

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТІ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТ**

**«XXII СӘТБАЕВ ОҚУЛАРЫ» АТТЫ
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«XXII САТПАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

ТОМ 9

**ПАВЛОДАР
2022**

ӘОЖ 001
КБЖ 72
Ж

Редакция алқасының бас редакторы:

Садықов Е. Т., э.ғ.д., профессор, «Торайғыров университеті» КЕАҚ Басқарма Төрағасы – Ректор

Жауапты редактор:

Ержанов Н. Т., б.ғ.д., профессор, «Торайғыров университеті» КЕАҚ ғылыми жұмыс және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі Басқарма Төрағасының орынбасары

Редакция алқасының мүшелері:

Ахметов К. К., Бегимтаев А. И., Бексейтов Т. К., Испулов Н. А., Кислов А. П., Колесников Ю. Ю., Муқанов Р. Б., Табулдинов Б. К.

Жауапты хатшылар:

Абетанов Д. Н., Адильбаева Д. С., Атейхан Б., Байтемирова А. К., Бақпаева А. К., Габдулов А. У., Джусупова Э. М., Дубовицкая О. Б., Еликпаев С. Т., Дәуіт Ж., Жания К., Жумабекова Д. К., Жуманбаева Р. О., Жусупбаева Д. А., Зарипов Р. Ю., Зейтова Ш. С., Илеубаева Д. С., Исакова Д. А., Исакова З. С., Кайдарова Г. Ш., Каменов А. А., Капенова М. М., Кириченко Л. Н., Кривец О. А., Куанышева Р. С., Мажитова А. Е., Нұрмәди С. С., Ордабаева Ж. Е., Поломарчук Б. В., Рахимов М. И., Садықов Н. С., Саменова Ж. К., Сапабеков Д. К., Сарбасов А. К., Сламбекова М. К., Суентаева З. Т., Таничев К. С., Токтарбекова А. Б., Толокольникова Н. И., Шабамбаева А. Г., Шаймерденова А. К.

Ж 66 «XXII Сәтбаев оқулары» атты Халықаралық ғылыми конференциясының материалдары. – Павлодар : Торайғыров университеті, 2022.

ISBN 978-601-345-262-3 (жалпы)
Т. 9 «Студенттер». – 2022. – 373 б.
ISBN 978-601-345-253-1

«XXII Сәтбаев оқулары» атты Халықаралық ғылыми конференциясы (12 сәуір 2022 жыл) жинағында келесі ғылыми бағыттар бойынша ұсынылған мақалалар енгізілген: Энергетика, Компьютерлік және физика-математикалық ғылымдары, Ауыл шаруашылығы және АӨК, Мемлекеттік басқару, бизнес және құқық, Заманауи инженерлік инновациялар мен технологиялар, Жаратылыстану ғылымдары, Гуманитарлық және әлеуметтік ғылымдары, Техникалық және кәсіптік білім беру.

Жинақ көпшілік оқырманға арналады.
Мақала мазмұнына автор жауапты.

ӘОЖ 001
КБЖ 72

ISBN 978-601-345-253-1 (Т. 9)
ISBN 978-601-345-262-3 (жалпы)

© Торайғыров университеті, 2022

**7 Гуманитарлық және әлеуметтік ғылымдары
7 Гуманитарные и социальные науки**

**7.4 БАҚ даму тенденциялары және журналистикадағы
жаңа технологиялар
7.4 Тенденция развития СМИ и современные технологии
в журналистике**

**ТЕНДЕНЦИЯ РАЗВИТИЯ СМИ И СОВРЕМЕННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ В ЖУРНАЛИСТИКЕ**

ГАЛЯМОВ Р.

студент, Экибастузский горно-технический колледж имени К. Пшенбаева,
г. Экибастуз

На сегодняшний день журналистика – одна из самых актуальных сфер для бизнеса, в которой успешно развивается множество компаний и информационных агентств. Однако нестабильность, наблюдающаяся в журналистике в последние годы, все еще вселяет страх в большинство руководителей крупных изданий и их корреспондентов. Связана эта нестабильность прежде всего с общественными настроениями: сегодня отмечается снижение количества местных новостей из-за процесса глобализации, в связи с чем растет спрос на новости международного масштаба. Вдобавок на журналистов постоянно оказывается давление не только со стороны политиков, которым часто не хочется, чтобы о них говорили, но и со стороны знаменитостей, которые, наоборот, всеми силами стараются привлечь к себе внимание. И зачастую даже готовы создавать фейковые новости ради этого. Все эти тенденции подрывают доверие аудитории и вещательных компаний к СМИ, из-за чего все больше растет спрос на развлекательный контент Netflix, Spotify и др. и все меньше – на новости [1]. Согласно результатам различных исследований, лишь порядка 45 % респондентов верят в достоверность того, о чем пишут в газетах, при том что еще совсем недавно этот показатель дотягивал до 73 %. На снижении качества публикуемых новостей и материалов также сказывается сокращение государственного финансирования СМИ в ряде стран, включая Данию, Австралию и Великобританию. То же самое планируется в США и в России. Помимо этого, есть и другие тенденции развития современной журналистики, и каждая из них оказывает колоссальное влияние на то, какой мы увидим ее в

2020–2021 гг. В частности, печатные СМИ как традиционные средства коммуникации в области развития наиболее близки к людям, которые нуждаются в сообщениях о развитии, таким как фермеры и рабочие. Такие формы средств массовой информации являются совместными и эффективными. Что касается печатных средств массовой информации, то после обретения независимости, когда правительство инициировало пятилетние планы планового развития, именно газеты придавали большое значение темам развития. Они писали о различных правительственных программах развития и о том, как люди могли бы ими воспользоваться. Они покрывают о сельском хозяйстве и смежных темах, а также информация о погоде, рыночных ценах, наличии улучшенных семян и орудий труда. Научно-технический прогресс привел к устойчивому быстрому развитию в мире средств массовой информации. Появляются новые носители, в то время как старые совершенствуются, и в этом процессе их доступность многократно возросла. Сейчас они завоевывают даже самые отдаленные и отдаленные регионы мира. Это многогранное развитие привело к гораздо большему разнообразию, которое можно было себе представить. Растет разнообразие средств массовой информации, и этот процесс все еще продолжается. В результате индийский народ сталкивается с большим выбором. Печатный носитель был первым, который был использован в качестве средства массовой информации для передачи информации. До сегодняшнего дня печатные СМИ являются одним из влиятельных средств массовой информации среди сельского населения. Большинство респондентов (85 %) считают, что средства массовой информации должны делать больше, чтобы вызывать ложь и полуправду, но некоторые опасаются, что этого может быть недостаточно, поскольку все больше политиков по всему миру подхватывают медиа-плейбук Дональда Трампа, подрывая основные средства массовой информации и используя социальные сети для передачи сообщений непосредственно доходы сторонникам [2].

Издатели продолжают делать большие ставки на доходы читателей, причем половина (50 %) говорит, что это будет их основным источником дохода в будущем. Около трети (35 %) считают, что от рекламы и читателей будут одинаково важны, и только один из семи (14 %) возлагает свои надежды только на рекламу [3].

Сила технологических платформ остается проблемой, вызывающей большую озабоченность у большинства издателей. Но есть смешанные взгляды на регулирование. Издатели считают, что вмешательство политиков скорее повредит (25 %), чем поможет (18 %) журналистике, причем большинство считает, что это не будет иметь никакого значения (56 %).

Похоже, это будет еще один большой год для подкастинга, и более половины наших респондентов-издателей (53 %) заявили, что инициативы подкастов будут важны для них в этом году [4]. Другие рассматривают голос и превращение текстовых статей в аудио как способ извлечь выгоду из растущей популярности аудиоформатов.

В этом году мы, вероятно, увидим больше шагов со стороны новостных организаций по персонализации первых страниц и использованию других форм автоматизированных рекомендаций. Более половины наших респондентов (52 %) говорят, что эти инициативы, основанные на ИИ, будут очень важны в этом году, но небольшие компании беспокоятся о том, что их оставят позади.

Привлечение и удержание талантов является серьезной проблемой для новостных организаций, особенно в области технологий. Менее четверти респондентов заявили, что уверены в сохранении ученых и технологов данных (24 %) по сравнению с 76 % для сотрудников редакции. Технологические компании и потребительские бренды часто могут предлагать более высокие зарплаты, большую безопасность работы и культуру, в рамках которой они могут выполнять свою лучшую работу.

Издатели и вещатели говорят, что добились больших успехов в гендерном разнообразии в отделе новостей, причем три четверти (76 %) считают, что их организация делает хорошую работу [5]. Тем не менее, они оценивают себя менее хорошо по географическому (55 %), политическому (48 %) и расовому разнообразию (33 %). В этом году больше веб-сайтов будут требовать регистрационные данные в обмен на контент. Сбор данных от первых лиц станет ключевым направлением для издателей после сокращения поддержки файлов cookie [6] со стороны ведущих браузеров и ужесточения правил конфиденциальности. Но это рискует поставить дополнительные барьеры на пути случайных пользователей новостей. Выборы по всему миру станут еще одним шансом для поставщиков дезинформации и дезинформации попробовать новую тактику, включая технологии искусственного интеллекта, чтобы сокрушить защиту платформы. Роль платформ будет все

более политизированной, с прямыми нападками и обвинениями в предвзятости со стороны видных политиков. Лучшие, более захватывающие, многофункциональные наушники (например, AirPods Pro и аналогичные устройства) станут большим техническим хитом года и придадут дополнительный импульс аудиоформатам [7].

Сети 5G продолжают развертываться в городах по всему миру в этом году, хотя доступность телефонов остается ограниченной. В конечном итоге 5G позволит быстрее и надежнее подключать смартфоны, облегчая доступ к мультимедийному контенту на ходу [8].

Услуги транскрипции, автоматического перевода и преобразования речи в текст text-to-speech станут одними из первых технологий, основанных на ИИ, которые достигнут массового внедрения в этом году, открывая новые границы и возможности для издателей. Почти три четверти респондентов (73 %) говорят, что они уверены или очень уверены в перспективах своей компании в 2022 году. Это удивительно оптимистичная оценка, учитывая сохраняющуюся редакционную и коммерческую неопределенность, но отражает оптимизм многих издателей в отношении того, что стратегии читательского дохода и диверсификации начинают окупаться.

Однако эти же руководители СМИ менее уверены в журналистике в целом (46 %) и журналистике, представляющей общественный интерес, в частности. Широко распространено беспокойство по поводу снижения местных новостей и экономического и политического давления на журналистов, пытающихся привлечь к ответственности богатых и влиятельных.

Одной из заметных тенденций является отсутствие доверия со стороны государственных вещателей, многие из которых сталкиваются с быстро падающей аудиторией линейного вывода, растущей конкуренцией со стороны Netflix и Spotify, а во многих случаях – с нападками на выпуск новостей со стороны популистских политиков и владельцев коммерческих СМИ. Средняя уверенность респондентов из фона Промсвязьбанка составила всего 46 % по сравнению с общим средним показателем 73 % [9]. На эти цифры влияют недавние или предстоящие сокращения бюджета в ряде стран, включая Данию, Австралию и Великобританию.

Напротив, коммерческие СМИ, особенно те, которые находятся на качественном конце рынка, все больше уверены в будущем платного контента, причем как крупные, так и малые компании достигли важных вех в прошлом году. У New York Times

4,9 миллиона подписчиков на цифровые и печатные издания, почти на полпути к своей цели в 10 миллионов. Financial Times преодолела свою цель в 1 миллион подписчиков, в то время как The Guardian [10] вернулась к прибыли – после нескольких лет тяжелых потерь – за счет более чем 1 миллиона читательских взносов за последние три года. Руководители новостей во многих странах говорят нам, что доходы читателей обеспечивают стабильный и растущий доход, в то время как реклама остается нестабильной, и многие сообщают о худших, чем ожидалось, результатах в 2019 году [11].

Из приведенного выше обсуждения можно сделать вывод, что средства массовой информации способны выступать в качестве информатора общества, чтобы держать правительство в узде. Сегодня в мире наблюдается тенденция увеличения тиража газет по сравнению с эпохой, предшествовавшей независимости. Тенденция увеличения тиража газеты в мире показывает, что она выигрывает в жесткой конкуренции, с которой сталкиваются электронные СМИ. Сегодня как развитые, так и слаборазвитые страны используют усовершенствованные технологии, которые позволяют производить и распространять большее количество более привлекательных газет. Основная причина золотых дней для печатных СМИ связана с неуклонно растущей грамотностью, лучшей покупательной способностью, агрессивной публикацией и политическим волнением, чего нет в случае электронных СМИ [12]. Поскольку в мире сейчас наблюдается тенденция увеличения тиража, это означает, что число читателей газеты увеличивается, поскольку предполагается, что типичный экземпляр газеты читают более одного человека, следовательно, можно сделать вывод, что число читателей печатных СМИ также увеличивается. Однако газеты в западных странах, такие как United Королевство и Соединенные Штаты теряют молодых читателей. Тиражи газет падают из-за социальных и технологических изменений в печатных СМИ, но люди из развитых стран используют 20 продвинутая форма печатных СМИ, такая как онлайн-газета в Интернете. С этим условием могут столкнуться в будущем развивающиеся страны, такие как Индия. Вкратце, можно сделать вывод, что каждое средство массовой информации имеет свое собственное существование, роль и влияние на общество. Следовательно, печатные средства массовой информации занимают львиную долю в коммуникациях по вопросам развития как развитых, так и слаборазвитых стран.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Модель использования печатных СМИ статья доктора Шамсула Хасана.
- 2 К. Г. Джоглекар, бывший регистратор газет . Статья: печатные СМИ со времен республики.
- 3 Газетные фьючерсы: Индия и мир Н. Рам – главный редактор «Хинду» и «Групп Publications.
- 4 Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. теория и практика.: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 269 с.
- 5 Березин, В. М. Фотожурналистика: Учебник / В. М. Березин. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 226 с.
- 6 Билтон, Н. Шокирующий Интернет. Реальные истории в расследованиях известных журналистов / Н. Билтон, Дж. Бартлетт. – М.: Эксмо, 2017. – 288 с.
- 7 Тертычный А. О соотношении технологии и творчества в современной журналистике
- 8 Вартанова Е.Л. Медиаэкономика в системе современных исследований СМИ // Медиаскоп. 2004. Вып. 1.
- 9 Воскобойников Я. С., Юрьев В. К. Журналист и информация: профессиональный опыт западной прессы. М., 1993.
- 10 Ионас В.Я. Критерий творчества в авторском праве и судебной практике. М.: Юридическая литература, 1963.
- 11 Ким М. Н. Технология создания журналистского произведения. СПб., 2001 г.
- 12 Колесниченко А. В. Практическая журналистика. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2008.

ГЕНДЕРЛІК САЯСАТ ЖӘНЕ ТЕҢДІК

ЖАСКАЙРАТОВА С.

студенті, Торайғыров университеті, ЖүР-101 тобы, Павлодар қ.

Қазіргі Қазақстан қоғамында мемлекеттің гендерлік саясатын қалыптастыру және оны жүзеге асыру мәселелері бұқаралық санада жағымды демократиялық қағидалардың, ғұрыптардың жүйеленуі мен нығаюы салдарынан өзекті сипатқа ие болып отыр. Гендерлік саясатқа немқұрайлы қарау мемлекет пен қоғамның демократиялық құрылымының негіздерін бұзады, азаматтық қоғам

институтының тиімділігін азайтады, құндылықтар демократиялық жүйесінің мәртебесін төмендетеді және сонымен қатар саяси жүйені демократияландыру барысына сенімсіздік тудырады. Гендерлік саясаттың мақсаты – нақты гендерлік теңдікке қол жеткізу. Бұл барлық адамдар таптаурын салттар мен дәстүрлі гендерлік жүйеден туындайтын шектеулерден тәуелсіз түрде таңдау еркіндігіне және өздерінің жеке қабілеттерін дамыту еркіндігіне ие деген сөз. Гендерлік теңдік екі жыныс өкілдерінің тең құқықтары мен тең мүмкіндіктерін біркелкі деңгейде жүзеге асыру мәселесін қозғайды. Ерлерге қатысты гендерлік кемсітушілік деректерін – ондай жайттар Қазақстан қоғамында орын алып тұрады – назардан тыс қалдыру орынсыз болып табылады. Сөйтіп мемлекеттік гендерлік саясат әйелдердің ғана жағдайын жақсартуға емес, екі жыныстың да мүдделері мен мүмкіндіктерін тең дәрежеде ескере отырып, нақты гендерлік теңдікке қол жеткізуге бағытталуға тиіс. Әйтпесе теңдік мәселесіне қатысты гендерлік саясаттың саралануы толық болмайды әрі әйелдік субъективтік көзқараспен ерекшеленетін болады. Қазақстанда гендерлік саясатты жүзеге асыруды реттейтін бағдарламалық құжат 2005 жылы 29 қарашада Қазақстан Республикасы Президентінің № 1677 жарлығымен қабылданған «Қазақстан Республикасында 2006–2016 жылдарға арналған гендерлік теңдік стратегиясы» болып табылады. Аталмыш стратегияда төмендегідей басты мақсаттар атап көрсетілген: 1. Ерлер мен әйелдердің құқықтары мен мүмкіндіктерінің нақты теңдігін қамтамасыз ету; 2. Қоғамдық-саяси өмірде гендерлік теңдікке қол жеткізу; 3. Экономикада гендерлік теңдікке қол жеткізу; 4. Гендерлік білім; 5. Құқықтық және гендерлік ағарту ісі; 6. Ерлер мен әйелдердің репродуктивтік денсаулығын нығайту; 7. Қоғамда жынысқа байланысты зорлықзомбылыққа жол бермеу; 8. Отбасында гендерлік теңдікке қол жеткізу; 9. Отбасын нығайту және отбасындағы тәрбиенің рөлін күшейту; 10. Гендерлік-сезімтал қоғамдық сананы жетілдіру [1].

Гендерлік саясаттың негізгі қағидаттары Қазақстан Республикасының Конституциясымен кепілдік берілген әйелдер мен ерлердің тең құқығы мен еркіндігін белгілейді. Қазақстандағы гендерлік саясаттың міндеттеріне әйелдер мен ерлердің билік құрылымдарында теңдестірілген қатысуына қол жеткізу, экономикалық тәуелсіздіктің барлық тең мүмкіндіктерін қамтамасыз ету, өз бизнесін дамыту және қызмет бабында ілгерілеу, отбасында құқықтар мен міндеттерді тең жүзеге асыру үшін жағдайлар жасау,

жыныстық белгісі бойынша зорлықтан еркін болу жатқызылады. Сонымен, гендер дегенміз – ерлер мен әйелдердің мінез-құлқын, сондай-ақ, олардың арасындағы әлеуметтік өзара қарым-қатынасты айқындайтын, олардың әлеуметтік және мәдени нормалары мен рөлдерінің жиынтығы. «Gender» сөзі ағылшын тілінен аударғанда жыныс (еркек, әйел) дегенді білдіреді. Ал, гендерлік саясат қоғамдық өмірдің барлық салаларында ерлер мен әйелдердің теңдігіне қол жеткізуге бағытталған мемлекеттік және қоғамдық қызмет [2].

Дүниеде болып жатқан қарқынды жаһандану үдерістері қоғамдағы зорлық-зомбылыққа жол бермеу мәселелерін қозғайды. Біздің елімізде бұл бағытқа зор маңыз беріледі. Президенттің бастамасымен ішкі істер органдарында, аудандық буындарға дейін, әйелдерді зорлық-зомбылық жасаудан қорғау жөнінде арнайы бөлімшелер құрылды. Біздің ел кеңестік кеңістікте осындай құрылымдар құрылған жалғыз мемлекет болып отыр «Тұрмыстағы зорлық-зомбылық туралы» заң оны қылмыстық, әкімшілік және азаматтық заңнамаларда қолдануға мүмкіндік береді. Ал, бастысы отбасында зорлық-зомбылықты қайталаудың алдын алу бойынша шаралар енгізілуде. Қазіргі уақытта 20 дағдарыс орталығы, соның ішінде біздің облысымызда әйелдердің зорлық-зомбылықсыз өмір сүру құқықтарын қорғауға нақты көмек көрсетуде [3].

Жыныстар арасындағы гендерлік айырмашылықтың алғашқы белгілері бала жастан байқала бастайды. Психолог ғалымдардың пікіріне сүйенсек, балалар өздерінің ұл не қыз екенін екі жастан бастап сезінеді. Үш жаста олардың 75 %-ы қай жынысқа жататынын ажырата алады. Сонымен бірге айналасындағыларды ұл не қыз, әйел немесе еркек деп айырып қарауға бейімделеді, бірақ жыныстың өзге айырмасын біле бермейді. 3-4 жаста балалар «әке» мен «шеше», «әйелі» мен «күйеуі» ұғымдарынан гөрі «апа», «аға» ұғымдарын тез меңгереді. Ойын кезінде қыз әйел рөлін, бала еркек рөлін таңдайды (Е. П. Ильин). Ата-ана мен ересек жанұя мүшелерінің балаларға түсінікті бола бермейтін «құпия» тілі деген болады, ұл мен қыздың, өз жынысына орай сөйлер сөзі де ерекше болып қалыптасады. Жалпы алғанда, жас ұланды ана тіліне баулу ісі олардың жыныстық жастық ерекшеліктерін ескеру негізінде жүргізілуі шарт [Хасанұлы 2005, 16 б.]. Қазірде жасөспірімдер арасында қатынастың электрондық және ұялы байланыс түрлері (SMS, интернет) кеңінен тараған. Ұялы байланысты қыз балалар да, ер балалар да бірдей пайдаланады. Алайда интернет тілін ер балалар

жетік меңгерген. Демек, гендерлік лингвистикалық зерттеулерде электрондық қарым-қатынас ерекшеліктерін де ескерген абзал [4].

Гендер – бұл әлеуметтік факт. Гендер арқылы қоғам адамның репродуктивті сферасын басқарады және репродуктивті органдардың айналасындағы әлеуметтік өмірді ұйымдастырады. Гендер – тарихи процесс. Консервативті идеологтар гендер тұрақты нәрсе деп мәлімдегенімен, шын мәнінде гендер динамикалық, үнемі өзгеріп отырады және гендерлік ұйымның формалары әртүрлі мәдениеттерде таңқаларлық әртүрлі. Гендерлік саясат қоғамдық өмірді ұйымдастыру тәсілі ретінде. Бұл бағытта мемлекеттің әйелдер мен балалардың жағдайын жақсарту, отбасылық саясатты дамыту және қиын өмірлік жағдайға тап болған мұқтаж ресейлік әйелдерге көмек пен қолдау көрсету жөніндегі қызметі маңызды орын алады. Жаңа қалыптасып келе жатқан гендерлік тәртіптің нормасы ретінде Ресейде гендерлік бейтараптық теориясының таралуы еңбек әлемінде гендерлік теңдікті нығайту бойынша бірқатар ұстанымдарға әсер етті. Ең алдымен, 1990-шы жылдары тек ер адамдар жұмыс істей алатын салаларда әйелдердің жұмыс істеу құқығына гендерлік шектеулерді жою саласында [5].

Қорытындылай келе, мемлекеттің гендерлік саясаты барлық салаларда гендерлік теңдікті ең жоғары деңгейде қамтамасыз ететін жаңа қоғамдық қатынастарды қалыптастыруға мүмкіндік беретін нормалар мен стандарттар, даму бағыттары мен шеңберлері, шектеулер мен еркіндіктерді белгілеуге тиіс. Оған аталмыш қоғамда өндірістің белгілі бір жолы арқылы қабылданған стереотиптер мен нақты тарихи қатынастар, көзқарастар, ережелер жүйесі кедергі болады. Нақты гендерлік теңдік кейбір заңдық, әлеуметтік немесе психологиялық теңсіздікпен байланысты болуы мүмкін. Гендерлік теңдік сөзсіз гендерлік иерархияға әкеледі. Бұл жайт кейбір мамандықтар мен кәсіптердің қоғамдық маңыздылығын, төленетін ақы мөлшерін, мәртебелілік деңгейін өзгертуге тиіс. Мемлекет әзірше бөтен баланың балабақша мен мектепте тәрбиеленуі мен оқуын ақылы және қоғамдық тұрғыдан пайдалы жұмыс ретінде, ал өз балаңның үйдегі тәрбиесін отбасылық бюджеттен қаржыландырылатын жеке бастың шаруасы ретінде бағалап отыр. Гендерлік саясат ақырында қоғамдағы гендерлік қатынастардың теңгеріміне әкелуге тиіс. Бұл жағдайда мемлекеттің әйелдерге қатысты саясаты гендерлік саясаттың құрамдас бөлігі бола алады. Гендерлік саясат мәселелерінің ауқымына гендерлік саясаттың негізгі субъектілері мен олардың көзқарастары, саяси өкілдік пен

азаматтық қоғам аясы арқылы жүзеге асатын әйелдер мен ерлердің саяси іс-әрекеттері жатады. Жүргізілген сараптама нәтижелерінің бірі – сауалнамаға қатысушылардың көпшілігі гендерлік саясатты нысаны көбінесе әйелдер болып табылатын мемлекеттік іс-әрекетпен байланыстырады. Әдетте әйелдер тәжірибесі мен соған сай келетін мысалдар алынатындықтан ақырында тек қана әйелдерге қатысты кемсітушіліктер анықталады. Мұны «әйелдік» және «гендерлік» саясат категорияларын әртүрлі ұғынуды анықтаумен түсіндіруге болады. Біздің ойымызша, стратегия халықтың ерекше әлеуметтік-демографиялық тобы ретіндегі әйелдердің мүдделерін ескере отырып, ең алдымен мемлекеттің дәстүрлі гендерлік саясатын ауыстыруға емес, оны толықтыруға міндетті. Мұндай екі тәсіл қоғамда жыныстардың теңдігіне қатысты жағымды бұқаралық пікір қалыптаса бастағанға дейін қатар жүруі мүмкін. Сөйтіп мемлекеттік гендерлік саясат дегеніміз ерлер мен әйелдердің тең құқықтығын құру, дамыту, қолдау және қорғауға бағытталған шаралардың дәйекті жүйесі. Бұл жүйе нақты нәтижелерде көрініс табуға тиісті. Қазіргі қазақстандық қоғамда тиімді гендерлік саясатты жүзеге асыру үшін халыққа гендерлік құқықтар мен еріктерді оқытып, гендерлік білім мен гендерлік ақпаратпен жеткілікті деңгейде қамтамасыз ету қажет.

ӘДЕБИТТЕР

- 1 Кембаева М. Ә., Резвушкина Т. А., Бейсенова А. А. 2017 жыл Қазіргі Қазақстандағы әйелдер мен ерлерге қатысты саясат
- 2 Қылышбаева Б.Н. Халықтық жобаның гендерлік сыры // Саясат-Policy. – 2010. – № 9.
- 3 ww.karjust.kz/index
- 4 [Хасанұлы 2005, 16 б.].
- 5 Рэйвин Коннел, Гендер и власть

МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛ – ЕЛ БІРЛІГІНІҢ КЕПІЛІ. ҚАЗАҚ ТІЛІН ОҚЫТУДЫ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ: ҚАЗАҚ ТІЛІН ОҚЫТУДАҒЫ ЛИНГВИСТИКАЛЫ ЖӘНЕ ҰЛТТЫҚ-МӘДЕНИ ӨЛШЕМ.

ЖЕНИС А.

студенті, ЖУР-101 тобы, Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат кафедрасы, Торайғыров Университеті, Павлодар қ.

Мемлекеттік тіл мәселесі – өте маңызды, мемлекеттік мәні бар мәселе. Осы орайда мемлекеттік тілді дамыту, оның қолдану аясын одан әрі кеңейту және мәртебесін көтеру мәселесін барлық жерде кеңінен қолға алып, тікелей ұйымдастыру іс-шараларын жүргізу қажеттігін тұрақты күн тәртібіне қою керек. Қазақ тілін оқыту әдістемесі туралы сөз болғанда бұл проблеманың ішінен басқа ұлт өкілдеріне қазақ тілін оқыту мәселесін жеке бөліп қарастырмаса болмайды. Өйткені, қазіргі таңдағы көп жұмыс істеліп, жан жақты қарастырылып отырған проблема – орыс аудиториясында қазақ тілін оқыту проблемасы. Сонымен қатар, бұл мәселе тілдік коммуникацияның тікелей зерттеу объектісі бола келіп, қазіргі кезеңде өзекті мәселе болып отырған қазақша сөйлеуге үйретудің тиімді жолдарын табуға көмектеседі.

Бүгінгі қоғам оқытушының біліктілік деңгейіне де, ішкі жан дүниесіне де жаңаша талап қойып отыр, өйткені қазіргі күні XXI ғасыр ұрпағынан үлкен үміт күтілуде.

«Тіл қарым-қатынас құралы. Сондықтан оған тән белгілерді сөйлем шекарасынан шығып, тыңдаушы, сөйлеуші жағдай, стиль сияқты уәждемелерді қамти отырып, анықтауға болады» (1,24) [4].

Жастар ұлттың болашағы, қоғамның әлеуметтік байлығы, біз олардың адамзаттық жоғары парасаттылығын, ақылдылық пен білімділігін, адамгершілік негізін қалыптастыра білуіміз керек.

Тіл байлығы – сөз байлығы. Ал сөз байлығы әр адамның лексикасындағы қолданылатын сөздердің санымен байланысты болғанымен, негізгі байлық – ой байлығы, сол сөздерді қиюластырып, әсем де әсерлі ой мұнарасын қалай білуде. Себебі сөзді көп біліп, бірақ оны орынды, ойлы, образды жұмсай алмасаң, одан не пайда? Ал сөзге көп мағына сыйғызып, әр сөздің мән-мазмұнын, стильдік бояуын дөп басып беру ойлау қабілетімен, оның шығармашылық сипатымен ұштасып жатады. Ал ой байлығына жету үшін тіл дамуының кешегісі мен бүгінгісін, лексикалық қабаттың баю, толығы жолдарын, тілде пайда болған жаңа құбылыстардың өміршеңдігін,

бір сөзбен айтқанда, тілдің ішкі, сыртқы мүмкіншілігін жақсы меңгеріп, оған қамқорлықпен, жанашыр көзбен қадағалап отыру керек.

Орал Мұхамеджанов, Қазақстан Республикасы Парламенті Мәжілісінің төрағасы, «Нұр Отан» ХДП фракциясының жетекшісі: – Тіл мәселесінде барлығымыз үшін бағдаршам болуға тиісті заңнамалық актілер бар. Олардың біріншісі – «Қазақстан Республикасындағы тілдер туралы» Заң, одан кейін – Тілдерді қолдану мен дамытудың 2001-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. Осы негізгі құжаттарда айтылған біраз жайдың орындалмай жатқанын өздеріңіз де білесіздер. Дегенмен олардың әрқайсысынан мысал келтіре кетейін. Алдымен Тіл туралы заңды алайық. Заңның 4-бабында «Мемлекеттік тіл – мемлекеттің бүкіл аумағында, қоғамдық қатынастардың барлық саласында қолданылатын мемлекеттік басқару, заң шығару, сот ісін және іс қағаздарын жүргізу тілі», – деп жазылған. Бірақ осы қағиданы ойдағыдай жүзеге асыруда мемлекеттік органдарда нақты әрекет тіпті жеткіліксіз. Республиканың мемлекеттік органдары мен ұйымдарында заңдарды, қаулы-қарарларды және басқа ресми құжаттарды жауапты адамдар негізінен орыс тілінде дайындайды, ал олардың мемлекеттік тілдегі нұсқасын дайындау тұтастай аудармашының еншісіндегі іске айналды. Өзімізге тікелей қатысы бар мемлекеттік тілде заң әзірлеу мәселесіне тоқталайық. Мәжіліске заң жобаларының дені Үкіметтен түсетін болғандықтан сөзімізді содан бастауға тура келеді. Үкімет заң жобаларын мемлекеттік тілде дайындау ісінде әлі күнге ескі әдеттен арыла алмай келеді. Заң жобалары алдымен орыс тілінде әзірленіп, содан кейін ғана мемлекеттік тілге аударылып жүр. Заң шығарушы орган болғандықтан, біз үшін, ең үлкен шешілмеген мәселе осы. Және бұл мәселенің төңірегінде істен гөрі сөз көп. Іс демекші, мемлекеттік тілде заңнамалық актілер әзірлеу қолдан келмейді екен, ендеше, тым болмаса оларды аудару сапасын жақсарту жөніндегі өңгіменің айтылып келе жатқалы қашан?! Алайда, Үкімет Кеңесі өз ішінен Мәжіліске енгізілетін заңнамалық актілердің мемлекеттік тілдегі нұсқасына сараптама жүргізіп, аударма сапасын тексеретін бір құрылым жасақтай алмай-ақ қойды. Осы мәселелерде алдағы уақытта Үкімет тарапынан нақты іс-шаралар күтеміз. Тіл туралы Заңның 23-бабында: «Мемлекеттік тілді белгілі бір көлемде және біліктілік талаптарына сәйкес білуі қажет кәсіптердің, мамандықтардың және лауазымдардың тізбесі Қазақстан Республикасы заңдарымен

белгіленеді» деген норма бар [1]. Осы бір ғана норманы өмірге енгізудің өзі мемлекеттік тілдің жағдайын көп ілгері жылжытар еді. Мемлекеттік тілдің қолданылуына қатысты нормаларды анықтай түсу әрі жетілдіру үшін Тіл туралы заңға өзгерістер мен толықтырулар енгізу қажеттілігі де туындап отыр. Бағдарламалық құжаттарда жазылған талаптардың орындалмайтынына, соның салдарынан аса зәру мәселелер шешімін таба алмай, проблемаға айналып жататынына мынадай бір қарапайым мысал келтірейік. Тілдерді қолдану мен дамытудың 2001–2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында оның міндеттерінің бірі ретінде «Мемлекеттік терминологиялық комиссияның мәртебесін арттыру, оның ережесін, міндеттерін, құрылымын қайта қарау» көрсетілген. Алайда бұл талап орындалмады. Терминология мен термин мәселесінің тап қазіргі кезеңде қаншалықты маңызға ие болып отырғаны бәріңізге белгілі. Сондықтан Елбасының жарлығымен бекітілген осы мәселе алдағы уақытта міндетті түрде шешімін табуға тиіс [3].

Тағы бір назар аударатын мәселе ендігі жерде саны ұлғайған қазақ мектептерінің беделі мен бәсекеге қабілеттілігін арттыру мәселесі. Рас, қазақ мектептерінің әртүрлі жарыстарда алып жүрген орындарына, басқа да көрсеткіштеріне қарағанда, өзге мектептерден кем емес сияқты. Ал байыбына барып қарайтын болсаңыздар, бұл көрсеткіштер негізінен жекелеген қабілетті балалардың үлесіне тиіп жүргенін көреміз. Былайша айтқанда, құдайға шүкір, қазақтың дарынды балалары аз емес. Біздің айтпағымыз – қазақ мектептерінің жалпы деңгейін көтеру. Жасыратыны жоқ, баласын қазақ мектебіне намысқа тырысып беріп жататын жағдайлар да аз емес. Осының өзі-ақ көп нәрсені аңғартады. Қазақ мектептерінің беделі мен атақ-абыройы біздегі түрік лицейлеріндей асқақтап тұрса, қазақ қана емес басқа ұлт та баласын қазақ мектебіне беруге ынталы болар еді. Қазақ мектептерінің қажетіне баса көңіл бөлініп отырған дәл қазіргідей кезеңде олардың деңгейін мейлінше көтеру – осы салада қызмет етіп жүрген барша азаматтарымыздың қастерлі міндеті әрі ұлт алдындағы парызы. Мемлекеттік тілді лайықты деңгейде оқытып-үйретуді басқа мектептерден де талап ету керек. Өзге ұлт мектептерінде оқитын балалар мектеп бітіргенде қазақ тілін игеріп шығатын жағдайға қол жеткізу керек. Жоғарғы оқу орындарында да қазақ тілін оқытудағы мақсат осындай болуға тиіс. Алдымызда тұрған ендігі міндет – жоғарыдағыдай жайларды және олардан туындайтын өзге де мәселелерді байыппен шешу. Айналып келгенде

әңгіме бәріміз білетін «Қазақ қазақпен қазақша сөйлессін» деген қағидаға келіп тіреледі. Тіліміз қоғамда өз дәрежесінде қолданылуы үшін қазаққа осы талапты орындаудан артық ештеңе істеудің керегі де жоқ. Біз кейде көп мәселенің өзімізге тіреліп тұрғанын ойлай бермейміз. Қоғамның дамуы тілдің эволюциясына әсер етеді және де оның бағытын анықтайды. Яғни, қоғам тілдің дамуына әсер етеді, бірақ тілдің дамуы қоғамның даму заңдары бойынша емес, өз дамуының ішкі заңдары бойынша іске асады. Тілдің даму заңдары қоғамның даму заңдарына сәйкеспейді, лингвистикалық және әлеуметтік өзгерістер арасында біркелкі байланыс жоқ деп есептеледі. Адам тілді қарым-қатынас құралы ретінде қолданады, жиі қолданыстағы тілдің өміршендігі артады. Тілдің дамуы мен қоғамның ілгерілеуі негізінен қатарлас келеді. Диалект түріндегі алғашқы лингвистикалық жүйелер алғашқы қауымдық қоғамның тайпаларында пайда болған. Алайда тайпааралық байланыстың коммуникативті жүйесі ретінде ортақ тіл әлі қалыптаспағандықтан, тайпалар бір-біріне жақын диалектілерде сөйледі. Кейінірек, мемлекет және алғашқы ұлттар қалыптаса бастағанда, жақын диалектілердің негізінде көбіне мемлекеттің негізі болып, оны қалыптастырған рудың диалектісіне негізделген тіл пайда болды. Кейіннен көптеген этникалық топтар бір ұлт болып біріккендіктен, ұлыстардан ұлттар құралған кезде анағұрлым күрделі құрылымға ие ұлттық тіл пайда болды. Мысалы, Батыста ұлт деп белгілі бір мемлекеттің аумағында тұратын азаматтар тобын айтады. Мысалы, Францияда француздар, басқар, Африка мен Шығыс Еуропадан келген түсінік жеткіліксіз. Мысалы, Францияда тұратын француздар мен француз иммигранттар тұрады. Осы аталмыш қоғамның лингвистикалық құрылымы өте күрделі болғандықтан, «тілдік қауымдастық» түсінігін қолданған орынды. Бір қарағанда, «тілдік қауымдастық» түсінігі түсіндіруді қажет етпейді, бұл – осы тілде сөйлейтін адамдар қауымдастығы. Алайда, шын мәнінде, мұндай тілде сөйлейтін канадалықтар бір қауымдастық құрмайды. Сіз ағылшындар мен америкалықтарды бір лингвистикалық қауымдастыққа біріктіре алмайсыз және сол сияқты т.б. Тіл бірдей, бірақ қауымдастықтар әртүрлі.

Тіл маманы ортақ тілде сөйлейтіндердің бәрін бір тіл қауымдастығына жатады деу дұрыс емес деп есептейді, мысалы, антрополог Зденек Зальцман былай дейді: «Бір тілде сөйлейтін адамдар әрқашан бір тілдік қауымдастыққа мүше бола бермейді. Бір жағынан, Үндістан мен Пәкістандағы оңтүстік азиаттық ағылшын

тілінде сөйлейтіндер АҚШ азаматтарымен ортақ тілді біледі, бірақ ағылшын тілінің басқа нұсқасын қолданғандықтан және сөзайтым тұрғысынан ережелері әртүрлі болғандықтан, олар бөлек тілдік қауымдастықтарға жататыны айқын...» [2; 178 б.]. Зальцманнан да басқалардың пікірінше, тілдік қауымдастықты айтылым, грамматика, лексика және сөйлеу мәнері сияқты сипаттамаларға негіздеп, нақтырақ анықтау керек

Тілдік қауымдастық – бұл ортақ әлеуметтік, экономикалық, саяси және мәдени байланыстармен және күнделікті өмірде бірбірімен ортақ бір тілді немесе әртүрлі тілдерді қолданатын әртүрлі әлеуметтік институттармен тікелей және жанама байланыстар жасайтын адамдардың қоғамы. Тілдердің таралу шекаралары көбінесе саяси шекараларға сәйкес келмейді. Ең айқын мысал, қазіргі Африка, онда әртүрлі штаттардың тұрғындары бір тілде сөйлей алады (мысалы, Танзания, Кения, Уганда, ішінара Заир мен Мозамбикте жиі қолданылатын суахили тілі) және бір мемлекеттің ішінде бірнеше тіл бар (мысалы, Индонезияда 700-ге жуық, Нигерияда екі жүзден астам тіл бар). Сондықтан «тілдік қауымдастық» түсінігін айқындау кезінде тілдік және әлеуметтік ерекшеліктердің үйлесуі маңызды. Егер біз тек тілдік ерекшеліктермен ғана шектелетін болсақ, онда оны қолданатын ортаны ескермей, тіл туралы сөйлесетін боламыз. Егер біз тек әлеуметтік сипаттамаларды ескеретін болсақ, онда осы әлеуметтік қауымдастықта қызмет ететін тілдер ескерілмеген болады.

ӘДЕБИТТЕР

- 1 ҚЗ заң жобалары
- 2 О. Төлегенов «Қазіргі қазақ тіліндегі жалпы модельді және мақсат мәндіжай сөйлем типтері. Алматы; Мектеп, 2002. 178 б.
- 3 2012 жылғы 14-желтоқсандағы Қазақстан Республикасының Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтің «Қазақстан–2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауы.
- 4 Ф. Ш. Оразбаева Ф. Ш. Тілдік коммуникация негіздері, Алматы, РБК, 1995

АВТОРЛЫҚ ҚҰҚЫҚ ЖӘНЕ ОНЫҢ ҚОРҒАЛУЫ

ОМАРОВА А., ЕЛІКПАЕВ С. Т.

Қазақстан Республикасының «БАҚ туралы Заңы» 1999 жылы 23 шілдеде № 451 Заңмен бекітілген [1]. Бұл – заң бұқаралық-ақпарат құралдарына басқа түрлеріне де, Интернет БАҚ-қа да жарайтын заң.

Қазақстанның жеке БАҚ туралы заңы 1991 ж. қабылданды. 1996 жылы 10 маусымда Қазақстан Республикасының «Авторлық құқық пен сабақтастық құқықтары туралы» заңы қабылданды. Аталған заң авторлық құқық пен оның құрамдас бөліктеріне қатысты қоғамдық ұйымды қорғау туралы мәселелерді қамтыған. Осы заңға сәйкес 1997 жылы Әділет министрлігі ұйымдар мен мекемелерді қатаң түрде тіркеуден өткізді.

Қазақстан Республикасындағы авторлық құқықты қорғау дүние жүзілік тәжірибеге негізделген. Бұл автордың құқығын рухани байлық ретінде маңызды мәселелермен, жекеменшікпен байланыстырады. Автор туындысына ешкімнің, мекеменің, мемлекеттің иелік ететін құқығы жоқ. «20) құқық иеленуші – авторлық құқыққа қатысты автор (оның мұрагерлері), сабақтас құқықтарға қатысты орындаушы (оның мұрагерлері), фонограммаларды жасаушы, эфирлік немесе кәбілдік хабар тарату ұйымы, сондай-ақ шарт бойынша немесе осы Заңда көзделген өзге де негіз бойынша туындыны және (немесе) сабақтас құқықтар объектілерін пайдалануға айрықша құқық алған өзге де жеке немесе заңды тұлғалар;

21) құқықтарды басқару жөніндегі ақпарат – туындыны, туынды авторын, орындаушыны, орындаушының орындаушылығын, фонограмма жасаушыны, фонограмманы, туындыға, орындаушылыққа не фонограммаға не туындыны, орындаушылықты немесе фонограмманы пайдалану шарттары туралы ақпаратқа қайсыбір құқық иеленушіні бірдейлендіретін ақпарат. Ақпараттың кез келген элементі туындының, жазып алынған орындаушылықтың немесе фонограмманың данасына қоса берілетін, не жалпы жұрттың назарына туындыны хабарлауға немесе жазып алынған орындаушылықты немесе фонограмманы хабарлауға және (немесе) жеткізуге байланысты пайда болатын кезде осындай ақпарат берілген кез келген цифрлар немесе кодтар да құқықтарды басқару жөніндегі ақпарат деп ұғынылады» [2].

«Авторлық құқық пен сабақтастық құқықтары туралы» заңы бойынша мына туындылар авторлық құқық нысаны бола алады.

1 Әдеби туындылар.

2 Сценарийлер.

3 Телетуындылар.

4 Аударламалар мен өңделген материалдар.

Авторлық құқықтың нысаны болма алмайтын материалдар.

1 Ресми құжаттар, заңдар.

2 Сот шешімдері.

3 Әкімшілік және мемлекеттік мәні бар дипломатиялық мәтіндер.

4 Халық шығармашылығы туралы деректер.

5 Ақпараттық сипаттағы хабарлар.

Авторлық құқық иесінің авторлық құқығын анықтайтын құжаты болуы керек. Бұл әр туындының әр данасына қойылады. Авторлық құқық үш бөліктен тұрады:

1 Материалдың қорғауға алынғандығын анықтаушы.

2 Авторлық құқық иесінің есімі.

3 Туындының алғаш жарияланған мерзімі. Авторлық құқықты қолдану мерзімі. Өмір бойы.

Авторлық құқық туынды иесі есімінің құқығын және автордың беделін қорғайды. Авторлық құқық шарт бойынша мұра ретінде беріледі. Әрі заң бойынша немесе өсиет бойынша кейінгі адамға ауысады.

«5) авторлық шарт – нысанасы бір немесе бірнеше авторлық құқық объектілерін пайдалануға мүлктік құқықтарды беру болып табылатын шарт» [2].

Авторлық шарт лицензиялық шарттың бір түрі болып табылады. Бұл заң жүзінде осындай құқықты береді.

«БАҚ туралы Заңның» бірнеше баптары, атап айтқанда «4-тарау. Бұқаралық ақпарат құралдарының азаматтармен және ұйымдармен қатынасы 17-бап. Авторлық туындылар мен хаттар», «19-бап. Теріске шығару құқығы», 20-бап («Журналист құқықтары»), 21-бап («Журналистің міндеттері») тікелей авторлық құқықтарды анықтайды. Сонымен бірге 6-тарау «Журналистерді аккредиттеу» бөлімдерінде журналистің құқығына қатысты тұстар бар.

Журналистерді аккредиттеу автор ретіндегі, журналист ретіндегі кәсіби біліктілігін сынау, тексеруден өткізу, өз саласына қаншалықты тең дәрежеде келетіндігін анықтау екендігі анық.

Сондықтан да аккредиттеу тек тексеру ғана емес, бұл – журналистің, автордың мүмкіндіктерін, шығармашылық қабілетін көрсету, жаңа бағыттарын белгілеуге жол ашу.

«6-тарау. Журналистерді аккредиттеу
22-бап. Журналистерді аккредиттеу

1. Бұқаралық ақпарат құралдары мемлекеттік органдардың, қоғамдық бірлестіктер мен ұйымдардың келісімі бойынша олардың жанында өз журналистерін аккредиттей алады.

2. Журналист аккредиттелген мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер мен ұйымдар оны өткізілетін отырыстар, кеңестер және өзге де шаралар жөнінде оған алдын ала хабарлауға, стенограммалармен, хаттамалармен және өзге де құжаттармен қамтамасыз етуге міндетті.

3. Жабық шара өткізу туралы шешім қабылданған жағдайларды қоспағанда, аккредиттелген журналистің өзін аккредиттеген мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер мен ұйымдар өткізетін отырыстарға, кеңестерге және басқа да шараларға қатысуға құқығы бар.

4. Егер журналист аккредиттеу ережелерін бұзса не өзін аккредиттеген мемлекеттік органдардың, қоғамдық бірлестіктер мен ұйымдардың ар-намысы мен қадір-қасиетіне нұқсан келтіретін, шындыққа сәйкес келмейтін мәліметтерді таратса, оның аккредиттелуі күшін жоюы мүмкін» [1].

Журналистің құқықтары оның кәсіби қызметінің басты міндеттерінен туындайды. Біз журналистің кез келген хабар, ақпараттың авторы ретіндегі қызметін 3 кезеңге бөліп қарадық.

1. Журналистің қоғам, ел, мемлекет үшін қажетті, маңызды деген мәлімет бойынша жұмыс жүргізуінің бастапқы кезеңі.

2. Дерек пен ақпаратты зерттеуге, анықтауға қатысты журналистік қызметтері.

3. Жариялаудағы құқықтар.

Кәсіби маман ретінде бастапқы кезеңінде бірнеше құқықтарға мүмкіндігі бар.

1.1. Хабарды, ақпаратты іздестіру.

1.2. Анықталған жағдайда немесе теріске шығару қажеттілігіне қарай оны іс жүзіне асыруға.

1.3. Ақпарат бойынша қажетті мәліметтер, деректер сұрату.

1.4. Қоғамға қажет, мемлекеттің, елдің дамуы мен өркендеуі үшін керекті мәліметтерді алу.

Екінші кезең журналист үшін аса маңызды жұмыс кезеңі. Бұл авторлық құқықты ғана емес, талапты да қояды. Екінші кезеңде автор хабар, ақпарат туралы, оның нақтылығы мен дәлдігіне қатысты жұмыстар жүргізеді.

2.1. Мемлекеттік органдарға, барлық меншік нысандарындағы ұйымдарға бару.

ҚР Конституциясының 20-бабы әрбір азаматқа заң жүзінде тыйым салынбаған кез келген тәсілмен еркін ақпарат алуға және оны таратуға құқық береді. Мемлекеттік құпия болып табылатын мәліметтерден өзге материалдарды пайдалануға, таратуға болады. Конституцияның 18-бабының 3-тармағында: мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер, лауазымды адамдар және бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ) әрбір азаматқа өзінің құқықтарымен мүдделеріне қатысты құжаттарымен, шешімдерімен және ақпарат көздерімен танысу мүмкіндігін қамтамасыз етуге міндетті деп көрсетілген.

Конституцияның осы баптарын ҚР «Бұқаралық ақпарат құралдары туралы» заңның 2-ші 18 және 20-баптары да пысықтайды. Сонымен бірге ҚР Бұқаралық ақпарат құралдары туралы заңында ақпараттың берілетін мерзімі, мүмкіндігі, шегі нақты көрсетілген. Автордың ақпарат алуға қосымша құқықтары бекітіліп көрсетілген. Ал белгілі бір мекеме немесе ұйым ақпарат бермеген жағдайда, арыздануға болады.

2.2. Мемлекет, қызмет бабындағы барлық лауазымды тұлғалардан ақпарат алуға, қабылдауларына сұрану.

2.3. Қоғамның барлық салаларында тыйым салынбаған ақпараттар мен мәліметтер бойынша еркін сұхбат, интервью алу.

2.4. Қазақстан Республикасының заң актілерінде тыйым салынған жағдайлардан басқа материалдарды: жазбалар, дыбыс-бейне техникасын, кино-фото түсіру құралдарын пайдалану.

2.5. Табиғи апаттар, соғыс, алауыздық аудандарында, митингілер мен демонстрацияларда, қоғамдық, топтық және жеке мүдделер мен наразылықтарды өзге де білдіру шараларына қатысу.

2.6. Мемлекеттік құпия болып саналатын құжаттардан басқа мәліметтерді пайдалануға, танысуға рұқсат алу.

2.7. Кез келген мекеме мен ұйымнан белгілі бір ақпараттың дәлдігін, нақтылығын тексеру.

2.8. Ақпарат пен хабарды тексеруде арнайы кәсіби мамандардан кеңес алу.

2.9. Автордың өзі әзірлеген БАҚ материалдарына қолын, аты-жөнін немесе бүркеншік (псевдоним) атын жазу.

3. Автордың өзі әзірлеген материалына қатысты құқығы оны жариялау мен тарату немесе жариялаудан бас тартудан тұрады.

«4-тарау. Бұқаралық ақпарат құралдарының азаматтармен және ұйымдармен қатынасы

17-бап. Авторлық туындылар мен хаттар

1. Редакция, интернет-ресурстың меншік иесі пайдаланылатын зияткерлік меншік құқығының объектілеріне құқықтарды, оның ішінде зияткерлік меншікке авторлық, сабақтас және өзге де құқықтарды сақтауға міндетті.

2. Оқырмандар хаттарын жариялау кезінде олардың мәтінін қысқартуға және оның мазмұнының мағынасын бұрмаламай редакциялауға жол беріледі.

3. Егер заңда өзгеше көзделмесе, бұқаралық ақпарат құралы редакциясын ол қабылдамай тастаған материалды жариялауға ешкімнің де міндеттеуге құқығы жоқ» [1].

3.1. Өзі әзірлеген материалдарға, ақпараттарға авторлық түзетулер енгізу.

3.2. Материал мазмұнына редакциялық түзетулер енгізсе, ол енгізулерге ризашылығын білдірмесе, жариялануына қарсы болуға, қажет болса, өзгертілген, өңделген материалдан бас тарту.

«19-бап. Теріске шығару құқығы»

«1. Азамат немесе заңды тұлға өзінің ар-намысына, қадір-қасиетіне және іскерлік беделіне нұқсан келтіретін мәліметтерді сот тәртібімен теріске шығаруды талап етуге құқылы.

2. Егер азаматтың немесе заңды тұлғаның ар-намысына, қадір-қасиетіне немесе іскерлік беделіне нұқсан келтіретін мәліметтер бұқаралық ақпарат құралдарында таратылса, олар сол бұқаралық ақпарат құралдарында тегін теріске шығарылуға тиіс.

Егер аталған мәліметтер ұйымнан шыққан құжатта болған жағдайда, мұндай құжат алмастырылып немесе қайтарылып алынып, бұл құжаттағы мәліметтердің шындыққа сәйкес келмейтіндігі туралы адресатқа міндетті түрде хабарлануға тиіс.

Өзге реттерде теріске шығару тәртібін сот белгілейді

3. Азаматтың немесе заңды тұлғаның бұқаралық ақпарат құралында теріске шығаруды не жауапты жариялау туралы талабы, егер бұқаралық ақпарат органы мұндай жарияланымнан бас тартса не бір айдың ішінде жарияланым жасамаса, сондай-ақ ол таратылған жағдайда, сотта қаралады.

4. Азаматқа немесе заңды тұлғаға қатысты олардың ар-намысына, қадір-қасиетіне немесе іскерлік беделіне нұқсан

келтіретін мәліметтер таратылған болса, олар мұндай мәліметтерді теріске шығарумен қоса олардың таратылуынан өздеріне келтірілген залалдың немесе моральдық зиянның орнын толтыруды талап етуге құқылы» [1].

3.3. Авторлық пікір мен көзқарастарды, ойды ақпарат көзінің құпиясы ету.

3.4. Сот шешімі болмаған, шықпаған жағдайда құпияны өзі сақтауға құқы бар.

3.5. Материалында толық ақпарат қамтылған, баспасөзге дайын деген кезде жариялау тек автордың құқығында. Бұл авторға бірнеше құқықтарды береді. Оның қоғам ісіне араласуына, ел мемлекет, орта туралы өз пікірін білдіруге, көңарасын жеткізіп, ойын айтуына, сонымен бірге адамдар туралы жазуына мүмкіндік береді. Бұл құқықтың екінші жағы авторды, журналистің міндеттерін де нақтылайтындығын ұмытпаған дұрыс.

«21-бап. Журналистің міндеттері

Журналист:

1) Қазақстан Республикасының заңдарын басшылыққа ала отырып, өзі шарттық қатынастарда тұрған бұқаралық ақпарат құралының қызмет бағдарламасын жүзеге асыруға;

2) шындыққа сәйкес келмейтін ақпаратты таратпауға;

3) ақпарат ұсынған адамдардың авторлығын көрсету туралы олар жасаған өтініштерді қанағаттандыруға;

4) жеке және заңды тұлғалардың заңды құқықтары мен мүдделерін құрметтеуге;

5) Қазақстан Республикасының заңдарына сәйкес өзіне жүктелген өзге де міндеттерді орындауға міндетті» [1].

Қорыта келгенде, «Қазақстандағы БАҚ туралы» Заң басылымдар мен қоғам қатынастарын реттейді. Соның ішінде жеке автор құқығы да жете ойластырыла жазылған.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Қазақстан Республикасының «БАҚ туралы Заңы» 1999 жылы 23 шілдеде № 451 Заңы

2 Қазақстан Республикасының «Авторлық құқық және сабақтастық құқықтар туралы» Заңы http://adilet.zan.kz/kaz/docs/Z960000006_

**7.6 Тәуелсіз Қазақстан жылдарындағы мәдени бірегейлік:
дәстүр мен инновация сабақтастығы**
**7.6 Культурная идентификация в годы Независимости
Казахстана: преемственность традиций и инноваций**

**НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ
КАЗАХСКОГО НАРОДА: ИСТОКИ СТАНОВЛЕНИЯ**

АЙТКАЛИЕВА А. М.

студент, Высший колледж Инновационного Евразийского университета,
г. Павлодар

МУСИНА Т. Ш.

преподаватель русского языка и литературы,
Высший колледж Инновационного Евразийского университета,
г. Павлодар

Согласно специалистам, идентичность имеет 3 основных признака – первым компонентом национальной идентичности является наличие у социума общего опыта государственности, который также включает в себя оценку общего прошлого, являющуюся устойчивым набором ценностного восприятия важнейших событий истории социума. Второй компонент национальной идентичности — определенный набор общих ценностей, разделяемых подавляющим большинством членов нации. Третий компонент национальной идентичности – общая ответственность за будущее страны. Подобная ответственность не может подвергнуться изменениям, она либо существует, либо отсутствует (ее отсутствие автоматически означает и отсутствие национальной идентичности) [6].

Как мы видим, наиболее высшей ступенью национальной идентичности является осознание людьми общности судьбы отдельного гражданина с судьбой страны или нации в целом. Именно эта ступень идентичности предполагает формирование человека, обладающего высокой степенью нравственности, не позволяющего себе и другим совершение каких-либо действий (преступление, терроризм, коррупция), нарушающих общественный порядок и наносящих урон стране и своему народу. Из этого следует, что развитие национальной идентичности является необходимым фактором для создания сильного государства, способного конкурировать с ведущими странами мира.

Для того, чтобы выявить состояние национальной идентичности в Казахстане обратимся к ее истокам и сделаем краткий экскурс в

историю сложения казахской народности и создания государства. По мнению специалистов, основанием традиционных форм казахской идентичности явился кочевой образ жизни [4, 45 с.]. Раскроем вначале понятие идентичности - научного понятия, которое было сформулировано и использовано впервые в науке психологии. Прежде всего оно означает психологическое представление человека о своем Я, характеризующееся субъективным чувством своей индивидуальной самоотождествленности и целостности; отождествление человеком самого себя с теми или иными типологическими категориями (социальным статусом, полом, возрастом, группой, культурой и т.д.) [7]. Для выяснения своей идентичности человек задается вопросом «Кто я?». Национальная же идентичность определяется вопросом «Кто мы?». Отвечая на этот вопрос, указывается принадлежность к какому-либо этносу, а также определяются качества, присущие этому этносу. «Кто мы? Какие мы? Чем мы отличаемся от других народов? Какими обладаем национальными качествами?». Ответы на эти вопросы определяют нашу национальную, этническую принадлежность. Идентичность выступает в форме своеобразной самопрезентации, в рамках которой один человек или общность людей оценивают свое положение к внешнему миру [8, 2 с.]. В соответствии с вышесказанным, можно отметить, что многовековая тюркская цивилизация способствовала сложению особого культурного типа, который стал основой национальной идентичности. Вследствие общности истории и культуры, можно утверждать о наличии общетюркской национальной идентичности. Осознание тюркскими народами общей идентичности лежит в основе всех процессов политической, экономической и культурной интеграции тюркских государств, происходящих в настоящее время.

Национальная идентичность казахского народа неотделима от общетюркской идентичности и является одним из значительных ее компонентов. В «Концепции укрепления казахстанской идентичности и единства» содержатся ее основные принципы, первая из которых связана с распространением идеи «Мәңгілік ел», заложенной в национальном сознании древних тюрков в период Тюркских каганатов.

Особым периодом в сложении национальной идентичности казахов является время создания Казахского ханства и распространения этнонима «казах». На наш взгляд, идентичность народа, имеющего к этому времени многовековой опыт культуры

и государственности, укрепился в политическом смысле: сформировалось отдельное государство, подданные которого использовали для своего обозначения этноним «казах». Как мы знаем, в последующем казахские ханы (Касым-хан, Хакназар и др.) сделали большой вклад в расширение политических границ и укрепление казахского ханства. Правление Тауке-хана считается «золотым веком» Казахского ханства. В этот период в управлении государством принимали участие казахские бии Төле би, Қазыбек би, Әйтеке би.

По мнению психологов, для формирования идентичности необходимо наличие внешних факторов в виде «чужих» или даже «врагов». Для того, чтобы определить «Кто мы?», мы отделяем себя от других. В этом случае, «чужие» или «враги» только способствуют укреплению понятия идентичности. Например, нашествие джунгар, с одной стороны, приводит к ослаблению Казахского ханства, с другой стороны – оно стало причиной для объединения всех казахских жузов в национально-освободительной борьбе против них. Факт единения всего казахского народа в борьбе с внешним врагом также указывает на развитие и рост национальной идентичности.

Согласно специалистам, особая роль в развитии национальной идентичности принадлежит национальной элите. Доказательством этому является жизнь и деятельность казахской интеллигенции в начале XX века. Целью движения Алаш было создание независимого государства. Показатель национальной идентичности алаш-ординцев был настолько высок, что идея независимости отстаивалась самой большой ценностью – их человеческими жизнями.

Жертвы казахского народа на пути к независимости не прекращаются вплоть до распада Советского Союза. Новый всплеск национального сознания в Казахстане приводит к цепочке политических событий приведших к распаду этой огромной державы, просуществовавшей с 1917 по 1991 годы. В декабре 1986 года студенты столичных вузов города Алматы проводят митинг-протест против назначения первым секретарем Компартии Казахстана Г. Колбина – лица не казахской национальности. Один из ярких лидеров протеста, сложивший голову в этой неравной борьбе с политическим режимом, Қайрат Рысқұлбеков, обращается с речью к судьям со словами, ставшими крылатым символом борьбы за независимость:

«Қайрат деген атым бар
Қазақ деген затым бар
Еркек тоқты құрбандық
Атам десен атындар!»

Движение Алаш 1917 года и Декабрьские события 1986 года показывают, что казахская интеллигенция в течение этого исторического времени обладала высоким уровнем национальной идентичности.

Таким образом, составляющими элементами национальной идентичности являются язык, история, религия, традиции и обряды, территория проживания. В ходе многовековой истории казахского народа сложился особый тип национального мышления и самосознания. Национальная идентичность казахов наиболее ярко проявляется в ходе национально-освободительных движений, охватывающих огромный период в истории Казахстана, начиная с середины XVIII в. по 1917 год, и далее вплоть до обретения независимости в 1991 году. В декабре 2015 года была принята Концепция укрепления и развития казахстанской идентичности и единства. Согласно данному документу «Вся работа по укреплению и развитию казахстанской идентичности и единства будет выстраиваться... по следующим векторам:

- 1) Идентичность на принципе гражданства;
- 2) Продвижение общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел»...
- 3) Триединство языков;
- 4) Генерация поколения «Мәңгілік Ел».

Основным органом, разработавшим и реализующим данную программу, является Ассамблея народа Казахстана (АНК).

Независимость нашей республики – результат многовековой борьбы казахского народа. Уважение к национальной культуре, истории и языку укрепит суверенитет и независимость нашего государства. Как отмечено в статье президента Н. А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» в разделе «О национальном сознании в XXI веке», первым условием модернизации является «сохранение своей культуры, собственного национального кода» [1]. Национальная идентичность и ее дальнейшее укрепление являются неотъемлемыми условиями развития общества и государства.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Назарбаев Н. А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания // http://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya
- 2 Назарбаев Н. А. Семь граней Великой степи // <http://www.akorda.kz/ru/events/statya-glavy-gosudarstva-sem-granei-velikoi-stepi>
- 3 «Концепция укрепления и развития казахстанской идентичности и единства» <https://www.zakon.kz/4766316-nazarbaev-utverdil-koncepciju.html>
- 4 Шайкемелев М. (2013) Казахская идентичность. Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК. Алматы. <http://iph.kz/doc/ru/450.pdf>
- 5 Кадыржанов Р. (2014) Этнокультурный символизм и национальная идентичность Казахстана. Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК. Алматы. <http://iph.kz/doc/ru/482.pdf>
- 6 Кузнецов К., Щелин П. (2014) Национальная идентичность и устойчивая государственность. http://mgimo.ru/files2/z08_2014/Kirill_Kuznetsov_Pavel_Tschelin_National_Identity_and_the_Sustainability_of_State.pdf
- 7 Психологический словарь <http://psychology.academic.ru>
- 8 Межевич Н. Идентичность: теоретические аспекты и пространственное содержание в условиях пограничных межэтнических разломов: на примере региона «ИвангородНарва»// http://www.dartmouth.edu/~crn/groups/geographies_group_papers/Finalpapers/Mezhevich02.pdf

МУЗЫКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

КАСЕНОВА А. А.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

СУЛТАНОВА Г. Ш.

ст. преподаватель, Торайгыров университет, г. Павлодар

На вопрос о том, где и когда впервые появилась музыка, нет однозначного ответа. Существуют различные предположения по поводу того, когда человек начал петь и играть на музыкальных инструментах. На сегодняшний день получила распространение теория, берущая начало от догадки Ч. Дарвина о том, что

человеческий язык начался с пения, с помощью тональностей и ритмов которого передавались эмоции и смыслы. Не так давно Массачусетский технологический университет (США) на материалах своего исследования подтвердил эту гипотезу.

Звук имеет важное значение в жизни людей, звуковые сигналы передают информацию и энергию, этим можно объяснить нашу любовь к музыке. Согласно исследованиям Гарвардского университета, современный человек лучше воспринимает музыку, чем его ровесники прошлых столетий, чем богаче музыкальное разнообразие и больше возможностей для прослушивания, тем более развитым будет музыкальное восприятие.

Музыкальную жизнь общества изучают разные социальные и гуманитарные дисциплины. Первые попытки анализа музыки и ее роли в общественной жизни мы можем наблюдать в культуре Древнего мира. К примеру, при проведении раскопок шумерского города Ниппур (современный Ирак) была найдена нотная запись и текст лирической песни на клинописной табличке. В Древней Индии одна из четырех Вед – Самаведа представляет собой список мелодий, песнопений, с которыми исполняют гимны Ригведы. Мудрецы Древнего Китая считали, что музыка может объединять людей, через нее возможно понимание сути бытия, даже сохранились трактаты на музыкальные темы и нотные записи. Музыка была тесно связана с китайской философией. Жители Древнего Египта использовали музыкальное сопровождение для проведения религиозных обрядов и ритуалов, сохранились разнообразные изображения играющих музыкантов.

Само слово «музыка», а также «мелодия», «ритм», «симфония» и другие музыкальные термины, произошло из греческого. Сведения о древнегреческой музыке сохранились в музыкально-теоретических трактатах, на изображениях памятников искусства (скульптура, керамика). Здесь появились первые музыкальные инструменты, развивается хоровое пение, музыка сопровождала театральные представления. В Древней Греции развивались теория музыки и эстетика. Диалектик Гераклит подметил диалектическую природу музыки. Представители пифагорейской школы занимались изучением математики, астрономии, философии, теории музыки. Пифагор считал, что музыкальная гармония связана с гармонией небесных сфер. «В становлении теоретического знания о мире пифагорейцев было первичным либо создание теории музыки на основании философии, либо философии на основании

совпадения числовых соотношений и музыкальных благозвучий как принципа гармоничного устройства мира» [1, 2 с.]. Уже в Античности сформировался квадриум наук, составлявший курс светского образования в средневековых школах и университетах и просуществовавший до эпохи Возрождения. По Платону в состав квадриума входили арифметика, астрономия, геометрия и музыка, и их изучение было обязательным для молодых людей.

Вопросы музыкальной эстетики поднимались в работах Платона и Аристотеля. Платон писал: «То, что для тела гимнастика, для души - музыка». Аристотель в своем учении о катарсисе выделяет воспитательную функцию музыки. Но если для Платона гармония музыки связана с миром идей и через восприятие музыки человек познает основы мироздания, то Аристотель рассматривал музыку как обязательный элемент образования и практику для досуга, далекую от философии. Стагирит указывал четыре искусства, обладающие воспитательными средствами, это грамматика, рисование, гимнастика и музыка. У Аристотеля и Платона сложились противоположные суждения о ценности искусства. Платон ставит музыку в один ряд с философией и математикой, Аристотель же ставит на место музыки поэзию, считая ее важной формой познания мира и космоса.

Следует отметить, что уже к III веку до н.э. в Древней Греции была сформирована профессиональная нотная запись. Сложились две системы нотных символов: одна для голоса и другая – для музыкальных инструментов. Из сохранившихся античных трактатов по теории музыки в Средние века уже знали о греческой музыкальной системе.

В этот период музыка носит преимущественно религиозный характер, это литургические песнопения. Несмотря на то, что церковь преследовала народных исполнителей, возникает первая профессиональная школа светской поэзии и музыки, широкое распространение получает творчество вагантов и трубадуров.

В эпоху Ренессанса светская и религиозная музыка уравниваются по своей значимости. Музыка постепенно освобождается от норм средневекового канона, появляется понятие «композитор». Изобретение книгопечатания способствует распространению нотных записей и начинается то, что называют классической музыкой. Формируется творческая элита, появляются новые инструментальные жанры.

Мыслители того времени размышляют о месте и роли музыки в жизни разных социальных слоев, так как музыку теперь исполняют не только в храмах, но и в обычной жизни. Появляются концерт и опера как формы публичного исполнения.

Изучением музыкальной эстетики в XVII веке занимаются самые разные исследователи: философы, математики, астрономы и др. В большей степени, чем музыканты-практики вопросы теории музыки разрабатывают философы. К XVIII веку складывается наука о музыке и начинается история европейского музыкознания. На начало XIX века приходится осознание музыки как содержательного и смыслового искусства. В это же время возникает проблема понимания музыки, которая войдет в число основных в музыковедении XX века. Начинается период творческих исканий, экспериментов как в самой музыке, так и в ее философском осмыслении.

Музыкальное искусство относится к числу наиболее древних и распространенных в культуре. Ее можно охарактеризовать «вид искусства, отражающий действительность в звуках, художественных образах и активно воздействующих на психику человека. Музыка способна передавать эмоциональные состояния людей, а также выражать связанные с чувствами идеи общего плана» [2, 218 с.].

Открытия и результаты научных экспериментов последних лет способствуют дальнейшим исследованиям влияния музыки на человека. И каждый раз исследователи находят что-то новое и приходят к самым разнообразным выводам. Одни считают, что классическую музыку слушают лишь те, у кого высокоразвитый интеллект, а поп-музыку и рэп предпочитают простые и менее образованные люди.

Другие современные исследователи считают, что музыка – это не просто искусство, так как она влияет на наше сознание и тело. Нейробиолог, музыкант и писатель Дэниел Левитин в своей книге *This Is Your Brain on Music* рассказал, почему важно изучать и понимать музыку: «Чем лучше мы понимаем этот вид искусства, тем лучше мы понимаем себя: собственные мотивы, страхи, желания, воспоминания и даже поведение» [3].

Когнитивный психолог Гарвардского университета Стивен Пинкер выражает сомнения по поводу особенной ценности музыки. По его мнению, она выступает лишь раздражителем для слуха. Пинкер утверждает, что музыка нам нравится лишь потому,

что стимулирует наши другие, более важные способности как распознавание паттерна [4].

Результаты исследований возможностей влияния музыки на формирование личности, ее характера и поведения продолжают нас удивлять. Так, ученые из Университета Южной Австралии нашли пользу от прослушивания «тяжелой музыки». Паула Роу и Бернард Герин из Университета Южной Австралии в исследовании «Контекстуализация психического здоровья молодых металлистов: Сообщество по вопросам социальной защиты, идентификации и расширения музыкальных возможностей» узнали, что «металл» оказывает положительное влияние на молодых людей в возрасте 18–24 лет. Они обнаружили, что социальная общность и музыкальное взаимодействие не оказывают негативного влияния на психологический настрой юных фанатов “металла”, вопреки распространенным представлениям об отрицательном воздействии тяжелой музыки. В исследовании приняли участие 23 юноши и 5 девушек из Австралии и все они утверждали, что это сообщество защищает их от психологических болезней. Все эти молодые люди испытывали проблемы социального характера, чувства отчужденности и злости, но прослушивание тяжелой музыки помогало им обрести душевную защиту, друзей и противостоять обидчикам.

Исследователи пришли к выводу, что сообщество и «металл» помогают молодежи преодолевать личные трудности и неудачи [5].

Согласно данным американского журнала *Proceedings of the National Academy of Sciences* за 2015 год, где были представлены результаты исследования развития мозга у двух групп подростков из одной школы в Чикаго, получены интересные результаты. Одна группа изучала музыку, а представители второй проходили подготовку на юниорскую военную программу (*Junior Reserve Officer Training Corps program*). Ученые использовали методы нейropsихологии и измеряли то, как мозг подростков, участвующих в эксперименте, воспринимал и реагировал на речь после трех лет обучения по выбранному направлению. Они выбрали именно подростков, поскольку в этом возрасте мозг активно развивается. К концу эксперимента, все респонденты так или иначе улучшили свои показатели, но различие заключалось в том, студенты из «музыкальной» группы развивались быстрее и интенсивнее, чем те, кто проходил военную подготовку [6].

Специалист по поведенческим наукам Голдмитского университета Патрик Фэган пишет, что пребывание на концерте в течение всего 20 минут приводит к улучшению общего самочувствия на 21 %. Тесты, которые прошли участники исследования, показали повышение самооценки (25 %), увеличение чувства близости (25 %), умственное возбуждение (75 %) после посещения концерта. Также была выявлена взаимосвязь между высоким уровнем благополучия и увеличения продолжительности жизни [5].

Известный исследователь связи музыки и целительства, Дон Кэмбелл, на основании обобщения результатов западных ученых делает заключения о том, что прослушивание спокойной классической музыки улучшает работу мозга, нормализует давление, активизирует иммунную систему человеческого организма. Тем, кто испытывает стрессы, он рекомендует ежедневно слушать классическую музыку.

Саранин В. П. рассматривает музыку с позиции взаимодействия со здоровьем человека. Человеческая история знает немало примеров, когда философы и врачи обращались к проблеме влияния музыки на здоровье. Согласно данным разных исследователей, воздействие музыки начинается еще до рождения, плод воспринимает определенную музыку на разных этапах развития. Сначала он лучше реагирует на духовную музыку (прослеживается зависимость с музыкой религии родителей), потом на народную, позже – на классическую. Современные медики и психологи используют музыку для снятия стрессов, в процессе лечения разных заболеваний. К примеру, в Санкт-Петербурге создан НИИ музыкотерапии, в которой целенаправленно занимаются исследованием и лечением музыкой.

Известный философ и культуролог М. Каган в процессе анализа закономерностей развития художественной культуры пришел к заключению, что музыка влияет не только на настроение, организм, здоровье, поведение и на мышление, прежде всего она влияет на социализацию личности, и в дальнейшем роль музыки будет только увеличиваться.

Исследованиями вопросов музыкальной культуры, «философии музыки», социологии музыки, ее места и роли в системе художественной культуры занимались Т. Адорно, А. Зильберман, Б. Асафьев, А. Сохор, Ю. Капустина, Г. Головинский и многие другие.

Музыка как элемент системы культуры является одной из основных движущих сил, направленных на создание культурной среды, в которой происходит формирование личности. Музыка выступает как средство общения, сплочения людей, способствует исчезновению барьера между людьми, лечит, повышает когнитивные возможности, влияет на социализацию, поэтому интерес к изучению данного социокультурного феномена вполне объясним.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Курашов В.И. Философское осмысление музыки в Древней Греции иранском средневековье. // Вестник Академии русского балета им. А. Я. Вагановой. 2017. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskoe-osmyslenie-muzyki-v-drevney-gretsii-i-rannem-srednevekovie> [дата обращения 25.03.2022].
- 2 Асафьев Б.В. Музыкальная культура. М., 1978.
- 3 6 научных доказательств того, что музыка полезна для здоровья // Лайфхакер. 22 марта 2016 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://lifestyle.ru/music-and-health/> [дата обращения 25.03.2022].
- 4 Робсон Д. Почему музыка так сильно влияет на наши эмоции? [Электронный ресурс]. – URL: https://www.bbc.com/russian/science/2015/10/151008_vert_fut_why_music_has_hotline_to_our_emotions [дата обращения 23.03.2022].
- 5 «Тяжелая» музыка полезна для здоровья, концерты продлевают жизнь, а треки влияют на выбор блюда – о чем рассказали исследования в области музыки в 2018 году // ITMO. NEWS. 8 Февраля 2019 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://news.itmo.ru/ru/education/trend/news/8232/> [дата обращения 26.03.2022].
- 6 Как музыка влияет на интеллект: популярные мифы и научные гипотезы // Аудиомания. 5 апреля 2018 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://habr.com/ru/company/audiomania/blog/411525/> [дата обращения 24.03.2022].
- 7 Саранин В. П. Музыка и здоровье. // Аналитика культурологии. 2007. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzyka-i-zdorovie> [дата обращения 23.03.2022].
- 8 Каган М. С. Культура как объект философского исследования / М. С. Каган // Роль духовной культуры в развитии личности. – Л., 1979.

КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ КАЗАХСТАНА: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ

КУАНЫШЕВА А. А.

студент, Павлодарский технологический колледж, г. Павлодар

СМАГУЛОВА Ж. Б.

преподаватель истории,

Павлодарский технологический колледж, г. Павлодар

«Мы переступили порог нового века и нового тысячелетия как суверенная страна, независимая нация. Мы осуществили свою мечту, оставив позади трудные времена для Жеруика, воспевшего Асан-Кайгы, для свободы и независимости страны, к которым так стремились наши поэты и танцоры. А независимость – это мировоззрение, возникающее из воображения, мечтаний, целей, идеалов этноса, народа по созданию национального государства. «Поэтому реальным политическим достижением независимости является высокое национальное государство» [1, с. 66–76]», – говорил известный академик страны Гарифолла Есим. Получив признание во всем мире, внес много новых изменений в духовную жизнь. Поэтому анализ достижений страны в области культурно-цивилизационного развития, конкретные вопросы достижения этих достижений очень актуальны на повестке дня. В то же время у государственной программы «Культурное наследие» есть что предложить.

Государственная программа «Культурное наследие» – программа создания и защиты культурного, экономического и социального капитала, структурной части человеческой культуры, этноса, общества, начала развития и формирования человеческого интеллекта, важной кладовой исторической памяти. Он исследует исторический опыт многогранного общества, необходимого человечеству в современном конфликте, создавая способ связать основы древней истории с современностью, показывая неразрывную связь времени.

Культурное наследие является бесценным духовным, культурным, экономическим и социальным сокровищем. Наследие также является источником современной науки, образования и культуры. Это, наряду с природными богатствами, является главной основой национального самоуважения и признания мировым сообществом.

В рамках Программы «Культурное наследие» проведена большая работа по изучению историко-культурного наследия страны, реставрации памятников истории, культуры и архитектуры, имеющих особое значение. Сегодня в государственных музеях хранится более двух миллионов культурных ценностей. Велась работа по обобщению многовекового опыта отечественной культуры и письменности, созданию полноценного фонда гуманитарного образования на государственном языке на основе лучших достижений мировой научной мысли, культуры и литературы.

В ходе реализации госпрограммы проведены реконструкция 35 памятников истории и культуры, археологические исследования 30 поселений, стоянок и курганов. Организованы исследовательские экспедиции в Китай, Турцию, Монголию, Россию, Японию, Египет, Узбекистан, Армению, США и ряд стран Западной Европы, где найдено около пяти тысяч рукописей и изданий по истории, этнографии и искусству Казахстана. В ходе экспедиций только в Китае было найдено около трех с половиной тысяч ранее неизученных фактов об истории и культуре Казахстана. В результате этого исследования в Казахстане собрано много исторически важных данных о переписке казахских ханов и султанов с правителями Китая, Коканда, Хивы и других соседних земель, получены ранее неизвестные кыпчакские надписи.

Сотни памятников письменности обнаружены в библиотеках и дипломатических архивах европейских стран. Особенно важно найти за рубежом этнологические данные об хозяйственном устройстве и антропологическом типе древних кочевых народов Средней Азии, взаимодействии их языков.

Два великолепных памятника, такие как мавзолей Ходжи Ахмеда Ясави и археологический комплекс Тамгалы, включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Следующий памятник в этом списке – древний город Отрар.

В рамках госпрограммы издано 230 книг, в том числе ценнейшие серии по истории, археологии, этнографии, новые энциклопедические словари. Например, серия «Слова предков» позволяет собрать богатую устную литературу казахского народа, созданную на протяжении сотен лет, а сборник «Казахские родовые законы» раскрывает историю развития правосознания казахского народа.

Современную жизнь суверенного Казахстана и перспективы его всестороннего развития невозможно представить без культурного

наследия. Культурное наследие является одной из основ сознания, обладает огромным потенциалом установления преемственности гуманистических и патриотических ценностей.

Мобилизация экономических ресурсов культурного наследия является основой возрождения страны. Сохранение исторической среды обеспечивает инвестиционную привлекательность республики. Это также ведет к расширению спектра косвенных благ, выгодных для всего казахстанского сообщества.

Основным принципом государственной политики в области сохранения культурного наследия является комплексный подход, основанный на том, что работа эффективна только в контексте экономического и социального развития страны. Сохранение культурного наследия должно быть ключевым элементом стратегии устойчивого развития.

Одной из областей казахских национальных культурных ценностей является профессиональный и бытовой фольклор народа. В зависимости от исторической и хозяйственной жизни нашего народа: охота, походы, ремесла, связанные с деревом, кожей, обработкой шерсти, ювелирные изделия и др. искусства. В частности, декоративно-прикладное искусство, вобравшее в себя все сокровища народной мудрости, является источником нации, сформировавшей эмоциональные чувства и эстетические вкусы нашего народа в контексте музыкальных, поэтических и других эстетических традиций. Прошлое и настоящее ремесел в этой сфере ведут к сохранению и обогащению ценностей художественно-творческих традиций и духовной и материальной культуры нашего народа. Комплексное изучение профессионального и бытового фольклора нашего народа: Марғұлан, К. Акъшев, Х. Аргынбаев, Т. Басенов, Б. Байжигитов, О. Жәнібеков, С. Касиманов, Э. Масанов и др. В их работах оцениваются развитие народных ремесел, философско-исторический, этнографический, культурологический аспекты, их место в мировой культуре как духовно-материальной ценности и просветительской ценности.

«По мнению тюрков, все, что не имеет вечной цели, нехорошо, не благословлено Богом» [2, 382 с.]. Поэтому мы не пожалеем сил в деле страны и единства, сделаем все возможное, чтобы рассказать историю независимости нашего государства. Цель «Вечной страны» основана на взаимопонимании.

Евразийская идея, хотя и уникальна по сравнению с идеями Востока и Запада, не противоречит им, не стоит с ними рядом.

Наоборот, он активизирует и синтезирует обе идеи культурно и духовно. Он не разделяет модернизацию мира и духовное развитие человека, наоборот, сближает их и дополняет друг друга. Иными словами, материальная и практическая деятельность человека обогащается духовно-нравственными инициативами. В свою очередь, духовно-нравственное развитие человека требует не исключения из мира, а конкретных действий. Поэтому в стране была реализована государственная программа «Культурное наследие» на 2004–2006 и 2007–2009 годы. Развитие богатого культурного наследия является основой духовного обновления общества в целом.

Рассматривая национальную традицию как исторически сильную традицию, которая: во-первых, влияет на приобщение людей к материальной и духовной культуре народа; во-вторых, восстанавливает исторические знания народа, развивает национальную психологию, укрепляет национальные традиции, любовь и уважение к своей родине и народу. Национальная гордость за самопознание нации, личности через героизм своего народа [3, 17 с.]. Однако в ходе исторических процессов, особенно в современных условиях стремительной глобализации, существенная трансформация национальных традиций и даже отношения к национальным традициям заставляет нас скептически относиться к нашей цели. Выбор казахского народа в мире – залог свободной жизни для каждого казаха. Это, безусловно, перекликается с понятием заботы о поколениях. Быть страной, создать государство – это национальная мечта, нерушимая с древних тюркских времен. Быть страной – это дорога в будущее.

Сегодняшняя казахская нация – это не степняки, приспособленные к прежнему кочевому образу жизни. «Сегодняшняя казахская нация — это не боданский народ под гнетом прежней «красной идеологии». Сегодняшний казахский народ стал городом, являющимся центром цивилизации, добился больших успехов в качественном отношении, перешел к созданию индустриально-инновационного государства, а не аграрной ситуации в целом. В то же время это независимая нация, вооруженная национальной идеей «Вечной страны». Одним словом, национальное образование является составной частью системы образования, основанной на воспитании молодых специалистов с высоким уровнем национального самосознания. Цель – воспитать всесторонне развитую, патристичную личность с развитым национальным самосознанием, способную способствовать развитию национальных интересов, умеющую сочетать в себе

национальные и общечеловеческие ценности. Задача состоит в том, чтобы обосновать, что родной язык остается опорой национального образования в меняющейся культурной и социальной среде; формирование национального интеллектуального поведения молодежи в духе уважения к казахскому языку и истории, культуре и менталитету, традициям и религии; воспитание высокоинтеллектуальной национальной активности, обеспечивающей развитие индустриально-инновационной системы современного Казахстана; обеспечение конкурентоспособности с другими цивилизациями в плане образования и культуры; формирование чувства цивилизации в национальном духе взаимоотношений общества и человека, человека и природы» [4].

Национальная идея – это духовный мир, дифференцированный трудом и радостью многих поколений.

Результат объединения всех казахов в один казах станет основой для реализации идеи Вечной Страны. Чтобы Родина была источником патриотизма, граждане казахского народа, особенно казахи, должны быть богатыми и зажиточными. Не секрет, что справедливы только слова страны, лишенной материальных нужд. В то же время вечность традиций и народных традиций является одним из условий сохранения национального кода. Традиция – это глобальное понятие, его составными частями являются общество, язык, история, культура, религия и менталитет. Единство страны – преемственность между поколениями, преемственность – ядро идеи вечной страны. В этом направлении в отечественной науке появились новые концепции и понятия. Это: «казахская кровь», «золотой век казахов», «казахское государство» (его отношение к казахской демографии и языку), «вечная страна», «священная казахская степь», «казахский народ – обладатель великой истории», «генетический код нации», «Единство страны», «Единство казахов – единство родословия». Это, конечно, хорошо для всех казахов, и его повествование зависит от граждан, чьи сердца бьются как казахи. В этом отношении то, что мы делаем сегодня, что мы говорим, что мы подаем в пример, наше воспитание, наши знания, наши намерения, наши надежды, наши мечты, наши фантазии служат увековечиванию нашей страны.

ЛИТЕРАТУРА

1 Имя Г. Страна и Президент. – Алматы: Всемирная ассоциация казахов, 2003. – 344 с.

2 Журтбай Т. Объект Вечной Земли, возродивший смертных людей // Древнетюркская цивилизация: письменные памятники. – Алматы: Наука, 2001. – 389 с.

3 Менлибаев К.Н. Роль национальных традиций в патриотическом воспитании: Автореф. ... канд. филос. наука. - Алматы, 1995. – 29 с.

4 Пиралиев С. Национальное образование и глобализация // Суверенный Казахстан. - 2009. – 27 ноября.

ТӘУЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАН ЖЫЛДАРЫНДАҒЫ МӘДЕНИ БІРЕГЕЙЛІК: ДӘСТҮР МЕН ИННОВАЦИЯ САБАҚТАСТЫҒЫ

НҰРҒАБИДЕН Н.

Павлодар техникалық сервис колледжі, студенті

БАЙЖАНОВА А. С.

қазақ тілі және әдебиет пәнінің оқытушысы,
Павлодар техникалық сервис колледжі, Павлодар қ.

*«Тәуелсіздік-халқымыздың бостандығы
мен дербес даму жолындағы сан ғасырлық
күрес тарихының нәтижесі.»*

Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев

Міне біз қазақ елі Тәуелсіздік алып, басқа елдермен тереземіз тең болып алпауыт елдердің қатарына ену жолындамыз. Тәуелсіздігіміздің тұғыры биік, халқымыздың еңсесі жоғары, егемендігіміз бәрімізге баянды болсын қазағым менің. Халық мақалы «Егемен болмай – ел болмас», – деп, тура, әрі нақты айтылған. Біз егемендікті аңсап тәуелсіздікті күтіп, зарығып жеттік емес пе? Енді сол тәуелсіздіктің ерекше белгілерін де қадірлеп, қастерлеуіміз керек. Әрбір азамат Қазақстан Жалауын, Елтаңбасын, Әнұранын тұмарындай тануы қажет екенін ұмытпаса. Біз қазақ деген мал баққан елміз, бірақ ешкімге соқтықпай жай жатқан елміз. Елімізден құт – береке қашпасын деп, найзаға үкі таққан елміз. Ешбір дұшпан басынбаған елміз, басымыздан сөз асырмаған елміз! Досымызды сақтай білген елміз, дәм-тұзды ақтай білген елміз! Міне қазақ халқы намысшыл, қайсар, ұлтшыл халық. Тілі мен дінін қастерлей білген. Әр халықтың тарихында өзінің ұлттық ар-намысын, құқықтары мен мүддесін қорғап қалуға, өзіндік бет-

бейнесін, егемен ел болуға лайық екендігін көрсетуге ұмтылатын сын сағаттар болады. Егер ұлт уақыт талабына үн қата алмаса, онда оның болашағы бұлыңғыр болмақ. Ал егер, халық басына түскен мұндай сынақтан сүрінбей өтсе, басқа халықтардың тарихы көрсеткендей, бұл сәт, бұл оқиға осы халықтың тағдырында тарихи оқиға болып қалады. Міне осындай кезенді бастан өткізген біздерге бүгінгі күні жаңару дәуірінде Тәуелсіз Қазақстан жылдарындағы мәдени бірегейлікті сақтап салт-дәстүрімізді жаңғыртып қолға ала бастадық. Еліміздің болашағы үшін ұрпақ сабақтастығы үшін жаңа инновациялық бағдарламалар тағайындалып, білім, ғылым саласына аса мән берілді. Ұлы ғалымдар шығармаларымен байланыстырды.

Қ. Сәтбаевтың ұлылығы алдымен еліміздің интеллектуалды, ғылыми дамуына бағыт беруінде, қазақстандық қоғамды ағартушылықтан интеллектуалды ғылыми және кәсіби деңгейге көтеруінде. Қ. Сәтбаев басшылығымен жасалған қадамдар халқымыздың, жастарымыз бен еліміздің бүгінгі инновациялық және ғылыми әлеуетінің іргетасын қалады. Қаныш Сәтбаевтың Қазақстан елі мен халқының алдындағы басты еңбегі – геологиялық зерттеулердің дамуына қосқан зор үлесі бар. «Жаңа ғасыр мен жаңа мың мыңжылдық табалдырығын егемен ел, тәуелсіз ұлт болып аттадық. Өз елі үшін жан күйдірген Асан-Қайғы жырлаған Жерұйыққа, ақын-жырауларымыз, би-шешендеріміз аңсап, мұрат еткен ел азаттығы мен тәуелсіздігіне қиын-қыстау кезеңдерді біршама артқа тастап өз арманымызға жетіп тыныш заманды бастан өткізудеміз. Ал тәуелсіздік дегеніміз – этностың, халықтың ұлттық мемлекет құруы туралы қиялынан, арманынан, мақсатынан, мұрат биігінен туындайтын дүниетаным. Осылай болғандықтан тәуелсіздіктің нақтылы саяси жетістігі, биігі-ұлттық мемлекет» – деп, еліміздің белгілі академигі Ғарифолла Есім атап көрсеткендей, тәуелсіздікке ие болған жиырма жылдың ішінде еліміз ішкі және сыртқы саясатында үлкен байсалды қадамдарымен, экономикада батыл бастамаларымен бүкіл әлемге танылды, рухани өмірге көптеген жаңа өзгерістер әкелді. Сондықтан да еліміздің мәдени-өркеніеттік даму аясындағы жетістіктерін, сол жетістіктерге жетудегі өзіндік мәселелерін сераптау күн тәртібінде еса өзекті болып табылады. Бұл ретте мемлекеттік бағдарлама «Мәдени мұраның» бергені де, берері де мол. Мемлекеттік бағдарламаны іске асыру барысында 35 тарих және мәдениет ескерткіштерінде жаңғырту жұмыстары, 30 қалашық, қоныс, тұрақ пен қорғанда

археологиялық зерттеу жұмыстары жүзеге асырылды. Ірі алпауыт елдер мен тізе қосып экономикамызды да көтеріп алдық. Қытай, Түркия, Моңғолия, Ресей, Жапон, Египет, Өзбекстан, Армения, АҚШ, бірқатар Батыс Еуропа елдеріне ғылыми-зерттеу экспедициялары ұйымдастырылып, ғылыми ортаға бұрын белгісіз болып келген Қазақстанның тарихы, этнографиясы, өнері туралы бес мыңға жуық қолжазба мен баспа басылымдары табылды. Экспедициялар барысында тек Қытайдың өзінде ғана Қазақстанның тарихы мен мәдениетіне қатысты бұрын зерттелмеген үш жарым мыңға жуық тың дерек табылды. Осы зерттеулердің нәтижесінде, қазір Қазақстанда қазақ хандары мен сұлтандарының Қытай, Қоқан, Хиуа және де басқа шектес жерлердің билеушілерімен хат алмасуы жөнінде көптеген тарихи маңызды деректер жиналды, бұрын белгісіз қыпшақ жазбаларын иеленілді. Қазақ халқы ұрпағының «Сегіз қырлы – бір сырлы» азамат болып дамуын, ғасырлар бойы қалыптасқан рухани мәдениет құндылықтарының тәлімдік мүмкіндіктерін тиімді пайдалана отырып жүзеге асырып келді. Ол құндылықтардың негізін халқымыздың – әдеби, музыкалық, кәсіби, тұрмыстық фольклоры құрайды.

Жаңа инновациямыз дамып өркендеуде халқымыздың ауыз әдебиеті шығармашылығы ұрпақ тәрбиелеуге өлшеусіз үлес қосты және әлі де үлес қосып келеді. Қазақ фольклоры тілінің бейнелілігімен, көптеген мақал-мәтелдерінің мәнділігімен, мазмұндық өткірлігімен еса құнды қазына. «Өнер алды – қызыл тіл» деп, «Токсан ауыз сөздің тобықтай түйінін» шешкен ата-бабаларымыз, халықтың өмірі мен тұрмыстіршілігінің алуан түрлі жақтарын қамтитын өзінше бір жылнама болатын, ұрпақтарға тәлім болатын асыл мұра қалдырған. Сол бай құндылықтардың ішінде патриотизмді дәріптейтін мұра – батырлық дастандар. «Алпамыс», «Қобыланды», «Қамбар батыр», «Едіге», «Сырым батыр» т.б., «Ақтабан шұбырынды, алқакөл сұлама» кезіндегі елін, жерін сырт даулардан қорғаған Қабанбай, Бөгенбай, Наурызбай сияқты мыңдаған қазақ батырларына арналған көптеген дастандар, өз халқының мүддесі, арман-тілегі, туған жері үшін жан аямаған батырларға деген халықтың сүйіспеншілігі, азаматтарының рухани жан дүниесінің беріктігі, ерлігі мен патриоттық қасиетін баяндайтын, сол сияқты «Қыз Жібек», «Айман-Шолпан», «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» және т.б. лиро-эпостық жырлар мазмұны рухани тазалықты, адамгершілік пен махаббатты паш ететін халқымыздың этномәдениетінің асыл қазыналары. Бүгінгі қазақ ұлты – бұрынғы

көшпенді тұрмысқа бейімделген дала халқы емес. «Бүгінгі қазақ ұлты – бұрынғы «қызыл идеологияның» қыспағындағы бодан халық та емес; бүгінгі қазақ ұлты – өркениет орталығы саналатын қала халқына айналып, сапалық жағынан көп ілгеріледі, бүтіндей аграрлық жағдайдан гөрі, индустриялық-инновациялық мемлекет құруға көшіп отыр. Сонымен бірге «Мәңгі ел» ұлттық идеясымен қаруланған тәуелсіз халық. Қысқаша айтқанда, ұлттық тәрбие – ұлттық сана-сезімі жоғары болашақ маман жастарды тәрбиелеуге негізделген білім беру жүйесінің құрамдас бөлігі. Мақсаты – ұлттық сана – сезімі қалыптасқан, ұлттық мүдденің өркендеуіне үлес қоса алатын, ұлттық құндылықтар мен жалпы адамзаттық құндылықтарды өзара ұштастыра алатын толық кемелді, ұлтжаанды тұлғаны тәрбиелеу.

Міндеті – мәдени-әлеуметтік өзгермелі жағдайдағы ұлттық тәрбиенің діңгегі – ана тілі болып қалатынын негіздеу; қазақ тілі мен тарихын, мәдениеті мен ділін, салт-дәстүрі мен дінін құрметтеу рухында жастардың ұлттық интеллектуелдық мінез-құлқын қалыптастыру; бүгінгі қазақ елінің индустриялық-инновациялық жүйесінің дамуын қамтамасыз ететін жоғары парасатты ұлттық сипаттағы белсенді іс-әрекетке тәрбиелеу; білім және мәдени рухани тұрғыда басқа өркениеттермен бәсекеге қабілетті болуын қамтамасыз ету; қоғам мен едам, едам мен табиғат керым-қатынасының өркениеттілік сана-сезімін ұлттық рухта қалыптастыру».

Болашақ ұрпақ үшін ұлттық идея керек болды. Ол – талай ұрпақтың еңбегімен, қуаныш-қайғысымен сараланған рухани дүние ретінде қалыптасты. Тәуелсіздік даму жолында таптырмас бағдарлама болды мәңгілік ел идеясы мен жаңа инновациялық даму арқылы терезміз тең болды. Рухани Жаңғыру бағдарламасы аясында ұрпақтар сабақтастығына қол жеткіздік. Осы өткен отыз жыл ішінде түзілген бағдарламалардың пайдасы мол болды. Бұл қайталанбас байлық өмірге ұлттық өзіндік тарихи болмысымен келген, сол себептен де ол ұлттық дүниетанымның айнасы. Көп этносты, көп конфессиялы Қазақстан қоғамы сияқты күрделі қоғамда идеяларға қойылатын басты талап, ол ел тұтастығын қамтамасыз ете алатын күшке ие болу қажеттілігі. Қоғамның барлық мүшелерінің жоғын жоқтап, бәрінің мүддесін бірдей қорғайтын идеялар мен көзқарастар ғана тұтастықты сақтауға көмектеседі. Көпэтносты Қазақстан жағдайында халықтың бірлігін сақтайтын, тәуелсіз мемлекет құру жолындағы олардың ерен еңбегін, қажымас

жігерін тасытатын идеялардың бірі ретінде қазақ халқының рухани түлеу идеясының потенциалын пайдалануды ұсыну да осы талап-тілектен туған шаралар болып табылады.

Туған ел – патриотизмнің, отансүйгіштіктің қайнар бұлағы болуы үшін қазақ елінің азаматтары тегіс, әсіресе, қазақтар бай, ауқатты болулары керек. Материалдық мұқтаждықтан ада болған елдің сөзі ғана өтімді болатыны ешкімге құпия емес. Сонымен қатар дәстүр және халық дәстүрінің мәңгілігі ұлттық кодтың сақталуының бірден бір шарты болып табылады. Дәстүр – ауқымды ұғым, қоғам, тіл, тарих, мәдениет, дін және діл – оның құрамдас бөліктері. Ел бірлігі – буындар арасындағы сабақтастық, сабақтастық – мәңгілік ел идеясының өзегі. Осы бағытта отандық ғылымда жаңа түсініктер, ұғымдар пайда болды. Олар: «қаны бір қазақ», «қазақтың алтын ғасыры», «қазақ мемлекеті» (оның қазақтың демографиясы әрі тіліне қатыстылығы), «мәңгілік ел», «қасиетті қазақ даласы», «қазақ халқы ұлы тарих иесі», «ұлттың генетикалық коды», «ел бірлігі», «қазақтың бірлігі – шежіре бірлігі». Қорыта келе, Тәуелсіз Қазақстан жылдарындағы мәдени бірегейлік: дәстүр мен инновация сабақтастығы осы өткен отыз жыл ішінде бағадарлама аясында шарықтап келеді. Мәдениетіміз бен салт-дәстүріміз қолға алынып, жаңа инновациялық сабақтастық белең алып ұрпағымыз үшін жасалған жұмыстарды жастарымыз ары жалғастыруы керек. Бұл әрине барша қазақ үшін қуантарлық жағдай болып табылады және оның баянды болуы жүрегі қазақ деп соққан азаматтарға тікелей байланысты. Осы орайда бүгінгі атқарып отырған істеріміз, айтар сөздеріміз, көрсеткен өнегіміз, тәрбиеміз, біліміміз, ниетіміз, үмітіміз, арманымыз, қиялымыз еліміздің мәңгілік болуына қызмет етуде. Сондай, ғалымдар мен білімді ағартушыларымыз қалдырған мұраларын ұрпаққа жеткізе отырып дәріптеу. Сондай ғалымның бірі-академик Қаныш Сәтбаевтың баға жетпес үлесі – ғылыми мәдениет пен ғылымда методологиялық әдістерді орнатуы өз елі үшін жаңа инновация болды. Бұлар – Қазақстанның ғылыми қызметкерлерінің қазіргі буыны мен ғылымға қызығатын жастар үшін жүйеленген зерттеу жұмысының үлгісі іспеттес еді. Отандасымыздың туғанына 120 жыл толуына орай оның еліміздің дамуына, ұлттың инновациялық санасының – Рухани жаңғырудың – қалыптасуына қосқан үлесін ерекше атап кеткен жөн болар. Тілімізді, дінімізді, салт-дәстүрімізді ұрпақ сабақтастығымен байланыстырып еліміз үшін ұлы дана, ғылым, ағартушы еңбектерін ұмытпайық.

ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 Есім Ғ. Ел мен Елбасы. – Алматы: Дүниежүзілік қазақтардың қауымдастығы, 2003. – 344 б.
- 2 Жұртбай Т. Өлімші халықты тірілткен Мәңгілік ел нысанасы // Байырғы түркі өркениеті: жазба ескерткіштер. – Алматы: Ғылым, 2001. – 389 б.
- 3 Менлибаев К.Н. Роль национальных традиции в патриотическом воспитании: Автореф. канд. филос. наук. – Алматы, 1995. – 29 с.
- 4 Пірәлиев С. Ұлттық тәрбие және жаһандану // Егемен Қазақстан. – 2009. – 27 қараша.
- 5 Мәдени мұра: Қазақтың тарих айту, сақтау дәстүрі және оны жаңғырту жолдары // Қошқар ата конференциясының материалдары. – 2005. – 26–27 мамыр.

ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАР

САТИМОВ З. М.

студент, Павлодарский медицинский высший колледж,

г. Павлодар

МУТАПОВА С. К.

бакалавр, преподаватель, Павлодарский медицинский высший колледж,

г. Павлодар

Түйін: Мақалада Қазақстанның дербес сыртқы саясатын жүргізу алғышарттары егемендіктің қалыптасуымен қатар жүргені және тәуелсіздік қарсаңында алған белестері туралы айтамын.

Қазақстан өзінің тәуелсіздігін алғаннан кейін, егемен мемлекет ретінде халықаралық байланыс жасауға, өзінің сыртқы саясатына айырықша көңіл бөледі. Бұрын КСРО-ның құрамында болғанда Қазақстанның ондай мүмкіндігі, жеке саясат жүргізу құқы болмағанды. Қазақстанның сыртқы саясатында ерекше назар аударып отыратын мәселе, ол – өзінің ең жақын және ірі көрші мемлекеттерімен, соның ішінде солтүстікте Ресеймен, ал шығыста Қытай Халық Республикасымен ойдағыдай қарым-қатынас орнату. Осы саясаттың нәтижесінде Қазақстан Республикасының егемен ел ретіндегі алдағы болашағы да байланысты. Сондықтан қалай дегенде де солтүстігімізді жайлаған Ұлы елмен әрқашан жақын болу керек. Өйткені Қазақстан үш ғасырға жуық уақыт Ресеймен тарихи сабақтас, тағдырлас, көршілес қонып, шекаралас болып

қатар өмір сүрді. Осы уақыт ішінде Қазақстан мен Ресейдің шежіресінде талай күнгей де, күңгірт беттері болған. Оларды адамдар ауызданауызға жеткізіп, ұрпақтан-ұрпаққа беріп отырған. Ресеймен, орыстармен қарым-қатынастың қандай болуы, оны қалай құру жөнінде қазақтың ғұламалары, дана билері өз заманында-ақ айқын да анық айтып кеткен. Ал соңғы жетпіс жыл бойы Қазақстан мен Ресей Кеңестер Одағы құрамында өз тәуелсіздігін қойып, өз мүдделерін ұмытып, ортақ шаруа атқарып, ортақ қазанға қызмет етті. Барлық шаруашылық, бар тіршілік осыған бейімделіп, Кеңес өкіметінің талабын орындады. Енді Кеңес Одағы тарағаннан кейін, бұл екі елдің арасында тең құқық негізінде саяси және экономикалық қатынастар орнады. Қазақстанның дербес сыртқы саясатын жүргізу алғышарттары егемендіктің қалыптасуымен қатар жүрді. 1990 жылы 25 қазанда Қазақ КСР-нің Жоғарғы Кеңесі елді алғаш рет халықаралық құқықтың субъектісі деп анықтаған «Мемлекеттік егемендік туралы Декларацияны» қабылдады. Бұл тарихи құжатта: «Қазақ КСР-нің халықаралық қатынастардың дербес субъектісі болуға, сыртқы саясатты өз мүдделеріне сай белгілеуге, дипломатиялық және консулдық өкілдіктер алмасуға, халықаралық ұйымдардың қызметіне қатысуға құқығы бар», – деп жарияланды. Қысқа тарихи кезеңде, 1990 жылдардың басында Қазақстан сыртқы саясатта айшықты жетістіктерге жетті. Қазақстанның егемендігін әлемнің барлық елдері және халықаралық ұйымдар мойындады, көпвекторлы сыртқы саясат қалыптасты, әлемдік қауымдастықтағы беделі артты, екіжақты байланыстар дами бастады. Қазақстан Республикасының Президентінің бастамасымен ұсынылған ынтымақтастық жобалары үлкен резонанс тудырды, елдің халықаралық аренада қолайлы имидж қалыптастыруына жағдай жасалды. Алматы және ел ордасы Нұр-Сұлтанда 70-тен астам елшілік пен халықаралық ұйымдардың өкілдіктері тіркелді. Әлемнің 150-ден астам елінде 4 Қазақстанның дипломатиялық өкілдіктері ашылды және 70 халықаралық ұйымның мүшесі атанды. Мемлекет басшылығы сыртқы саясат арқылы жетекші елдердің қолдауына сүйеніп, саяси-экономикалық, инвестициялық байланыстарын кеңейтуге жағдайлар жасады. Қауіпсіздік мәселесі маңызды орын алды. Президенттің өзін тәуелсіз елдің саяси көшбасшысы ретінде көрсеткен алғашқы мәселесі ядролық мұра туралы болды. Бұл ретте 1991 жылы 29 тамызда Семей ядролық полигонын жабу туралы Жарлық шығарылды, ал 1994 жылы 5 желтоқсанда Будапештте ЕҚЫК-ның кеңесінде Ядролық қаруды таратпау туралы шарттың

депозитарийлері – Ресей, АҚШ, Ұлыбритания тарапынан Қазақстанға қауіпсіздік кепілдігі туралы меморандумға қол қойылды. Қазақстан Президентінің «Қазақстан – 2030» Жолдауында атап көрсеткендей, «қауіпсіздікті қамтамасыз етудегі басымдық біздің сыртқы саяси қызметке және Қазақстанның оның көршілермен, әлемнің жетекші елдерімен өзара тиімді берік қатынас орнатуына» бағытталды. 1991 жылдан бастап сыртқы саясат пен халықаралық қатынастар саласында көптеген шаралар іске асырылды. Қазақстан өзінің барлық көршілерімен, негізгі әріптес мемлекеттерімен байыпты және болжауға болатындай байсалды қарым-қатынастар орнатты. Сыртқы саясаттың негізгі дінгегі – көпвекторлық жол, яғни көп бағыттылық. Ол – еліміздің геосаяси жағынан орналасуына байланысты өмірдің өзі талап етіп отырған қалыпты жағдай. Өткен уақыт ішінде Қазақстан Республикасын дүние жүзінің 180-нен астам мемлекеті таныды. Қазақстан 120-дан астам елмен дипломатиялық қатынастар орнатты. Шет елдерде 40-тан астам дипломатиялық және консулдық өкілдіктер ашылды. Қазақстан 1992 жылдың 2 наурызында БҰҰ мүшесі болды, ал сол жылдың 15 маусымында Президент Жарлығымен Қазақстан Республикасының БҰҰ жанындағы тұрақты Өкілдігі құрылды. Қазақстан БҰҰ мүшесі болған 168-ші мемлекет. Қазіргі таңда ұйымның құрамына 193 мемлекеттің бар екені белгілі. БҰҰ-мен және оның жүйесіндегі ұйымдармен ынтымақтастық жүргізу біздің мемлекетіміздің сыртқы саясатының басым бағыттарының біріне айналды. Қазақстанның Біріккен Ұлттар Ұйымына үш елікке қабылдану уы жаһандану жағдайындағы халықаралық ынтымақтастықпен саяси, экономикалық, экологиялық, әлеуметтік, мәдени және гуманитарлық сипаттағы халықаралық мәселелерді шешуге толыққанды қатыса алуына мүмкіндік берді. Қазіргі күнде елімізде көпшілігі аймақтық және субаймақтық мәртебеге ие БҰҰ жүйесінің арнайы мекемелері, қорлары мен бағдарламаларының 16 өкілдігі жұмыс істеуде. Қазақстан мемлекеттердің халықаралық қауымдастығында өзіндік орныналды. БҰҰ Бас Ассамблеясының Қазақстанның бастамасы бойынша Семей полигонының жабылу күні – 29 тамызды Халықаралық ядролық сынақтарға қарсы іс-қимыл күні деп жариялауы мұның маңызды айғағы бола алады. Бұл қару сыздану және ядролық қаруды таратпау ісіндегі қазақстанның үлесін әділетті және жоғары бағалау. Қазақстан халықаралық қауымдастықтың жауапты мүшесі болды. Бұл 1992 ж. 2 наурызында тарихи мағынаға ие болған Қазақстанның БҰҰ-на кіруімен тікелей байланысты. 25

жылға жуық Қазақстан осы беделді және әмбебап ұйымның белсенді мүшесі болып келеді. Н. Ә. Назарбаев өзінің «Сындарлы он жыл» деген бегінде «халықаралық және ғаламдық қауіпсіздікті қамтамасыз ету, сонымен алып державалардың саясаымен әртүрлі халықаралық ұйымдардың қызметіне байланысты болып отыр, ал олардың ең бастылары – БҰҰ және еоның ше шуші институттары ҚК, Бас Ассамблея, МАГАТЭ және басқалар» деп көрсеткен. Қазақстан Республикасының сыртқы саясатының тұжырымдамаларында (1995, 2000, 2005 жж. қабылданған) еліміздің сыртқы басымдықтары айқындалды. Қазақстан өзінің сыртқы саясатында үш әселеге ерекше назараударды: біріншіден, басқа елдермен, соның ішінде бұрынғы Одаққа кірген республикалармен, Азия, Тынық мұхит, Таяу Шығыс аймағы, Европа елдері және АҚШ-пен халықаралық байланысты өркендету; екіншіден, шетелдермен тек дипломатиялық байланыс орнатып қанақ оймай, сонымен қатар олармен мәдени-экономикалық байланысты күшейту, сол арқылы алдыңғы қатарлы өркениетті елдердің қатарына қосылу; үшіншіден, Қазақстанның қауіпсіздігін сақтау, дүниежүзілік соғысты, ядролық қаруды қолдануды болдырмау. Міне, осы бағытта 90-жылдардан бері еліміздің сыртқы саясат пен халықаралық қатынастар саласында көптеген шаралар іске асырылды. Қазақстан бір қатар жағдайларға байланысты әлемдік қауымдастықтың қызығушылығын тудырады: біріншіден, құрылықтағы геосаяси орналасу ерекшелігі; екіншіден, ұлттық бірігу, толерантты этносаралықдиалогтың үлгісі жүзеге асқан ел; үшіншіден, бай минералды ресурстарға ие мемлекет, мұнай, газ, көмір қоры бойынша әл емдегі көшбасшы елдің бірі, ірі астық экспорттаушы. Ресей Федерациясы, ірі және тарихи шектескен мемлекет ретінде, іс жүзінде Қазақстан Республикасының сыртқы саясатында басты басымдық болып табылады. Елбасының пікірінше, көршілес екі елдің арасында ортақ келісіммен өзара мүддемізді есепке ала отырып шешілмейтін мәселе жоқ. Ресей мен Қазақстанның арасындағы ынтымақтастықтың терең деп дамуына 1998 жылдың 6-сы шілдесінде Мәскеуде қол қойылған «Мәңгілік достық пен ынтымақтастық туралы» Декларацияның тарихи маңызы зор. Оның негізінде екі мемлекет арасындағы қаржылық өзара келіспеушіліктер және Байқоңыр ғарыш айлағын бірлесіп пайдалану мәселелері шешілді. 2000 ж. Ресей мен Қазақстан қатынасы жаңа еңгейге көтерілді. Дәл осы кезеңде Ресейдегі Қазақстан жылы және Қазақстандағы Ресей жылы сәтті өтті. 2005 ж. қаңтарда Ресей мен

Қазақстан арасындағы 7591 шақырымды құрайтын мемлекеттік шекара белгіленген тарихи маңызды құжатқа қол қойылды. 2007 ж. стратегиялық жұмыс жоспарын сай ғарышты бірлесіп игеру, әскери-техникалық ынтымақтастық, отын-энергетикалық кешені саласында бірлескен жұмыстар жалғасын тапты. 2009 жылдан бастап Қазақстан, Белоруссия және Ресей арасындағы Бірыңғай экономикалық кеңістіктің қалыптасуының заңнамалық мәселелері жетілдіре бастады. Үш мемлекеттің Кеден одағы Еуразиялық экономикалық қауымдастықтан бастау алды. Жалпы, Қазақстан мен Ресей кең ауқымды әріптестік пен одақтастықтық арқынды дамыту жолымен келе жатыр. Екі мемлекет тандемі еуразиялық кеңістіктегі тұрақтылық пен дамудың факторына айналды. Қазақстанның Орталық Азия елдерімен қарым-қатынасы байланыста көп қырлы сипатқа ие. Орталық Азия бес мемлекетін біріктіретін фактор олардың ортақ тарихы мен мәдениеті болып табылады. 1994 ж. Орталық Азия экономикалық қауымдастығы құрылды. 1998 жылы Тәжікстан Респуликасы қосылып, сол жылы шілде айында «төрттік» Орталық Азия экономикалық қауымдастықты құруа келісті. Орталық Азия мемлекеттері интеграцияланудың кең әлеуетіне және біріктіруші табиғи байлықтар мен адам ресурстарына, үлкен тұтыну нарығына ие. Бұл факторлар экономикалық және саяси өзара қатынастың тереңдеуімен жандануына мүмкіндік туғызады. Қазақстан Республикасы мен Қытай Халық Республикасы арасындағы қарым- қатынас жемісті дамып келеді. Қазақстан – Қытай қатынастары нәтижесінде қол жеткізілген келісімдер жүйелі түрде жүзеге асырылуда.

7.7 Жаңа ғаламдық ақиқаттағы
Қазақстандық әлеуметтік институттар
7.7 Социальные институты
Казахстана в новой глобальной реальности

ФОТОГРАФИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СОХРАНЕНИЯ СЕМЕЙНОЙ ПАМЯТИ

АМРЕНОВА Т. Б.
студент, Экибастузский колледж ИнЕУ, г. Экибастуз
АВДИЕНКО Л. С.
магистр, преподаватель истории,
Экибастузский колледж ИнЕУ, г. Экибастуз

Современному человеку трудно представить свою жизнь без фотографии – способа, с помощью которого можно сохранить в памяти то, что имеет особую ценность. Фотографам, которые смотрят на жизнь через объектив своих камер и посвящен - Всемирный День фотографии, который ежегодно отмечают 19 августа. Праздник учрежден с 2009 года по инициативе австралийского фотографа Корске Ара. Фотографию по праву можно считать одним из главных изобретений XIX века.

Цель работы заключается в рассмотрении фотографии как инструмента сохранения семейной памяти. Для достижения цели последовательно решались следующие задачи: 1. изучить современные социологические исследования фотографии как инструмента экспликации визуальной информации; 2. определить значение фотографии в современном информационном обществе; 3. провести социологический опрос для выяснения значения фотографии для сохранения семейной памяти; 4. изучить отношение семей к созданию семейного фотоальбома; 5. создать семейный фотоальбом как способ сохранения семейных традиций. Объект исследования – это семейная память, которая выражается через фотографии. Предмет исследования – фотография, как инструмент, который делает память материальной. Мы выдвинули гипотезу: если фотография выступает как инструмент сохранения семейной памяти, то она необходима как связь времен – прошлого, настоящего, будущего. В качестве метода социологического исследования был выбран опрос – анкетирование, беседа. Кроме этого, используются методы анализа социологической и исторической литературы, метод сплошной выборки, статистические методы.

В первую очередь, мы рассмотрели фотографию в понимании социологического знания. Фотография в социологии – это метод социологического исследования, представляющий собой способ получения информации посредством анализа и интерпретации образов, других визуальных данных социального характера, запечатленных на фотографии. Исследователь обращается к анализу наличных фотографий или в соответствии с целью исследования фотографирует события, явления социальной реальности. Фотография позволяет документировать внешне наблюдаемые характеристики социальной реальности [1]. Мы изучили краткую историю фотографии для понимания ее роли в жизни общества и человека, ее эволюцию. Фотография – это язык, говорящий на уровне эмоций. Причем, язык этот достаточно сильный. Порой он вызывает такое волнение у зрителя, такую бурю чувств, что человек в одних случаях начинает плакать, в других – громко и искренне, от души, смеяться [2].

Нами были изучены научные труды, статьи по визуальной социологии, чтобы иметь представление о том, как изучается фотография в социологии и какое значение это имело в разные исторические периоды. По мнению Петра Штомпка, одна из важных предпосылок становления визуальной социологии – это своего рода «сотрудничество» социологии и фотографии, то есть появление «второй социологии». Говард Беккер так говорил о феномене фотографии в социологии: «Наблюдая любое изображение, спрашивайте себя, на какой вопрос или вопросы оно могло бы отвечать?» [3, с. 141].

Исследователь Сергеева О. В. в своей статье «Исследовательское поле визуальной социологии» отмечает важность следующих вопросов: Какую роль семейные фотографии играют в структурировании личной истории? В какой степени основные социальные институты управляют развитием и использованием визуальных технологий? Каковы наилучшие способы применения визуальных технологий в изучении общества, в образовании, в целом в создании «человека понимающего»? [3, с. 143]. Фотография имеет очень большое, фундаментальное значение для семейной памяти, для передачи опыта от поколения к поколению, тоже самое мы можем сказать и об образовании как особом институте воспитания личности. Фотография с позиции визуальной социологии является не только объектом познания, но и средство познания общественной жизни. Таким образом, фотография может реализовать «глубокие

познавательные цели – не только как способ регистрации данных или иллюстрации текстов, но и как посредник в получении нового знания» [4, с. 16].

Через анализ фотографирования мы можем увидеть значимые социальные явления. Поэтому есть несколько назначений фотографий: фотография представляет собой социальный факт, обладающий принудительной силой по отношению к индивиду; фотография - функциональная разновидность молитвы, ритуала воспроизводства групповой идентичности и демонстрации преданности определенной социальной группе; фотография - маркер, при помощи которого индивиды проводят границы между различными социальными группами, поэтому анализ практик фотографирования позволяет исследовать социальную стратификацию [4].

Практика фотографирования обязана своим широким распространением «семейной функции», домашнему культу фотографирования, субъектом и объектом которого является семья. Смысл составления альбомов - культ семейного единства, смысл фотографии - в событии фотографирования. Церемония семейного празднества должна быть сфотографирована, «потому что она реализует образ, который группа стремится иметь о себе как свой образ». Большинство фотографий выражают, независимо от намерений снимающего, «систему схем восприятия, мышления и оценок, общую для всей группы» [5]. В наше современное время распространены автоматизированные камеры, в последнее время - цифровые камеры. Легкость получения снимков в последствии привела к тому, что фотография стала популярной, стала важным средством передачи сути повседневности и средством общественных отношений в разных социальных группах. Как правильно использовать фотографии как источник информации? Какое значение имеет сохранение фотографии как средства передачи исторической, семейной памяти? Это, пожалуй, ключевые проблемы нашего исследования.

Фотографии в качестве личных документов изучаются, в частности, в биографических исследованиях в комплексе с методом биографического интервью как вспомогательный материал. Материальную базу биографических (визуальных) исследований составляют семейные альбомы. Свое исследование я начала со своего архива фотографий. Мой прадедушка, Алексей Леонид – служил на фронте в годы Великой Отечественной войны

в 1941–1945 годы. Он участвовал в освобождении Ленинграда. Несмотря на то, что осталось очень мало фотографий, они имеют ценность для моих бабушки и дедушки, для родителей. Бабушка и дедушка показывают эти фотографии своим внукам, рассказывают о прадедушке, о его жизни, о том, каким был его трудовой путь. Из личного архива нашей семьи я взяла фотографию своей прабабушки, Алексеевой Анастасии. Она ребенок войны, родилась 25 июня 1931 года. Когда началась войны ей было 14 лет. По рассказам мамы, в войне участвовало очень много несовершеннолетних детей. У войны нет лица, нет возраста, пола и национальности. У этих детей не было времени на детство, им не достались годы, чтобы вырасти. Они выросли по минутам, ведь у войны не детское лицо.

В семейной памяти навсегда останутся имена моих прадедушки и прабабушки, этому способствуют, в первую очередь, передача из поколения в поколение истории об их жизни, во-вторых, специально подготовленный фотоальбом для сохранения фотографий. В рамках исследования мы провели анкетирование, в котором участвовали студенты и преподаватели колледжа ЭКИнЕУ, общее количество опрошенных – 420 человек. Также социологический опрос был проведен через социальные сети Вконтакте, WhatsApp. На вопрос «Как часто Вы фотографируетесь» 350 опрошенных ответили «каждый день», это свидетельствует о том, что фотография является неотъемлемой частью жизни человека. На вопрос «В каком формате Вы храните фотографии» 275 опрошенных ответили, что хранят в электронном и цифровом форматах, 120 – в цифровом и бумажном формате, 25 – только в бумажном формате. Соответственно, хранение фото в бумажном формате увеличивает шансы трансляции семейной памяти будущему поколению. Фотографии в цифровом и электронном форматах на различных носителях могут стереться, быть утеряны. Мы запустили акцию «В фотографии – история семьи», цель которой – сохранить семейную память для подрастающих поколений. Нами были сформированы десятки фотоальбомов семей студентов колледжа, красиво оформлены, при необходимости – отредактированы.

На основы проделанной работы мы сделали следующие выводы: фотография появилась примерно в одно время с социологией, и использование фотографии как основного источника социальной информации становится популярным. Большое количество фотографий делается ежеминутно, они становятся достоянием семейных альбомов, и они могут стать базой для исследования.

Фотография – это документальное фиксирование реальности при помощи технических средств. По форме фотография – визуальный документ. По источнику информации фотографический документ может быть как первичным, так и вторичным. Фотография является первичной в том случае, когда фотографический документ создан в ходе исследования. Вторичными считаются фотографии, подвергнутые электронной обработке [6]. Для нашего исследования интересны фотографии, отображающие как проявление человеческой деятельности, так и самого человека в различных общественных контекстах. Можно систематизировать фотографии по тематике: фото из семейного альбома, досуговые фотографии, официальные – на документы и т.д. Наша акция «В фотографии – история семьи» имела успех, сформированные альбомы играют очень большую роль в жизни каждой семьи и в сохранении семейной памяти, что очень важно для молодого поколения.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Электронная энциклопедия «Социология молодежи», под редакцией проф. Вал. А. Лукова [Электронный ресурс]. URL: <http://soc-mol.ru/encyclopaedia/methods/162-fotografiya.html> [дата обращения 20.11.2021].
- 2 О значении фотографии в современном мире. [Электронный ресурс]. URL: https://www.takefoto.ru/articles/raznoe/1440_o_znachenii_fotografii_v_sovremennom_mire [дата обращения 21.11.2021].
- 3 О. В. Сергеева «Исследовательское поле визуальной социологии» [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovatel'skoe-pole-vizualnoy-sotsiologii> [дата обращения 10.12.2021].
- 4 П. Штомпка «Визуальная социология. Фотография как метод исследования», Москва: «Логос», 2007. – 168 с.
- 5 Фотоальбом – основа семейных традиций. [Электронный ресурс]. URL: https://rosphoto.com/family_photographers/fotoalbum_-_osnova_semeynyh_tradicii-3348 [дата обращения 25.11.2021].
- 6 Контент-анализ в социологии [Электронный ресурс]. URL: <http://psyfactor.org/lib/kontent> [дата обращения 25.10.2021].

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ЦИФРЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР

ИСКАКОВ А. Ж.

студенті, «Дәнекерлеу ісі (түрлері бойынша)» мамандығы,
Қ. Пшенбаев атындағы Екібастұздық тау-кен техникалық колледжі
Екібастұз қ.

ЖЕТПІСОВ Д. Б.

жетекшісі, техника ғылымдарының магистрі, Қ.Пшенбаев атындағы
Екібастұз тау-кен техникалық колледжі, Екібастұз қ.

Білім берудегі цифрлық технологиялар.

Өзектілігі. 20 жыл ішінде жаңа жаһандық білім беру архитектурасы пайда болады және біз осы дамып келе жатқан архитектураның алғашқы элементтерін зерттеп жатырмыз. Біздің жұмысымыз экономикалық, технологиялық және әлеуметтік жағынан дамыған елдердің білім беру саласына осы салалардың әсерін жүйелі түрде көрсету әрекеті болып табылады. Ол біз бақылай алатын, біз қатысқан немесе өзіміз ұйымдастырған көптеген білім беру эксперименттерінің тәжірибесін сіңірді. Біздің жұмыс – біз сияқты 21 ғасырдағы білім беру жүйесінің архитектурасын, хаттамаларын және нақты шешімдерін жасауға қатысуға дайын адамдармен ынтымақтастыққа шақыру. Біз ашық бастапқы платформаны құру қажет деп санаймыз, оны біріктіруге тура келеді. IT-технологиялар негізінде білім беру мекемесін басқару мен оқу үдерісіндегі инновациялар бәсекелестік ортада артықшылықтар жасауға мүмкіндік беретін негізгі тетік болып табылады. Ақпараттандыруды дамытудағы негізгі іс-шаралар сенімді және тиімді инфрақұрылымды құру, деректерге қол жеткізудің бірінғай әдістерін енгізу, ақпараттық ресурстардың бүкіл кешенін басқару мүмкіндігін арттыру, сондай-ақ екі стратегияның – ақпараттандырудың сәйкестігін қамтамасыз ету болып табылады. стратегиясы және жалпы университеттің стратегиясы. Аталған іс-шараларды кешенді түрде жүзеге асыру ақпараттық ресурстарды біріктіруді қамтамасыз ететін және университеттің ұйымдық құрылымы мен академиялық саясатына сәйкес оқу процесін автоматтандыруға мүмкіндік беретін корпоративтік ақпараттық ортаны қалыптастырумен байланыстыруға болады.

Жұмыс мақсаты. Цифрлық ғасырда ескі білім жүгімен жұмыс істейтін және күн сайын саны мен сапасы үздіксіз өсіп келе жатқан цифрлық технологияларды пайдаланатын мұғалімдердің білімінде үлкен алшақтық бар. Ұстаздар күнделікті жұмыстағы жүктеменің

көптігінен ақпарат көшкінінде ақпараттық технологияның заманауи тенденцияларын қадағалап үлгермейді. Өйткені, олар көбіне жарты күннен астам уақытқа созылатын күннің бірінші жартысында, содан кейін министрліктен келетін жаңа нұсқауларды ескере отырып, күннің екінші жартысында аудиториялық сабақтарды өткізуі керек. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі өз құзыреттерімен үнемі өзгеріп отыратын стандарттар талаптарын ескере отырып, мұғалімдерден оқу процесінде сынақтан өтуді қажет ететін оқу-әдістемелік кешендерді әзірлеу талап етіледі.

Зерттеу міндеттері: Осыны ескере отырып, цифрлық технологияларды пайдалану және жаңа буын әдістерін әзірлеу бойынша кадрларды кезең-кезеңімен қайта даярлауды дұрыс ұйымдастыру қажет:

1) Сабақ кестесі, бағалар мен тапсырмалар, сонымен қатар мұғалімдермен хат алмасу үшін хабарламаларды пайдалану, осылайша пайдаланушының электрондық мәдениетін қалыптастыру.

2) Бірінші кезеңді игергеннен кейін электрондық білім беру саласында техникалық оқыту құралдарын пайдалану, атап айтқанда, электрондық білім беру мазмұнын басқарудың ақпараттық басқару жүйелерін құру түрінде оқу процесінде техникалық оқыту құралдарын пайдалану қажеттілігі туындайды. Құжаттар, тексеру, бақылау үй тапсырмасы, бақылау жұмыстары, оқушылардың білім бөлімдері. Кері байланыс түрінде әр оқушының есебін көру мүмкіндігі бар.

3) Заманауи электрондық оқыту технологияларын қолдану арқылы оқушылардың психологиялық және физиологиялық мүмкіндіктерін ескере отырып, жеке тұлға ретінде дамытуға болады.

Жұмыстың ғылыми жаңалығы: Жаңа цифрлық теңсіздікті жоюға, білім сапасын арттыруға, білім беру ұйымдарын оқу үдерісін дербестендірілген ұйымдастыруға көшіруге бағытталған жұмыстың мақсаты:

1) инновациялық цифрлық білім беру платформаларының ұлттық желісін енгізу. Осы жұмыс тәжірибесін тарату және басқа оқу орындарына қолдау көрсету;

2) білім беруді цифрлық трансформациялау саласындағы нормативтік құқықтық базаны әзірлеу және нақтылау;

3) білім беру ұйымдарының цифрлық түрлендіру процестерінің таралуына мониторинг және қолдау көрсету жүйесін енгізу.

Әдістеме және зерттеу әдістері. Білім беру ұйымдары оқу және ұйымдастыру мәселелерін шешуде цифрлық технологияларды

тиімді пайдалану үшін әртүрлі құралдарды пайдаланады: Оқу компьютерлік бағдарламалары, компьютерлік тестілеу құралдары, цифрлық анықтамалықтар, энциклопедиялар мен сөздіктер, оқу-әдістемелік кешендер мен оқулықтар, электронды кітапханалар, электронды журналдар мен күнделіктер. Басқару қызметкерлері ұйымдық, басқарушылық және экономикалық мәселелерді шешу үшін, сондай-ақ электрондық құжат айналымын ұйымдастыру үшін электронды құқықтық анықтамалық жүйелерді және арнайы бағдарламалық қамтамасыз етуді жиі пайдаланады.

6 модульден тұратын электрондық білім берудің ерекшеліктерін ескере отырып, атап айтқанда:

- студенттердің техникалық дағдыларын дамытудағы уақытты қысқарту;

- оқыту тапсырмаларының санын көбейту;

- студент жұмысының оңтайлы қарқынына жету;

- оқытудың оңай қол жеткізілетін деңгейлік дифференциациясы;

- оқушы оқу субъектісіне айналады, өйткені ол сабақта белсенді жұмыс істеуі керек;

- оқу іс-әрекетінің мотивациясын арттыру.

Зерттеу объектісі. Білім беру процесінің құрамдас бөлігі қорытынды және аралық бағалау – емтихандар, біліктілік жұмыстары және басқа оқу іс-шаралары болып табылады, оның барысында студенттер өздерінің оқу жетістіктерін (білім, дағды, біліктілік) көрсетеді. Мұнда нәтижелерді түсірудің, сақтаудың және пайдаланудың сенімді және қауіпсіз әдісі қажет. Сандық білім беру ортасында қағаз құжаттардан бас тартуға және блокчейн технологиясын пайдалануға болады.

Блокчейн, таратылған кітапты құруға негізделген деректерді сақтау технологиясы биткоин цифрлық валютасымен жұмыс істеу үшін ұсынылды. Бұл технология цифрлық жазбаларды сақтаудың және олардың өзгерістерін бақылаудың қауіпсіз және арзан әдісін қамтамасыз етеді. Жаңа элементті қосу үшін сізге сәйкес құқықтар болуы немесе белгілі бір әрекеттер жинағын орындау қажет. Блокчейннің өзі бір-бірімен байланыстырылған және көптеген әртүрлі компьютерлерде бірдей көшірмелер ретінде сақталатын деректер блоктарының (мәтіндер, суреттер, бейнелер, бағдарламалық қосымшалар) тізбегі болып табылады. Блокчейн технологиясының негізгі артықшылықтары оның пайдаланушылар арасында қалыптастыру мүмкіндігін қамтиды:

- өзіне деген сенімділік (өзін көпшілік алдында жариялау және сонымен бірге жинақталған ақпарат пен жеке деректерге қол жеткізуді бақылау және басқару мүмкіндігі);
- оған сенім (технология пайдаланушыларға өз операцияларына және олардың нәтижелеріне, соның ішінде төлемдер мен сертификаттар беруіне сенімділік береді);
- оның жұмысының ашықтығы сезімі (транзакцияны жүзеге асыратын пайдаланушы оған барлық алушылардың қол жеткізетініне сенімді);
- тұрақтылық сезімі (барлық жазбалар шексіз сақталады, оларды өзгерту мүмкін емес);
- автономия сезімі (транзакцияларды басқару немесе жазбаларды жүргізу үшін орталық орган қажет емес).

Блокчейнді білім беру саласында сертификаттар мен дипломдарды, емтихандар мен шығармашылық жұмыстарды, емтихан нәтижелерін және оқу жетістіктерін (орындалған сынақтардың мәтіндері, емтихан тапсырушылардың сөздері бар бейнематериалдар және т.б.) сақтау үшін цифрлық портфолио қалыптастыру үшін сәтті қолданылуы мүмкін. Таратылған дерекқордағы бірегей цифрлық жазбалар. Blockchain сізге осында сақталған нәтижелер мен шығармашылық жұмыстарды қажет ететін кез келген адамға көрсетуге, авторлықты қорғауға, өнертабыстарға өтініш беруге және мойындауға мүмкіндік береді.

Қорытынды. Жақында университетте орталығында студент болатын модельді қалай құру керектігі туралы мәселе белсенді түрде талқыланды, ол үшін ақпараттық қызметтерді қалыптастыру және оқытушының екі тұлға болуын тоқтататындай оқу процесін ұйымдастыру қажет. Білімнің жалғыз көзі және емтихан алушы. Біз білім беру үдерісінде қолданып жүрген ақпараттық технология білімнің бірден-бір тасымалдаушысынан бастап, білім беру менеджері мен тәлімгеріне айналып, оқушылардың белгілі бір бағдарламаны игеруге күш-жігерін бағыттап, бақылайтын мұғалімнің ролін айтарлықтай өзгертеді – жеке тұлға арқылы. тапсырмалар, сәйкес білім беру ресурстарын анықтау, оқу үшін бірлескен мүмкіндіктер жасау, сондай-ақ олардың материалды түсінуін қамтамасыз ету және бетпе-бет процесінде де, оқу ортасы мен виртуалды әрекеттесу кезінде де консультациялық қолдау көрсету. Мұғалім, сөзсіз, кілт, бірақ бәрібір тақтада батыл емес, ақпараттық ортада проекторда немесе компьютерде қашықтан басқару пульті бар оқу үдерісіне қатысушылардың бірі болып

қала береді. Бұл өзгерістер жасаудан гөрі айтуға оңай және жаңа тәсілдің сәтті немесе сәтсіздігі адам факторына және мұғалімдердің виртуалды сыныптар мен орталарға кіруге дайындығына байланысты.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Алмазов, Б. Н. Педагогикалық реабилитацияның психологиялық негіздері: бакалавриат пен магистратураға арналған оқу құралы / Б. Н. Алмазов. – 2-ші., қайта қаралған. және қосымша – М. : Юрайт баспасы, 2018. – 223 б.

2 Афанасьев, В. В. Оқу-зерттеу қызметінің негіздері: оқу құралы. еркін бағдарламалық қамтамасыз ету бойынша нұсқаулық / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. – М. : «Юрайт» баспасы, 2017. – 154 б.

3 Шульга, И. И. Педагогикалық анимация: оқу құралы. СПО үшін жәрдемақы / И. И. Шульга. – М. : Юрайт баспасы, 2018. – 150 б.

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ, КАК БАЗА СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ЛИХОБАБИНА В. С.

студент, 1 курс, Сельскохозяйственный колледж, с. Катарколь,
Бурабайский район, Акмолинская область

ОДНОРОЖЕНКО Н. В.

методист, Сельскохозяйственный колледж, с. Катарколь,
Бурабайский район, Акмолинская область

Новые тенденции развития общества, особенности построения семейных отношений в современных социокультурных условиях актуализируют проблему воспитания ценностного отношения к семье у молодого поколения. Подтверждением этому служат многочисленные обращения ученых (Г. М. Андреевой, Ю. В. Васильевой, С. В. Дармодехина, О. Л. Зверевой, Т. А. Куликовой, Е. Н. Сорочинской, П. П. Пивненко, А. В. Мудрика) к проблемам семьи и семейного воспитания. Важным инструментом, посредством которого ученые разных стран стремятся решить данную проблему, является воспитание. Считаю, что в содержании воспитания учебных заведений слабо очерчены ценностные основы семьи, ее приоритеты в развитии личности. Сегодняшняя реальная ситуация подтверждает, что назрела необходимость подготовки

молодежи к будущей семейной жизни, воспитания у учащихся ценностного отношения к семье.

Семья является институтом воспитания, культурной идентификации и социализации – эти процессы содействия становлению и развитию ребенка требуют стабильного жизненного ритма, особой длительности и глубины межличностного общения, направленного на реализацию высоких социальных и духовных связей. Позитивный характер транслируемых семьей ценностей – является основой стабильности общества, а семейное воспитание – один из механизмов сближения и сотрудничества молодого поколения. Уникальность семейного воспитания основывается на реализации сущности и закономерности свойственных семье ценностного духовно-нравственного потенциала – на обладании семьей сущностными ценностными характеристиками.

Таким образом, нравственные ценности являются производными по отношению к ценностям духовным.

Анализ научной и методической литературы, результаты ряда исследований показывают, что в педагогической науке и других науках о человеке, проблематика семьи и семейного воспитания представлены достаточно широко, однако считаю, что необходимо и далее проводить специальный анализ проблем воспитания ценностного отношения к семье у подростков, молодежи, необходимо постоянно исследовать ее особенности с учетом культурных и интеллектуальных характеристик человека.

Считаем, что необходимо постоянно изучать педагогические условия и средства, способствующие воспитанию у подростков указанных характеристик, исходя из потребности современного общества, необходимость в этом становится все более очевидной.

В то же время современные социально-педагогические видения актуализируют семью как социальный институт и требуют новых подходов на пути качественного решения проблем воспитания ценностного отношения к семье у молодежи.

Мы провели исследование по данной теме. В нашем исследовании мы опирались на принципы и утверждения И. В. Гребенникова, Т. П. Деусовой, Д. И. Перфильевской, Г. П. Разумихиной, Е.Я. Сычевой о значимости совместной деятельности школы, семьи и социума в вопросах семейного воспитания.

Тема, которую мы взяли для работы, актуальна, так как особый интерес к вопросам семейной жизни появился в последние годы в

связи с кризисным состоянием современной семьи. По статистике, в Республике Казахстан в 2018 году органами РАГС зарегистрировано 137,8 тыс. браков, что в сравнении с 2017 годом меньше на 2,8 %. В сравнении с 2017 годом число зарегистрированных разводов увеличилось на 0,3 % и составило 54,8 тыс. разводов.

Значимость рассматриваемой проблемы подтверждают противоречия между возрастающими потребностями подростков, молодежи в овладении знаниями о семье и ценностного к ней отношения, осмыслении ими необходимости усвоения нравственных норм и морали, с одной стороны, и воспитательно-образовательными возможностями учебного заведения, семьи и общества по воспитанию, социализации и адаптации личности к новым социокультурным условиям, - с другой стороны.

Мы провели исследование, которое осуществлялось на базе сельскохозяйственного колледжа Бурабайского района Акмолинской области. Провели анкетирование, анализ. В анкетировании были задействованы учащиеся 1–4 курсов, в возрасте от 15 до 18 лет. Из них 18 юношей и 30 девушек. Учащимся были предложены следующие методики:

1. Опросник для исследования семейных ценностей у подростков (авторы – Антонова Л. И., Цветкова Н. А.), который состоял из 12 вопросов.

2. Опросник для исследования представлений старших школьников о семье (авторы: Антонова Л. И., Цветкова Н. А.).

3. Методика исследования системы жизненных смыслов В. Ю. Котлякова (по аналогии с классификационными категориями П.Иберсола). Учащимся были предложены жизненные смыслы, которым необходимо было дать ранговую оценку.

Основная задача констатирующего этапа педагогического эксперимента заключалась в выявлении ценностных приоритетов учащихся по их готовности к семейной жизни и ответственному родительству.

Эмпирическое изучение семейных ценностей

Анализ полученных результатов показал, что у ребят в системе семейных ценностей, сформированных у них, создание собственной семьи должно быть с получения родительского согласия, так считают большинство ребят.

Таблица 1

Обязательно		Желательно		Не обязательно	
девушки	юноши	девушки	юноши	Девушки	Юноши
15	6	15	6	-	6

На вопрос, о том, как нужно осуществлять выбор будущего супруга, большинство учащиеся ответили .– самостоятельный выбор.

Из полученных результатов двух вопросов видно, что основное условие для заключения брака – добровольность, самостоятельное решение, взаимное чувство, хотя и сохранилось влияние родителей на брачный выбор детей. На вопрос, какие ценности вы считаете значимыми для людей всех рас, национальностей, большинство ребят приоритетными назвали – почитание родителей (33 человека – 69 %) и материнство (отцовство) (12 человек – 25 %). К наименее значимым ценностям отнесли: материальное благополучие, способность к диалогу и свобода выбора.

На следующее суждение, – *какие ограничения вы считаете необходимыми для людей всех рас, национальностей, религиозных убеждений (то есть общечеловеческими)?* необходимо было установить иерархию ценностей, приоритетными были ответы: запрет на насилие -39 ребят, запрет на насилие как способ разрешения споров - 18, запрет на супружескую измену – 15 и запрет на лжесвидетельство. Наименьшим ограничением ребята посчитали запрет на небрежное отношение к природе – 33 человека (69 %).

На следующее суждение, – *по каким личным качествам вы склонны оценивать окружающих людей,* необходимо было установить иерархию ценностей, приоритетными были ответы: доброжелательность – 18 человек (38 %), честность и порядочность – 15 человек, терпимость к другим – 6.

На вопрос, ваша позиция в отношении замужней женщины, ребята ответили следующим образом:

Таблица 2

Ответ	Девушки	Юноши
Жена должна работать наравне с мужем	3	-
При хорошем заработке мужа жене лучше остаться дома	18	18
Женщине следует работать, если это не противоречит интересам семьи	6	-
Жена может работать не полный день	3	-
Женщина должна работать только тогда, когда не хватает средств	-	-

На вопрос, ваша позиция в отношении распределения денег в семье, 45 ребят ответили, что распределяют оба супруга, независимо от количества зарабатываемых денег, и одна ученица ответила, что каждый из супругов распоряжается заработком по собственному усмотрению.

На следующий вопрос, ваша позиция в отношении домашней работы ребята ответили: домашняя работа должна распределяться между мужем и женой в зависимости их нагрузки на работе – 21 (из них 15 девушек и 6 юношей); это женская работа, но муж должен помогать – так, же 21 (из них 15 девушек и 6 юношей); 3 юноши ответили, что это чисто женская обязанность; и 3 – если оба супруга работают, то работа распределяется поровну.

На вопрос, считаете ли вы себя готовым к образованию семьи, ребята ответили:

Таблица 3

Ответ	Девушки	Юноши
да	6	6
нет	21	9
не знаю	3	3

Второй методикой был опросник для исследования представлений старших школьников о семье (авторы: Антонова Л. И., Цветкова Н. А.). Тема данного исследования является очень важной и интересной для молодых людей данного возраста. Ребятам было предложено отвечать предельно искренне. Учащимся был предложен ряд вопросов, на которые надо было ответить однозначно – отразить свое мнение.

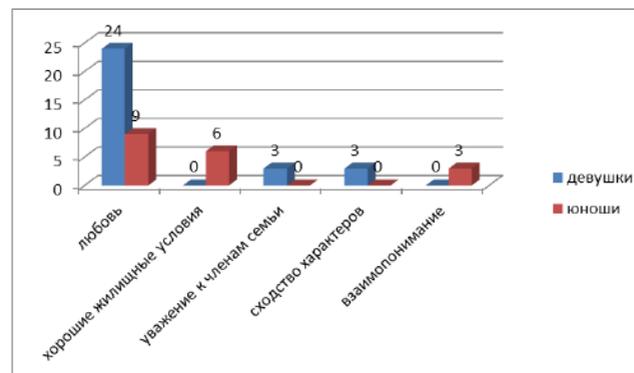
Таблица 4

Вопрос	Ответы					
	девушки			Юноши		
	да	нет	не знаю	да	нет	не знаю
Хотите ли вы иметь свою семью	30	-	-	6	3	9
Хотите ли вы иметь стабильный брак	30	-	-	12	0	6
Верите ли Вы, что создание стабильного брака возможно	30	-	-	18	-	-
Важна ли ответственность в браке	27	3	-	18	-	-
Справедливо ли мнение, что отсутствие обязательств перед семьей мешает супругам бороться с жизненными трудностями	21	6	3	9	-	9
Способствуют ли стабильности семьи конфликты	18	12	-	6	12	-
Считаете ли вы, что в своей семейной жизни необходимо учитывать мнение старшего поколения (родителей или бабушек-дедушек)	18	3	9	12	-	6

В ответах на вопросы 8–9 надо было установить иерархию указанных качеств, в соответствии с их значимостью. Учащимся был задан вопрос: что является, по вашему мнению, условием семейного счастья? Ребята ответили: *на первом месте* для 33 учащихся – любовь (24 девочки и 9 юношей), для 6 юношей – хорошие жилищные условия, для 3 девушек – уважение к особенностям

каждого члена семьи, для 3 девушек – сходство характеров и для 3 юношей – взаимопонимание.

Диаграмма 1 – «Что является, по вашему мнению, условием семейного счастья?» (кол-во человек)



На втором месте для 12 учащихся – взаимопонимание (3 девушки, 9 юношей), для 9 девушек – уважение к особенностям каждого члена семьи, для 3 девушек – любовь, для 3 девушек – сходство характеров, для 3 девушек – общность интересов.

Наименее приоритетными условиями семейного счастья для ребят оказались: принадлежность к одной национальности – 33 человека, сексуальная совместимость – 6, хорошие жилищные условия – 6, сходство характеров – 3.

На вопрос, каковы, по Вашему мнению, причины неблагополучия в семейной жизни? Наиболее приоритетными ответами были: неподготовленность к семейной жизни, супружеская неверность, отсутствие собственного жилья и отсутствие взаимопонимания между членами семьи.

По мнению Х. А. Аргынбаева, исследовавшего историю становления и развития казахской семьи в исторической перспективе, изменилась психология мужчин и женщин, их отношения. Трансформировались и упростились многие элементы народных традиций, обычаи и обряды, а некоторые и вовсе исчезли. Принципиальные изменения произошли во взаимоотношениях членов казахской семьи. Тем не менее, в настоящее время наряду с тенденцией все более возрастающей свободы выбора

современными мужчинами и женщинами индивидуального стиля жизни, наблюдается и «вхождение» в повседневную жизнь многих традиционных этнических ценностей.

Значимость воспитания ценностного отношения к семье в образовательном пространстве, результаты исследования позволили выделить условия и средства, способствующие наиболее эффективному решению названных проблем. В настоящем исследовании таковыми выступают: создание и внедрение системы мониторинга, раскрывающего положение семьи и детей в семье в современном социуме; разработка и внедрение программ образовательного, социального и культурного характера по вопросам семьи и семейного воспитания; повышение профессионально-личностного уровня развития педагога, его педагогической культуры, компетентности в вопросах семейного воспитания; установление реального взаимодействия семьи и школы, колледжа с целью совершенствования процесса воспитания личности.

Апробация выдвинутых условий осуществлялась путем комплекса мероприятий. *С учащимися был проведен курс мероприятий, с целью: формирование у ребят целевых установок на семью в изменившемся обществе; определение понятия «семейные взаимоотношения»; приобретение учащимися информации о типах, структуре и функциях семьи; развитие у студентов представлений о семье в позитивном направлении; воспитание у них ценностного отношения к семье; формирование способностей к сохранению и развитию семьи и семейных традиций.*

Перспективные направления продолжения начатой работы видятся в создании системы непрерывного формирования у детей и молодежи семейных духовно-нравственных ценностей во взаимодействии семьи, школы и всех социальных институтов.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Х. А. Аргынбаев. Докторская диссертация на тему «Семья и брак у казахов», 1975 г.
- 2 Статистические данные Министерства национальной экономики РК. Комитет по статистике
- 3 Алексеева Л. С. Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка. – М., 1994 – 176 с.
- 4 Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. М., 1996 – 463 с.

5 Беляева Л. А. Философия воспитания как основа педагогической деятельности. Екатеринбург, 1993. – 125 с.

6 Дармодехин С. В. Семья и государство. М., 2000 – 205 с.

7 Жизнедеятельность семьи: тенденции и проблемы / Под ред. А.И. Антонова. М.: ИСИ АН СССР, 1990.

8 Макаренко А.С. Из лекции «Воспитание в семье и школе», 8 февраля 1939 // Соч. Т. 4, с 489–491

ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО В СОВРЕМЕННОМ КАЗАХСТАНЕ И ЕГО БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

ОСИПОВА А. В.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

ЖАЯБАЕВА Р. Г.

ст. преподаватель, Торайгыров университет, г. Павлодар

Обеспечение гендерного равенства и расширение прав и возможностей женщин имеют не только экономическое значение, повышая конкурентоспособность на рынке труда, но и биологическое, являющееся естественным процессом в эволюции общества. Необходимость достижения гендерного равенства заключается в изменении образа жизни населения, для которого требуются закономерные перестройки. Актуальностью статьи является объяснение биологических причин стремления, в частности женщин, к получению законодательной защищенности, прав и свобод.

Социальные роли сформировались за счёт изменений строения и физиологии организма, а именно нервной системы, и, как следствие, развития психической деятельности и социальных связей между особями вида, что привело к развитию семьи и племени, где обязанности мужчин были связаны с применением физической силы, а женщин – с воспроизведением и воспитанием потомства, что обусловлено генетическими, анатомическими и физиологическими различиями. Такой вид разделения труда и присваивание гендерных ролей – эволюционный процесс, поддерживающий стабильность общества. Однако в условиях технического прогресса и изменения ритма жизни населения гендерные роли стали рудиментарными, так как нужда в строгом разделении обязанностей по половому признаку отпала. Хотя формирование стереотипов является важным когнитивным механизмом, оптимизирующим ресурсы головного

мозга, на данный момент существует необходимость отказа от четко установленных ролей для определённого социального слоя. Особенно остро стоит проблема гендерного неравенства, что замедляет прогресс в разных сферах общества. К женщинам, с переходом в постиндустриальную эпоху, развились повышенные требования: рождение и воспитание детей, хозяйственные обязанности, продвижение в разных сферах деятельности с прежними стигматизацией и гендерной сегрегацией. Несмотря на женскую гендерную социализацию и ее последствия, по результатам исследования женщины в большей мере поддерживают идеи гендерного равенства. Такое, на первый взгляд, закономерное явление возникает за счёт биологических механизмов.

Выборочная совокупность исследования включает 75 опрошенных женщин и 75 опрошенных мужчин в возрасте 17–18 лет. Стоит отметить, что некорректно опираться лишь на данные опроса, так как люди могут необъективно оценивать ситуацию из-за недостаточных знаний или искаженных воспоминаний, однако опросы и анкетирование могут служить показателем влияния просвещения в области гендерного неравенства на осознанную оценку пережитого опыта. Многие люди не могут признаться или подтвердить насилие или другой негативный опыт, так как это могло входить в границы их нормы, сформированной агрессором или обществом. Данные исследования направлены не только для актуализации проблемы неравенства, но и объяснения значимости гендерного равенства в современном обществе.

Таблица 1 – Данные проведенного опроса

№	Вопрос	Ответ «Да»	
		Женщины	Мужчины
1	Сталкивались ли Вы с абюзом?	89,3 %	18,6 %
2	Сталкивались ли Вы с бодишеймингом?	86,5 %	18,6 %
3	Есть ли у Вас комплексы по поводу внешности и тела?	83,8 %	13,6 %
4	Был ли у Вас раньше внутренний мизогинизм/мизандризм?	82,4 %	6,8 %
5	Сталкивались ли Вы с харассментом?	66,2 %	19 %
6	Сталкивались ли Вы с виктимблеймингом?	54,1 %	8,5 %
7	Сталкивались ли Вы со слатшеймингом?	71,6 %	6,8 %
8	Сталкивались ли Вы с кэтколлингом?	79,7 %	0 %

9	Сталкивались ли Вы со «стеклянным потолком»?	37,8 %	6,8%
10	Сталкивались ли Вы с непризнанием или обесцениванием Ваших проблем?	91,9 %	16,9 %
11	Сталкивались ли Вы с некачественной медицинской помощью (в том числе с непрофессионализмом гинеколог(инь/ов) или андролог(инь/ов)?)	62,2 %	11,9 %
12	Сталкивались ли Вы с репродуктивным насилием?	39,7 %	3,4 %
13	Принуждали ли Вас к интимной связи?	37,8 %	0 %
14	Подвергались ли Вы изнасилованию?	10,8 %	0 %
15	Происходило ли что-то из вышеперечисленного с Вашими подругами/друзьями или знакомыми женщинами/мужчинами? Наблюдали ли Вы такое в Интернете?	83,6 %	18,6 %
16	Поддерживаете ли Вы андроцентризм?	8,1 %	57,6 %
17	Поддерживаете ли Вы идеи феминизма?	89,2 %	10,3 %
18	Являетесь ли Вы феминисткой/про-феминистом?	59,5 %	8,5 %
19	Согласны ли Вы с тем, что женщины не могут быть наравне с мужчинами в общественной и политической жизни?	9,5 %	69,5 %
20	Согласны ли Вы с тем, что в Казахстане нужен феминизм?	89,2 %	20,7 %
21	Сталкивались ли Вы с гендерными стереотипами?	95,9 %	19 %

Высокие показатели харассмента, виктимблейминга, слатшейминга, кэтколлинга, а также мизогинизма у девушек связаны с женской гендерной социализацией. К девочкам изначально предъявляется больше требований: их учат не проявлять злость, быть послушными и аккуратными, не высказывать мнение. В культуре объективация женщин является устойчивым явлением, из-за чего у девушек развиваются дисморфофобия и расстройства пищевого поведения. Согласно данным опроса, женщины в 4 раза чаще сталкиваются с бодишеймингом и в 6 раз чаще имеют комплексы по поводу внешности и тела.

Приказом Министра здравоохранения и социального развития Республики Казахстан от 8 декабря 2015 года № 944 был утверждён

список запрещённых профессий, среди которых профессии, связанные с металлообработкой, строительством, горными и геологоразведочными работами, с 23 октября 2021 года список был отменён. Однако такие ограничения влияли на спектр выбираемых профессий женщин и на данный момент влияют на их заработок. Большинство из них являются высокооплачиваемыми и менее стрессовыми в сравнении с теми, где чаще всего работают женщины: младший медицинский персонал, аптекарши, воспитательницы, уборщицы, кассирши, секретарши, продавщицы. Например, до того, как программирование стало престижным и высокооплачиваемым видом заработка, более четверти работников составляли женщины – именно они формировали данную отрасль. Джейн Марголис интервьюировала студентов Института компьютерных наук Карнеги и нашла корреляцию между снижением количества женщин и появлением в 1980-х годах персональных компьютеров: чаще родители дарили компьютеры мальчикам, а в школах ставили установку «компьютеры для мальчиков».

В патриархальной модели общества женщины воспринимаются как не интеллектуальные и не конкурентоспособные и, за счёт общественного давления и половой дискриминации, вынуждены работать в психологически тяжёлых видах деятельности с низкими заработными платами, не считая неоплачиваемого домашнего труда. В данном аспекте женщины не только сталкиваются с ограничением выбора специальности и вида заработка, но и со «стеклянным потолком». В данном исследовании 37,8 % опрошенных девушек ответили, что сталкивались с барьером в построении карьеры. Такое явление тесно связано и с разницей в зарплате: в 2016 году Комитет по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан опубликовал статистику, где женщины в среднем зарабатывают на 30 % меньше, чем мужчины [1]. Несмотря на это, в законе «О пенсионном обеспечении в Республике Казахстан» на счету в ЕНПФ для оформления договора Аннуитета мужчине необходимо иметь на счету 6 миллионов тенге, тогда как женщине 8,5 миллионов тенге, что может не позволять женщинам воспользоваться пенсионными накоплениями в своих нуждах.

«Синдром Йентл» является показательным примером того, как неравенство приводит не только к ухудшению социального положения, но и состоянию здоровья. Большинство исследований в доказательной медицине проводятся с учётом физиологии мужчин, а постановка диагноза «истерия» женщинам при любых

жалобах в более ранние столетия привели к некомпетентности современных медицинских работников и работниц по отношению к женщинам. По данным BBC Future мужчины получают направления на обследования быстрее, чем женщины [2], женщинам чаще отказывают в эффективном обезболивающем, чем мужчинам [3].

Отсутствие реформ в сфере акушерства и гинекологии и недостаточное финансирование в исследования по профилактике и лечению гинекологических заболеваний ведёт к снижению качества жизни женщин. Например, эндометриоз является распространённым заболеванием, диагностирование которого происходит спустя несколько лет от начала заболевания, что искажает показатели распространённости среди населения. Из-за развития спаечного процесса вследствие прогрессирования заболевания, что вызывает бесплодие, существует интерес к данной патологии. Репродуктивное здоровье женщин оценивается лишь с перспективой дальнейших родов, а не улучшения качества жизни пациенток. По данным проведённого опроса 91,8 % женщин сталкивались с непризнанием и обесцениванием личных проблем, 83 % сталкивались с некачественной медицинской помощью, 50,3 % сталкивались с репродуктивным насилием.

Неравенство в Казахстане также подтверждается существованием свыше 10 тысяч проституированных женщин. По статье 380 «Свобода договора» Гражданского кодекса РК стороны вправе заключить договор предусмотренный и не предусмотренный законодательством, что является одним из свидетельств легализации проституции. В законодательстве также не предусмотрено штрафов за пользование услугами проституток. Легализация проституции не повышает социальный и профессиональный статус проституток, а способствует росту секс-торговли и детской проституции, расширяет секс-индустрию, увеличивает спрос и рамки дозволенного мужчин. При легализации укрепляются гендерные установки о женщине как сексуальном объекте; проституция является насильственной, так как подразумевает нежелательный половой контакт. Организация «Не стоять в стороне» в Facebook, куда можно присоединиться только по рекомендациям, выкладывает свидетельства людей, занимающихся проституцией и решивших завязать: большинство женщин не выбирали проституцию осознанно – это следствие принуждения и манипулирования женщинами в условиях неравенства. В исследованиях Коалиции по борьбе с торговлей женщинами большинство опрошенных проституток заявили,

что легализация сделает женщин более уязвимыми и расширит возможности сутенеров. По оценкам Международной организации труда жертвами траффинга являются 21 миллион человек, где около 7 миллионов – дети. Из статистики ООН женщины и девочки составляют 98 % всех жертв сексуальной эксплуатации. В обществе сексуальное насилие над женщинами на протяжении многих веков было приемлемым явлением, а распространённость и систематичность сексуального насилия указывает на нерешенную социальную проблему. По информации из фонда «Немолчи.кз» в среднем за месяц в Казахстане регистрируется 120 изнасилований, 5232 избиения, 14 убийств и 48 самоубийств женщин.

Казахстан находится на первом месте в СНГ по числу переживших сексуализированное насилие. В отчете «Выборочное обследование по насилию в отношении женщин в Казахстане» 51 % женщин никогда никому не говорили о насилии со стороны партнёра. По данным комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан 68 % женщин в казахстанских тюрьмах находятся по причине преступления в ответ на бытовое насилие. В рамках опроса в поддержку международной кампании «16 дней активных действий против гендерного насилия» 16 % получали в соцсетях нежелательные фотографии половых органов и порнографию, 6 % женщин сталкивались на работе с предложением обменять интим на продвижение, а 21 % сталкивались с неприятными прикосновениями в общественных местах и транспорте. Среди опрошенных студенток 37,8 % подтвердили, что их принуждали к интимной связи. 10,8 % стали жертвами изнасилований. Следует криминализовать все формы торговли людьми, в том числе сексуальную эксплуатацию: уголовно наказывать тех, кто склоняет к проституции другое лицо, даже с согласия этого лица; устранять коррупцию, информировать общественность. Также необходимо криминализовать домашнее насилие.

По данным исследования, в среднем женщины в 5 раз чаще сталкиваются с гендерными стереотипами, чем мужчины. За счёт милитаристской идеологии и патриархальной системы мальчики получают привилегии, которых никогда не будет ни у одной девочки в результате гендерной социализации. Токсичная маскулинность также является частью патриархата, созданного самими мужчинами. Институциональный сексизм подразумевает меньшее количество мест для женщин в правительстве, осуждение женщин за действия,

интересы, одежду, поведение, неравную оплату одного и тот же труда, а также невидимый и неоплачиваемый труд в виде уборки, приготовления еды, воспитания детей.

По данным опроса, количество мужчин в 8 раз меньше женщин поддерживает идеи феминизма, в 7 раз чаще поддерживает андроцентризм, в 7 раз больше утверждают, что женщины не могут быть наравне с мужчинами в общественной и политической жизни. Это связано с психологическими механизмами отстаивания доминирующего и привилегированного положения в обществе.

Для объяснения влияния биологических механизмов на увеличение количества человек, поддерживающих гендерное равенство, стоит начать с того, что построение иерархической структуры характерно для экосистем. У млекопитающих и птиц присутствуют сложные социальные взаимосвязи, которые имеют причину: гиены и ее потомство имеют свой ранг, слоны во время миграции формируют отношения между стадами во взаимовыгодных целях, а вороны, при виде мёртвой особи своего вида, собираются стаей и подносят палочки к телу. Люди, имея развитую психическую деятельность, построили высокоорганизованную инфраструктуру, и социумы разных географических точек не только различаются по устоям, но и претерпевают изменения норм поведения под влиянием различных факторов. Так, с наступлением глобализации, обретают популярность новые течения.

Эволюционная значимость социальных явлений заключается в стабилизации и регулировании общества, феминизм как течение возник в связи с кардинальной перестройкой общественного сознания для адаптации к новым условиям и уровню жизни населения. Рациональность в устранении разделения гендерных ролей заключается в увеличении темпов прогресса за счёт большего количества рабочих единиц, задействованных в экономике. Для достижения гендерного равенства необходимо произвести реформы в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за доступность прав и свобод для всех – это этап в эволюции социума. Доступность прав и свобод для женщин является следующим этапом после отмены рабства, а освобождение животных – этапом после освобождения женщин. Такая последовательность связана с устоявшейся иерархией значимости определённых групп. Экоактивизм и веганство также закономерно возникают на фоне изменения экологической ситуации. Таким образом, социальные явления, в том числе движения за права, имеют биологическую

значимость в виде адаптации вида, где задействованы механизмы регулирования системы.

В заключении стоит отметить, что возникновение активизма исходит из альтруистических побуждений, заложенных в психологии млекопитающих, и возникает на фоне нынешних потребностей общества. Рассмотрев расхождения во мнениях между людьми, различающихся по половому признаку, и статистические данные, можно увидеть приоритетные проблемы в законодательной системе и социальном устройстве в сфере гендерного равенства, требующие искоренения не только в национальных и международных источниках, но и реализации на практике, что, с точки зрения эволюционной теории, даст качественные изменения в структуре общества.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан
- 2 Everybody was telling me there was nothing wrong, Maya Dusenbery
- 3 Pain bias: The health inequality rarely discussed, Jennifer Billock
- 4 Combating Trafficking in Persons: A Handbook for Parliamentarians
- 5 Coalition to Combat Trafficking in Women
- 6 Третий периодический Национальный доклад Республики Казахстан в рамках Универсального периодического обзора по правам человека, утвержденный постановлением Правительства Республики Казахстан от 6 ноября 2019 года № 831.
- 7 Пятый периодический Национальный доклад Республики Казахстан о выполнении Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин.
- 8 Добровольный национальный обзор Республики Казахстан «О реализации Повестки дня до 2030 года в области устойчивого развития».
- 9 Национальный доклад о состоянии государственной службы в Республике Казахстан за 2018 год.

7.8 Шетел филологиясының, лингводидактиканың және аударматанудың өзекті мәселелері 7.8 Актуальные вопросы иностранной филологии, лингводидактики и переводоведения

УЧАСТНИКИ СОВРЕМЕННОГО НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ДИСКУРСА

АХТАНОВА Д. Х.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

КАПЕНОВА Ж. Ж.

к.п.н., ассоц. профессор (доцент), Торайгыров университет, г. Павлодар

Одним из важных изменений современного научно-образовательного дискурса является персонификация учителя, повышение его статуса и роли как педагога, профессионала своего дела. Сегодня складываются отношения сотрудничества между субъектами – учителем и учеником.

Образовательный дискурс отличает личностно-ориентированная направленность обучения, статусно-ролевые отношения между участниками и содержит определенную цель.

Современный научно-образовательный дискурс характеризуется изменениями в образовательной сфере, с помощью использования цифровых, дистанционных методов обучения. Целью данного дискурса является исследование новых форм и методов передачи информации в учебных заведениях. В последние 10 лет структура образования гораздо изменилась, большое влияние на это оказали социокультурные и демографические изменения, которые позже привели к глобальным изменениям в системе образования. Появилась конкуренция в сфере образовательных услуг, открытие различных школ и подготовительных курсов, появление обучающих каналов, сайтов, с помощью которых аудитория имеет доступ к обучению и получению информации в любой сфере.

Цифровая революция, оказала влияние на мышление людей, впоследствии этого и изменила структуру традиционной системы образования. Изменившая мышление людей новая эпоха, сказывается во всех сферах жизнедеятельности человека, в том числе и в обмене информации и получении знаний.

С появлением новых цифровых технологий меняется отношение, как и к информации, так и к ее получению. На сегодняшний день, любую информацию можно найти в различных

источниках, но этого недостаточно, так как найти и усвоить данный материал – это два абсолютно разных действия. По этой причине преподавателю приходится, во-первых, наладить диалог с новым поколением, во-вторых, тщательно подбирать материалы, в-третьих, рассматривать способы подачи, объем и практичность данного материала. Для быстрого усвоения информации применяются современные техники, облегчающие запоминаемость.

В рамках статьи остановимся на влиянии изменений в образовательной сфере на преподавательскую деятельность.

Большие изменения в преподавательской деятельности возникли в 2016 году, появились новые квалификационные категории [5].

На сегодняшний день для педагогов устанавливаются такие категории, как: педагог, педагог-модератор, педагог-эксперт, педагог-исследователь, педагог-мастер.

После получения определенного образования специалисту присваивается квалификация педагога. Педагогу не требуется стаж работы. Это специалист, который знает весь учебный процесс, содержание предмета, учебно-воспитательного процесса и методику преподавания.

Вторая категория – педагог-модератор. Это специалист со стажем не менее двух лет, соответствующий всем требованиям «педагога», победитель конкурсов, олимпиад, научных интеллектуальных соревнований. Также такая степень присуждается при завершении высшего учебного заведения на «отлично» или же при получении степени магистра.

Педагог-эксперт – специалист, получивший научную степень кандидата/доктора наук, владеющий английским языком на уровне В2, имеющий достижения на областном уровне, проработавшие в высшем учебном заведении и со стажем не менее 3-х лет.

Педагог-исследователь – преподаватель со стажем не менее 4 лет, подготовивший победителей областных, республиканских и международных олимпиад и соревнований. Соответствующий всем требованиям категории «педагог-модератор». Кроме того, продемонстрировавший свой опыт и умения на республиканском уровне.

Педагог-мастер – специалист, в совершенстве владеющий своей дисциплиной, различными методиками преподавания, воспитания учащихся. Владеющий теми же навыками, что и «педагог-исследователь». Со стажем работы не менее 5 лет. Автор

учебных изданий, пособий, монографий, публикующихся на республиканском уровне [4].

Деятельность учителя напрямую связана с воспитанием ученика, так как ученик воспринимает речь учителя и берет пример с его манеры общения. Именно с помощью речи учителя ученик усваивает всю информацию.

В каждом языке мы можем заметить различные лексические характеристики учителя в социальной сфере, например, в русском языке мы используем слова: педагог, учитель, воспитатель, репетитор, инструктор, профессор, тренер, преподаватель, педагог, доцент, ментор, гувернер (гувернантка), гуру, профессор и др.

В английском языке слово «учитель» имеет множество понятий, как и в русском языке, например, в идеографическом словаре – тезаурусе П. Роже (Roget) – «учитель»: teacher, preceptor, mentor, guide; minister, pastor; guru, sage; instructor, educator; tutor, private tutor, coach; governess, nursemaid, keeper; educationist, educationalist, pedagogue; pedant, wiseacre; schoolmarm; schoolmaster or mistress, schoolteacher, class teacher, subject teacher; assistant teacher, department head, head teacher, head, headmaster or -mistress (Brit), principal, chaplain; student teacher, monitor; prefect, proctor; dean, chairman or -woman, chairperson, chair, fellow; lecturer, expositor, exponent, interpreter; prelector, assistant professor, associate professor, professor, adjunct professor, chaired professor, visiting professor, professor emeritus; catechist, catechizer; initiator, mystagogue; confidant, consultant, adviser; teaching staff, faculty, professoriate [3].

Каждое название, имеет свою определенную сферу применения: начальная, средняя школа, колледж, техникум, высшее учебное заведение или же языковая школа, курсы для подготовки, секции, домашнее обучение, религиозные школы. Например, в начальной школе, чаще применяется фраза «воспитатель». В средней школе – «учитель, педагог». В высших учебных заведениях используются слова «преподаватель, лектор, профессор, доцент». Отдельно обозначается профессия спортивного педагога, как «тренер» или «инструктор».

Множество наименований схожи с русским языком, но и существуют слова, которые сложно перевести с английского языка. Например, visiting professor (a university lecturer who, during his vacation, is invited to another college or university for temporary work for a certain period, usually for an academic year – преподаватель университета, которого во время отпуска приглашают на работу в

другой колледж или университет на определенный период, обычно на учебный год) и т.д.

При обращении к учителю в русской лингвокультуре учащийся называет имя и отчество, в английской, обращение начинается с Mr/Mrs и фамилии. В репликах, адресованных учителям мужского пола, учащиеся используют «sir».

Учащиеся в русском языке также имеют множество названий, их применение также зависит от типа учебного заведения. Например, в средней школе – ученик, пятиклассник; в университете/колледже – студент, первокурсник.

В английском языке словарь П. Роже показывает приблизительно такую же ситуацию, student, university student, college student, coed, collegian, seminarist; undergraduate, undergrad, freshman, frosh, sophomore; former student, alumnus, alumna; scholarship-holder, Rhodes Scholar; honors student; graduate student, fellow; mature student, researcher, specialist [3].

Обращение к ученикам в официальной форме происходит по фамилии, в неофициальной – по имени.

Современный образовательный дискурс чаще всего демонстрирует, что знания и наука требуют обновления, доступности, усвояемости и интереса со стороны обучающегося. Знания должны быть разносторонними и наиболее полными. Для этого в учебных заведениях внедрены новые квалификационные характеристики. Педагог в современном научно-образовательном дискурсе – это специалист, активный в поиске новых методов, проявляющий творческий подход к обучению, постоянно работающий над собой, совершенствующий свои знания, опыт и навыки, в конечном счете – представляющий собой ценность казахстанского научно-образовательного дискурса.

ЛИТЕРАТУРА

1 Антонова дискурс: речевое поведение учителя на уроке: автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.01. –Саратов, 2007. – 25 с.

2 Видт И. Е. Образование как феномен культуры: эволюция образовательных моделей в историко-культурном процессе: автореф, дис...д-ра пед. наук.- Тюмень, 2003.

3 Институциональный дискурс., [Электронный ресурс] // URL: http://www.ahmerov.com/book_1074_chapter_21_3.3.1._Instituionalnyjj_diskurs.html

4 Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц: приказ., [Электронный ресурс] // URL: https://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750_

5 Современный образовательный дискурс: гуманитарная наука в эпоху цифровой революции., [Электронный ресурс] // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyu-obrazovatelnyu-diskurs-gumanitarnaya-nauka-v-epohu-tsifrovoy-revolyuutsii/viewer>

AFFIXATION AS ONE OF THE MOST PRODUCTIVE WAYS OF WORD BUILDING

DANIYAROV N.

student, Higher Pedagogical College named after B. Akhmetov, Pavlodar

AKHMETOVA G.K

scientific advisor, Master of pedagogical sciences, Higher Pedagogical College named after B. Akhmetov, Pavlodar

Language as a social phenomenon is associated with various spheres of human activity. The vocabulary of the language directly reflects all the changes associated with the development of social and industrial relations, science, culture and any other spheres of human activity. Continuous replenishment of the vocabulary of the language with new words is carried out in different ways.

When human learn language, they also learn affixes which are attached to words. However, they will find the difficulties if they want to master one or more languages without understanding about the affixation of the languages.

An important place in the structural system of the language is occupied by word formation, which is associated with the study of all aspects of the creation, functioning, structure and classification of derivatives and complex words. The full functioning of the language, which ensures the process of presenting all the realities associated with the development of human society, is impossible without word formation. In English language, words are created by affixing morphemes to roots of words. According to Laurie Bauer and Francis Katamba, affixation is considered as the process of fixing affixes: prefixes, suffixes and infixes to the stem of the given word or words. Katamba (2009) further illustrates the fact that affixation is generally illustrated as the bound morphemes which are used in amalgamation with other morphemes such as root or

stem [1]. Also a researcher Raymond C. Clark articulates that those affixes are used in identifying and analyzing the complex words with reference to their meaning which analyzes the internal structure of given words for they are used as building blocks in a complex word [2]. In addition, the derivation of new words is dependent upon the fixing or affixing either prefixes or suffixes to the root or the stem of a word or existing lexis. In English language, derivational prefixes change the meaning of the words to which they are fixed whilst some change the parts of speech such as changing a noun to a verb or changing a verb to an adjective etc. it is also noteworthy, suffixes which are derivational change parts of speech which they also change the meaning of the words to which they are affixed.

Thus, the language is in a state of continuous development, which includes certain linguistic processes, including the creation of new lexical units. This process is called «word building». Word – building is one of the main ways of enriching vocabulary. Affixation is one of the most productive ways of word building throughout the history of English. The main function of affixation in Modern English is to form one part of speech from another; the secondary function is to change the lexical meaning of the same part of speech [3].

As we are future teachers must know the rules of word – formation. It will support us in teaching our students effectively. Besides, if we know affixes in a proper level we can easily form new words while writing or speaking process.

So, the result of our study is expected to give contributions to the related study both theoretically and practically. Theoretically, the result of the study is expected for broadening knowledge about English affixation process. The practical value of the research is that material and the results of the given work can serve as the material for theoretical course of lexicology, stylistics as well as can be used for practical lessons in translation, home reading, conversational practice and current events.

Analysis of affixation methods in English based on J. K. Rowling's work «Harry Potter and the Philosopher's Stone»

In the process of research, the work of J.K. Rowling «Harry Potter and the Philosopher's Stone» was chosen and determined the general and specific characteristics of word-building means in English.

Qualitative analysis

All the selected materials were analyzed and classified according to the method of derived words. Thus, we found out that the priority number of pronouns formed by English suffixes, -y, -y, is formed from adjectives. For

example: *perfectly, hardly, nearly, happily, strangely, excitedly, obviously, angrily, loudly, normally, finally, unusually etc.*

In this classification, the most common significant suffix among adjectives is *-ful*, the definition of the quality, properties of the object. For example: *useful, careful, thankful, fateful, hopefully, playfully, painful, mouthful, gleefully, wonderful, powerful, ruefully, handful.*

Along with standard affixes, sub-standard affixes include only collective affixes and generative bases. Structurally marked affixes are the most productive: *-ly / -full / -er / -prefix ing-ex / un / -finished.*

Mrs. Dursley was thin and blonde and had nearly twice the usual amount of neck, which came in very useful as she spent so much of her time craning over garden fences, spying on the neighbours.

Spy - умуона зам есім, spying – умуонаж етімік.

His last, comforting thought before he fell asleep was that even if the Potters were involved, there was no reason for them to come near him and Mrs Dursley [4, p. 11].

Comfort - жайлылық зам есім, comforting - жұбаныш беретін сын есім.

J. K. Rowling's work «Harry Potter and the Philosopher's stone» emphasizes non-existent prefixes: *un -, nom, de -, de;*

Harry, Ron and Hermione stood up to yell and cheer as Neville, white with shock, disappeared under a pile of people hugging him [4, p. 222]. The Dursleys had everything they wanted, but they also had a secret, and their greatest fear was that somebody would discover it [4, p.7].

In addition, you can note an additional prefix. It has two meanings: position, overhead from something («on top»); oversea («over the border»). *It didn't so much as quiver when a car door slammed in the next street, nor when two owls swooped overhead. [4, p. 12].*

Suffixal meanings of the noun *ing*: process, action (swimming «to swim», Walking «to walk»); action, result of the process (coloring «to paint, to paint», heating «to heat»). *His last comforting thought before he fell asleep was that even if the Potters were involved, there was no reason for them to come near him and Mrs. Dursley [4, p. 11].*

After analyzing the work, it can be noted that affixes, like some words, can have an antonymic character. In English, the suffixes *-ful, -ed, -y* are contrasted with a suffix with the specified participle value, with suffixes having any property: *hopeful «aloof», hairy «hairy» - hairless» bald», Noisy» noisy» – noiseless»not noisy». Prefixes -pre, -post, -anti, -pro in the meaning of «superiority» and «disadvantage» are also anonymous, prefixes before and after the prefix, anti-virus (prostixes) (excessive «excessive» –*

«excessive»), prewar «prewar» – postwar postwar «postwar», anti-communist «anti-communist» - pro-communist «pro-communist»), etc.

His name's Scabbers and he's useless, he hardly ever wakes up. [4, p. 75].

All the kids want owls, they're dead useful, carryyerpostan' everything. [4, p. 62].

Table – 1 Quantitative analysis [5]

Suffixes	-ly	62	Perfectly, hardly, nearly, happily, strangely, excitedly, obviously, angrily, loudly, normally, finally, unusually, suddenly, oddly, early, nervously, lately, casually, stiffly, horribly, quickly, gently, irritably, coldly, surely, calmly, heavily, glumly, firmly, faintly, exactly, seriously, steadily, simply, slowly, simply, smoothly, furiously, hopefully, usually, remarkably, smartly, intently, plainly, vigorously, swiftly, safely, merrily, actually, playfully, hopefully
	-y	10	Beefy, cloudy, bakery, squeaky, tabby, bushy, skinny, knobbly, nasty, beady
	-ful	17	Useful, careful, thankful, fateful, hopefully, playfully, painful, mouthful, gleefully, wonderful, powerful, ruefully, handful, grateful, beautiful
	-ing	58	Spying, mixing, nothing, happening, screaming, steering, swooping, clutching, imagining, living, evening, behaving, phoning, sinking, comforting, swapping, unsticking, confusing, admiring, piercing, astounding, pointing, kicking, rumbling, wearing, lightning, greeting, revolting, smelling, smiling, man-crushing, glistening, drumming, hammering, ceiling, annoying, deafening, waddling, uncoiling
	-er	11	Shudder, receiver, dinner, bird-watcher, newscaster, louder, longer, smaller, skinnier, keeper, closer
	-ious	4	Mysterious, obviously, precious, seriously
	-ny	7	Tawny, funny, shiny, sunny, scrawny, company, skinny
	-by	4	Tabby, hobby, grubby, shabby
	-ed	13	Blinked, dressed, open-mouthed, yelled, flooded, mumbled, sipped, dared, exasperated, nodded, swallowed
	-tion	6	Mention, imagination, direction, vacation, solution, station
	-less	7	Careless, unless, sleepless, toothless, toadless, useless, headless
	-able	6	Comfortable, bearable, uncomfortable, unable, miserable, syllable
	-ive	9	Imaginative, receiver, survive, comprehensive, relative, shriveled, positive, protective, massive
	-ence	3	Diferrence, silence, experience

Prefixes	Ex-	11	excitedly, explain, exasperated, examined
	In-	7	Involved, instead, invisibility, inaccurate, insane, indecent, indefinite.
	Non-	1	Nonsense.
	Dis-	4	Discover, disappear, disturb, dislike
	Un-	13	Undersleyish, uneasy, unusual, unable, until, unstick, unless, unwrap, uncoiling, unfinished, unhelpful
	Over-	3	Overhead, overtook, overcoat
	Dis-	11	Disturb, discuss, disagree, discover, disappeared, disgust, disgruntled, dislike, disapproval, disembarass, disloyal
	Up-	2	Upset, upstairs
	Re-	4	Rejoice, reptile, rewrite, remake
	De-	4	Determined, despond, demount, decode
		1	downpour
Bon-	1	Bonfire	
Pro-	1	Promise	
a-	2	Asleep, awake	
Per-	5	Persuade, perfect, perched, performed	

As a result of our research, we determined what place affixation takes in the word-formation process.

Further, based on the work of J. K. Rowling «Harry Potter and philosophers stone» the examples were analyzed and classified according to the method of formation, among which we identified three main ones: formation from a verb, from a noun and from an adjective; As research material, we used such scientific literature as English-Russian dictionaries of general subjects, The Collins English Dictionary, The Oxford Dictionaries, Merriam-Webster, Online Etymology Dictionary, V. K. Muller and Internet resources.

We found that the most productive way was to form a new word using the suffix -ly from adjectives, which amounted to 62 examples out of the total number of selected adjectives. The suffixes -ful, -ing, -y are also the most productive. Of the prefixes -un, -dis, -ex, -non are used to form the negative form of the word and its antonym. Most often they are attached to adjectives.

Having considered the formation of various parts of speech with the help of the most productive suffixes and their meaning in modern English, we came to the conclusion that a large number of adjectives are formed with the help of verbs and nouns.

It follows from the above that affixation is one of the productive ways of forming words and their ability to correlate certain semantic groups of words with the corresponding field of knowledge and activity.

REFERENCES

- 1 Francis Katamba «Introduction to Phonology», 2009
- 2 Raymond C. Clark «Getting a Fix on Vocabulary, Using Words in the News: The System of Affixation and Compounding in English», 1991
- 3 Арнольд И. В. Лексикология современного английского языка.
- 4 Rowling J. K. Harry Potter and the philosopher's stone: Росмэн, 2006. – 397 p.
- 5 Мюллер В. К. Полный англо-русский русско-английский словарь. 300 000 слов и выражений / В. К. Мюллер. – М.: Эксмо, 2013. – 1328 p.

THE PECULIARITIES OF METATEXT IN PUBLIC SPEAKING

IBRAYEVA N. S.

student, Toraighyrov University, Pavlodar

AKHMETBEKOVA A. M.

research adviser, PhD, associate professor, Toraighyrov University, Pavlodar

Metatext has been of great interest over the past decades and is the study object of scientists in such fields of science as literary theory, textual studies, semiotics of art, translation theory, serves as an element of analytics in structural linguistics, psycholinguistics, linguistic theory of poetry. Metatext, as one of the main auxiliary tools for conveying the meaning of a message, is a very important aspect of speech for research by scientists of present time. The in-depth study of the features of metatext in public speaking and the analysis of its most frequently and successfully used elements is relevant because of the social need to develop the skills of communicating one's own thoughts at various levels of communication.

Different interpretations of the concept «metatext» show its versatility and complexity. Scientists often raise questions about the ability of a text to convey the nuances of scientific thought, to be a keeper and translator of scientific knowledge, as well as to fulfill the questions of society in obtaining information in conditions of growing complexity and expansion of scientific communication. Intertextuality

and polytextuality of a scientific text are considered as necessary text-forming categories, and the concept “text within a text” is becoming more and more essential. Metatext, which is a “text within a text”, that is, a polytextual phenomenon, is considered as the of a metalanguage function of the source language [1, p. 261].

A «broad» approach to the issue of metatext is observed in the works of A. Crismore, who distinguishes two types of metatext: informative and metatext of the author's attitude. In his opinion, metatext is a manifestation of a “social, communicative, psychological nature” performing various functions. The informative text is intended to set the purpose of the text, the metatext of the author's attitude is used to express the significance of the content or to convince the truth of what is being reported [2, p. 210].

Metatext is always secondary in relation to the text. It acts as an «assistant» for the main text, contributes to its organization and understanding. The key principles of creating a metatext show that within the framework of the main content of the utterance, the metatext acts as an intermediary between the author and readers (listeners), making the text more understandable and convincing for perception [3, p. 94].

Thus, the metatext is secondary to the source text, it is included in the semantic structure of knowledge as an integral component. It contains an analysis, commentary or description of the source text and clarifies its semantics, allows the reader (listener) to systematize and interpret the language material of the source text and from other positions to see and understand the essence and nature of the language.

In a narrow sense, the metatext character can be expressed by the content of metatext elements in the source text that perform an organizing and connecting function. Metatext features are primarily associated with a scientific text and establish a logical connection between its elements. As a rule, the metatext in the text is expressed by coordinating conjunctions (*and, but*) and connecting adverbs (*thus, in addition*), but not by subordinating conjunctions (*because, which*). The reason is that subordinate conjunctions are necessary in the text for grammatical correctness, and coordinating conjunctions and connecting adverbs as meta-textual elements affect the text semantically, contributing to a full understanding of the material presented by the sender [3, p. 104].

A. Vezhbitskaya defines metatext elements as metatext threads that stitch the text about the subject into a closely soldered whole, of a high degree of connectedness and are a foreign body in it. These metatext elements violate the uniformity of the text, indicating that it is not a

text, but a two-text, the coherence of which is heterogeneous. Metatext elements are able to establish equivalence or quasi-equivalence within the text. Some do it more openly: in other words, in another way; and others less explicitly: that is, the following, for example, or. Consequently, metatext elements clarify the «semantic pattern» of the main text, connect its various elements, strengthen and fasten. Sometimes they can be pulled out without damaging the rest. Sometimes not [4, p. 406–420].

A. Crismore defines textual (interactive means) and interpersonal (means of interaction) meta-textual elements. The means of textual metatext include: *transitions, frame markers, endophoric markers, evidentials, code-glosses*. The means of interpersonal metatext include such elements as *hedges, that hold the writer's attention to judgment, boosters, attitude markers, engagement markers, self-mention* [5, p. 47; 3, p. 100].

Within the framework of this research, the source of language material is the videos of the international conference «TED Talks», which fully reflect and may even symbolize the essence of public speaking. TED Talks is the name of an international conference, the main content of which are public speeches presented by the smartest and most famous people of the planet since 1984 within the TED project. The translation (decoding) of this abbreviation sounds like Technology, Entertainment projects, Design (Technology, EnTerTainmentT, Design). According to the first letters of these English words, the name of the event, which is held by the Sapling FoundaTion, is compiled.

Its founder and permanent head, American businessman Chris Anderson, received the rights to the TED project in 2001 and set new priorities. The slogan of these regular conferences sounds like «Ideas worthy of dissemination.» The TED conference was once the first place where a Macintosh computer was presented, where the global warming and artificial intelligence were discussed. Since 2014, the event is held in Vancouver, Canada.

A qualitative analysis of using metatext elements in public speaking, namely in TED Talks, is conducted. The emphasis is focused on public speeches in the field of modern technology. Some examples are presented in Table 1.

Table 1 – The qualitative analysis of metatext elements in public speaking

	Source language	Target language	The category of the metatext element and its role for the listener (recipient)
1	I'm 13 years old, a student in a public school and a passionate football fan. <i>In addition</i> to that, I'm a kid with a disability.	Мне 13 лет, я учусь в государственной школе и страстный ф у т б о л ь н ы й болельщик. В дополнение к этому, я ребенок с ограниченными возможностями.	The metatext element of the transitions: <i>in addition</i> . Allows the listener to avoid a semantic break.
2	So by October of 2020, we had run hundreds of tests, some with these extremely handsome mannequins that you <i>see here</i> .	Итак, к октябрю 2020 года мы провели сотни тестов, некоторые с этими чрезвычайно к р а с и в ы м и манекенами, которые вы видите здесь.	Metatext element of endophoric markers: <i>see here</i> . Allows the author to indicate the additional details of his speech.
3	I think <i>we all agree</i> that these are problems that are worth solving and we have the tools at our disposal right now to solve them.	Я думаю, мы все согласны с тем, что эти проблемы з а с л у ж и в а ю т решения, и прямо сейчас в нашем распоряжении есть инструменты для их решения.	Metatext element of the booster: <i>we all agree</i> . Allows the speaker to emphasize confidence in what is said.

4	Smart EVs can also receive alerts about unexpected situations, <i>such as</i> nearby construction sites, accidents, traffic jams or emergency vehicles.	Умные электромобили также могут получать оповещения о непредвиденных ситуациях, таких как близлежащие строительные площадки, аварии, пробки на дорогах или аварийные транспортные средства.	Metatext code-glosses element: <i>such as</i> . Allows the listener to understand more specifically what kind of situations are being discussed.
5	Actually, by engineering biology, we could theoretically grow anything that <i>might</i> come from plants or animals from cells instead.	На самом деле, с помощью инженерной биологии мы теоретически могли бы вырастить из клеток все, что может быть получено из растений или животных.	The metatext element of the hedges: <i>might</i> . Allows the author to assume certain events.
6	Imagine you're planning a trip up the coast, <i>but</i> instead of driving, you decide to hop into a vehicle shaped like a giant aluminum can.	Представьте, что вы планируете поездку по побережью, но вместо того, чтобы сесть за руль, вы решаете сесть в транспортное средство, имеющее форму гигантской алюминиевой банки.	The metatext element of the transitions: <i>but</i> . Allows the listener to avoid a semantic break.
7	As you're thinking about right and wrong, I want you to <i>consider</i> three ideas.	Пока вы размышляете о правильном и неправильном, я хочу, чтобы вы обдумали три идеи.	The metatext element of the engagement markers: <i>consider</i> . Allows the author to build contact with listeners.

8	When you judge the past, your ancestors, your forefathers, do so with a little bit more humility, because <i>perhaps</i> if you'd been educated in that time, if you'd lived in that time, you would've done a lot of things wrong.	Когда вы судите о прошлом, о своих предках, о своих предках, делайте это с немного большим смирением, потому что, возможно, если бы вы получили образование в то время, если бы вы жили в то время, вы бы многое сделали неправильно.	Metatext element of the hedges: <i>perhaps</i> . Allows the author to assume certain events.
9	<i>In fact</i> , in the United States, the transportation industry is the single largest contributor to greenhouse gas emissions.	Фактически, в Соединенных Штатах транспортная отрасль является крупнейшим источником выбросов парниковых газов.	Metatext element of the booster: <i>in fact</i> . Allows the speaker to emphasize confidence in what is said.
10	But for each "no" we heard, we dove deeper and deeper into the science and the engineering and showed that it was in fact <i>possible</i> , but it was going to be no easy feat for us to build something that had never existed.	Но с каждым услышанным «нет» мы все глубже и глубже погружались в науку и инженерное дело и показывали, что это действительно возможно, но нам будет нелегко построить то, чего никогда не существовало.	Metatext element of the hedges: <i>possible</i> . Allows the author to assume certain events.

Thus, analyzing the peculiarities of metatext in public speaking (Ted Talks) related to the field of modern technology the following metatext elements are revealed: *in addition, we all agree, such as, see here, but, in fact, perhaps* and so on. It should be concluded that metatext elements organize the main speech of the speaker, structure it and help the listener to understand the main information and have the feature of reflection. The reflexivity of metatext elements is manifested in their secondary nature towards the main text (the subject matter of the speech).

The conducted qualitative analysis proves the presence of an auxiliary function in metatext elements and their relevance in public speaking.

REFERENCES

- 1 Азаматова А. Х. Метаязык лингвистики : Монография. – Алматы : Қазақ университеті, 2008. – 308 с.
- 2 Crismore A. Talking with Readers: Metadiscourse as Rhetorical Act [Text] / A. Crismore. – New York: Peter Lang, 1989. – 210 с.
- 3 Ахметбекова А. М. Лексикографические и метатекстовые характеристики терминологической дефиниции : монография. – Павлодар : Керек, 2018. – 129 с.
- 4 Вежбицкая А. Метатекст в тексте : Новое в зарубежной лингвистике. М. : Вып. VIII, 1978. – С. 402–43.
- 5 Crismore A., Markkanen R., Steffensen M. Metadiscourse in Modern Persuasive Writing : A Study of Texts Written by American and Finnish University Students // Written Communication. – 1993. – № 10 (1). – P. 39–71.

ТЕРМИНОЛОГИЯЛЫҚ СӨЗДІКТІҢ ТҮСІНДІРМЕЛІ ТҮРІНІҢ МАКРОҚҰРЫЛЫМЫ

ОНЕРБЕК М.

студент, Торайғыр университеті, Павлодар қ.

АХМЕТБЕКОВА А. М.

Ғылыми кеңесші, PhD, қауымд. профессор,
Торайғыр университеті, Павлодар қ.

Көптеген зерттеушілер сөздікте макроәтін мен микроәтінді ажыратады. Осылайша, макроәтін дегеніміз – тұтас ретінде қарастырылатын бүкіл сөздік, ал микроәтін – жеке сөздік мақала. Осыған байланысты, сөздіктің макроқұрылымы мен микроқұрылымы болады. Макроқұрылым дегеніміз-сөздіктің жалпы құрылымы және лексикалық бірліктердің көрсетілу сипатын білдіреді. Микроқұрылым – бұл сөздік мақаланың форматын және оны толтыру сипатын білдіреді [1, 78 б.].

Сөздіктің макроқұрылымы – бұл сөздіктің жалпы құрылымы мен түрлі лексикалық бірліктердің берілу сипаты. Макроқұрылымға сөздіктің оны құрайтын ішкі байланыстарынан тұратын өзіндік жүйе ретіндегі жалпы мәселелері жатады. Сөздіктің макроқұрылымын терминологиялық сөздік құрылымының жалпы қағидаттары мен

терминдердің сөздікте берілу қағидаттары, тілдік бірліктердің (терминдердің) синонимдік, антонимдік, паронимдік қатынастары семантикалық өрістердің, тақырыптық және лексикасемантикалық топтардың сыртқы байланыстары түзеді [2, 60 б.]. Жалпылай келгенде, макроқұрылым – сөздіктің сыртқы мұқабасынан бастап, соңғы бетіне дейінгі аралықтағы әрбір элементті қарастырады. Осы элементтердің дұрыс жоспарланып, негізге алынуы терминологиялық сөздіктің сапасының жақсаруына, қолданысқа енуіне, практикалық қолданыста қызмет етуіне әсер етеді.

Кейде сөздіктің макроқұрылымы алғы сөзді, кіріспе мен қосымшаларды макроқұрылым шеңберінен алып тастайтын негізгі көрсеткіш ретінде ғана түсіндіріледі. Бірақ көптеген лексикографтар алғы сөзден бастап қосымшаларға дейінгі сөздіктің барлық композициялық бөліктерінің макроқұрылым ұғымына қосылуын қисынды деп санайды, өйткені олардың көлемі мен мазмұны сөздіктің сипатын да анықтайды. *Kipicnede*, көп жағдайда сөздікті пайдалану ережелері бар, болуы қажет, өйткені онсыз сөздікті тиімді пайдалану мүмкін емес. Сонымен қатар, кіріспе көбінесе тәуелсіз лексикографиялық жұмыс болып табылады, ол жалпы лингвистер үшін де, лексикография саласындағы мамандар үшін де, шет тілдері факультеттерінің студенттері үшін де үлкен қызығушылық тудырады [1, 79 б.]. Сонымен, терминологиялық сөздіктің түсіндірмелі түрінің басты мәселелерінің бірі – сөздіктің сыртқы бөлігін өңдеу техникасы мен лингвистикалық терминдерге арналған материалды таңдау болып саналады.

Әдетте, сөздік кіріспе мақаладан – *алғы сөзден* тұрады. Алғы сөзде сөздікті құрудың жалпы принциптері және оны қолдану туралы нақты нұсқаулар берілген.

Кез келген түсіндірме сөздікте, сондай-ақ кейбір демонстрациялық сөздіктерде сол және оң жақ бөліктері ажыратылады.

Сөздіктің сол жағы – оның сөзтізбесі, яғни лексикографиялық жұмыста сипатталған тақырып бірліктері. «Сөзтізбе, біріншіден, белгілі бір жүйеде орналасқан (ең алдымен алфавит бойынша), лексикографиялық түсіндіруге жататын тілдік бірліктердің (сөздер, фразеологизмдер, морфемалар және т.б.) тізімі, екіншіден, тілдің барлық тақырыптық бірліктерінің жиынтығы».

Оң жақ бөлігі сөзтізбенің бірліктерінің сипаттамасынан тұрады (егер сөздіктің мақсаты осы бірліктердің семантизациясы болса, мысалы, түсіндірме сөздікте немесе украин тіліндегі сөздікте

шетелдік оқырмандарға арналған) немесе сөзтізбе элементтерінің аударма баламалары болып табылатын тілдік бірліктердің жиынтығы (егер сөздіктің мақсаты оқырмандарға оқытылатын тілдің нақты қандай құралдары арқылы мағыналық бірліктері берілетінін, оқырмандардың ана тілінде сөзтізбенің белгілі бір элементтерін білдіру болса, (мысалы, шетелдік оқырмандарға арналған украин тіліндегі сөздік).

Кез-келген сөздік жобаны жүзеге асыру үлкен, әрқашан көлемі терең дамып келе жатқан материалды іздеуді және жинауды қамтиды. Материал жинау – лексикографтың негізгі міндеттерінің бірі. Бұл таңдалған зерттеу әдістерін қатаң орындаудан және сөздікке қажетті ақпаратты шектеуден тұрады.

Сөздікке арналған материалды таңдау принциптері хронологиялық (тарихи тұрғыдан); нормативтік (әдеби тіл нормасы тұрғысынан); мағынасы бойынша саралау; функционалды стилистикалық; аударма (лексиканың қарама-қарсы құндылығы тұрғысынан) болуы мүмкін [2, 63 б.]. Тілдегі барлық лексикалық қордың немесе терминдер қоры арасынан терминологиялық сөздік жасалып жатқан салаға қатысты терминдерді іріктеп, жинап алу, соны негізге ала отырып сөзтізбе жасау да сөздік макроқұрылымы аясында атқарылатын жұмыстар қатарына кіреді. Сондай-ақ сөздіктің қолданылу тиімділігін арттыратын әліпбилік көрсеткіш те макроқұрылымды құрайтын бөліктердің бірі болып саналады. Көптеген сөздіктерде сөздіктің макроқұрылымы мен оны пайдалану жөніндегі негізгі мәліметтер оның алғы сөзінде беріледі.

Терминологиялық сөздіктің түсіндірмелі түрінің макроқұрылымының тақырыптық бірліктері алфавиттік реттілікпен орналасады. Әрбір тақырыптық бірлік белгілі бір мәліметті құрайды және ол мәлімет тақырыптық бірлікпен сөздік мақаланы құрайды.

Сөздік мақалалардың орналасуы *ресми* немесе *тақырыптық* болуы мүмкін. Тақырып бойынша орналасу ең ежелгі бізге белгілі ең алғашқы сөздіктер-шумер және Ежелгі Египет-тақырыптық топтар бойынша ұйымдастырылған. Алайда, кейінірек сөздіктерде лексиканы ұйымдастырудың әртүрлі ресми әдістері кең таралды. Глоссарийлердегі сөздердің реті алдымен олардың мәтінде пайда болу тәртібіне сәйкес келді, содан кейін біртіндеп сөздердің осы ұйымнан сөздердің үздіксіз алфавиттік реттілігі дамыды, ол қазіргі уақытта сөздіктерде кең таралған, бірқатар лексикографтардың пікірінше, сөздіктің негізгі құраушы белгісі болып табылады.

Осыған байланысты сөздіктің анықтамаларының бірі: «Сөздік-бұл мақалалар алфавиттік ретпен орналастырылған кітап» [3, 196 б.].

Сөздік мақалаларды ұстанудың *алфавиттік тәртібі* лексиканың орналасуының ресми принциптерінің ішіндегі ең танымалы болып табылады. Ол үздіксіз болғанда, әр вокабула – сөздікте сипатталған лексикалық бірлік – өзінің мақаласы болған кезде және барлық мақалалар қатаң алфавиттік ретпен және бір сөздік мақала бірнеше байланысты вокабулалар туралы ақпаратты біріктіре алатын кезде үздіксіз болуы мүмкін.

Үздіксіз алфавиттік тәртіптің бір түрі – лексемалардың *кері реттілігі*, онда сөздердің соңғы және т.б. әріптердің алфавиттік тәртібімен жүреді. Бұл әртүрлілік жалпы лексикографияда қолданылады, бірақ терминографияда, мысалы, арнайы лексиканың белгілі бір аймағының грамматикалық ерекшеліктерін анықтауда пайдалы болуы мүмкін [4, 43 б.]. Сонымен, қорытындылай келе, лингвистикалық терминдердің сөздіктері тақырыптық бірліктердің ресми тәртібіне, яғни алфавиттік қағидаға сүйенеді. Нақтырақ айтқанда, әрбір терминнің өзінің мәтіні болады және барлық мәтіндер тек алфавиттік реттілікпен орналасады. Ресми тәртіппен қатар, белгілі бір білім саласының терминдерінің түсіндірмелі құрылымын құрайтын тақырыптық тәртіп те бар. Сөздік жасауда бізде негізінен тілдік бірліктерді әліпби тәртібімен беру дәстүрі берік орныққан. Бұл белгілі бір сөзді, терминді іздегенде оны сөздіктен тез тауып алуға тиімді тәсіл. Алайда бұл тәсіл ұғымдардың өзара байланысын, олардың бір-біріне қатынасын көрсете алмайды. Ғылымда ұғымдар жүйесіне ерекше көңіл бөлінеді. Сол себептен де сала мамандары түсіндірмелі терминологиялық сөздіктің ұғымдар жүйесін дәл бейнелегенін көбірек қалайды. Сол себептен де дәстүрлі әліпбилік тәртіптен гөрі жүйелік байланыстар көрініс табатын сөздіктерге басымдық беріп жатады.

Макрокомпозиция параметрлеріне сөздіктің келесі сипаттамаларын жатқызған жөн: лексиканы сөздікте көрсету принципі, сөздіктің негізгі бөліктерінің құрамы, терминологиялық тіркестер мен көп мағыналы лексиканы таныстыру [5, 220 б.]. Алайда, сөздіктің макроқұрамын сипаттайтын белгілі бір қағидалар жоқ. Сөздіктің кіріспесі немесе алғы сөзі, мақсаты мен міндеттері, онда қамтылған терминдер көлемі, сөздіктің құрылымы, сол құрылымға сәйкес оны пайдалану, қолдануға байланысты әдістемелік нұсқаулар сияқты мәліметтер қамтылады.

Терминологиялық түсіндірме сөздіктің макрокомпозициясы келесі бөліктерден тұруы мүмкін:

- *алғы сөз* – сөздіктің мақсаты, оның құрамы мен құрылымы, сөздік мақаланың құрылысы сипатталады;

- *алғыс* – сөздіктің авторы осы лексикографиялық шығарманы шығаруға көмектескен немесе қатысқан барлық адамдарға алғыс білдіреді;

- *шартты қысқартулар тізімі* – сөздіктерде қолданылатын және сөздікте ақпаратты үнемді және ыңғайлы ұсынуға мүмкіндік беретін қысқартулар мен таңбалар;

- *айтылу кілті* – ағылшын тіліндегі сөздіктердің негізгі міндеттерінің бірі-ағылшын сөздерінің айтылуын көрсету. Сондықтан ағылшын тіліндегі сөздіктерде бұл компонент қажет;

- *сөзтізбе* – әрбір сөздік мақаласы бар тақырып бірліктерінің тізімінен тұратын сөздік;

- *библиографиялық тізім* – негізгі сөздікті құрастыру үшін пайдаланылған әдебиеттер тізімі. Библиографиялық тізім негізінде сөздіктің хронологиялық шеңберін анықтауға болады, ол да өте маңызды рөл атқарады;

- *терминдер индексі* – тілдік бірліктер сөздігінде қамтылған алфавиттік көрсеткіш. Бұл көрсеткіш анықтамалық функцияны орындайды және тақырып бірліктерін ыңғайлы пайдалануға ықпал етеді;

- *алфавиттік-пәндік көрсеткіш* – бұл бірліктер сөздікте кездесетін беттер көрсетілген тақырып бірліктерінің тізімі [6].

Сонымен, қорытындылай келе, макроқұрылым – сөздіктің сыртқы мұқабасынан бастап, соңғы бетіне дейінгі аралықтағы әрбір элементті қарастырады. Макроқұрылымдық элемент сөздіктің құрылымында маңызды қызмет атқарады. Терминологиялық сөздіктің түсіндірмелі түрінің макроқұрылымдық элементтері бір-бірімен тығыз байланысты, және бір-бірін толықтырады. Нақтырақ айтқанда, алғы сөз сөздіктің мақсатын, құрылымын, құрамы туралы және сөздік мақаланың құрылуын, қолданылған әдебиеттер туралы мәлімет береді. Лингвистикалық терминдердің сөздіктері тақырыптық бірліктердің ресми тәртібіне, яғни алфавиттік қағидаға сүйенеді. Осылайша, макроқұрылымның жүйелілігі мен реттілігінің сақталуы, оның дұрыс құрылуына да, сапасына да әсер етеді және ол өте маңызды болып саналады.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Моисеев М. В. Лексикография английского языка: учебно-методическое пособие. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2006. – 92 с.

2 Дубичинский В. В. Лексикография русского языка : учеб. пособие. – М. : Наука: Флинта, 2008. – 432 с.

3 Кодухов В. И. Введение в языкознание. М., 1987. 288 с. 2-е изд., испр. И доп. М.: Издательств ЛКИ/ URSS6, 2008.

4 Гринев С.В. Введение в терминологическую лексикографию: учеб. пособие. – Омск : Изд-во ОмГУ, 2006. -92 с.

5 Гринев-Гриневич С. В. Терминоведение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.- 304с.

6 Akhmetbekova A. Macrostructure Features of the Dictionary of Linguistic Terms // Центральная Азия в мировом сообществе: проблемы и возможности; материалы конференции. – Алматы-Астана : Академпресс, 2013. – с. 393–395.

PROBLEMS OF MULTILINGUALITY AND KAZAKH VOCABULARY

RYMBEK A. O.

student, Toraighyrov University, Pavlodar

ANESSOVA A. ZH.

PhD, associate professor, Toraighyrov University, Pavlodar

Language sorting. The Kazakh language is a branch of the Turkic languages. Its meaning can be explained as follows: First of all, it is well-known that Turkic languages have the same roots. Figuratively speaking, the Turkic-speaking world is like a giant baiterek with branches and leaves [1, p. 17].

The Kazakh language originated from the Turkic languages and spread to the Kazakh steppes. That is, his own sounds and words appeared. However, it did not deviate from the Turkic norm. Only changed depending on the location. He was, of course, influenced by the vast Kazakh steppes and economy. Basically, Turkic languages are related languages. Turkic languages (Kazakh, Kyrgyz, Uzbek, Turkish, Tatar, Bashkir, Nogai, Karakalpak, Uyghur, Azerbaijani, etc.) belong to [2, p. 7]. Suppose that all these are branches of the Turkic languages. Therefore, we should understand that the roots are the same. Now, what unites the Turkic languages? Let's look for the answer to the question.

In my opinion, if the Turkic language is the same, the concept is from Islam. In this case, I would like to explain my answer in detail. First of all, we need to pay attention to the similarities of languages and look for common words. Names of human body parts (head, ears, eyes, eyebrows, legs, knees, hair, teeth, hands, mouth, lips, eyelashes, etc.), names of animals (horse, mare, stallion, camel), bull, sheep, cow, calf, lamb, foal, horse, boar, etc.), relative names (father, mother, brother, daughter-in-law, wife, husband, son, daughter, husband, brother, cousin), niece, aunt, cousin, father, mother, sister-in-law, sister, cousin, etc.), animal, insect names (rabbit, fox, squirrel, lion, elephant, pig, bear, sparrow, hawk, blackbird, wolf, crow, eagle, goose, duck, dog, snake, worm, fly, flea, claw, mosquito, mouse, etc.), the names of natural phenomena (wind, water, river, lake, tree, stone), moon, sun, star, giant, sand, clay, night, color, rain, pea, snow, earth, mountain, sea, summer, autumn, dawn, etc.), names denoting color, quality (red, green, black, yellow, white, blue, brown, gray, greasy, lattice, short, long, thick, thin, heavy, delicate, new, old, hot, sweet, bitter, cold, etc.), number names (one, two, three, four, five, six, seven, eight, ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, hundred, thousand, half, etc.), pronouns (I, you, he, we, that, who, what, how, how many, all, himself, nobody, nothing, all, etc.), action names (come, go, walk, dirty, have, escape, and, give, sheep, grow, bile, die, etc.), adverbs (early, late, forward, near, down, far, fast, before, at night, summer, winter, autumn, slow, passive, etc.), adverbs (or, whether, before, after, all, near, for, i, da, and, turmak, etc.) are common to Turkic languages [3, p. 131].

Turkism is a word common to all Turkic-speaking peoples in these areas. For example, the words literature, book, pen are words from Arabic to Turkic languages. As for the introduction of Arabic words into the Turkic languages, we must first look at the history. After the Battle of Atlakh in the middle of the 8th century, in the 10th century, Islam began to spread in the Turkic steppes.

In order to promote Islam, the Turkic peoples first became literate in Arabic, became acquainted with Arabic culture and civilization, and introduced words that they considered common to their languages. Basically, Arabic words enter our language in three areas: 1) Related to science and culture, social life: history, literature, culture, ruler, education, translation, exam, spelling, science, subject, greeting, trip, treasure, habit, world, ability, satisfaction, information, attention, meeting, institution, school, state, career, reason, pauper, mass, luxury,

madrasa, didar, bishara, enemy, etc. 2) in connection with household and household, trade; bet, furniture, funds, wealth, credit, wine, gardener, taste, shop, gate, farmer, ship, cotton, barn, jar, etc. 3) Depending on the religion: Quran, Imam, Mosque, Mufti, Power, Sacrifice, Fasting, Prayer, Adhan, Hell, Paradise, Ramadan, Funeral, Saint, Hajj, Hazrat, Doomsday, Sharia, Say, Tamyk, Qutb, Zikr, Zakat, paradise, prayer, etc. [4, p. 139]. Then, thanks to Islam, under the influence of the Arabic language, the free understanding of the Turkic peoples was formed. This is what I mean by the understanding of Turkic languages from Islam. In general, the fact that the Kazakh language is separated from the Turkic languages and has its own status, increases the value of the language.

Kazakh vocabulary. The vocabulary of the Kazakh language exceeds 15–20 volumes. This definitely shows the richness of the Kazakh language. Grammatical and lexical features of the language form the peculiarities of the language. Therefore, the Kazakh language differs from other languages: in suffixes, the law of consonance, in the original sounds. Today there are some problems in the Kazakh lexicon. In particular, the incorrect use of suffixes, the violation of the law of consonance, the incorrect pronunciation of our original sounds. This, in turn, leads to the destruction of the Kazakh vocabulary. To address these issues, it is important to review the school curriculum in detail and quote it. What caused these problems? - We should pay attention to the question. If we think about it, we can see the consequences of bilingualism. Russian is more widely used than Kazakh. Even today, we are not surprised that a Kazakh child is educated in Kazakh in a Kazakh school and sings in Russian in the Kazakh steppes. After all, everyone speaks Russian on the Internet, on TV, in shops, in hospitals, on the streets. Then don't let our tongues get back.

Improper use of suffixes. Lexical meaning is the main meaning in distinguishing words from each other, through which the word acquires individuality [5, p. 70]. A word is a lexical unit [6, p. 64]. Suffixes and prefixes are directly involved in the transformation of a word. I'm not talking about the scope of today's modified lexical units. In modern society, the Kazakh language has become a traditional language. For example, the phrase «I read a book», «I read a book» or «I read a book», or «We read a book» are full. Often the conjunctions of verbs are changed. If suffixes and prefixes are not used properly, the language will become obsolete. In general, it can be said that barbarism and jargon contributed to the deterioration of everyday social vocabulary. Non-compliance with the law of harmony. The law of consonance corresponds to whether the word

is uniformly thick or uniformly thin. For example, the law of consonance is often not observed in the use of terms and in the use of words in other languages. I would like to share my reasons for the problems of Kazakh vocabulary, including non-compliance with the law of consonance. In today's society, orthographic and orthographic patterns are not observed and are subject to many changes.

As a result, the law of harmony is violated. Come to think of it, the problem starts with orthographic errors. Simply put, today's generation is able to write as they speak. It is a well-known fact that in the age of science and technology, the number of terms has increased. Due to the incompatibility of the words of this term with the suffixes of Kazakh grammar, today's generation is making some deviations from the Kazakh lexicon. For example, the law of consonance is not observed when the word food is called tamak, the word kulak is called kulak, and the word tarak is called tarak. If this is a modification of nouns, now let's look at the transformation of verbs.

For example, to say that I am coming is to say the verb to come, and to say that I am seeing is to say that the law of consonance is not observed. As we write, such examples abound. As we have already mentioned, if orthographic errors and spelling rules are not observed, the violation of the law of consonance will not be a problem of the Kazakh lexicon, what will happen?! Incorrect pronunciation of our native sounds. There are 9 original sounds in the Kazakh language. They are: ә, і, н, ғ, ү, қ, ө, һ. These sounds are disappearing in today's society. For example, the misuse of suffixes, the violation of the law of consonance, and the inaccuracy of our original sounds had a direct impact. Today, a-n a-men, i-n y-men, n-dy n-men, g-ny g-men, k-ny k-men, o-ny o-men, h-ny x-men A society has been formed that uses alternatives. Who guarantees that the platform of the Shalakazakh language will replace the pure Kazakh language?!

We should know that these are the main problems of the Kazakh lexicon. To prevent these problems, we need to Kazakhize society. That is, I believe that it is necessary to contribute to the revival of Kazakh films, Kazakh melodies, Kazakh fairy tales, Kazakh art. It is better to write advertisements and information in Kazakh on the street, in shops, hospitals, and other public places. If the language of society is improved, there is no threat to the Kazakh vocabulary. Multilingualism. Multilingualism is a unique feature of global society. In the global era, we cannot get rid of multilingualism. Multilingualism is one of the manifestations of the development of society. However, despite its multilingualism, the main language is the language of the state.

Therefore, the main language of communication is the state language. Although our state language is Kazakh, the language of interethnic communication is Russian. For a language to have state or interethnic relations, it must have an authoritative status. In some countries, five, ten, or even twenty languages are still used. But the main thing is the status of the state language. The state language must be the language of the main nation. In Kazakhstan, multilingualism began with bilingualism. Bilingualism is bilingualism (Kazakh, Russian). It is not difficult to add English after bilingualism. Modern Kazakh society can speak three languages simultaneously. And there is a lot of interest in the Chinese language.

Therefore, in today's Kazakh society, language policy must have its main pillars. That is, to leave the necessary languages, to put a stop to unnecessary languages. The main thing here is to preserve the Kazakh language. To do this, we need the basic platform features that preserve the Kazakh language. If we use the Kazakh language as a language of interethnic communication, then the platform character of the Kazakh language is preserved. The purest Turkic language is Kazakh. Based on this, the status of the Kazakh language can be raised. Then the vocabulary of the Kazakh language will not be destroyed, and the language will not be forgotten. In conclusion, I would like to quote the words of the Turkish scientist Oguz Dogan: «The unity of the Turkic people is the Kazakh language.»

REFERENCES

- 1 Bizakov S. What language is Kazakh? / S. Bizakov. – Almaty: Arys Publishing House, 2010. – 432 p.
- 2 Kaliyev G., Bolganbayev A. Modern Kazakh lexicology and phraseology / G. Kaliyev, A. Bolganbayev. – Almaty: Sozdik-Slovar Publishing House, 2006. – 264 p.
- 3 Gordon, Raymond G., Jr. (ed.) Ethnologue: Languages of the World, Fifteenth edition. Language Family Trees – Altaic (HTML) (2005)
- 4 «Қазақстан»: Ұлттық энциклопедия / Бас редактор Ә. Нысанбаев – Алматы «Қазақ энциклопедиясы» Бас редакциясы, 1998 ISBN 5-89800-123-9, IX том

THE PECULIARITIES OF LEXICAL EXPRESSIVE MEANS AND STYLISTIC DEVICES IN THE NOVEL «SHANTARAM» BY G. D. ROBERTS

SEITKENOV K. B.

student, of the 2nd year, Toraighyrov University, Pavlodar

AKHMETBEKOVA A. M.

research adviser, PhD, associate professor, Toraighyrov University, Pavlodar

A differential characteristic of the language of any fiction is in its general expressiveness and figurativeness which consist in the intention of expressive means and stylistic devices in the system of an integral text enhancing its stylistic colouring. The functional orientation of expressive means and stylistic devices makes the fiction more picturesque and aesthetic special. Studying the lexical ones in the first chapter of the novel «Shantaram» by G. D. Roberts, let us analyze their expressive power and emotiveness.

Stylistic means are varied and numerous, but all of them are based on the same linguistic principle whereon the whole mechanism of the language is built: the comparison of phenomena and the establishment of similarities and differences between them, contrast and equivalence [1, p. 94]. According to I. R. Galperin, three large subdivisions of lexical expressive means and stylistic devices are pointed out in this class and they can be all used to deal with the semantic nature of a word, a phrase or a sentence. The criteria of selection of means for each of these subdivisions are totally different and display a lot of different semantic processes. The first subdivision of lexical expressive means and stylistic devices is based on the interaction of different types of word's meanings: dictionary, contextual, derivative, nominal, and emotive. These are:

- 1) the interplay of dictionary and contextual meanings, which includes *metaphor*, *metonymy* and *irony*;
- 2) the interaction of primary and derivative meanings, which includes *polysemy*, *zeugma* and *pun*;
- 3) the opposition of logical and emotive meanings, which in turn includes *interjections* and *exclamatory words*, *epithet* and *oxymoron*;
- 4) the interaction of logical and nominal meanings, it includes *antonomasia*.

The function of the second subdivision lies in the intensification of a certain feature of a thing or phenomenon. This subdivision includes *simile*, *periphrasis*, *euphemism* and *hyperbole*.

And the third one consists in the peculiar use of set expressions, that is *the cliché*, *proverbs and sayings*, *epigrams*, *quotations*, *allusions*, *decomposition of set phrases* [2, p. 139].

Furthermore, the question arises about the difference between expressive means and stylistic devices. The expressive means are those linguistic forms and properties that have the potential to make the utterance emphatic or expressive or add to the utterances and sentences expressiveness and emotiveness. These means can be found on all levels of language – phonetic, graphical, morphological, lexical or syntactical. And a stylistic device is a literary model in which semantic and structural features are all blended so that it represents a generalized pattern. Stylistic devices function in texts as marked units and always carry additional information [3, p. 34]. Hereby, the expressive means are linguistic forms that are able to make sentences more expressive, and stylistic devices are used to represent generalized patterns of sentences that refer to belles-lettres style unifying both semantic and structural features.

Let us do a review of the lexical expressive means that refer to the first subdivision and analyze their functioning in the novel «Shantaram» by G. D. Roberts [4]. The novel is considered to be the first work of the Australian writer. It has everything in its plot that could spark an interest among modern readers: money, love, passion, career, betrayal and dreams. This fiction has quite a rich lexical composition. An important role is occupied by lexical expressive means and stylistic devices that are an inseparable part of the novel. Some examples of them are presented in Table 1.

Table 1 – The qualitative analysis of lexical expressive means and stylistic devices in the novel «Shantaram» by G. D. Roberts

Definitions	Examples
Metaphor denotes expressive renaming on the basis of similarity of two objects: the real object of speech and the one whose name is actually used.	1. Camels are unsuspecting tourists who help the smuggler to get across the border. 2. It seemed impossible that a modern airport, full of prosperous and purposeful travellers, was only kilometers away from those crushed and cindered dreams . 3. It was my guitar. I realized at once that I must've forgotten it near the baggage carousel .

Metonymy is a transfer based upon contiguity, upon a real connection between the object of nomination and the object whose name is used.	<p>1. I was a revolutionary who lost his ideals in heroin, a philosopher who lost his integrity in crime, and a poet who lost his soul in a maximum-security prison.</p> <p>2. Just at that moment, I was what Karla once called the most dangerous and fascinating animal in the world: a brave, hard man, without a plan.</p>
Irony is a transfer by contrast: the two objects (actions, qualities) a diametrically opposite.	1. A terrible place. I hate myself for enjoying it so much here.
Interjection is a word or expression that occurs as an utterance on its own and expresses a spontaneous feeling or reaction of someone.	<p>1. Thik hain, challo!</p> <p>2. God-damn! Check that out! That guy's cookin', man!</p>
Epithet is a lexical-syntactical stylistic device that serves for a deeper disclosure of an object or a person.	<p>1. I know now that it's the sweet, sweating smell of hope, which is the opposite of hate; and it's the sour, stifled smell of greed, which is the opposite of love.</p> <p>2. It's the blue-skin smell of the sea, no matter where you are in the Island City, and the blood-metal smell of machines.</p> <p>3. I could smell it before I saw or heard anything of India, even as I walked along the umbilical corridor that connected the plane to the airport.</p> <p>4. On that first trip to India I was just working on instinct, and the only commodity I was smuggling was myself, my fragile and hunted freedom.</p> <p>5. And while not completely free, never completely free, there was hope and fearful excitement in the new: a new passport, a new country, and new lines of excited dread on my young face, under the trey eyes.</p>

Antonomasia is the use of the name of a historical, literary, mythological, or biblical personage applied to a person whose characteristic features resemble those of the well-known original.	Everybody knows the Karla .
Hyperbole is an expression of emotional evaluation of reality by a speaker who is either unrestrained by ethical conventions or knows that exaggeration would be welcome.	<p>1. The ragged misery of the slum, heart-break all the way to the horizon.</p> <p>2. Every corner carried gigantic posters, advertising Indian films.</p>

The conducted qualitative analysis acknowledges the variety of expressive means and stylistic devices in the novel fulfilling their distinctive functions and making the fiction more expressive and aesthetic. The hyperbole *'the ragged misery of the slum, heartbreak all the way to the horizon'* strengthens negative assess related to the hard life in India where people had to live in awful slums. So do the other ones, they are all used by the author with extreme precision and dexterity. Massive usage of epithets can be also easily noticed. Epithets add colourfulness and brilliance to the novel making the plot easier to understand for readers. Metaphors are used for better disclosure of meanings of some significant and special phrases or word combinations. Other expressive means and stylistic devices found during the study also carry out their specific functions. The issue of linguostylistic peculiarities in the novel «Shantaram» is complex and requires further deeper research.

REFERENCES

- 1 Арнольд И. В. Арнольд И. В. Стилистика. Современный английский язык : учебник для вузов. – 13-е изд., стер. – М. : Флинта. – 2016. – 384 с.
- 2 Гальперин И. Р. Стилистика английского языка. – М. : Либроком. – 2014. – 336 с. – (Высшее образование).
- 3 Знаменская Т. А. Стилистика английского языка. Основы курса : Учебное пособие. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : КомКнига. – 2006. – 224 с.
- 4 Roberts G. D. A novel «Shantaram». – Abacus, 2010. – 933 p.

ЕЖЕЛГІ МИФОЛОГИЯ ЭЛЕМЕНТТЕРІНІҢ ҚАЗІРГІ МӘДЕНИЕТКЕ ӘСЕРІ

ТӨЛЕУБАЙ И. Н.

студент, Торайғыров университет, г. Павлодар

ИСЛЯМ К. С.

к.т.н., доцент, Торайғыров университет, г. Павлодар

Адамзат қоғамының қалыптасуының алғашқы кезеңдерінде адамдар табиғи құбылыстарға, әлем заңдылықтарына түсінік іздеді, әлемде болып жатқан әртүрлі дүниелердің өзара байланысын түсіндіруге тырысты. Айналасындағылардың бәрін ғылыми тұрғыдан дәлелдей алмағандықтан, адамдар көптеген нәрселерге түсінік тауып, оларға мистикалық сипат берді. Сол себепті, адамзат баласы өзінің дамуының басында мифология, аңыз-ертегілерден, наным-сенімдерден қолдау тапты.

Миф дегеніміз аңызға айналған кейіпкерлер, құдайлар, табиғат құбылыстары туралы ежелгі халық аңызы. «Мифология» ұғымы гректің «mythos» – аңыз-әңгіме және «logos» – сөз, ұғым, ілім сөздерінің бірігуінен пайда болды. Мифология-адамзат тарихының алғашқы кезеңдерінде әлемді түсіну тәсілі, сондай-ақ осы әлемнің құрылуы туралы, құдайлар мен батырлардың әрекеттері туралы фантастикалық әңгімелер.

Миф әлемнің бүкіл бейнесін, мінез-құлық ережелерін, жақсылық пен жамандық туралы идеяларды, батырлар туралы аңыздарды, кейбір өсімдіктер мен жануарлардың сипаттамаларын қамтыды. Мифтер әлемде болып жатқан дүниелердің түпкі себептерін түсіндіріп, адамға өмір жолында тәлім берді.

Өркениеттің дамуының басында адамдар тіпті өз сезімдерін белгілі бір сыртқы күштермен байланыстырды. Мысалға махаббат сезіміне, ашу-зұлымдыққа, қызғанышқа жауап беретін құдайлар болды. Сондай-ақ, адамға көмек беретін немесе кедергі келтіретін сиқырлы тіршілік иелері: үй аруағы, эльфтер, лепрекандар, муза туралы мифтер болды. Миф бойынша, өлген адамдар өлілер мекені Аидке, Валгаллаға, Аментиге, Дуатқа түсті немесе жаңа бір бейнеде қайта туды [1].

Көптеген танымал этнологтар, философтар, әртүрлі әлеуметтік ғылымдардың өкілдері өз еңбектерін «миф» ұғымын оның әртүрлі көріністерінде зерттеуге арнады. Айта кетсек, Б. Малиновскийдің пікірінше, қоғам дамуының алғашқы кезеңдерінде де, салт-дәстүрлер әрқашан табиғаттан тыс күштерге, сиқырға сенумен

немесе рухтар, елестер, қайтыс болған ата-бабалар мен құдайлар туралы идеялармен байланысты екенін көрсетті. «Екінші жағынан, – деп жазады ол «Сиқыр. Ғылым. Дін» атты еңбегінде, – ұйымдасқан аң аулаудың, балық аулаудың, жер өңдеудің немесе азық-түлік іздеудің ешбір түрі табиғи процестерді мүқият бақыламай және олардың заңдылығына берік сенімсіз, логикалық түрде пайымдау мүмкіндігінсіз және ақыл-ойдың күшіне сенбестен, ғылымның негіздерінсіз мүмкін болмас еді».

Француз антропологи және философы Леви-Брюль, қарабайыр адамдар қазіргі адамдар сияқты ойлады және қоғам мен мәдениеттің дамуындағы әртүрлі кезеңдерге ойлаудың әртүрлі түрлері сәйкес келеді деген ұстанымды алға тартты. Қарабайыр адамның мифологиялық ойлауына қатысты ол «ұжымдық идеялар» ұғымын қолданды. Леви-Брюль адамның әлемді тануы үшін ұтымды принциптер мен олардың маңыздылығын атап өткен жоқ. Миф, осы тұрғыдан алғанда, әлемді танудың құралы емес, тек қана ғылымның бос орнын толтыру үшін қызмет етеді.

Барлық ғалымдардың мифке деген көзқарасы әртүрлі, кейде бір біріне қарама-қайшы. Біртіндеп әлемді, оның заңдылықтарын, оқиғаларды сипаттау ғылымның міндетіне айналды. Бірақ осының бәріне қарамастан, миф әлемнің ғылыми білім дәуірінде жоғалып кетпей, шабыттың таусылмайтын көзіне айналды.

XV ғасырдың басында. Еуропалық өнер Қайта өрлеу дәуірі деп аталатын өзінің дамуының жаңа кезеңіне енеді. Дәл осы уақытта ежелгі Греция, Рим («Венера мен Амур», «Венераның туылуы», «Парис соты», «Венера мен Марс» және т.б.) аңыздарының кең жинағынан шабыт іздейтін данышпандар шықты.

Уақыт өте келе мифологиялық тақырыптар суретшілердің еңбектерінде көрініс табады: Д. Эверетт Милле «Опелия», У. Тернер «Циклоп Полифем және айлакер Одиссей». Ресей Суретшілер Академиясының түлектері өздерінің дипломдық жұмыстарын әртүрлі мифологиялардың сюжеттері бойынша орындады: Васнецов В. М. «Богатыри», «Аленушка»; Врубель М. А. «Принцесса Греза», «Царевна Лебедь». К. Васильев өзін «Русь былинная» және «Нибелунг сақинасы» атты жұмыстарының циклдарына арнады [2].

Аңыздар мен мифтер мүсін тақырыптарында да көптеп кездеседі. Микеланджелоның «Битва кентавров», «Геркулес», «Бахус», М. И. Козловскийдің «Амур», «Самсон» жұмыстары өз сұлулығымен таң қалдырады.

Аңыздардың сюжеттері, олардың қаһармандары мен антагонистік кейіпкерлері музыка әлемінде шедеврлер тудыруға шабыт пен бейне болды. 1848–1874 жж. Ричард Вагнер герман мифологиясын қайта құруға негізделген төрт эпикалық Операның циклын, исландиялық дастандар мен ортағасырлық «Нибелунгтар әні» поэмасының реконструкциясы негізінде «Золото Рейна», «Валькирия», «Зигфрид», «Зигфридтің өлімі» операларын «Нибелунг сақинасы» шығармасына біріктіреді. Игорь Стравинский 1910 жылы орыс аңыздары бойынша жазылған «Жар-птица» бір актісінде балетке музыка жазып, бұл шығарма оны танымал етеді.

Сонымен қатар, біздің заманымызда миф көптеген танымал жазушылардың шабыты болып табылады. Орыстың ұлы ақыны Александр Сергеевич Пушкиннің «Руслан мен Людмила» шығармасының алғашқы жолдарын білмейтін адам жоқ шығар. Бірінші бөлімі су перісі, «Баба Яга», «кот ученый» сияқты фольклорлық кейіпкерлерге толы, олардың прототипі ескі орыс аңыздарындағы Баюн мысығы, Леший және т.б. деп санауға болады. Нил Геймонның «американдық құдайлар» кітабында әртүрлі діндердің құдайлары туралы айтылады [3].

Қазақ мифологиясына тоқталсақ, миф жанры – қазақ халқының түпкі ой санасы мен сөз өнерінің бастауы болғандықтан табылады. Миф арқылы адамдар ерте замандағы қоршаған ортасы туралы, жалпы ғалам мен өздері туралы, құдайлар мен құбыжықтар, рухтар мен аруақтар туралы танып білген. Бірақ қазақ мифологиясы таза күйінде сақталмаған. Мифтік сипатты көне эпостар мен жырлардың, ертегілер мен аңыздардың бойынан, қазақ сөзінің қойнауынан, наным-сенім ұғымдарынан іздеп таба аламыз.

Қазақ мифологиясында көп ұшырасатын мифтік қаһармандар Көлтауысар, Желаяк, Таусоғар, Саққұлақ. Аталған кейіпкерлер халықтық қаһарманға дос болып, оған көмектесіп, арман мақсатына жеткізеді. Ертегі кейіпкерлеріне қиналған сәтінде тылсым, ғажайып күштер көмек көрсетіп, жөн сілтейді. Кейде мифтік бейнелер жағымсыз, қаскөй әрекеттерімен көрінеді. Мысалы, Жезтырнақ, Жалмауыз кемпір, Жеті басты дәу, шайтан және т.б.

Шайтан – жын тәріздес, қазақ фольклорына мұсылман діні арқылы енген, үнемі ұнамсыз сипатта көрінетін мифологиялық кейіпкер. Құранда ібіліс деп те аталып, оттан жаралғандығы айтылады. Басында мүйізі, аяқ-қолында туяғы, артында ұзын құйрығы бар. Лас жерді мекендейді. Қазақ ертегілерінде, әсіресе, Алдар көсе туралы ертегілерде шайтан бейнесі жиі кездеседі. Бұл

ертегілердің қайссысында болмасын ол бас кейіпкерден жеңіліп, мазақ болып, күлкіге ұшырап отырады. Қазақ фольклорында оны ақымақ, сұрықсыз кейіпте береді.

Қазақта мифологиялық кейіпкерлер жетерлік, дегенмен олардың дені жоғарыда айтылып кеткендей мифологиялық кейіпкерлердің ертегінің, аңыз-әңгіменің ішінде жүргені сияқты, одан да басқа түрлі жанрларға сіңіп кеткен.

Мифология заманауи өнердің барлық түрлерінде кездеседі. Айта кетсек, миф бұқаралық мәдениетте де өз орнын алды. Бұған комикс сияқты танымал бағыт сөзсіз үлес қосты. Екі ірі баспа – Marvel (1939) және DC (1934) – өздерінің кейіпкерлерін әртүрлі аңыз-әңгіме, наным-сенім (Құдай Арес, Кронос, Орион, Геркулес және т.б.) өкілдеріне айналдырды. Әлемдік кинематография өз идеяларын ежелгі аңыздардан алады. «Геракл» (2014), «Титандардың қаһары» (2012), «Троя» (2014) сияқты фильмдердің әлемдік премьераларында залдық толы болды [4].

Қазақ мифологиялық кейіпкерлерінің ішіндегі тотемдік бейнеге жататын Көк бөрі мен Ұмай ана бейнесі кездесетін «Күлтегі» толықметраулы мультфильмі қазақ анимациясының қоржынына түскен үлкен олжа. Анимациялық туындыда кездескен екі мифтік кейіпкердің мифтегі сипатына тоқталсақ: Көк бөрі Қазақ мифологиясындағы тотемдік кейіпкердің бірі. Түркі халықтарында көк бөрі туралы аңыздық сюжеттер мифологиялық танымның негізінде өрбіген. Шығу тегін қасқырмен байланыстыратын түркі халықтарында көптеген аңыздар бар. Көк бөрі киелі аң, жебеуші рух, күнөдан таза бейне, Тәңірдің шапағаты тиген құдіретті, далада қалған дәрменсіз пендені асыраушы, қорғаушы, түркі халықтарының ілкі ата-бабасы.

Келесі мифтік кейіпкер – Ұмай ана. Әлем мифологиясында жердің иесі түсінігі бар. Ума – ежелгі үнді мифологиясындағы құдай ана, жер иесі. Энки – шумерлердің жер қожайыны. Гейя – грек мифіндегі жер-ана ретінде сипатталады. Ал түркі мифологиясында жердің иесі саналатын Ұмай ана көне түрік мифологиясындағы Ұлы ана есімі, ошақтың киесі болып табылады.

Мифология кейбір адамдардың өмірінің жаңа бағыты, өмірге деген сенімдері болды. Мифтер мәдениеттің барлық, атап айтсақ, кинематография, бейнелеу өнері, музыка, жарнама бағыттарында ажырамас бөлігіне айналды.

Әлбетте, мифтің кейбір сенімдері мен элементтері өз өзектілігін жоғалтты, және ғылыми-техникалық прогрестің көмегімен әлем

туралы білімді оңай жоққа шығаруы мүмкін. Осының арқасында біз миф мәдениетке шабыт көзі бола отырып, бұрынғыдай әлемді қабылдау жүйесінің функцияларын орындауды жалғастыра беретінін сенімді түрде айта аламыз.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Гумилев Л. Н., Панченко А. С. Шам сөнбес үшін: Диалог. – Л. 1990 // <http://gumilevica.kulichki.net/TNEC/tnc02.htm>

2 Куприянов Б., Подобин А. Әлеуметтік педагогиканың очерктері: Ресейдегі рөлдік қозғалыс // <http://www.altruism.ru/sengine.cgi/5/31/2/4> (күн үлгісі 26.03)

3 Леви-Стросс К. Құрылымдық антропология // https://vk.com/doc8678793_224004015?hash=295295047259a3dc16&dl=a1697ba1f9e04b2c78 (қолжетімділік күні 2015 ж.)

4 Жаңа философиялық энциклопедия, редакциясы В. С. Степин. М. : Ой. 2001 // http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/735 DC Universe кейіпкерлері // <http://www.strangearts.ru/dc-heroes> (кіру күні 19.03.2015)

COMPARATIVE ANALYSIS OF ENGLISH AND RUSSIAN LANGUAGES IN THE CONTEXT OF THE FAMILY TREE.

TURUZHANOVA A. B

student, 1st year, peciality «Foreign philology»

Toraighyrov University, Kazakhstan, Pavlodar

RAMAZANOVA A. ZH.

Master, lecturer, Department of Foreign Philology

Toraighyrov University, Kazakhstan, Pavlodar

Kinship terms are the core of the vocabulary of any language. As a rule, they relate to the primary vocabulary, i.e. the one that has developed at the stage of development and formation of the language. «For each culture, kinship terms make up the lexical group of the most ancient words, since the formation of kinship relations is from a historical, genetic and cultural point of view, a parallel process to the phenomenon of the formation and development of society» [10, p. 174]. The number of people learning English is increasing every day. Almost everyone is faced with one of the most painful problems - the problem of language. Young people learn the language quite quickly, and those who are older cannot learn it properly for the rest of their lives. Some pessimists claim

that they can't remember a single English word at all. I have good news for these sufferers. Once in America, we all already know more than 4,000 English words. The presence of a large number of «foreign» words in the Russian language is not at all offensive to him. This is a normal way of developing any language. The same Englishmen, communicating with other nations, adopted many words from them. Thus, there are no fewer «foreign» words in English than in Russian. The relevance of the work is determined by the fact that the comparative aspect of the etymology of unrelated languages does not receive sufficient coverage in modern scientific works. However, knowledge of the original origin of words is extremely important for understanding the mentality and cultural characteristics of the country of the language being studied. Kinship terms are one of the oldest lexical strata in the world's languages. In all cultures, most children begin speaking with the words «mother», «father», «grandmother» or «grandfather». When studying a foreign language we first get acquainted with vocabulary on the topic of family – learn how to translate such words as «brother», «sister», «mother», «father», «son», «daughter». When studying the English language, we may notice similarities between some Russian and English kinship terms, but not all of us know the origin of these words.

According to lexicographic sources, the English word mother and the Russian mother have identical pan-European etymology. Both lexemes go back to babbling and originate from the syllable - ma-, which is part of unrelated infant speech. A similar name has been preserved in many modern languages, including Irish, Greek, French and Lithuanian. Moreover, the word-formation model is identical: in English, ma + is the suffix of kinship terms -ter-, and in Russian, ma + is the suffix -ti-, which in some case forms takes the form -ter-. As a colloquial variant in the Russian language, the form mom is common, which is most often used as an address. In English, there is a similar form of mamma, but the shorter form of mum or mom is more commonly used in modern speech. The English diminutive version of mammy can be selected several Russian equivalents at once: маменька, мамочка, матушка, мамуля. This is a consequence of the branched suffix system of the Russian language, as well as the high prevalence of diminutive forms. Thus, it is possible to state the identical origin and similar functioning of lexemes in both languages.

The English word father is identical in origin to the Russian word папа. Both words are believed to go back to the Indo-European root pa-. In Russian the root was doubled, as in some other European languages

(French, Greek), and in English the model described above was used to construct the term. However, nowadays the lexemes perform different functions and have contrasting spheres of usage. The Russian word *папа* is a colloquial variant and is used, as a rule, in the vocal system, i.e. when addressing in the children's speech. The pairs *мать* - mother, *папа* - father were originally in the form of sound imitation, «later acquired suffixes that contributed to their fixation in certain meanings» [6, p. 127]. The English noun *father* has a neutral status and more corresponds to the Russian *отец*. In the etymological dictionary of G. P. Tsyganenko (1989) found: «Russian *отец* developed from the Indo-European *atikos/attikos* - «отец,» «предок»» [9, p. 282]. Thus, the term *отец* also has an Indo-European nature, although goes back to another root, which was productive in other European languages (Gothic, Greek), but did not develop in English. It is interesting to note that a similar English variant of *papa*, which was borrowed from the French language around the 1680s, was superseded from colloquial speech by the native British variant *daddy*, which is popular to this day. The influence of French in the early 19th century did not escape the Russian language, so for a long time in secular speech was widespread accentological variant *папá*. However, as a result of functioning in a narrow circle, it soon acquired the status of obsolete.

Comparing the lexemes *сын* and *son*, we can talk about a high degree of equivalence, since they are a derivative noun from the Indo-European root *seu-, su-* (to give birth) and literally mean born. M. M. Makovsky (1999) in his *Historical and Etymological Dictionary of the English language* cites the following history of the word *daughter*: «... correlates with the Indo-European root *dheugh-* «to milk», i.e. literally means: «suckled with milk, received energy from mother's milk»» [3, p. 101]. Russian linguists G. P. Tsyganenko, N. M. Shansky, A. V. Semenov also believe that the modern form goes back to the above root and conveys the meaning of «breastfed». The origin of the terms *brother* and *brother* is identical. So, both words go back to the Indo-European root *bhrater-*, which most likely meant «a member of some association». Nevertheless, M. M. Makovsky (1999) gives a different interpretation: correlates with the word *bru* – belly, womb, and therefore concludes that a brother is «born in the same mother's womb» [3, p. 75].

The English term *uncle* was borrowed from French at the end of the 13th century. Most likely, this term goes back to the common Indo-European root *awo-* (adult male relative not on the father's side), to which, as it is believed, also goes back to the Slavic term *уй*. The Old

English variants: *eam* (uncle on the mother's side) and *fædera* (uncle on the father's side) were superseded. The all-Slavic term *тетя* has been noted in dictionaries since 1852. Initially it had the form *teta*, «going back to the Indo-European word for children - *teta*» [8, p. 415], and most likely meant «mother's sister» (see F. S. Shimkevich's root word) [1842, part 2, p. 83]. It has analogues in many modern languages: Ukrainian, Polish, Lithuanian, etc. In Old English there were two variants, according to the common Germanic tendency: «*faðu* - sister of the father and *modrige* - sister of the mother» [Online etymology dictionary, 2021]. Since the 14th century, with the strengthening of the influence of French civilization, the variant *aunt* appears, which, in turn, goes back to the Latin word *amita*, i.e. aunt on the father's side. It should be noted that the French variant was fixed not only in English, but also in other languages of the Germanic group, namely German, Dutch and Danish.

The nouns *nephew* and *niece*, like the nouns *grandson* and *granddaughter*, are consanguineous and differ only in the gender category. They have an interesting history of formation in the Russian language. The word *племянник* comes from the word *племя* and originally meant «a person of my family». Concerning the etymology of the word «племя» there is no unanimous point of view. So, according to one version, previously it was «народ» or «потомство» [9, p. 305]. According to another version, it comes from «the Indo-European root *re1-/r1e-/ro1-* to give birth, to produce, to multiply» [9, p. 30]. The modern form developed from Old Russian *племльникъ* - kinsman. According to N. M. Shansky, the modern meaning appeared in the XVI century. Consequently, we can definitely state the narrowing of the original concept. According to P. Y. Chernykh [1999]: «...the narrowing of the meaning of a word usually occurs due to the functional proximity of the concept, which used to be denoted by this word, to a new, narrower one». English equivalents have followed a similar path. The words *nephew* and *niece* are the only blood-related terms in English. Both words are derivatives of the Latin *nepotem*, «which in turn goes back to the Proto-Indo-European root *nepot-* (grandson or male descendant, but not son)» [Online etymology dictionary, 2021]. The Old English forms *nefa* and *nift* were used in all these meanings until the 16th century, then new LSVs appeared: *nephew* - *племянник* and *niece* - *племянница*.

It should be noted that at a certain period in both languages there were private terms specifying the line of kinship. Thus, in Old English the term *broðordohter* was used – niece by her brother's side, and in Russian the terms *братанич* – son of a brother; *братанна* – daughter of

a brother; сестренич - nephew by his sister functioned. The Slavic prefix пра- has several meanings: 1) первоначальность, изначальность, for example, праязык; 2) reinforcing meaning: прастарый – the most ancient [8, p. 351]; 3) denotes «kinship in the distant ascending or descending order» [4, p. 100]. Прадед, прабабка, правнук – terms of the third stage of kinship are nominal compounds and are formed according to the same model: prefix пра + term of the second stage of kinship. A similar way of formation is applied in English: «...the kinship of the third and fourth stages is expressed by the corresponding accretion of the lexeme great» [2, p. 102], namely great + term of the second step. However, if in Russian we are talking about prefixation, in English there is word formation, the result of which are three-component composites: greatgrandmother, great-grandfather, great-grandson, great-granddaughter. According to lexicographic data, this word-formation model dates back to the 15th century and was formed by analogy with the French one. In Old English the collocations þridda fæder – literally «third father»; and in Middle English furþur ealdefader – distant grandfather.

Kinship terms in a language reflect the attitudes of its speakers toward kinship. If we compare the names of relatives in different languages, we can find cultural differences in this area. One important criterion for comparison is the presence of certain terms in one language and the absence in another. This shows for which cultures these kinships are important and for which they do not matter. For example, in Russian there are such words as «свойственник» (relative by marriage), сват и сватья, сводные, единокровные, единоутробные брат или сестра. In English there are no analogues, they are translated by descriptions – so they are considered to be less meaningful for representatives of English-speaking cultures. Also, linguists believe that the simpler the composition of a word denoting a kinship, the closer this relative is considered to be to members of a particular culture who speak this language. In Russian and English almost all blood relatives are called by one word - mother, sister, uncle. This means that representatives of both cultures treat such relatives as the closest. But in Russian a compound term is used to name cousins, whereas in English it is a simple word cousin. This means that English-speaking people perceive second-line blood kinship as quite close, too, whereas for Russians it is already more distant cousins. In addition, the Russian words «дедушка», «бабушка», «прабабушка», «прадедушка» are simpler than their English counterparts, which consist of a base with one, two, or more prefixes. So, in English-speaking culture there is less connection with representatives of the older generations

than in Russian culture. There are big differences between English and Russian in terms of kinship by marriage. Свекор, теща, золовка, зять are all simple one-word terms, which means that in Russian culture such relatives by marriage are also considered close relatives, just like blood relatives. In English, however, all these terms are complicated - mother-in-law, son-in-law, and so on. Such relationships are not considered close. Also, many English kinship terms combine a group of relatives, whereas in Russian each relative has its own name. Sometimes the native speaker has to specify and describe the kinship relationship, for example, brother-in-law is a husband's brother. This, too, proves that English speakers perceive relatives by marriage as more distant.

Based on the comparative analysis above, the following conclusions can be drawn. English and Russian are, if not brothers, then at least relatives. Since they originated from their common ancestor-the so-called proto-language. Which allows us to trace this comparative analysis: In Russian and English there are three lines of terms of consanguinity: direct ascending (mother, father, grandfather, grandmother, great-grandfather, great-grandmother); direct descending (son, daughter, grandson, granddaughter, great-grandson, great-granddaughter); lateral (uncle, aunt, brother, sister, nephew, niece). It can be stated that the core of the vocabulary, namely six terms in both languages have an identical pan-Indo-European origin. This is approximately 35 % of the total, therefore, a third of the terms have retained their original meaning to some extent. Thus, 75 % of the vocabulary does not have any identical roots, therefore, geographical and historical background played a decisive role. The modern English language is dominated by terms of French origin, which during the period of Norman expansion replaced most of the common German terms. The main part of the terms of the Russian language are common Slavic, some of them have an Indo-European origin. This comparative analysis allows us to clearly trace the relationship between English and Russian. It is also useful because it allows you to get rid of the «magic» of a foreign sound and spelling, to see a well-known word in other people's letters and sounds, to get rid of the complex of reverence for a foreign language, to which young people are often exposed. A guy or a girl is happy to wear T-shirts that say «iron» or «country», but hardly anyone will agree to wear T-shirts with the translation of these words - respectively: : «железяка» and «деревенщина». The linguistic brotherhood of Russians and Englishmen was not born today. Its age is estimated for thousands of years. The stock of common vocabulary units in both languages is constantly being replenished, sometimes at

the expense of Russian, then at the expense of English words. The wind of cultural influences is changeable, it blows in one direction, then in the other.

REFERENCES

- 1 Жигулина Д. В. Функционирование языковых единиц, связанных комплексной семой «Близкое не кровное родство» в славянских памятниках XI–XVI вв. // IX Международные Севастопольские кирилло–мефодиевские чтения. Севастополь – М.: Перо, 2016.
- 2 Мурясов Р. З. Термины родства в контрастивно–типологическом видении // Вестник Башкирского университета. 2017. Т. 22. № 1.
- 3 Маковский М. М. Историко–этимологический словарь английского языка. М.: Диалог, 1999.
- 4 Осадчева О. Л., Кидямкина С. А., Зленко А. А. О терминах родства в русском языке // Русский язык за рубежом. 2012. № 6.
- 5 Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1997.
- 6 Перминова А. А. Содержание понятия «семья» и лексические средства его реализации в английском и русском языках. 2017.
- 7 Саенко М. Н. Общие инновации в базисной лексике как аргумент в дискуссии о балто–славянском единстве: дисс. ... к. филол. н. Ростов–на–Дону, 2014.
- 8 Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: в 4–х т. М.: Прогресс, 1986
- 9 Цыганенко Г. П. Этимологический словарь русского языка, 1989.
- 10 Цинхань Чж. Термины родства как отражение традиционных семейных связей в русской культуре // Baltic Humanitarian Journal. 2018. Т. 7. № 1 (22).

7.9 Тарих және өлкетану
7.9 История и краеведение

**1917-18 ЖЖ. АЛАШ ҚАЛАСЫНЫҢ ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ
ЖАҒДАЙЫ ЖӘНЕ АЛАШ МӨЛТЕК АУДАНЫ АТАУЫН
ҚАЙТАРУ МӘСЕЛЕСІ**

АЙБЕКҚЫЗЫ А

студент, 2-курс, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.
ЕЛЕМЕСОВ Ә.Қ
аға оқытушы, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

Алаш ұғымы алыс заманалар еншісінен бері қазақтан ажыраған емес. Архив деректерінде де, жыраулардың толғауларында да, Алаш бабамыздың атын жиі кездестіретініміз белгілі. Ресейге бодан болумен бірге Алаш атауы да ұмытыла бастады. Бірақ, XX ғасыр басында Ресей империясы дағдарысқа түсіп, бодан елдер еңсесін көтере бастағанда, қазақ елі қайтадан Алаш ұраны мен идеясын мелекеттілік дәрежесіне дейін көтере білді. XX ғасырдың басындағы Әлихан Бөкейханов бастаған қазақ интеллигент өкілдері Алаш атын қайта жаңғыртып, Ол Алаш партиясы, Алаш Орда өкіметі, Алаш қаласы т.б. мемлекет, партия, қала атауларының жаңғыруына алып келді.

Қазіргі таңда 2022 жылдың 16 наурызында Президент жолдауында ұсынылған Абай облысының орталығы, Ертіс өзені бойындағы Семей қаласының сол жақ жағалаудағы бөлігі 1917–1927 жылдар аралығында Алаш қаласы деп аталған.

Алаш қаласы тарихына байланысты елеулі еңбектерді Е.Б.Сыдықовтың «Алаш қаласының тарихы» (2010), Город Алаш (сборник документов) (2010) кездестіре аламыз.

Мақаламызда Алаш мәселесіне қатысты тың деректерді зерделеуде Семей қаласындағы Шығыс Қазақстан облыстық тарих құжаттары орталығының 133 – қоры (Алаш қалалық қоғамдық басқармасы, 1917–1918 жж.), «Воля народа» газеттеріндегі деректер қолданылды [2].

Қазақ даласының саяси орталығы болуға лайықты қаланы іздеумен ұлттық интеллигенцияның бірінші толқыны автономия жарияланғанға дейін көп уақыт бұрын айналысқан. Осыған байланысты Әлихан Бөкейхановты 1915 жылы Қараөткел (Ақмола, қазіргі Астана), Орынбор, Троицк қалаларын қарайды. Бірақ олардың

біреуінде қазақ халқының саны және ұлттық интеллигенция мен білім алу ошақтары да аз болғандығын байқады [1].

Ж. Аймауытовтың «Ақбілек» романындағы мына бір үзіндіні мысалға алсақ: «Ертіс үлкен өзен. Өре басы Қытайдан келеді. Екі қабағы ызғындай ел. Ызғындай елдің ортасындағы өнер-білімнің, сауда-кәсіптің, от арба, от кеменің тоғысатын кіндігі, қара шаңырағы – Семей. Семей – бір губерния елдің миы. Ақыл-ойдың табысы Семейде. Семей – бір губерния елдің жүрегі. Семей бүлкілдесе, бір губерния ел бүлкілдейді. Ертістің оң қабағында – Семей, солында – Алаш қаласы.» [42, 232 б.] – деп өз романында сол кездегі Семейдің қал-жағдайын, маңызын ерекше атап қалдырған. Сол кезеңге тән Алаш партиясы, Алашорда үкіметі, Алаш қозғалысының болуы ендігі кезекте Алаш қаласының атауы болғаны бәрі де бір этимологияның төркініне топтасады.

1917 жылы 7 наурызда Семейде мемлекеттік ұлт зиялылары Райымжан Мәрсеков, Халел Ғаббасов, Әлімхан Ермеков және басқалар ұйымдастырған облыстық қазақ комитетінің бірінші отырысында Семейдің сол жағалауын яғни «Заречная Слободканы» «Алаш қаласы» деп жариялау туралы шешім қабылданды. Алаш қаласы мен Семейдің арасын Ертіс өзені бөліп жатыр. Алаш қаласының іргетасын Тінібай Кәукенов пен Жоламан Жандарбеков қалаған. Бұл туралы деректерді, жалпы сол кезде өмір сүрген белгілі тұлғалардың, жазушылардың еңбектерінен және жергілікті мұрағат құжаттарынан кездестіре аламыз. Бұл Алаш қаласының біз білетін ертедегі тарихы болып саналады.

Оның орналасқан жерін таңдауда, мүмкін, сол кезде елді мекенде қалыптасқан демографиялық жағдай рөл атқарды. Дереккөздерден 1872 жылы онда 270 үй болғанын, оның 243-і қазақтарға тиесілі екенін білеміз. Ал 1913 жылдың соңына қарай тұрғындар саны 5325 адам, оның ішінде 4501 адам (негізінен қазақтар) [1].

В.Кошляктың «Семей көшелерінің жылнамасы» еңбегінің Советтік және постсоветтік кезеңдердегі қалалық көшелер мен алаңдар атты бөлімінде: Семей губерниясының территориясында 4 қалалық аудан қалыптасты: Затон, Алаш, Теміржолдық және Қалалық [4, 45 б.].

Семей қаласының Заречная Слободка /Жаңа Семей/ тарихын байқасаңыз Алаш атану тарихы қаралады. Семейдің 90 пайыз қазақ мекен еткен қазақ жағының Алаш атана бастауы 1905 жылдан басталады. 1917 жылдың маусымында Алаш қаласының Думасы

пайда болды. Ал Алаш Орда көшесі /Абай, Кенесары көшелерімен бірге/ Алаша қаласының 1916 жылғы жасалған планында жүр [5, 197 б.].

1917 жылғы ақпан революциясы бұрынғы патшалық империяның колониялық есептегі шеткері аймақтарындағы ұлт-азаттық қозғалыстарға серпіліс берді. Облыс орталығы Семей қаласында қоғамдық ұйымдардың комитеттері құрылып, өз жұмыстарын жүргізе бастады. 1917 жылы 5 наурызда Біріккен қоғамдық ұйымдардың Семей облыстық атқару комитеті құрылып, оның құрамына өлкедегі барлық ұйымнан тиісінше мүшелер енді. Біріккен қоғамдық ұйымдардың Семей облыстық атқару комитетінің алғашқы мәжілісінде (5 наурыз, 1917 ж.) ұйымдастыру шараларымен қатар тағы да 15 мәселе қаралды. Бұл саяси мәселелер бір-бірімен тығыз байланысқан болды. Ең басты саяси акт, ол бұрынғы облыс губернаторының қамауға алу және одан барлық өкілеттілігін атқару комитетіне өткізу талап етілді.

41 адамнан тұратын осы комитеттің құрамында Қ. Мұздыбаев пен Слободкадағы кредиттік жолдастық атынан комитет құрамына арнайы еңгізілген. Келесі бір архив құжаттары аталған комитет құрамында 46 адам болғанын көрсетеді. Оның үшеуі қазақтар: Р. Мәрсеков., Қозыбағаров А. және Сәрсенов Б. [6, 12 б.].

Алаш зиялылары аса маңызды деп санаған жер мәселесі Семей облысында ресми тұрғыда қарала бастады. Жұмысшы және солдат депутаттары, шаруалар мен қазақ депутаттары және Қазақ облыстық комитетінің делегаттар жиналысының мәжілісінде (22 маусым 1917 жыл) жер комитеттерін құру мәселесі қаралып, шешім қабылданды, 1917 жылы 11 шілдеде Облыстық жер комитетінің 1-ші мәжілісі өтті. Оған Делегаттар жиналыс атынан Дюсембинов және Мәрсеков қатысқан. Осы Мәжілісте ұйымдастыру шаралары талқыланып, нәтижесінде Х. Ғаббасов (сырттай) комитет төрағасынан (Н. С. Юдин) жолдастығына сайланды.

Делегаттар жиналысының 29-шы шілдедегі (1917 ж.) мәжілісі Р. Мәрсековтың төрағалығымен 1-ші мәселеде Алаш қаласының статусын қарайды. Онда Алаш қаласының жеке қала болуға деген ұмтылыстары жазылған. Заречная Слободка тұрғындары арызданған өтініші оқылды. Сөз жарыстар қортындысында Алаш қаласы статусы мәселесінің мемлекеттік маңызы бар шаруа екендігі айтылып, оны делегаттар жиналысында қарауға болмайды деп шешім қабылдады [сонда, 14 б.]. Алаш қаласы мәселесі кейін де күн тәртібінен түскен жоқ.

1917 жылы шілде айында Семей қалалық Думасында гласныйлар сайлау іс-шаралары қаралды. Уездік қалаларда Думалық сайлаулар өтті. Семейдегі қалалық Думаға сайлау қортындысы төмендегідей нәтиже әкелді. Сайлауға барлығы 7 тізім бойынша қаладағы партиялар мен қоғамдық ұйымдар түскенін ескерсек №1 тізім бойынша мұсылмандар 2514 дауыс алып 23 орынға ие болды. Одан кейінгі орындарға ие болды: социалистер – 21 орын, мұсылман-демократтар – 2, орын еврейлер мен партияда жоқтар бір-бір орын алды. Семей қаласы бойынша барлығы 7965 адам дауыс құқығына ие болған. Оның 6741-і ғана дауыс беруге қатысқан [7, 3 б.].

Бүкілресейлік сайлау ісі жөніндегі Кеңейтілген Жиналыс Комиссиясының статистикалық бөлімі мәліметтерінде 1917 жылдың желтоқсан айы толығымен Семей қалалық басқармасына учаскелік сайлау округтерінен оның ішінде 4-ші учаскесі Алаш қалалық ауданынан сайлау кезеңдерінде Кеңейтілген жиналысқа сайлауда дауыс берушілердің санын есептеп беру үшін міндеттемелер жүктейді. Осындай міндеттемелердің бірі 1917 жылы 3 желтоқсанда Алаш қаласының тұрғындарына берілетін Кеңейтілген Жиналысқа сайлау жөнінде атаулы куәліктерді тарату болды. Сонымен қатар Қалалық басқарма берген атаулы куәліктер Алаш қ. милиция басқармасының қадағалауында болуды жіті тапсырады. Куәлік алушылардың тізімін міндетті түрде алдын ала беруді талап етеді [8, 13 б.].

Осындай міндеттеменің бірі 20 желтоқсанда берілген тапсырма бойынша 22 желтоқсанға дейін 4-ші учаске бойынша сайлаушылардың ішінде әйелдер мен еркектердің тізімін жеке беруді ұйғарады. (ШҚО ЖТҚО желт. 1917 ж. 133-қор, 1-т, 2-іс, 25-п) Осы ұйғарым бойынша Заречной Слободка (Алаш қ.) сайлау комиссиясында тіркелген тізім ішінде ерлер саны 559 адам және әйелдер саны 701 адам, ал барлығы 1260 адам [9, 14 б.].

Семей қаласының 1917 жылғы 31 қаңтарда 4-ші учаскесі (Алаш қ.) Учаскелік сайлау комиссиясының хаттамасында белгіленгендей учаскелік сайлау комиссиясының төрағасы болып Ә.Е. Атамбаев, хатшы қызметіне С. Ф. Лучшев, мүшеліктерге А. Ж. Алланғаров және Қ. Б. Құлғариев сайланды.

1917 жылғы жетоксан соңында Алаш қаласы тұрғындарының учаскелік сайлауға енген адамдар санының қортындысы №1-ші кестедегі көрсеткіштермен белгіленген: [10, 16 б.].

Кесте 1 – Учаскелік сайлауға енген адамдар санының көрсеткіші:

Сайлау учаскесіндегі халық саны 1917 ж.	Сайлаушылар саны										Сайлашылар хаттарының тізімі
	Барлығы		Оның ішінде сайлауда						Қабылданғандар		
Барлығы	Соның ішінде		Қатысқандар			Қатыспағандар			Занды Ерлер	Заңсыз	
	Ерлер	Әйелдер	Ерлер?	Әйелдер	Жалпы Саны	Ерлер	Әйелдер	Әйелдер			
156	596	560	484	393	887	213	93	71	204	2097	2

«Алаш» партиясының облыстық ұйымдары 1917 жылдың қазан айынан қалыптаса бастайды. Деректік материалдардың көрсетуіне қарағанда, мәселен, Ә.Бөкейхановтың тікелей ұйымдастыруымен және басшылығымен қазан айының 12-20 жұлдызы аралығында партияның олбыстық ұйымдары алдымен Семейде, сонан соң Омбыда, ал қарашаның 10-на қарай Орынборда ашылады.

«Алаш» партиясының Семей облыстық комитетінің ашылуы Ә.Бөкейхановтың Том қаласында 8–10 қазан аралығында болып өткен Сібір автономистер съезінен қайтар сапарында іске асырылады. Ол қайтар жолында Семей қаласына тоқтап 12–13 қазан күндері қала жұртшылығымен кездесулер өткізіп, баяндамалар жасайды. Ал оның соңы «Алаш» партиясының 15 кісіден тұрған уақытша облыстық комитетін ашумен аяқталады. Комитеттің төрағасы болып Халел Ғаббасов, жолдасына Ахметжан Қозыбағаров, хатшысына Сыдық Дүйсенбин, қазынашысы Әнуар Молдабаев сайланады, Комитет мүшелері оған құрметті төраға етіп Әлейхан Бөкейхановты сайлайды [11].

Алашорда үкіметі Семей қаласының Заречная Слабодка деген бөлігіне 1918 ж. қаңтар айында келіп орналасады. «Алашорда Алаш қаласына келіп, қазақ-қырғыз балалары бағынған үкіметіміз осы деп сеніп, ант беріп, басқа үкіметті танымай, өз үкіметінің әмірін екі қылмай орындау керек», - деп II-ші жалпықазақтық съезінің делегаты Халел Ғаббасов хабарлайды. «Сарыарқа», 1918 ж. 22 қаңтар. Алашорда Кеңес үкіметін мойындамай, 1918 ж. жазда басталған азамат соғысы күреске шыққан күштермен (атаман Дутов басқарған Орынбор казачествосымен, адмирал Колчак басқарған Сібір үкіметімен, Орал казачествосымен, т.б.) одақтасты.

1918 ж. маусымның 12 күні Алашорда зандық күші бар бірнеше қаулы-қаралар қабылдайды. 1918 ж. қаңтар-маусым айлары

аралығында Семейдегі Алашорда әскерінің шағын жасағынан 1-ші Алаш атты әскер полкін құру деңгейіне жету, қиын-қыстау заманға қарамастан іске асырылады. Алашорда үкіметі төрағасы Ә.Бөкейхановтың Семей уездік земство басқармасының төрағасы Алаш Қозыбағаровқа жіберген қатынас құжатында (№ 2, 25 маусым 1918 ж.) Алашорда әскеріне уездің әр болысынан 30 адамды алу және оларды Семейге жедел жеткізу жөнінде айтылған. Милицияға алынатын адамдардың ат-жарағы толық болуына және олардың Семей қаласына қысқа мерзімде жетуіне жауапкершілік болыстық атқару комитеттеріне жүктеледі. 1917 жылы бүкілресейлік санақ мәліметі бойынша Семей уезінде 20 қазақ, 8 орыс болыстары болса, 1918 ж. статистикалық мәліметтер бойынша уезде барлығы 28 болыс, 4 казак станицасы және 2 елді мекен болған. Семей уезін мекендеген халық саны – 140 463-ке жетті [12, 20 б.].

Жүсіпбек Аймауытов: «Алаш қаласында, қазақ басшылары жиналып, қазақты жұрт қылып, автономия алу. Осы жолда Алашорда милициясын жасап, қазынасын толықтыруға кірісіп жатыр», – деп жазады. (Абай №6). Ал «Сибирская речь» газеті былай деп хабарлайды: «...Семейге қырдан нұсқаушы – орыс офицерлері басқарған қырғыз отрядтары келді. Сәрсенбі – маусымның 19-күні кешкі сағат алтылар шамасында олар қалаға кірді. Никольск шіркеуінің қасындағы алаңда оларға салтанатты кездесу ұйымдастырылды. Уақытша Сібір үкіметінің өкілі Давыдов құттықтаулар айтты. Кездесу кезінде алаңға белгілі ұлттық қайраткер Бөкейханов келді. Оның құрметіне подполковник Тоқтамышевтың ұсынысымен салт аттылар «Алла» деп жар салды. Ақ жалаулыларға қырғыз тілінде: «Жасасын бүкілроссиялық және Сібірлік құрылтай жиналысы», «Жасасын Отанның адал ұлдары» деген ұрандар жазылған!»

«Қазақ» газетінің 1918 жылғы 30 шілдеде шыққан 262 санында Заречная Слабодкада Алаш Орда хукумәтінің іске кіріскені туралы телеграмма басылған. Ал 1918 жылы мамырда Оралда өткен қазақ съезінде Жанша мен Халел Досмұхамедовтер бастаған «Ойыл уәлаятының» уақытша үкіметі (Батыс Алаш Орда) жарияланған, ол атты казактардан аулақ болу үшін сол жылы 26 шілдеде Жымпиты қаласына барып орналасқан.

1927 жылдың 7 қазанында Губерниялық атқару комитетінің қаулысы бойынша Семей қаласының өзеннің сол жақ бөлігі (Алаш қ.) – Жаңа Семей атауына өзгертіледі [4, 25 б.].

1931 жылғы Семей қалалық кеңесінің шешімінен соң бұрынғы Алаш қаласындағы Алашорда көшесі Жанасемейская, Абай көшесі – Краевая, Кеңесары көшесі-Кооперативная, Ерыкалов көшесі – Колхозная, Андамасов көшесі – Магнитогорская болып аталды. 1990 жылдары Қазақстан тәуелсіздік алғаннан кейінгі кезеңде Семей көшелеріне Әлихан, Ахмет, Міржақып, Шәкәрім сынды т.б. көптеген Алаш қайраткерлерінің есімдері берілді. Сол сияқты Алаш қаласы атауының да қайтарылуы уақыттың еншісінде [1].

Алайда 2015 жылы еліміздің мамандары Семей қаласының атауын «Алаш» деп өзгертуді ұсынған болатын. Бұл туралы ЕҰУ ғылыми-зерттеу институтының директоры Сұлтан Хан Аққұлы ұсынғанын ескерте кеткім келеді. Алаш атауының қайтарылуына байланысты ұйғарымдар Қазақстан Республикасы Президентінің Жарлығымен 2007 жылдың 21 маусымынан бастап № 351 «Семипалатинск» қаласы «Семей қаласы» деп қайта аталды. Мамандар толық Семей қаласының атауын өзгертуге ұсынған болатын. Семей тарихи шежіре қала. Біз бүкіл қаланың атауын өзгерте алмаймыз. Өйткені Семейдің өзіне тән тарихы, өзіне тән болмысы бар қала. Сондықтанда Семей қаласының сол жағалауы яғни «Жаңа Семейді» Алаш арыстарының құрметіне «Алаш мөлтекауданы» деп өзгерту қолайлы деген ойдамыз. Және де бұл ұсынысқа халық арасында қарсылық болмас деген сенімдеміз.

ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 Сыдықов Е. Алаш қаласының тарихы: – Семей қаласы Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті, 2017 – 383 бет
- 2 Воля народа. – № 47. 3.08.1917. -№ 42., 28.08.1917 № 52. 11.08.1917.
- 3 Аймауытов Ж. Ақбілек: повесть, роман. – Алматы: Атамұра, 2003. – 280 бет.
- 4 Виктор Кашляк. Летопись Семейпалатинских улиц. г. Семипалатинска. 1999 г.
- 5 Артықбаев Ж.О., «Алаш һәм Алаша хан» / Ж. О. Артықбаев, З.Елешова // Қаз МҰУ хабаршысы, тарих сериясы. 1999, № 11. 191–202 б.
- 6 Сайлаубай Е. Е. Алашорда үкіметінің шығыс бөлімі. Автореферат. Қ. Р. Алматы 2001. - 30 б.
- 7 ШҚО ЖТҚО желт. 1917 ж. 133-кор, 1-т, 2-іс, 3-п.
- 8 ШҚО ЖТҚО желт. 1917 ж. 133-кор, 1-т, 2-іс, 13-п

- 9 ШҚО ЖТҚО 31 желт.1917 ж., желтоқсан 1918 ж. 133-қор,
1-т, 2-іс, 14-п
10 ШҚО ЖТҚО желт. 1917 ж. 133-қор, 1-т, 2-іс, 16-п
11 Бөкейханов Ә. Шығармалар жинағы. Алматы., 1994, 56 б.
12 Алаш арыстары – Мұхтар Әуезов. – Астана: Елорда, 2005.
24 б.

ПАВЛОДАР ОБЛЫСЫ БОЙЫНША ҚАЛАЛЫҚ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫ МЕН ОБЛЫСТЫҚ БІЛІМ БӨЛІМІНІҢ ДАМУЫ

БАЙМУЛЬДИНА С. Ж.

студент, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

СЫЗДЫКОВА А. М.

т.ғ.к., профессор, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

Берілген мақалада Павлодар облысы білім беру жүйесінің даму тарихы ұсынылады. Павлодар облысы мен қаласының білім беру жүйесінің хронологиялық түрінде Павлодар мемлекеттік мұрағатының материалдары негізінде қарастыру осы мақаланың мақсаты болып саналуда. Осы мақалада Павлодар білім беру жүйесінің тарихын қарастыру үшін Павлодар облысының мемлекеттік мұрағат материалдары қолданылған.

Павлодар қаласының білім басқармасы 1929 жылы құрылды. Оқу орындарының бөлімі туралы Ережеге сәйкес бөлім қалалық әкімшілікпен құрылады және өз қызметінде оған бағынады. Бөлімге құрылымдық бөлімше ретінде қалалық үздіксіз білім беру институты кіреді. Бөлімнің тікелей қарамағында ұйымдастырылды:

- арнаулы орта оқу орындары: педучилище, медучилище, музучилище, агротехникум;
- пионерлер және оқушылар сарайы;
- мектеп-лицейдің оқу-өндірістік кешені;
- фотомектеп [5, 334, 336 парақ].

Павлодар қаласы білім басқармасының ұйымдастырылу деңгейін, сапалы жүйені анық көре аламыз.

Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімі 1938 жылы Павлодар облысының құрылуына байланысты ұйымдастырылды және Павлодар облыстық еңбекшілер депутаттары Кеңесінің Атқарушы комитетіне бағына отырып, халыққа білім беруді ұйымдастыру бөлімі ретінде жұмыс істеді.

1940 жылғы 8–9 қаңтарда өткен еңбекшілер депутаттарының облыстық кеңесінің бірінші шақырылымының бірінші сессиясында Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімі бекітілді [3, 30 парақ].

Оқушыларды өнімді еңбекке тарту КОКП-ның 20-съезінен кейін және «мектептің өмірмен байланысын нығайту және КСРО-да халықтық білім беру жүйесін одан әрі дамыту туралы Заң» қабылданғаннан кейін кеңінен таралды. Мектептер түлектерді ең алдымен халық шаруашылығындағы өнімді еңбекке қатысуға дайындады. 1959–1960 оқу жылынан басталған мектептерді сегіз жылдық оқытуға көшіру 1962–1963 оқу жылында толығымен аяқталды. Осы уақытқа дейін облыста сегіз жылдық мектептер желісі 225 мектепті құрады. КОКП ОК мен КСРО Министрлер Кеңесінің 10.11.66 жылғы «жалпы орта білім беретін мектептің жұмысын одан әрі жақсарту шаралары туралы», 1972 жылғы 20 маусымдағы «жастарға жалпы орта білім беруге көшуді аяқтау және жалпы білім беретін мектепті одан әрі дамыту туралы» қаулыларын жүзеге асыра отырып, Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімі жалпыға бірдей 10 жылдық білім беруге көшуді жүзеге асырады [3, 33 парақ].

Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімінің ұйымдасқанынан бастап прогрессшіл екені анық. Себебі, кішкене уақыттың ішінде үлкен, ауқымды жұмыстар атқарылып, шешімдер шығарылды.

Қазақ КСР Жоғарғы Кеңесі Президиумының 1962 жылғы 30 желтоқсандағы Жарлығына сәйкес Павлодар облысында ауыл деп аталатын еңбекшілер депутаттарының облыстық Кеңесі құрылды. Нәтижесінде 1962 жылдан 1964 жылға дейін облыстық халыққа білім беру бөлімі Павлодар облыстық еңбекшілер депутаттары ауылдық Кеңесінің Атқарушы комитетіне бағынышты болды. 1964 жылы КОКП ОК қараша пленумының шешімімен облыстарда бірінғай кеңестер қайтадан енгізілді және облыстық халыққа білім беру бөлімі Павлодар облыстық еңбекші депутаттар Кеңесінің Атқарушы комитетіне қайтадан бағынады. 1977 жылдың қазанынан бастап КСРО-ның жаңа Конституциясының қабылдануына байланысты облыстық халыққа білім беру бөлімі Павлодар облыстық халық депутаттары Кеңесінің Атқарушы комитетіне бағынады. Облононың алғашқы жылдарында сауатсыздықты толығымен жою, жалпыға бірдей міндетті бастауыш оқытуды жүзеге асыру және мектептер желісін едәуір кеңейту міндеті шешілді. 1939 жылы облыста 12000 сауатсыз және 14000 білімсіз болса, осы уақытқа дейін облыс

аумағында 531 мектеп жұмыс істеп, оның ішінде 428 бастауыш және 20 орта, 10 балабақша жұмыс жасап, 1950–1960 жылдары білім алып, бұл сандар азая бастады. 1950 жылдары облоно жалпыға ортақ 7 жылдық білім беруді жүзеге асыруға, орта білім беруді одан әрі кеңейтуге ерекше назар аударды. «Мектептің өмірмен байланысын нығайту және КСРО-да халыққа білім беру жүйесін одан әрі дамыту туралы» заңды басшылыққа ала отырып, Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімі міндетті сегіз жылдық оқытуға көшуді жүзеге асырды. Дәл осы Заң кеңестік мектепте оқыту мен тәрбиенің жетекші бастауы оқытудың еңбекпен тығыз байланысы, жалпы және саяси білім беруді арттыру болуы керек деп тапты [2, 1 парақ].

КОКП ОК мен КСРО Министрлер Кеңесінің мектеп туралы (1977) қаулылары облОНО мен халықтық білім беру органдарынан барлық күш-жігерін педагогикалық ұжымдарға еңбекке оқыту мен тәрбиелеуді түбегейлі жақсартуға, оқушыларды қоғамдық пайдалы және өнімді еңбекке дайындауға тиімді көмек көрсетуге жұмылдыруды талап етті. Мектеп реформасы халықтық білім беруді дамытудың жаңа перспективаларын ашады. КОКП ОК-нің сәуір айындағы (1984 жыл) Пленумы және КСРО Жоғарғы Кеңесінің 11-ші шақырылымының бірінші сессиясы мақұлдаған «жалпы білім беретін және кәсіптік мектепті реформалаудың негізгі бағыттарында» мектеп жұмысын сапалы жаңа деңгейге көтеру міндеті қойылды.

1985 жылдың 1 қаңтарына облыста 460 мектеп жұмыс істейді, оның ішінде 223 орта, 124 сегізжылдық және 113 бастауыш мектептер. Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімінің қарамағында қалалық, аудандық халыққа білім беру бөлімдері, облыстық мұғалімдерді жетілдіру институты, облыстық Жас туристер станциясы, облыстық Жас натуралистер станциясы, облыстық Жас техниктер станциясы, облыстық спорт мектебі, пионерлер сарайы, қалалық және аудандық пионерлер үйлері бар [1, 1 парақ].

Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімі бастауыш және орта мектептерді, мектеп-интернаттарды, жұмысшы және ауыл жастары мектептерін, жеті жылдық музыка мектептерін, көркемсурет мектептерін, өнер мектептерін, балалар-жасөспірімдер спорт мектептерін, балалар саябақтары мен стадиондарын, жас теңізшілер клубын, мектепке дейінгі тәрбие мекемелерін (балабақшалар, балалар үйлері) тікелей басқаруды жүзеге асырады. Облыстық білім беру басқармасының құзыретіне оқу-әдістемелік

жұмысқа, педагог кадрларды даярлау мен біліктілігін арттыруға, облыс бойынша жас мамандарды бөлуге байланысты барлық мәселелерді орналастыру кіреді. Облбұ оқу жоспарларын, оқу бағдарламаларын жетілдіру міндеттерін жүзеге асырады. Облоноға ведомстволық бағынысты оқу орындарын қаржыландыру, салу, материалдық-техникалық жабдықтау функциялары да жатады [2, 3 парақ].

Облыстық халыққа білім беру бөлімі мұғалімдердің облыстық съездерін, облыстық пәндік олимпиадаларды, мұғалімдердің ғылыми-практикалық конференцияларын, педагогикалық оқуларды, балалардың көркемөнерпаздар шығармашылығының облыстық фестивальдерін, байқау-конкурстарды, оқушылардың облыстық спартакиадаларын, «Зарница» және «Орленок» әскери-спорттық ойындарын, оқушылардың жазғы демалысын және т. б. өткізуді ұйымдастырады.

1985 жылғы 1 қаңтарға Павлодар облыстық халыққа білім беру бөлімінің құрылымы мынадай:

- кеңсе;
- жоспарлау-экономикалық бөлім;
- мектеп бөлімі;
- мектепке дейінгі бөлімі;
- мектеп-интернаттар, балалар үйлері және арнайы мектептер бөлімі;
- кадрлар бөлімі;
- бухгалтерия [4, 5–6 парақ].

Облононың басты назарында білім берудің барлық буындары мен нысандарының жұмыс тиімділігін арттыру және 1986 жылғы 1 қыркүйектен бастап 6 жастан бастап балаларды оқытуға көшуге дайындық сияқты міндеттер тұр [3, 34 парақ].

Нарыққа көшу жағдайында білім беру жүйесін реформалауға және дүниежүзілік қайта құру және даму банкінің мектепке дейінгі балалар мекемелерін мақсатты қаржыландыруы үшін кредиттер бөлуіне, сондай-ақ қаланың мектепке дейінгі балалар мекемелерін басқарудың тиімділігін қамтамасыз ету мақсатында қала әкімшілігі басшысының 1995 жылғы 24 шілдедегі № 421 шешімімен Павлодар қаласының мектепке дейінгі балалар мекемелерінің басқармасы құрылды [5, 175 парақ].

Осы шешімге сәйкес мектепке дейінгі балалар мекемелерін басқару балансына балабақшалардың ғимараттары, құрылыстары,

жабдықтары мен басқа да материалдық құндылықтары және қызмет көрсету бойынша екі Орталықтандырылған бухгалтериялар берілді.

1995 жылғы 30 тамызда қабылданған Қазақстан Республикасы Конституциясының 87-бабының 3 және 4-тармақтарына, Қазақстан Республикасы Президентінің 1995 жылғы 6 қазандағы № 2502 Жарлығына және Павлодар облысы әкімінің 1995 жылғы 7 қазандағы №9 шешіміне сәйкес облыста әкімдер басшысының өкілеттігі таратылып, әкімдер тағайындалды [1, 59–60 парақ].

Павлодар қаласы әкімінің 1995 жылғы 9 қазандағы шешімдерімен № 547/2, 549/4, 551/6, 553/8, 553/9 қала, Ильичев және индустриялық аудандар Әкімшілігі басшысының қызметі тоқтатылып, әкімдер тағайындалды [5, 66 парақ].

Оқу орындарының бөлімі Павлодар қаласы әкімінің оқу орындарының бөлімі деп атала бастады. Қала әкімінің 1997 жылғы 22 мамырдағы № 537 шешіміне сәйкес қала әкімі аппаратының үлгі құрылымы, оның дербес бөлімдері мен басқармаларының тізбесі мен құрылымы бекітілді. Осы шешімнің № 1 қосымшасына сәйкес оқу орындарының бөлімі қала әкімі аппаратының құрылымына кірді. 1998 жылдың 22 маусымына дейін оқу орындары бөлімі қала әкімі аппаратының құрылымдық бөлімшесі болды [4, 234,235 парақ].

1929 жылдан бастау алған Павлодар облысының білім басқармасының даму тарихы прогрессшіл. Халыққа білім беруді ұйымдастыру мақсатында жұмыстар атқарылып, арнайы бөлімдер ашылды. Бөлімдер бірнеше құрылымдардан жиналып, халыққа білім мен тәрбие ұштасатындай ойлар салды. Оқушыларды өнімді еңбекке тарту, халықтың білім сапасын көтеру, сауатсыздықты жою мақсатында музыка, спорт, өнер мектептері ашылғаны, педагог кадрларды ұйымдастыру, әртүрлі секциялар мен үйірмелер жұмыс істегенін көре аламыз. Елдің болашағы – білімділердің қолында. Мектеп – тұлғаның қалыптасатын орны мен уақыты. Адамның келешек тағдыры және құндылық бағдарлары осы процестің қандай шарттарда өтіп жатқандығына тәуелді. Ақысыз орта білім және оған тең қол жеткізу заңдармен кепілдендірілген.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Павлодар облысының мемлекеттік мұрағаты (ПОММ). Қ. 785, Т.1. I.2.

2 Павлодар облысының мемлекеттік мұрағаты (ПОММ) . Қ.646. Т.1. I.93.

3 Павлодар облысының мемлекеттік мұрағаты (ПОММ). Қ. 73. Т.2. I.109.

4 Павлодар облысының мемлекеттік мұрағаты (ПОММ). Қ. 73. Т.2. I.10.

5 Павлодар облысының мемлекеттік мұрағаты (ПОММ). Қ. 73. Т.1. I.282.

ОСОБЕННОСТИ ТОРГОВЛИ И ТРАДИЦИОННЫХ РЕМЕСЕЛ КОЧЕВНИКОВ СРЕДНЕВЕКОВОГО КАЗАХСТАНА

ГЛАДКОВСКИЙ Д. А.

студент, Павлодарский педагогический университет, г. Павлодар
КУЗЕМБАЕВ Н. Е.

научный руководитель, к. и. н., доцент, Павлодарский педагогический университет, г. Павлодар

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что изучение торговли и традиционных ремесел кочевников является неотъемлемой частью изучения жизни кочевых народов, так как при таком образе жизни данные виды деятельности является основным способом доходов для кочевников. Именно благодаря возникновению определенных ремесел для собственных нужд и последующей продаже излишков данных изделий жителям близлежащих поселений у кочевников была возможность получать те товары, которые они сами не могли создать, а также к появлению таких отношения как торговые.

Целью работы является анализ появления тех или иных видов ремесел не только по археологическим источникам, но и по письменным. Также задачей при этом выступает анализ влияния появления определенных ремесел на взаимодействие кочевников с городским населением, с целью обмена товарами, и как следствие возникновением такой хозяйственной деятельности по обороту как торговля.

На начало I тысячелетия до н.э. приходится эпоха освоения древним населением больших территорий степных, горно – степных и полупустынных пространств, составляющие европейские и азиатские степи. Следует отметить, что кочевая жизнь характеризуется весьма суровыми условиями, что в итоге отразилось на сфере традиционной культуры, которое выражалось в том, что

в натуральное хозяйство было включено домашнее хозяйство и было направленно на удовлетворение многих нужд и потребностей членов семьи и всего рода. Далее это начинало переходить в обмен или торговлю.

Кочевники использовали для производства ремесленных изделий местное сырье. Местообитание ремесленников было сосредоточено в стационарных поселениях. Обмен между кочевниками и земледельцами имел несколько уровней развития от самого низкого внутриродового до самого высокого международного обмена [1, с. 254].

Так зарождались первые признаки торговли. Развивалась международная торговля, которая проходила по Великому Шелковому пути. Таким способом множество драгоценностей, украшений, а также шелка, кони и горнорудное сырье распространялось на огромные расстояния.

В II – I тысячелетие до н.э. земледельческие страны вследствие соседства с кочевниками, знали какой образ жизни, ведут они и что они занимаются животноводческим хозяйством, отличавшейся от образа жизни первых.

Следует выделить, что В. В. Бартольд утвердил в советской ориенталистике, о едином этническом происхождении кыпчаков, кимеков, куманов и половцев. При этом акцентирую внимание на том, что центром этноса казахов являются именно кыпчаки, а также одним из важных этнических компонентом в образовании тюркоязычных племен [2, с. 23]. То есть, мы видим, что казахский народ состоит из множества кочевых племен. Кочевой образ жизни обусловил будущие ремесла.

Рассматривая ремесла, которые характерны для кочевников периода средневековья Казахстана, следует выделить следующие:

1) Кожевенное дело. Это ремесло берет свое начало еще с древних времен. Из кожи кочевники изготавливали шапки, одежду, сапоги, а также седла, сбруи и отделявали оружие [3, с. 453–456].

2) Традиционное ремесло казахских кочевников – обработка кости. Чаще всего использовали рога и трубчатые кости. Из них изготавливали лошала для обработки шерсти, а также приспособления для детских люлек [3, с. 504].

3) Металлургия. Чаще всего при раскопках были найдены ножи и их обломки. Кроме того, известны подковы, которые были весьма разнообразными по размерам. Это говорит о том, что подковывали не только лошадей, но и мулов, ослов. Из железа изготавливались

и другие изделия необходимые в быту – штыри, кольца от цепей, крючья, гвозди и т.д. [3, с. 502].

4) Ювелирное дело. Изготавливали серьги, браслеты, кольца, ожерелья. По находкам основным материалам было серебро. Использовали драгоценные камни, такие как: агат, сердолик, нефрит, гагат, горный хрусталь и огненный опал. Камни применялись для изготовления бус и инкрустации перстней [3, с. 502].

5) Деревообработка. Это ремесло предоставляло кочевникам много предметов необходимых для введения хозяйства и повседневной жизни. Из дерева кочевники часто изготавливали мебель, посуду, а также детали для юрты. Такие как кереге, шанырак, жерде и т.д. Также, делали рукоятки для инструментов, сундуки и детали для седел [3, с. 455–456].

6) Обработка камня. Очень частыми находками являются ручные жернова из песчаника и гранита. Также были найдены жернова, которые приводились в действие с помощью впряженного животного. Они достигали размера 1–1,5 м. Следует также отметить, что из камня изготавливались персты [3, с. 504].

7) Одним из древнейших изобретений кочевников является технология изготовления нетканого материала – войлока. Для многих народов этого круга производство войлока вплоть до середины XX века было экономически целесообразно, культурно и социально обусловлено. Традиции войлоковаления определялись натуральным характером хозяйства и устойчивостью моделей жизнеобеспечения в рамках кочевого скотоводства; обеспечивались ресурсами крупноотарного овцеводства и возможностями семейной и аульной кооперации. Войлоком обычно покрывали юрты, но также и делали потники для сапог и чулки внутрь сапог. Войлоки являлись частью натурального и рыночного товарооборота, входили в систему социальных (ритуальных) коммуникаций [4, с. 179].

Необходимо отметить, что существовали такие ремесла как ткачество, ковроделие. При раскопках были найдены остатки хлопчатобумажной грубой тканей, куски ватных одеял. Ткани являлись одним из важных предметов торговли с кочевниками, существовал спрос кочевников на ткань типа карбас (бязь).

О высоком качестве различных изделий кочевников говорил Сейфи Челеби в своем сочинении «Таварих», написанном в 1582 году. Этот источник содержит интересные сведения не только о ремеслах, но и о торговле кочевников. Автор источника пишет: «У них много баранов, лошадей и верблюдов. Их кафтаны сделаны

из овечьей кожи, они окрашиваются в разные цвета и становятся похожими на атлас, их привозят в Бухару и продают по той же цене, что и кафтаны из атласа, настолько они изящны и красивы. У них также есть удивительные накидки, сделанные из той же овечьей кожи. Они совершенно непромокаемы и не боятся сырости; это происходит от свойства некоторых растущих там трав, которые служат для обработки кожи» [5, с. 319]. Мы видим, что изделия кочевников высоко ценились в Бухаре. И были очень прочны и красивы.

В результате характеризуя развитие ремесла у кочевников в средневековье, следует отметить его поступательное развитие. То есть, мастера стали поэтапно изготавливать с каждым разом все сложные орудия. Среди примеров можно назвать военное снаряжение или металлические украшения. Например, мечи, копья, луки, стрелы, серьги, бусы, перстни, браслеты и т.д.

Большое развитие ремесел, культур и конечно торговли, как говорили мы ранее, происходило благодаря Великому Шелковому пути, проходившему по территории Казахстана. И один из путей этого торгового пути проходил по территории Южного Казахстана. Также этот путь называют «Северным». Он являлся как самый оживленный среди других путей Великого Шелкового пути в VI – VII веках. И на это есть несколько причин: Во – первых, в Жетысу – Семиречье находились ставки тюркских каганов, которые контролировали торговые пути, а во – вторых, богатые тюркские каганы и их окружение стали крупными потребителями заморских товаров [6, с. 10].

И этому есть множество подтверждений полученных в результате раскопок. Например, городище Актобе входившие в состав Западно – Тюркского каганата было одним из центров торговли и ремесла. В ходе раскопок были собраны коллекции керамики и стекла, изделия из металла и ювелирные изделия, сосуды из бронзы и большое количество монет.

Можно считать, что тюрки стали первыми кто начал заниматься торговлей на «Северном пути». Последующие государства, которые образовывались на территории Тюркского каганата, также вели активную торговлю.

Например, Уйгурский каганат, вел активную торговлю с разными странами. Этому свидетельствует найденные предметы не местного происхождения. Также на месте стоянок, строились настоящие города, где развивалась торговля [7, с. 75].

Города Южного Казахстана были одними из немногих мест, где торговля была развита. Об этом повествует Фазлаллах ибн Рузбихан Исфохани, который в своих записках описал один из городов средневекового Казахстана – Сыгнак: «В эту страну со стороны Дашта из Хаджжи – Тархана доставляют множество благ, жирных овец, коней, верблюдов и другие ценные товары, как – то: шубы из меха киша и тина, то есть из соболя и белки, тугие луки, стрелы из белой березы, шелковые ткани» [8, с. 172].

Как мы видим из записок Рузбихана, кочевники покупали заморские товары. Но, не смотря на международную торговлю, видно, что продолжалась торговля в больших количествах изделиями традиционных ремесел кочевников.

Кочевники имели множество баранов, лошадей, коров. Такие продукты как мясо и молоко употребляли в пищу, причем более ценилась конина, чем говядина и баранина. А из лошадиного молока делали кумыс, который и в настоящее время так любят все казахи. Шерсть животных применяли для изготовления войлока, шерстяной одежды, ковров и иных изделий. А вот избытки животноводческой продукции шли на продажу в соседние земледельческие области.

Приобретали они совсем другие товары: хлеб, изделия городских ремесел, ткани. Кроме персидских источников о торговле кочевников, мы можем встретить это и в арабских летописях. Например, согласно сведениям летописи Ибн ал – Асира в город Судак, прибывали корабли и торговали одеждой, а последние покупали у кочевников бургасские меха, бобров, белок и другие товары [9, с. 47].

Мы видим, что торгово – экономические связи имели для той и другой сторон важное значение. Стоит отметить что, стремление казахских племен обеспечить постоянство торговых путей с городами было одной из причин борьбы казахских и узбекских ханов.

Торговый взаимобмен скотоводов кочевых районов с земледельческим и городским населением Казахстана и Средней Азии благоприятно влиял на увеличение уровня городского и земледельческого хозяйства на юге и скотоводческого – на территории степи.

Международная торговля и торговля между местными приносили торговцам большую прибыль. Это подтверждают материалы раскопок казахстанских городов. Например, в городе Отрар было найдено множество медных монет, которые археологи

и историки делят на 2 группы. В 1-ю группу входят чеканки Туркестана и Ташкента. В группу 2 входят монеты из городов Центральной Азии, таких как Бухара, Самарканд, Коканд и др. Но медные монеты с указанием монетных дворов Туркестан - Ташкент представляют собой однородный типологический комплекс, и все это позволяет предположить, что эти монеты составляют основу монетных депозитов Туркестана и Отрара. Нередки и другие находки таких монет на местах древних поселений. В них не указаны имена правителей и годы чеканки. Однако, учитывая синхронный археологический материал, можно предположить, что монеты были обращены в XVI-XVII вв. [5, с. 134].

В международной торговле XV-XVIII вв. явилось налаживание торговых отношений Средней Азии и России через казахстанские степи и туркестанские города. Это привело к тому, что торговля между этими регионами являлась одним из важных моментов в экономике. Первые попытки установления торговых отношений с казахскими ханствами были предприняты Россией в 90-х годах XVI в. И это дало свои плоды. В XVII-XVIII века началось развитие не только торговых, но и дипломатических отношений между Россией и Средней Азии [10, с. 78].

В результате таких торговых связей, можно сказать, что русское население получало из Средней Азии различные товары, такие как бумажные ткани, различные драгоценные камни, хлопок и искусное восточное оружие. Кочевники вели активную торговлю и со Среднеазиатскими государствами. Также они покупали множество китайских товаров, а именно меха, сукна, атлас, шелк, зеркала, серебро.

Таким образом, ремесла в средневековом Казахстане были высокоразвиты для своего времени. Виды ремесел были определены образом жизни кочевого населения. Скотоводство обеспечивало практически всем необходимым для жизни кочевого населения, в основном благодаря переработки животноводческого сырья. Давая при этом продукты питания, материалы для изготовления одежды, для устройства и убранства жилища.

Следует отметить, что с животноводческого сырья изготавливали войлок, кошму, ковры, кожаную посуду, одежду, конскую сбрую и много других предметов. Также лошадей, быков, использовали в качестве тягловой силы для перевозок.

Несмотря на то, что домашнее хозяйство казахского населения было в основном натуральным, оно приводило к множеству

излишней продукции. Именно ее использовали с целью обмена на товары и продукты, которые производили местные городские жители. На рынках Отрара, Сыгнака, Туркестана и других городов кочевники привозили не только скот, но и продавали большое количество кожи, шерсти, различные изделия из них. Взамен кочевники брали заморские товары, например, зеркала и шелковые ткани, драгоценные украшения. Также покупали готовые изделия из тканей и кожи, а именно, платья, шапки, пояса, детали конской сбруи и так далее. Весь этот торговый взаимообмен между кочевым и городским населением благотворно влиял на увеличение уровня городского и земледельческого хозяйства на юге и юго-востоке Казахстана и скотоводческого – на территории степи. Мы видим, что кочевое население не только занималось разнообразными ремеслами, но и вело активную торговлю, что способствовало развитию экономики на территории средневекового Казахстана.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Байпаков К. М., Таймагамбетов Ж. К. Археология Казахстана: Учебное пособие для студентов вузов. – А. : Қазақ университеті, 2006. – 355 с.
- 2 Кузембаев Н. Е. История изучения кипчакских племен в России (XVIII – XX вв.): монография / Н.Е. Кузембаев. – 2-е изд. – Павлодар: ПГПУ, 2018. – 170 с.
- 3 Байпаков К. М. Позднесредневековые города и поселения Казахстана // История Казахстана в пяти томах. Том 2. Казахстан в эпоху позднего средневековья. А. : «Атамура», 1997. – 624 с. – С. 462 – 514.
- 4 Октябрьская И. В. Узорные войлоки: проблемы сохранения культурного наследия кочевой ойкумены центральной Азии // Universum Humanitarium. – 2015. – № 1. – С. 179–188.
- 5 Кляшторный С. Г., Султанов Т. И. Государства и народы евразийских степей: от древности к Новому времени 3-е изд., исправл. и доп. – СПб.: Петербургское востоковедение. 2009. – 432 с.
- 6 Байпаков К. М., Воякин Д. А. Казахстанский отрезок Великого Шелкового пути в серийной номинации ЮНЕСКО. – А., 2014. – ТОО «Археологическая экспертиза». – 128 с.
- 7 Ахматнуров С.С. Распад тюркского каганата. VI-VIII вв. / С. С. Ахматнуров. А. – М.: ООО «ТД Алгоритм», 2015. – 176 с.

8 История Казахстана в персидских источниках / Отв. ред. М. Х. Абусеитова; сост. М.Х. Абусеитова. – А. : Дайк-пресс, 2007. Том V. Извлечения из сочинений XIII – XIX веков. – 476 с.

9 Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды. Том I. Извлечения из арабских сочинений, собранные В. Г. Тизенгаузеном. Подготовка к новому изданию, введение, дополнения и комментарии Б. Е. Кумекова, А. К. Муминова. – А. : Дайк-пресс, 2005. – 711 с.

10 Басин В. Я. Россия и казахские ханства в XVI–XVIII вв.: Казахстан в системе внешней политики российской империи. – А. : Наука, 1971. 276 с.

МАКЕТЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ИГРУШЕК КАК КАЗАХСТАНСКИЙ БРЕНД И ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

КОНДРАТЬЕВА Д. А.

студент, Высший колледж Инновационного Евразийского университета,
г. Павлодар

БУЛУМБАЕВ А. К.

преподаватель истории,

Высший колледж Инновационного Евразийского университета, г. Павлодар

Данный проект рассматривает создание игрушек, с помощью которых ребенок будет иметь возможность познавать историю своего народа, своего происхождения. Игрушка как средство психологического развития ребенка.

Она возникает в истории человечества как средство подготовки ребенка к жизни в современной системе общественных отношений.

Этнокультурный образованный человек причастен к исторической и культурной традиции, ощущает принадлежность к определенной общности и народу, у него сформированы культурные потребности: стремление к нравственности, осмысленной деятельности, красоте, высшим духовным началам, понимание и принятие иной культуры.

Состояние этнокультурной личности складывается в результате знания событий своей истории, культуры, верности сложившимся духовным ценностям, почитания национальных героев. В данной ситуации актуализируется роль этнокультурного нравственности направленного на сохранение этнокультурной личности путем

приобщения к патриотизму с одновременным освоением ценностей мировой культуры.

Предпосылкой становления системы этнокультурного образования является создание этнокультурного воспитания в семье, рекламы, актуальные сказки в мультипликационных жанрах и т.д.

Главная цель работы – это деятельности образованности детей – помощь растущему человеку в образовании, духовном и интеллектуальном развитии, содействие социализации и жизненному самоопределению в процессе многообразной творческой деятельности, основанной на общении, изучении истории и культурных ценностей своего Отечества, практическом участии в сохранении народных ремесел, обычаев, традиций.

Спецификой их деятельности является приобщение обучающихся к национальной культуре, формирование этнического самосознания, формирование национальных ценностных ориентаций субъектов, обеспечение освоения культуры во всем национальном многообразии, что способствует освоению культурных норм и культурному самоопределению обучающихся в игре.

Основной задачей художественно-эстетической направленности является создание условий для становления и развития творчества детей в различных областях искусства с направлениями познавательного характера.

Это дает возможность организовать участие детей в том или ином виде культурной деятельности как на уровне обучения навыкам, так и на уровне исполнительства.

Знание истории народов, населявших область, истории государства порождает чувство исторической преемственности, исторических корней, ощущение причастности к истории земли, общности судеб народов, живущих бок о бок многие годы и века.

Религия - неотъемлемый компонент духовности народа, без представлений о религиозных ценностях, имеющих нравственное и эстетическое значение, знание народа будет неполным, ущербным. Тем более что обращение к мировым религиям показывает не только различие, но и общность нравственных устремлений, духовных исканий, эстетических норм народов, населяющих наше государство.

Важно то, что все полученные знания воплощаются в практике игровой познавательного творчества, в игре с игрушками и т.д. Что позволяет ребенку ощутить личную причастность к культуре народа, национальная идентификация получает индивидуальную окраску.

Таким образом, этнокультурное пространство есть, с одной стороны, необходимое условие для этнокультурного образования, с другой - отдельные его элементы воспроизводят этнокультурное образование. Любовь к своему народу гармонически должна сочетаться с любовью к земле, на которой живет этот народ.

Анализируя сложившуюся практику в «Влияние современных и исторических игрушек, на этнокультурное воспитание в развитие детей».

Это предмет, служащий для забавы и развлечения, но одновременно являющийся средством духовного, воспитательного, познавательного развития ребенка [1, с. 1–3].

Многие игрушки современных детей имеют исторические корни, и они воспитывают характер, который возникает на определенном этапе развития человека. Игрушки как средство воздействия на нравственную сторону личности ребенка. Подсознательно игрушка оказывает большое влияние на психологию ребёнка. Исходя из нашего города – из Павлодара. Работа основывается на взаимовыгодном сотрудничестве, то есть мы хотели бы создать команду из талантливых людей, которые умеют творчески подходить к процессу, то есть лепить изделия, конструировать, создавать рабочие места на основе первоначального подхода. Её реализация будет началом потребности покупателей – местных жителей. Этот продукт может быть использован не только как игральный продукт, но и как декоративный, сувенирный, а также исторический и наглядно показательный, духовно-нравственный. В данном проекте мы предлагаем возродить развитие советских игрушек, которые будут дополнять познавательным, историческим, этнокультурным, воспитательным показателем Казахстана. Раскрыть влияние на психологию и развития современного ребенка. А также, пробудить интерес к познанию истории своих предков.

Привлечение покупателей; Повышение экономики; Развитие этно-исторических культурных ценностей Павлодара; Создание новых рабочих мест; Формирование воспитательного процесса детей в Казахстане. Нынешние игрушки в большей степени не несут такой задачи, как развитие ребёнка. Люди стараются наверстать это, путём создания различных зарубежных мультгероев, задача которых зачастую не несет познавательного, воспитательного характера.

В таких игрушках не показывают такие важные вещи, как патриотизм, любовь, сострадание, доброта и т.п. Любое государство ставит свою главную задачу – формирование личности нового

типа, и мы считаем, что самое культивируемое в личности – патриотический вклад такого воспитательного средства, как игрушка.

Наша задача – создать игрушки, которые будут напоминать детям, а также и взрослым, культурологию наших прауродителей, наших богатырей и наших традиций. Основываясь на таких исторических личностях, наши дети будут подсознательно развиваться, подражать им.

Проект разработан для создания патриотических игрушек, наглядно показывающих историю Казахстана. Вкратце хотелось бы привести пример из истории племён, на основании чего будут произведены модели игрушек. Начнем с Саков.

В древнеперсидских надписях отмечены три группы саков:

- саки-тиграхауда, «в остроконечных шапках» (в Бехистунской надписи Дария I), проживавшие в предгорьях Тянь-Шаня (часто отождествляются с массагетами античных авторов),
- саки-парадарая, «которые за морем (за рекой)»
- саки-хаомаварга, «варящие хаому – дурманящий напиток», населявшие долину реки Мургаб (у Геродота и античных авторов – амюргии).

В письменных источниках известны войны саков, например, освещается борьба Кира с сакской царицей Томирис, борьба за независимость;

Ширак-пастух, который обманном путём вёл заблуждение персов и отдал свою жизнь; Александр Македонский пытался покорить Саков и т.д.

Основываясь на исторических фактах, можно воспитывать наши поколения не только художественными фильмами, книгами, но и дополнять воспитание игрушками для детей.

В дополнение игрушки будут упакованы с полезными примечаниями, историческими фактами, ролевыми играми, подсказками и, конечно, наименованиями исторических героев.

Таблица 1

№ п/п	Наименование	Количество, шт.	Стоимость (тенге в день)	Сумма (тыс. тенге в мес.)
1	Скульптор художник	4	1-штук 5000	
2	Игрушка солдатик виды войн	1	1-штук 5000	
3	Игрушка историческая личность	1	1-штук 10.000	
4	Исторические модели настольные	1	1-штук 10.000	
	Итого		30.000	

Исторические оловянные солдатики будут делиться на 2 вида: исторические и игровые. Комплекты будут отсортировываться в упаковках с дополнительными примечаниями.

Художественная мастерская база предлагает изготовить все на заказ [2, с. 1].

План денежных поступлений и выплат по годам реализации проекта с расчётом прибыли от реализации художественного мастерской, балансовой и чистой прибыли, остающейся в распоряжении мини предприятия, которые обеспечивают поддержание стабильного финансового состояния, платёжеспособности предприятия по своим обязательствам денежный поток, имеет следующую структуру. Для успешного развития культурно исторического воспитательного мастеров необходимо разработать маркетинговую стратегию.

Например, для именинников будут предусмотрены скидки. Необходимо предъявить кассиру подтверждающий документ. Предлагать подарочные сертификаты, они идеально подходят для дня рождения, юбилея, праздников, свадеб и прочих событий. Это настоящий подарок, который ваши близкие и друзья никогда не забудут.

Основными каналами продвижения культурно-исторического материала на рынок будут являться: наружная реклама, реклама на транспорте, реклама на радио, в печатных изданиях и др.

Главной целью является усовершенствование наглядного материала исторически.

Так что всем предпринимателям, которые хотят добиться чего-то большего, стоит задуматься о создании такого нововведения не только в Павлодарской области, но и по всей нашей стране [3, с. 1–7].

ЛИТЕРАТУРА

- 1 <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskaya-igrushka-kak-instrument-patrioticheskogo-vospitaniya-podrastayuschego-pokoleniya>
- 2 <https://www.google.kz>
- 3 <https://www.antiplagiat.ru/cabinet>

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИИРТЫШЬЯ В КОНЦЕ 19-НАЧАЛЕ 20 ВЕКА

КУБЕЕВА Л. А.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

КУЛУМБАЕВА М. Ж.

ст. преподаватель, Торайгыров университет, г. Павлодар

В современном мире знания людей оцениваются на высоком уровне, так как они способствуют развитию общества и продвижению той или иной нации вперед. Вопросы просвещения и образования являются актуальными, начиная с античных времен, когда первый учитель Аристотель писал следующее: «Ведь образование – это общее дело для достижения блага государства и блага каждого гражданина» [1].

В Казахстане процесс просвещения, организации первых светских школ начался с 18 века, когда Казахстан уже был в составе Российской империи. Об обстановке с образованием в крае писал педагог, член-корреспондент АПН СССР Абдыхамит Ибнеевич Сембаев: «До присоединения к России на территории Казахстана существовали только конфессиональные школы – мектебы и медресе, готовившие служителей религиозного культа. Обучение велось на древнеарабском языке, смысл прочитанного нередко не понимали и сами учителя» [2, с. 10]. Царский аппарат, а в дальнейшем и советский нуждались в образованных чиновниках для местной администрации, которая проводила бы политику центра в различных окраинах страны. Для достижения данной цели стали создаваться смешанные русско-киргизские школы, школы для девочек, училища, где казахи обучались основам чтения, написания и счета, а также учили русский язык.

Впервые светское учебное заведение было открыто в 1789 году в городе Омске и называлось «Азиатское училище», которое готовило будущих чиновников из числа казахов. В свою очередь в Оренбурге был основано Неплюевское военное училище, которое трансформировалось в Кадетский корпус в 1844, где учился казахский ученый-энциклопедист Шокан Валиханов. Там же в 1850 году начала функционировать первая светская школа с семилетним образованием, где казахские дети учили русский и другие языки. Уже в 60-е годы 19 века повсеместно стали открываться русско-казахские учебные заведения в Тургае, Уральске, Троицке, Перовске, Казалинске, Кустанае и Семипалатинске [3].

Открытие школ в крае способствовало появлению интеллектуалов из числа казахского народа, которые в дальнейшем сыграли огромную роль в просвещении своего народа.

Материалы и методы. При написании статьи применялся принцип историзма – рассмотрение развития просвещения в Прииртышье в ее исторической последовательности, историко-сравнительный метод, системный анализ, историко-философский метод.

Для исследования использовались труды таких авторов как Захаренко А. Л., Косаяков Б. К., Мерц В. К., Исаханова К. С., Инсебаев Т. А. А также тома Истории Казахстана с древнейших времен до наших дней.

Научная новизна. В данной работе подробно изучен процесс просвещения и образования на локальной территории – Прииртышье. А также выявлена роль просветителей в образовании из числа местного населения.

Результаты и обсуждение. Результаты данной работы могут быть полезными на уроках истории Казахстана, краеведения, классных часах.

Конец 19 века и начало 20 века характеризуется активным развитием просветительской мысли. Благодаря этому в крае стали появляться ученые, историки, исследователи – выходцы из казахского народа, такие как Абай Кунанбаев, Ыбырай Алтынсарин, Шокан Валиханов, Муса Шорманов, Султанмахмут Торайгыров, Кошмухамет Кеменгеров, которые внесли огромный вклад в развитие общества.

До создания русско-казахских школ казахские дети обучались в мектебах и медресе, которые находились при мечетях. Медресе от арабского означает «место, где происходит обучение» и являлось

религиозно-просветительским учебным заведением второй ступени после начальной. Оттуда выходили служители культа, учителя начальных мусульманских школ [10]. С восемнадцатого века в Казахстане получили распространение мектебы при малых мечетях, где обучались в течение от трех до пяти лет дети и подростки. Этим малые мечети создавались при домах зажиточных казахов, которые платили мулле за обучение их детей. С середины девятнадцатого века возникают школы с казахским языком обучения, где дети читали книги и пособия на родном языке, но написанном русским алфавитом. Основателем такого образовательного направления был востоковед-миссионер Н. И. Ильминский. в начале XX в. Господствующим типом школы была мусульманская сельская школа. Количество школ в уезде было около 90 [4, с. 85]. Уровень образования в крае составлял около тридцати процентов.

Реформы 1867–1868 года способствовали активизации развития просвещения в Казахстане. Теперь это стало заботой большей части общественности, а также царской администрации. Деятели того времени развивали сознание и образование народных масс. Для русификации и распространения христианства было принято решение обучать коренной народ основам грамоты, чтению, чтобы они могли сами изучать нужную информацию, например, постулаты христианства. После 60-х годов 19 века параллельно существующим мусульманским конфессиональным школам стали создаваться русско-казахские школы [5, с. 7]. Основной целью данных школ было избавление от влияния местного духовенства и выращивание будущих чиновников для административного аппарата. В Семипалатинске они появились в 80-е годы 19 века. Уровень образования был низок, но при этом казахский народ хотел получать знания и стремился к этому. Об этом пишется в отчете губернатора Семипалатинской области за 1872 год: «Народное образование области стоит на весьма низкой ступени, всякое улучшение по учебной части народонаселение способно встретить весьма сочувственно... Никаких учебных обществ, музеев и прочих в области нет» [5, с. 10].

Ближе к концу 19 века стали открываться учебные заведения, которые могли дать среднее образование учащимся. Например, в 1881 году одно из училищ округа было преобразовано в трехклассное Павлодарское, где давали знания, как и в средних учебных заведениях. Одними из учителей данного заведения были Скорновский, И. Ф. Пономарев, А. В. Поникаровский. По данным

1888 года училище посещало в общем 83 ученика, из них 21 с мусульманским, 62 с православным вероисповеданием. Большую часть учащихся составляли выходцы из простых сословий: мещан–20, крестьян–35, казаков–21,5 человек из дворянского сословия. При училище функционировала первая Павлодарская библиотека, где усердно изучал литературу К. И. Сатпаев. Также больше возможностей к обучению появилось у девочек-казашек. В конце 1882 г. в Павлодаре работали городское 3-классное училище, начальная женская школа, русско-киргизский женский интернат [6, с. 189]. А в 1901 году открылась женская прогимназия, где в 1903 году обучалось 43 девочки, только 13 из которых были представительницами привилегированного сословия-дворян и чиновников [4, с. 92].

В начале двадцатого века развитие просвещения в крае было предопределено изменениями в социальной, культурной, экономической жизни коренного населения, которые были связаны революционным общественно-политическим движением в России, 1905-1907 годов, их стремлению к обучению подрастающего поколения, переживания за будущее казахского народа. Из «Адрес- календаря по Семипалатинской области за 1907 год» в Павлодаре функционировало 7 школ – церковно-приходская школа с 2 учителями, мужское и женское начальные казачьи училища (по 1 учителю), женская прогимназия (8 учителей), низшая сельскохозяйственная школа (3 учителя), женская прогимназия (8 учителей), трехклассное училище (6 учителей) [7, с. 35].

В 1904 году аульные школы появились в Баянауле, Теренгуле, Чакчаине. Дети обучались на русском языке, готовили из них переводчиков, аульных старшин, писарей, делопроизводителей. Учебный год начинался с 15 августа и заканчивался 1 июня, а в аулах, где вели кочевой образ жизни с 1 сентября или же с 1 октября. В 1909 году в Павлодаре начало свою работу двухклассное училище с интернатом для 60 человек, половина мест присуждалась детям казахов. В 1911 году туда был зачислен Каныш Сатпаев, которому на тот момент было двенадцать лет [7, с. 36].

В 1920 году в Павлодаре был образован агитационно-пропагандистский отдел при политбюро РКП (б), который выполнял функцию воспитания, агитации и просвещения народа. В распространении советской идеологии и решений Новой экономической политики активную роль играли агитационные проходы, которые распространяли информацию через кинематограф,

газеты и журналы, открытием образовательных центров. Один из таких Агитпроходов был организован от 19 июня 1921 года Сибполитпросветом, который назывался «Павлодар» и держал свой путь от Омска до села Ермак (Аксу). В течение 20 дней своей деятельности было открыто две библиотеки, два пункта ликбеза и один просвет кружок. Помимо агитпроходов просветительской деятельностью занималась организация «Красная юрта» («Кызыл Отау»), которая представляла из себя библиотеку, лекторий, медицинский пункт и клуб, где консультировали по различным вопросам. первая Красная юрта в Павлодарском уезде появилась 28 мая 1926 года в Баянауле, заведующей была Токаева. В состав Юрты входило 11 человек -5 женщин и 6 мужчин, которые были представителями союзов «Жарлы», Рабземлес и т.д. Обучающиеся в основном были из числа бедняков, домохозяек, так как жены зажиточных казахов, биев и баев не допускались к обучению [8, с. 144].

Одной из приоритетных задач Советов была ликвидация неграмотности среди населения. Меры преодоления этого постепенно начали принимать все более масштабный и организованный характер в виде ликбез работ. Курсы ликбеза должны были создаваться «в каждом местечке и селе», обучать людей чтению и написанию, а также – 1) дать общее развитие, общее образование, 2) Научить какому-нибудь ремеслу, значимое в деле развития производительных сил родины, 3) Развить эстетическое и общественное чувство через организацию клубов, хоров, театра и т.д. [9, с. 398]. План курсов составляли различные общеобразовательные предметы – письмо и чтение, арифметика, бухгалтерия, природоведение. В 1920 году в Павлодарском уезде функционировало 4 ликбеза, а уже в 1928 году 6 казахских и 6 русских ликбезов.

В 1916 году в одной Семипалатинской области функционировало 323 школы. В 1923–1924 годы в Павлодаре детей обучало 8 школ, из которых только одна являлась казахской, а в 1926–1927 годы количество школ достигло 11, из которых была казахская школа первой ступени и казахская совпартшкола. В свою очередь в Семипалатинске с 1926 года начали появляться трехгодичные подготовительные курсы учителей, включавшие 100 учителей, трехмесячные на 150 человек, трёхмесячные курсы подготовки мугалимов на 60 человек и курсы по ликбезу, длившиеся один месяц. В этом же году создалось уездное бюро по управлению методической работы из двух консультантов.

В просвещении казахского народа также сыграли огромную роль представители интеллигенции и партии Алаш. Печатные издания-газеты и журналы были главным источником получения знаний, выражения взглядов казахской интеллигенции. Одними из популярных были газета Казах и журнал Айкап, главные печатные органы партии Алаш, которая тоже сыграла важную роль в развитии просвещения. Касательно образования программа партии предполагала следующее: «Народное образование должно стать достоянием всех. В журналах и газетах Алаш печатались многие ученые просветители того времени, в том числе и уроженцы Павлодара Кабыш Бердалин, Султанмахмут Торайгыров, Жусипбек Аймауытов, Абиkey Сатпаев, Каныш Сатпаев, Кошмухамбет Кеменгеров и другие. В своих публикациях молодые учителя и мыслители излагали свои мысли и затрагивали различные проблемы общества – вопрос прав, земли, национального самосознания, религии, дискриминации женщин, развития различных отраслей наук, методики преподавания и обучения в школах и училищах. Эпицентром культурной жизни казахского народа был город Семипалатинск, который также был центром Восточного отделения Алаш-орды с Алиханом Букейхановым. В Семипалатинске выходили периодические печатные издания газета Сарыарка, Жас Азамат, страницах печатались статьи ярких представителей молодежи С. Торайгырова, Ж. Аймауытов, К.Кеменгерова. Учителя и молодежь также были активными участниками образовательного процесса по инициативе которых организовывались специальные просветительские кружки и организации. В 1917 года в городе Павлодар было создано три таких общества – Кызмет, Гылым уйымы, Гылым. Все эти организации ставили перед собой культурно-просветительские задачи, а затем занимались решением политических, культурных и социальных проблем общества. Руководителями кружков были молодые учителя-активисты. Например, Ныгметолла Кузембаев был главой общества Гылым уйымы, обучался в медресе Галия. В 1917 году в городе Семипалатинске было создано Областное общество учителей, главой был М. Турганбаев, а секретарями Мухтар Ауэзов и Каныш Сатбаев. который преподавал такие дисциплины как анатомия, зоология, всемирная история, география. Многие из учителей были авторами учебных пособий и книг. Например, К.Сатбаев был автором учебника по математике, Жусипбек Аймауытов по психологии, а К. Кеменгеров по

истории Казахстана. В свою очередь Абиkey Сатпаев посвятил всю свою жизнь развитию образования в Семипалатинске. Он преподавал во Фрунзенском педагогическом институте, учительской семинарии города Семипалатинска, возглавлял Семипалатинский педагогический техникум и Губоно. Сатпаев также руководил акцией ликвидации безграмотности на местах, его ученики во время каникул отправлялись в аулы, где обучали местных жителей грамоте. Летом 1925 года было обучено 3502 человека [5, с. 35]. В своих статьях «Кто такой учитель?», «Какие актуальные задачи просвещения?» ученый поднимал вопросы воспитания, образования казахской молодежи, выращивания в детях таких качеств как ораторское искусство, доброта, широкий кругозор.

Таким образом, в результате данной работы мы исследовали процесс развития просвещения на территории Прииртышья в конце 19 – начале 20 века. Основными господствующими формами обучения детей были русско-казахские школы, училища, мектебы и медресе. Последние из них ликвидировались царской администрацией, но при этом продолжали свое функционирование тайно. Дети изучали восточные языки, читали книги и стихотворения великих авторов и заучивали изречения из священной книги Коран. В свою очередь, русско-киргизские школы и училища были созданы в целях русификации и колонизации края, создание чиновничьего аппарата. Но несмотря на это учащиеся получали там новые знания и навыки, изучали различные языки, правила правописания и чтения, обучались ручному труду и различным видам ремесла. Потребность в рабочих кадрах со стороны Российской империи и СССР, желание казахов дать своим детям возможность развиваться и выбиться в люди – все это сподвигло развитию просвещения в Прииртышском крае.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Сочинения: в 4 т. Т. 4. М. : Мысль, 1984. С. 67–69.
- 2 Сембаев А. И. История развития советской школы в Казахстане. – Алма-Ата: Казучпедгиз, 1962.
- 3 Храпченков Г. М. Проблемы содержания и методов обучения в школах Казахстана. – Алма-Ата : Мектеп, 1983. – 135 с.
- 4 Захаренко А. Л., Косаяков Б. К., Мерц В. К. История Павлодарского Прииртышья Учебное пособие. – Павлодар : ПГУ им. С. Торайгырова, 2003. – 133 с.

5 Исаханова К. С. Просветители Павлодарского Прииртышья конца 19-начала 20 века. /Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных специальностей Павлодар. 2004 г. – 77 с.

6 Инсебаев Т. А. Очерки истории Павлодарского Прииртышья: том 2 / гл. ред. А. Нухулы. – Павлодар: ПГПИ, 2017. – 228 с.

7 Шевченко С. П. Очерки истории Павлодарского Прииртышья : ч. 2 XX век. Павлодар, 2000. – 240 с.

8 К. Ж. Нурбаев. История Павлодарского Прииртышья. Учебное пособие. Павлодар: ПГПИ, 2009. – 304 с.

9 История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В пяти томах. Том 4. – Алматы : «Атамұра», 2009. – 768 с.

10 Толковый словарь Кузнецова. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.endic.ru/kuzhnev/Medrese-9673.html> [дата обращения 25.03.2022].

ПАВЛОДАРСКОЕ ПРИИРТЫШЬЕ

САЛЬНИКОВА Е. И.

студент, Павлодарский колледж сферы обслуживания, г. Павлодар

АЛИМУХАНОВА Г. Б.

преподаватель истории, Павлодарский колледж сферы обслуживания,
г. Павлодар

В условиях экономического, технического, культурного развития населения государства, задаемся вопросом преемственности культурных ценностей и традиций коренных жителей Казахстана. Казахстан является многонациональным государством с богатой историей. Изучая историю Казахстана, уместно остановится и уделить внимание истории родного края. Павлодарская область занимает особое место в экономике и культурном развитии государства. Регион богат памятниками культуры и истории различных периодов.

Ранее на месте города Павлодара появился почтово-военный форпост Коряковский – он был построен на берегу Иртыша в далеком 1720 году. Примерное местоположение форпоста – район нынешней речной спасательной станции Павлодара. В 1838 году форпост был преобразован в одноименную станицу, а в 1861 году – в город Павлодар. Тогда же, в начале 19-го столетия наметился развитие аграрного хозяйства, формирование сфер по переработке

сельскохозяйственного сырья, горное дело. Со второй половины 19-го столетия ведется разработка добычи угля в Экибастузе, добыча соли на озерах Коряковское и Большой Калкаман [3, с. 56].

В первой половине 20-го столетия со строительством железной дороги Кулунда-Павлодар (1923) и формированием судоходства на Иртыше, хозяйство развивается скорыми темпами. Павлодар, ставший районным центром в 1938 году, очутился на перекрестке судоходной реки Иртыш и железной дороги, приобрел прочную связь с Экибастузом, Уралом, Сибирью. Это послужило будущему формированию экономики города и области. На месте незначительных мастерских выросли немалые промышленные предприятия [2, с. 93].

В годы Великой Отечественной Войны Павлодарское Прииртышье привнесло кардинальный вклад поддержки фронту. Так, за всё время военных действий из области в действующую армию было мобилизовано 40 486 человек. Более многочисленные мобилизации произошли во второй половине 1941 года (15 144 чел.) и в 1942 году (12 404 чел.) всеобщие утраты на фронтах составили 21 830 человек, то есть 47,2 %, преимущественно тяжкие пришлось на 1942 и 1943 (около 59 %). Павлодарцы принимали участие во всех основных сражениях войны. Более 10 тыс. из них были удостоены боевых наград. 23 павлодарца обрели чин Героя Советского Союза, 8 человек стали полными Кавалерами ордена Славы.

С 1956 года Павлодар стал одним из центров изучения целинных и залежных земель. В результате подъема целины семенные площади участка возросли в десятки раз. Добыча угля и освоение целины пустили большой удар формированию производительных сил Павлодарской области. С 1949 по 1962 год юг территории Павлодарской области вступал в состав Семипалатинского ядерного полигона. Выгодное экономико-географическое положение, богатейшие ресурсы, наличие транспортных путей, канала Иртыш-Караганда содействовало тому, что в 1957 году был создан Экибастузский территориально-промышленный комплекс, в состав которого вошли Павлодар, Экибастуз, Аксу. На основе недорогого Экибастузского угля основана энергетическая база и получили формирование новые сферы промышленности: чёрная и цветная металлургия, машиностроение, алюминиевая, нефтеперерабатывающая и химическая.

Своё «второе дыхание» город приобрел в целинные годы. Возникновение новоиспеченной сильной постройки было

объединено с решением возводить тут комбайны и алюминиевый заводы. В начале января 1955 года в Павлодар начали прибывать первоначальные механизированные колонны строителей. Для управленческих отраслей и работников с семьями строились щитовые сборные дома, открывались новые магазины и столовые, бытовые точки. Так, на северной окраине города выросал непостоянный городок, который стали называть Административным.

Начинается постройка строительной базы ТЭЦ-2 и производственных корпусов заводов. На месте сегодняшнего трамвайного управления установили 28 железнодорожных вагонов с чугунными печками, от вагона к вагону перекинули мостки – тут активизировал работу центр огромной стройки. В городе начинается постройка сетей городского водопровода и канализации. разом решаются вопросы электроснабжения [4, с. 75].

Один из строителей-целинников И. Большаков оставил увлекательные воспоминания о Павлодаре тех лет: «Вспоминается, как майским утром 1955 года мы вышли из вагона московского поезда на станции Павлодар. Вокзал находился в то время в старом здании в районе нынешнего автовокзала. Автобусного известия в городе не было, и нам пришлось ехать в гостиницу на ломовой телеге. Город был неблагоустроенный. От здания вокзала влево расстилалась безграничная степь, а справа виднелись приземистые очертания мазанок с прямыми крышами. Над ними как маяк воздвигался единственный «небоскрёб» – трёхэтажное здание, оставшееся до сих пор под названием «шестнадцати квартирный дом». В гостинице (в нынешнем Павлодаре – сооружение филармонии) смыв с себя дорожную грязь, мы решили обследовать город и набережную Иртыша. Побродив по пыльным улицам, мы вынесли очень неприятное впечатление. Город был недостаточно озеленен, не доставали мощеные дороги и тротуары, ужасно было с внешним освещением, не видно было колонок городского водоснабжения с высокого обрывистого берега Иртыша открывался превосходный вид на травяную пойму левобережья. Снизу у берега вручную разгружались баржи и пароходы. Тут же по колено в воде стояла лошадь, запряженная в тележку с бочкой. Седой казах, стоя на телеге, ведром на длинном шесте, не торопясь, заполнял бочку речной водой, которую после развозил для населения за плату» [1, с. 182]. Разом со строительством промышленных объектов началось и строительство жилья для будущих трудящихся заводов.

В мае 1955 года в торжественной обстановке экскаватор достал первый ковш из котлована грядущего пятиэтажного дома под номером один по ул. 1-го Мая. С 1956 года население Павлодара стало густо нарастать. Со всех концов СССР приехали искусные специалисты, приезжали по распределению и молодые, только что закончившие вузы; из-за этого процент народного казахского населения опустился до 9 процентов, а казахский язык преподавался только в двух школах. Дабы как-то решить проблему напряженного недостатка жилища для приехавших обученных специалистов, начинается усиленная постройка частного поселка в восточной части города – «Второй Павлодар» [5, с. 194]. Администрация комбайнового завода принимает заключение форсировать строительство квартирнного массива по улице Куйбышева – «старые пятиэтажки», как их сейчас называют горожане. Одновременно строится детский сад, ясли. Уже в декабре 1956 года госкомиссия зачислила в эксплуатацию первоначальные три пятиэтажки по ул. 1-го Мая. Начинается постройка двухэтажного магазина – «двадцать пятого», кинотеатра «Октябрь», школы № 3, в которой впоследствии расположился педагогический институт.

Таким образом, видим на сколько богата история Павлодарской области. Охватив лишь часть истории родного края, приходим к выводу, что Павлодарская область была в ряде передовых в советское время. Имея заводы, поднимая и развивая аграрное и животноводческое хозяйства, развивая научные направления работ, Павлодар на современном этапе развития занимает не последнее место в структуре развития всего государства.

ЛИТЕРАТУРА

1 Аполлова Н. Г., Хозяйственное освоение Прииртышья в конце XVI – первой половине XIX вв. – М. : Изд. «Наука», 1976 год, 370 с.

2 Артыкбаев Ж. О., Ерманов А. Ж., Жанисов А. Т., История и культура Павлодарского Прииртышья (иллюстрированный альбом). – Астана, «Фолиант», 2002 год, 109 с.

3 Артыкбаев Ж. О., Кимакский топоним на территории Среднего Прииртышья (опыт этимологического анализа топонима «Кереку яр»). // Историко-культурное наследие кимаков и кипчаков. Серия: Кочевники. Том 2. Павлодар, 2006 год, 175 с.

4 Инсебаев Т. А., Очерки истории Павлодарского Прииртышья. Часть I. С древнейших времен до XX века. – НПФ «Эко», Павлодар, 2000 год, 250 с.

5 Среднее Прииртышье в источниках и материалах. Сб. документов и материалов (XVIII – нач XXвв). Павлодар: Кереку, 2008 год, Т 1 – 220 с.

САКРАЛЬНЫЕ МЕСТА ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ – СИМВОЛЫ НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА И ВОЗРОЖДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ КАЗАХСТАНА

СУНГАТУЛЛИНА А. А.

студент, Высший инновационный аграрный колледж «Ertis», с. Кеменгер

АМИРКЕНОВА Ы. А.

преподаватель истории, магистр педагогики,

Высший инновационный аграрный колледж «Ertis», с. Кеменгер

*«У каждого народа, у каждой цивилизации
есть святыне места, которые несут
общенациональный характер, которые известны
каждому представителю этого народа»*

Н. Назарбаев.

В условиях глобализации казахстанской культуры одним из приоритетных направлений духовной политики является сохранение и развитие культурного наследия нации. Важность историко-культурного наследия для Казахстана определяется и историческими предпосылками. В настоящее время перед государством стоит главная задача сохранения национально-культурной идентичности, как основополагающего фундамента исторического сознания и забота о будущем казахстанского народа.

Актуальность этой проблемы для Казахстана объясняется ускорением интеграции наций в мировую систему в связи с развитием современных транспортных средств, средств массовой информации и экономических, политических связей. Сегодня в стране необходима выработка ведущей государственно-национальной идеи, духовно-смысловых ориентиров: сохранение исторической памяти, гордость за предков, толерантность,

социальная востребованность, трудолюбие, качественное образование, высокий уровень культуры, здравоохранения. В решении поставленной задачи крайне важна опора на историко-культурное наследие, которое является фактором стабильности и одновременно неиссякаемым источником развития и созидания во всех сферах жизни народов Казахстана [6].

Использование основ казахской духовной культуры, выявление ее богатейших возможностей позволяет решать актуальные проблемы нашего времени: формирование национального самосознания и использование духовного наследия наших предков для объединения представителей разных народностей страны. Казахская традиционная культура обладает огромным мобилизующим потенциалом. В ней воплощены образы-идеалы, веками служившие основой воспитания и просвещения народа.

Духовная культура и духовная жизнь основывается на общественном и личностном развитии в нравственном, экономическом, политическом, религиозном и других направлениях. Человек, получая новые знания в сфере науки, искусства и образования, постоянно развивается, достигая новых культурных высот, совершенствуется, постоянно работая над собой, расширяя свой кругозор и развивая свой внутренний мир [4].

В апреле 2017 года в свет вышла программная статья Нурсултана Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» и в рамках реализации программы «Рухани жаңғыру» был запущен общенациональный проект «Духовные святыни Казахстана».

По программе «Рухани жанғыру» определен список из 185 общенациональных сакральных объектов Казахстана. Это особо почитаемые памятники природного и культурного наследия, имеющие непреходящую ценность в памяти казахского народа и выступающие в качестве символа национального единства и возрождения. В качестве сакральных памятников выступают природно-ландшафтные объекты, такие как «священные» горы, пещеры, реки, урочища, древние городища, места необычных природных явлений, родовые святилища, курганы и захоронения, объекты религиозного культа, места памятных битв и подвигов, места жизни великих людей, святых, мавзолей, храмы и иные памятники природного культурного и исторического наследия, где поклонение составляет одно из оснований духовных традиций нашего народа [5].

Список общенациональных сакральных объектов поделен на шесть категорий: особо почитаемые памятники природного наследия; археологические и архитектурные памятники; крупные средневековые городские центры и столицы Казахского ханства; религиозные и культовые объекты, являющиеся местами поклонения; сакральные места, связанные с историческими личностями; места, связанные с историческими и политическими событиями. Наряду с известными сакральными объектами появляются новые – религиозные памятники и святые места. Сохранение духовного наследия свидетельствует о величии народа и становлении его целостной картины мира.

Казахстан - многонациональная страна с колоритным жизненным бытием и многогранной ментальностью. Современный подход к богатому духовному наследию предполагает преодоление замкнутости традиционных культур и их стереотипов, признание плюрализма культурных кодов и множественности их смыслов в новом культурно-пространственном измерении [6].

В каждом регионе нашей страны есть какое-то священное место, которое обладает совершенно особой космической энергетикой, и туда люди едут оздоравливаться, исполняются многие желания. Каждое место имеет какую-то свою историю, легенду. Сакральная карта создается для наших казахстанцев, чтобы они знали все исторические, легендарные места своей родины, а также для того, чтобы презентовать природные данные Казахстана мировому сообществу.

Управлением культуры, архивов и документации Павлодарской области, Региональным проектным офисом «Рухани жаңғыру» и учеными Павлодарского Прииртышья собраны материалы о нескольких десятках сакральных объектов Павлодарской области.

К наиболее древним из них относятся наскальные рисунки «Грота Драверта», «Олентинские писаницы», петроглифы Акбидайык. Организованы комплексные историко-археологические исследования на сакских курганах Торайгыр, могильниках «Золотая грива», Кемпиртас и Акмола. Проведены этнографические экспедиции по местам исторических событий, связанных с казахско-дзунгарскими сражениями: Абылайтас, урочище Найзатас, горы Калмаккырган.

Особый интерес представляют природные объекты, это и знаменитая скала Кемпиртас, и родники Аулиебулак и Сарыадыр, расположенные в туристической зоне Баянаульского района.

Значительный пласт культовых объектов составляет наследие культурных и религиозных деятелей Павлодарского Прииртышья, среди них поэт и писатель Султанмахмут Торайгыров, композитор Естай Беркимбаев, певец Жаяу Муса Байжанов, ученый Машхур Жусуп Копеев, просветитель Муса Шорманов, религиозные деятели Исабек ишан и Габдул-Уахит хазрет.

Особую значимость составляют сакральные объекты Павлодарской области, которые вошли в республиканский список общенациональных сакральных памятников Казахстана.

Упоминания о священной пещере Конур аулие (Аулиетас) расположенной в Баянаульском районе Павлодарской области встречаются в трудах ученых Ш. Валиханова, Г. Потанина и других авторов досоветского периода. Ещё несколько столетий назад в середине XVIII века молва о необычной пещере, в которую казахи «ходят купаться и верят, якобы через то купание вылечиваются от разных болезней» – сообщает П. И. Рычков, первый член-корреспондент Императорской Академии Наук, историк Оренбургского края.

Интересная информация о пещере Аулиетас содержится в путевых заметках Н. Коншина «От Павлодара до Каркаралинска»: «Пещера находится выше, чем на середине горы и кажется издали какой-то чёрной дырой. Вход в пещеру значительно выше роста человека, имеет треугольную форму. Пещера носит ясные следы частого посещения. К ней ездят молиться больные и просто бедные казахи, а главным образом бездетные женщины. Молиться в таких местах особенно полезно».

Пещера Коныр аулие (Аулиетас) и сегодня активно посещается паломниками. Подъём к пещере Коныр аулие оборудован лестницей длиной 110 метров. Далее вверх ведёт очень узкий проход, где находится углубление, в котором скапливается влага, стекающая по трещинам. Пещера состоит из «зала», длина которой приблизительно 30 м, которая переходит в узкое, поднимающееся коридорообразное продолжение. На сегодняшний день созданы все условия для паломничества и туристического посещения сакрального памятника.

В результате многолетних раскопок открыт и изучен павлодарскими археологами некрополь на берегу озера Аулиеколь в 60 км северо-западнее г.Экибастуза, относящийся к XIV–XV вв., возникший в период расцвета Золотой Орды и функционировавший до времени сложения Казахского ханства

Строительство сложных культово-мемориальных сооружений, подобных кумбезам Аулиеколя, подчеркивает особую роль ислама в жизни средневековых кочевников, который кроме, духовно-религиозной имел и образовательную функцию, способствовал распространению в степях Прииртышья письменности и знаний об окружающем мире.

В сакральной части Аулиекольского некрополя исследованы остатки двух мавзолеев-кумбезов. Первое помещение – зиаратхана, предназначалось для молитв и поминовения усопших. Второе помещение – гурхана предназначалось для захоронений кочевой элиты. Стены и купол сооружения были богато декорированы терракотовыми плитками и резным кирпичом, имеются образцы с фрагментами арабской вязи, растительным и геометрическим орнаментом. Особое место занимает найденный в гурхане мавзолея свёрток дорогой ткани с вышитыми золотом изображениями оленя, цветов, символов веры и фрагментом золотой арабографичной надписи, обозначающей титул средневекового правителя *ضررعم ناطلسلا* – Ас-султан ал-гадыл («Султан справедливый»).

Во втором мавзолее найдено захоронение с кирпичным надгробием, вокруг и внутри которого под известковой штукатуркой – ганчем, а также, в разных местах кирпичной кладки обнаружены десятки серебряных монет, чеканенных в период правления ханов Золотой Орды, остатки жертвоприношения в виде костей мелкого рогатого скота. Монеты и жертвоприношения фиксируют особую значимость погребенного, имевшего священный статус – аулие. Обращает на себя внимание и архитектура мавзолея с красиво декорированным порталом и покрытым голубой глазурью куполом.

Машхур Жусуп Копеев (1858–1931 гг.) – учёный, фольклорист, историк, этнограф, философ и поэт. Имя, которое дали будущему поэту при рождении – Адам Жусип, но позже, когда ему исполнилось восемь лет, ага султан Баянаульского округа Муса Шорманов за великолепное исполнение легенд, дастанов, поэм прозвал его Машхуром, т.е. «Известным», это имя закрепилось впоследствии за ним в народе навсегда.

Всю свою жизнь Машхур Жусуп Копеев посвятил просвещению народа, обучал детей и молодежь грамоте. Глубокое знание арабского и персидского языков, природный дар и талант, великолепное знание истории, обычаев и обрядов казахского народа вдохновляли его создавать оригинальные произведения, которые в разное время вошли в хрестоматии, учебники и сборники посвященной казахской

истории и культуре. М. Копеев был не только поэтом и писателем, но и собирателем народного фольклора, оставил богатое наследие по генеалогии казахских родов и племен.

В 2006 г. в урочище Ескельды у села Жанажол Баянаульского района над могилой Машхур Жусупа был воздвигнут мавзолеем. В настоящее время мавзолеем является местом паломничества огромного количества людей из разных стран, что определяет важное сакральное значение культового объекта.

Исабек Ишан Хазрет – известный и почитаемый в народе духовно-религиозный деятель. Родился во второй половине XVIII в. в урочище Шакшан, в предгорьях Баянаула. Происходит из рода кожа, потомок Акку ишана, сын Мурат ишана. С семи лет обучался в медресе г. Бухара, закончив обучение и вернувшись на родину, в Прииртышье в местности Акколь-Жайильма построил мечеть и открыл медресе. Посвятив жизнь религиозному просвещению и распространению ислама Исабек, снискал глубокое уважение и почёт среди современников как праведник и незаурядная личность. О необычайных способностях Исабек ишан хазрета до сих пор можно услышать немало легенд, в том числе рассказывают о чудесных случаях исцеления людей больных различными недугами.

В 2011 г. усилиями общественных деятелей, организаций и меценатов Павлодарской области над захоронением Исабек ишан хазрета, его родственников и потомков был возведены каменные мавзолеи, построена мечеть и дом для паломников. У стен мавзолея хазрета воздвигнуты каменные стелы с фрагментами знаменитого жоктау посвященного Исабек ишану Машхур Жусупом Копеевым.

Жасыбай батыр Омирулы – легендарный казахский батыр, защитник Родины, сражавшийся против джунгар. Происходит из рода – аргын, племени – басентиин. В родословии его имя связывают с известным батыром Олжабаем, который приходился ему дядей.

В конце 30-х начале 40-х годов XVIII в. отряды казахов во главе с батыром Жасыбаем вытесняют джунгар с Баянаульских гор. Сам Жасыбай батыр погибает от стрелы джунгарского воина. Час возмездия, за смерть Жасыбая, наступил в местечке «Сериктас» недалеко от современного села Акшиман, где казахское ополчение во главе с Олжабай батыром нанесло сокрушительное поражение вражескому отряду. Эта местность впоследствии получила название «Қалмаққырған» – место истребления калмыков. Недалеко от побережья Шойындыколь тело Жасыбай батыра было предано земле. С тех пор в народе это озеро зовется Жасыбай.

Мавзолей Габдул-Уахит Хазрета, находится на территории государственного лесного природного резервата «Ертіс орманы» в самой чаще соснового бора. Это одно из святых мест Казахстана, где покоится один из Хазретов. Уникальность его в том, что титул «хазрет» присваивается только одному из сотен тысяч учеников медресе Мир-и Араб Бухары. Габдул-Уахит Хазрет имел особый природный дар влияния на людей. Лечил молитвами и предсказывал будущее, помогал всем нуждающимся, за что его почитали как святого. И после смерти в 1926 году его могила была местом паломничества мусульман.

Сакральные места Павлодарского Прииртышья – это богатство истории нашей страны, которое способствует духовному развитию человека, основанному на его связях с родной землей, культурой и традициями, духовным наследием предков. Сакральные объекты Казахстана имеют древнюю историю. История изучения культуры казахского народа показывает, что география, которую можно назвать сакральной, уникальна и многолика.

Если мы будем знать свою историю, мы будем гораздо увереннее смотреть в будущее. Находя какие-то орудия труда, предметы утвари, оружие, украшения, мы понимаем, как жили наши предки, как трудились, какими были мастерами. А между тем они были великими мастерами, и сегодняшние реставраторы утверждают, что никогда не смогут достичь высочайшего уровня мастерства наших предков. К примеру, наши предки обрабатывали золото таким образом, что через золотую фольгу можно видеть свет солнца. Аналогичного уровня профессионализма и мастерства достичь сегодня невозможно, несмотря на развитие высоких технологий. Как этого добивались наши предки при кочевом образе жизни без такого инструментария как сейчас – большой вопрос. И поэтому, находя эти артефакты, реставрируя и показывая их в музеях и на всевозможных выставках, мы не только обогащаемся сами, но и вносим лепту в мировую культуру. Сегодня мы возвращаемся к своим истокам, возвращаемся к прошлому, чтобы стать сильнее. Восстанавливаем нашу уникальную культуру по крупицам. Вот в этом ключе и работают археология и археологи, по кирпичику воссоздавая нашу богатую историю. Модернизация общественного сознания абсолютно невозможна без истории, культуры и летописи предков. Мы можем строить свое будущее, только взяв за основу наследие наших предков».

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Программная статья Первого Президента Республики Казахстан, Лидера нации Н. А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» от 12 апреля 2017 года.
- 2 Ведин Ю. А. Наследие и государственная культурная политика // Институт наследия. М., 1996.
- 3 Выступление Н. Назарбаева на III Съезде лидеров мировых и традиционных религий, Астана, 1 июля 2009 года;
- 4 IQAP.KZ – онлайн-журнал о духовно-нравственном наследии Великой Степи, 23.01.2019.
- 5 Молдабекова Ж. Ж., Шашаева Г. К. Духовное наследие казахского народа как объединяющая идея и фактор обновления культуры общества // Казахский национальный университет имени аль-Фараби. Алматы, 2008.
- 6 Мусабаев Т. Т., Иманжанова К. К. Сакральные объекты Казахстана как фактор развития национального духовного сознания // Вестник науки и образования, 2019.

THE GENIUS OF THE KAZAKH LAND IS KANYSH SATPAEV

SALIMOVA A. M.
student, Pedagogical college named after M. O. Auevov, Semey
KOYGELDINA B. ZH.
teacher of the highest category,
Pedagogical college named after M. O. Auevov, Semey

*«Looking at his dark curly hair and pale face,
you can't tell that this tall teenager is a Kazakh from
the steppe. He loved science with all his heart.
He couldn't stop reading when he had free time
outside of school.»
Vadim Lobanov*

Among the many outstanding personalities of Kazakhstan, a close-up view of a name that has become especially significant and great for modernity can be distinguished - this is Kanysh Satpayev, a major organizer of sciences, a geologist, a scientist, the first president of the Academy of Sciences of the Kazakh SSR.

Studying his legacy in various school subjects: geography, history of Kazakhstan, chemistry, I repeatedly asked myself the question: how could so much be done, discovered, tasted, created and written?!

Kanysh Satpaev was born in the Akmola region, Russian Empire, now the village named after K.I. Satpaev in Bayanaul district of Pavlodar region. From 1909 to 1911 Kanysh Satpaev studied at the village school. In 1911 he entered the Russian-Kyrgyz school in the city of Pavlodar, from which he graduated in 1914 with honors. After graduating from college, Kanysh Satpaev, despite the objections of his father Imantai, went to study at the teacher's seminary in Semipalatinsk, where he had health problems due to tuberculosis. Nevertheless, he received his diploma from the seminary in 1918, having passed the exams externally. Kanysh Imantayevich intended to continue his studies with the aim of obtaining a higher education, however, with a seminary certificate at that time, universities were accepted only if they passed an exam in mathematics and one foreign language. For the next year and a half, Satpaev was preparing to enter the Tomsk Technological Institute. In parallel with his studies, Satpaev worked as a natural science teacher for two-year pedagogical courses in Semipalatinsk.

Work and education had to be postponed due to the exacerbation of tuberculosis. Satpaev spent almost a year in his native village, taking treatment and restoring his strength. Doctors believed that he would never be able to continue his studies, and could only live in his native village, in the fresh air, taking koumiss treatment. While being treated in Bayanaul, Kanysh Satpayev began compiling a textbook on algebra for Kazakh schools, which he completed in 1924. This textbook became the first school textbook of algebra in the Kazakh language. In 1920, Satpayev was appointed the first chairman in Bayanaul of Kazkultprosveta (a department for cultural and educational work among workers), created with the strengthening of Soviet power. At the same time, by the decision of the Pavlodar Revolutionary Committee, he was appointed people's judge of the 10th precinct of the Bayanaul region [1].

«... I remember how, immediately after the establishment of Soviet power in Siberia, the chairman of the first county revolutionary committee in Pavlodar, P. V. Pozdnyak, called me to Pavlodar and ... assigned me to work in Bayanaul as the chairman of the 10th section of the people's court that had just been established there ...» – recalled K. I. Satpaev during his 50th birthday.

The young man's choice of profession was influenced by a professor from Tomsk, Mikhail Antonovich Usov, who came to Bayanaul in

1921 for treatment. He awakened in K. I. Satpayev the desire to explore the bowels of his native land, to give them to the Motherland and people. Later, academician K. I. Satpaev will write:

«I had a great honor to raise the socialist industry..., to create an advanced science in Kazakhstan.»

In 1926, Kanysh Satpayev successfully graduated from the Tomsk Technological Institute and, becoming the first Kazakh with a diploma in mining engineer-geology, was sent to the disposal of the Central Council of the National Economy.

Kanysh Satpayev represented Kazakhstani science abroad. In 1947, as part of a delegation of the Supreme Soviet of the USSR, he visited England, where he adequately represented the scientists of the country. As a member of the Soviet parliamentary group, he was received by Winston Churchill, Prime Minister of England Attlee. In 1958 K. I. Satpayev, as part of a representative delegation, visited China, where he took part in the work of the geological conference of the People's Republic of China [2].

Getting acquainted with the biography of Kanysh Satpaev, I realized that his perseverance, purposefulness, a far-sighted look into the future were already initially conditioned by a special environment from childhood: love for the nature of his native land, its flora and fauna, a keen interest in the geographical features of his land: Bayan- Aulsky district of the Petropavlovsk region, where the scientist was born, the Zhezkazgan deposits, the Saryarka metallogenic zone, the territory of Saryarka and the Altai Mountains, Atbasar and Karaganda. This great man, being the first president of the Academy of Sciences of the Kazakh SSR, made an invaluable contribution to the developing science and art of the 50s of the twentieth century.

In turn, Mukhtar Auezov also spoke warmly about Kanysh Satpayev:

«A big feature of Kanysh was that he could talk to a chemist, a biologist, a physicist, a physician, and even a historian and philologist in their scientific language.»

At the same time, it should be emphasized that K. I. Satpaev, first of all, was and remains the greatest scientist in the field of geological science. He created and headed the school of metallogeny in Kazakhstan. The integrated approach of formational metallogenic analysis developed by him became fundamental for geological science and practice. The head of the entire science of Kazakhstan was deservedly recognized, first of all, by the head of the Kazakh school of geologists, one of the founders

of the science of metallogeny. He left behind a large galaxy of scientists, brought up a whole school of metallogenists in Kazakhstan [7].

K. I. Satpaev died on January 31, 1964 after a severe and prolonged illness at the age of 65.

Main scientific works:

- Dzhezkazgan copper ore region and its mineral resources. Moscow, Leningrad, 1932.
- Mineral resources of Kazakhstan and their development for 20 years. Alma-Ata, Moscow, 1941.
- Successes of the geological study of the Kazakh SSR for 20 years. Alma-Ata, Moscow, 1941.
- Ore deposits of the Dzhezkazgan region of the Kazakh SSR. Alma-Ata, 1942.

Complex metallogenic forecast maps of Central Kazakhstan: principles and methods of compilation, content and main results of the introduction into practice of prospecting and exploration work. Alma-Ata, 1958. Selected works in 5 volumes. Alma-Ata, 1967–1970.

Named after him:

- Institute of Geological Sciences of the Academy of Sciences of Kazakhstan.
- The city of Satpaev in the Karaganda region (until September 13, 1990 - the city of Nikolsky).
- Channel named after Kanysh Satpaev (since September 22, 1999).
- Minor planet 2402 discovered by astronomer NS Chernykh. At the request of the discoverer, it was named after Satpaev.
- The mineral satpaevite with the chemical formula $6Al(OH)_3 \cdot 3V(O_2OH)_2 \cdot 2V\{O(OH)_2\}$ found in vanadium deposits. Canary-yellow to saffron-yellow in color, matt, pearlescent.
- Ekibastuz Engineering and Technology Institute.
- Kazakh National Technical University named after K. I. Satpayev (since September 22, 1999). In 1999, in Alma-Ata, near the KazNTU building at the corner of Satpaev and Baitursynov streets, a monument to K. I. Satpaev was erected (sculptor T. S. Dosmagambetov, architect A. S. Kainarbaev).
- Satpayev Street in Alma-Ata and schools in many cities of Kazakhstan.
- Prize in the field of natural sciences of the Academy of Sciences of Kazakhstan. Satpayev glacier on the northern slope of the Dzungarian Alatau ridge, from where the Lepsy River originates.
- Village in Bayanaul district of Pavlodar region.

Also:

- Monuments were erected in Atyrau, Aktau, Karaganda, Pavlodar, Aksu, Alma-Ata, Bayanaul, Zhezkazgan.
- In 2008, in Tomsk, on the Alley of Geologists, a bust of K. Satpaev was installed, the second after his teacher M. Usov.
- On the centenary of the birth of K. Satpayev, the National Bank of the Republic of Kazakhstan issued a 20 tenge commemorative coin.
- The Pavlodar State University named after S. Toraigyrov annually, starting from 2001, has been holding an international scientific and practical conference «Satpaev Readings».
- Street in the city of Pavlodar.
- 1999 declared by UNESCO the year of K.I. Satpaev [4].

This year, Kazakhstan celebrates a big date - 120 years since the birth of Kanysh Imantayevich Satpayev. And we in Semey celebrate this date and are proud of Kanysh Satpaev. I am very pleased that I study at the Pedagogical College, which Kanysh Satpaev also studied. And I had such an honor to explore it and tell you. Yes, I am very interested in this topic, and I think I can tell you about Kanysh Satpayev, because in our college they opened an office especially for him and revealed a lot of information. And I want to tell you what I learned:

His collections «Great Altai» (1934–1936), «Great Dzhezkazgan» (1936), «Big Emba» (1936–1938), «Northern Aral Sea» (1936), «Karaganda – the third coal base of the Union» (1936), research «Climate of Kazakhstan», «Nature of Kazakhstan», «Surface water resources of Kazakhstan», the development of a map of landscapes, the study of human activities on the state of nature helped the great scientist to receive the Lenin Prize and make a huge contribution to the development of science in Kazakhstan [3].

Thanks to the activities of Kanysh Satpayev, the Zhezkazgan copper ore deposits are now one of the largest in the world. And in the Zhezkazgan-Ulytau region, he discovered deposits of copper and iron ores, manganese, coal, and lead.

Studying the history of our country, I got acquainted with the activities of the newspaper «Cossack Tili», where many prominent figures of that time published their articles. «Obagan» is one of the first publications of Kanysh Satpaev, which he gave to the editor in 1923. The sad song «Obagan», which is sung by girls near a lonely birch, reveals the inner state of Satpayev, who was the author of the translation, his soulfulness and melodiousness: «Obagan», your steep banks and sweet waters.

And now, I want to tell you about the student life of Kanysh Satpaev: Kanysh Satpaev was dressed in a long camisole with shiny buttons and shoulder straps. On his cap was an emblem depicting two hammers beating against each other. The motto of geologists: «With mind and hammer.»

Kanysh, who joined the student body, did not miss the classes of Mikhail Usov and physicist Boris Weinberg. Kanysh was very pleased to listen to their stories and do his homework. These teachers performed various tasks during the lesson to test the students based on their personal experiences.

«Usov’s lectures, which lasted two to four hours, did not tire the listener and were not carried out quickly to make them easier to follow,» he said. You could say he was a speaker. This is because they tried to explain various scientific terms in simple terms. Not a single word, not a minute wasted – his lectures were conducted in this style, »Kanysh Satpaev wrote in 1960 [5].

In addition to studying, student Kanysh was active in public work and headed the «club of tolerance». Students of the Bashkirs, Kazakhs, Tatars and Buryats participated in this circle to get acquainted with the culture of other peoples. «About 100 students of different nationalities became members of the club. Kanysh Imantayevich was obliged to attend the meeting of the organization. Students organized creative evenings. Kanysh sang Kazakh songs. We have a photo of Satpayev and his family playing the national instrument in Tomsk. There is also an invitation to a concert dedicated to Kazakh music,» the guide said.

At the institute, he often plays the dombra. Leaving Tomsk, he donated his instrument to the Tomsk club. This legacy, which grows in value every year, was transferred to the university by the club’s staff. Now the dombra is in the museum of the university.

«Kanysh Imantayevich was especially fond of reading books. He spent all his free time in the library. He even published the book «Er Edige» in the Kazakh language in Tomsk. He also tried his hand at translation activities at the institute. I made reports about the song and literature of the Kazakh people,» said the TPU employee [6].

I hope you learned a lot about Kanysh Satpaev. When I myself researched a lot of new information, I learned and I am very glad for this opportunity.

Academician Kanysh Imantayevich Satpaev was an outstanding geologist, known not only in the Soviet Union, but also beyond its borders. His scientific works on the geology of Kazakhstan are of great

theoretical and practical importance. In them, many issues of the theory of ore formation and metallogenic science, one of the founders of which he was, were developed. Kanysh Imantayevich was the founder of the metallogenic direction in the geology of Kazakhstan. He developed a complex method of formational metallogenic analysis, as well as the basic principles and methods for compiling predictive metallogenic maps, which received universal recognition. Under his leadership, such maps were drawn up for Central Kazakhstan.

REFERENCES

- 1 M.Sarsekeev «Нартұлға» 2008year «Фолиант» «Kanysh Satbayev» roman-essay.
- 2 Aitmukhambetova, B. A. An example for many generations / B. A. Aitmukhambetova // Kazakhstanskaya Pravda. - 2020.
- 3 <https://yorick.kz/kanysh-satpaev-otets-i-nastavnik-kazahstanskoj-nauki/>
- 4 Kazakh Academy of Sciences (retrived 2020)
- 5 Kazakh’s Kanysh, Almaty. Atamura – 2021 (Medeu Sarseke)
- 6 <https://bankreferatov.kz/people/114-satpaev.html>
- 7 https://urfodu.ru/kz/ru/experts/kanysh_imantayevich_satpaev/

7.10 Археология және этнология

7.10 Археология и этнология

ТРАДИЦИИ КАЗАХСКОГО НАРОДА

ЮМИНОВА Е. И.

преподаватель специальных дисциплин высшей категории,
отличник образования,

Высший колледж Инновационного Евразийского университета, г. Павлодар
БЕРЕЖНОЙ И. А.

студент, 4 курс, Высший колледж Инновационного Евразийского
университета, г. Павлодар

Каждый народ, живя на нашей прекрасной планете имеет свою историю развития, свои истоки, свою культуру. Несмотря на то, что национальные традиции своими корнями уходят далеко в прошлое, современный человек проявляет к ним большой интерес. Это определяет нашу жизнь сегодня, проявляя уважение к предкам.

Национальные традиции казахского народа так же глубоки и разнообразны. В самобытной культуре развивались легенды, костюм, орнамент, культура общения, виды деятельности. Все это находит свое отражение в современном образе жизни, в музыке, в живописи и графике.

Тема моей научной работы: Национальные традиции казахского народа. Соколиная охота в графике.

Целью данной работы является изучение национальных традиций, изображение соколиной охоты в графике

Задачи данной работы, следующие:

- 1) Изучить литературу на данную тему;
- 2) Выполнить жанровую графическую работу в технике цветным карандашом «Соколиная охота»
- 3) Написать доклад на тему исследования.

Графика – один из видов изобразительных искусств. Графикой называют рисунок и отпечаток на листе бумаги (в древности – на папирусе, на пергаменте). Графика связана с изображением на плоскости. Белая или цветная бумага, являющаяся основой графики, играет роль фона, на котором большую выразительность обретают линия, штрих, пятно.

Начало искусству графики было положено еще первобытным человеком, когда он создавал свои первые рисунки, которые отмечали не только какие-либо события и окружающий мир, но и были средством общения между людьми.

С появлением письменности графика стала носить чисто декоративный характер и широко применялась в рукописных книгах, пергаментах и грамотах для украшения или разъяснения текста.

С началом развития промышленности, а вместе с ней и промышленной полиграфии, началось распространение чёткого, контрастного линейного рисунка, который получил в конце XIX – начале XX веков несколько новых значений. Тогда графика определилась как искусство, в основе которого лежат линия, контраст чёрного и белого. Такое понимание графики в дальнейшем было расширено. К уже сложившимся мотивам стали добавлять цвет, как вспомогательное средство.

Причиной выбора данной темы для работы является желание показать то, что разные по народам может объединять обычная охота с охотничьими птицами (соколами, беркутами), которая, так же, входит в традиции казахского народа.

Охота с беркутом – одна из самых уникальных особенностей Казахской жизни. Охотника называют кусбеги или беркутчи. Опыт обучения диких птиц, казахским кусбеги столетиям передавали от отца к сыну и хранят в глубокой тайне. В настоящее время мы можем встретить немного людей с таким именем. Эти мастера имеют врожденный дар обучения диких птиц. Для охоты они приручили соколов, беркутов и др. Названия птиц даются в зависимости от их внешнего вида и тактики сражения. Охоте с беркутом – около десяти столетий. Считается, что, если подарить подростку птенца охотничьей птицы, это, значит, пожелать ему стать храбрым, сильным джигитом. Обучение беркута – это – высокое искусство. Пойманная птица постепенно приучается к владельцу. Для этого беркутчи иногда не смыкает глаз ночью и следит за тем, чтобы спал его беркут. Птица будет брать еду (частицы сырого мяса) только с рук хозяина. После того, как птица привыкнет к охотнику – беркутчи, его лошади, и собаке, беркутчи начинает обучение охоте за искусственной лисицей, и только тогда начинается реальная охота. Специально обученный беркут может охотиться на маленьких животных: кроликов, лисиц, куропаток и т.д.



Рисунок 1 – Есенгали Садырбаев.
«Выезд сокольников», холст, масло

Для того, чтобы охотиться с птицами, существует специальное оборудование: покрывало, кепка, кушетка и привязь. Бардак – специальная деревянная опора для руки – без нее невозможно удерживать на протянутой руке птицу весом 6–7 кг. Шырга – кожа зайца или лисы, наполненная соломой. Это является руководством для птицы. Охотник тащит шыргу с длинной веревкой по степи и учит беркута нападать на добычу. Кушбегги должен иметь неистощимое терпение и постоянство.

В Казахстане картина с таким сюжетом не что-то новое, казахстанский художник Есенгали Садырбаев предоставил много прекрасных работ с похожей темой (рис. 1).

В данной работе изображены всадники, которые скачут на охоту со своими «хищниками», в зимнее время года.

На еще одной работе художника изображены всадники со своими «помощниками», охотящиеся на волка. Композиционным центром данной работы является беркут, который вот-вот достигнет свою добычу. Сама композиция подчеркнута диагональными линиями, что показывает динамику движения (рис. 2).

Глядя на эти две работы создается ощущение единства, братства народа. Герои данных картин объединены общей идеей и вместе идут на особо значимое действие, которое остается в истории народа и является характерным для их культуры и традиций.

После просмотра картин художников возникает желание создать работу, о единстве, братстве, равенстве и сплочённости.



Рисунок 2 – Есенгали Садырбаев.
«Атака беркута на волка», Холст, масло

Была выполнена графическая работа в технике цветным карандашом «Соколиная охота» (Рис. 3).

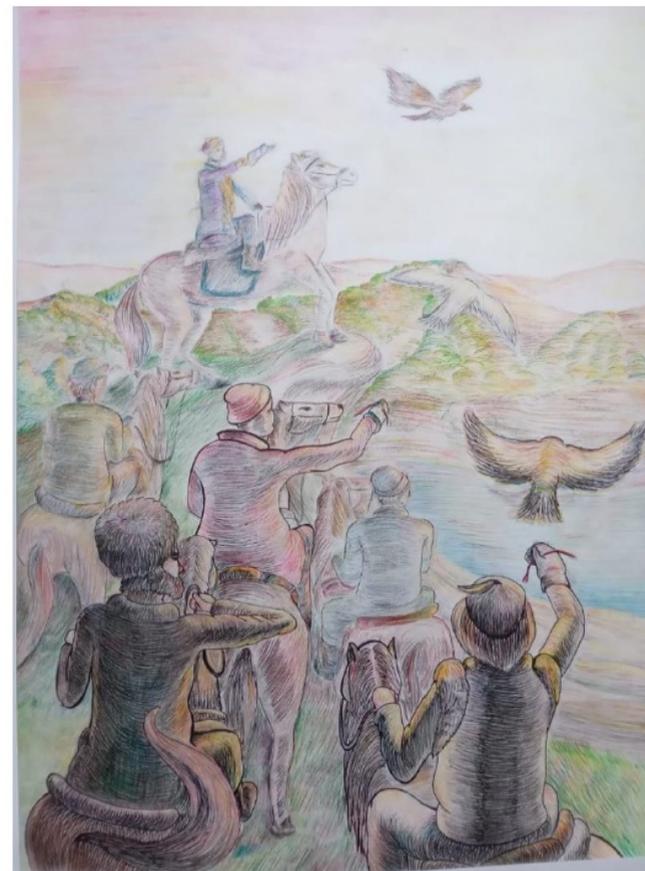


Рисунок 3 – Бережной Игорь,
«Соколиная охота», бумага, цв. карандаш

На картине изображены всадники, которые скачут на жеребцах и некоторые из них выпускают своих могучих птиц на охоту. Всадники на картине расположены «круговой композицией», начиная от склона, стремятся к краю скалы. Некоторые из всадников изображены в разных костюмах (один всадник в папахе, другой в одежде с орнаментом), которые характеризуют их как членов разных

этносов. Взгляд всех всадников устремлен в направлении, полета птиц. Действия происходят во время заката, когда уже наступил вечер.

Данная работа была выполнена в технике рисунка цветными карандашами. Эта техника очень актуальна на сегодняшний день.

Была выбрана техника рисунка цветными карандашами, потому что с помощью нее лучше всего передается атмосфера происходящего.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Гаррисон, Хейзл. Рисунок и живопись. Полный курс: Материалы – техника – методы 2007. – 252 с.
- 2 Садохин, А. П. Мировая культура и искусство 2012.
- 3 http://esengaliart.kz/ru/gallery/ohota_4/?p=1www.arthistory.ru/zhivopis.htm(3)
- 4 [http://way-art.ru/istoriya-zhivopisi/istoriya-maslyanoj-zhivopisi\(1\)](http://way-art.ru/istoriya-zhivopisi/istoriya-maslyanoj-zhivopisi(1))

7.11 Көптілділік білім берудің өзгеріс үрдісі ретінде 7.11 Полиязычие как тренд образования

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ

БАКИРОВА А. Ш.
студент, Торайгыров университет, г. Павлодар
КАПЕНОВА Ж. Ж.
к.п.н., ассон. профессор (доцент),
Торайгыров университет, г. Павлодар

Грамотность чтения на сегодняшний день составляет важную основу на пути непрерывного образования. Уровень сформированности читательской грамотности оказывает непосредственное влияние на развитие остальных навыков речевой деятельности, таких как: слушание, говорение и письмо, так как они находятся в прямой зависимости друг от друга. Без развитой грамотности чтения, учащиеся не смогут в полной мере овладеть остальными навыками.

В связи с интеграцией Казахстана в Болонский процесс вопрос о формировании иноязычной читательской грамотности становится как никогда актуальным. Роль английского языка в современных реалиях возрастает в связи с развитием международных научных, экономических, социальных и культурных связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Только таким образом процесс интеграции и глобализации будет наиболее успешным.

Чтение является одним из основных навыков, которым должен овладеть ученик в процессе изучения иностранного языка в школе. Чтение – это понимание написанного текста. Это сложная деятельность, которая включает в себя как восприятие, так и мышление.

Чтение состоит из двух взаимосвязанных процессов: распознавания слов и их понимания. Распознавание слов относится к процессу восприятия того, как письменные символы соответствуют разговорному языку. Понимание – это процесс осмысления слов, предложений и связного текста. Через чтение на иностранном языке учащийся обогащает свои знания об окружающем мире. Он знакомится со странами, где говорят на изучаемом языке.

Читательская грамотность определяется как «способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [1].

В понятии «читательская грамотность» мы выделили три аспекта (Таблица 1).

Таблица 1 – Аспекты читательской грамотности

Аспект	Характеристика
Когнитивный аспект	грамотность – знание, познание, мышление, осмысление, переосмысление, понимание, интерпретация, обработка, поиск, анализ – синтез, индукция – дедукция, исследование.
Деятельностный аспект	способность – внутренняя функция индивида, склонность, возможность, одаренность, талантливость, природный дар, имеющиеся данные интеллекта и развития.

Функциональный (прагматический) аспект	использовать, участвовать, применять, развиваться, обогащаться, изменяться, заниматься чтением, размышлять, получать опыт, доказывать, аргументировать, ссылаться на авторитетное мнение, приводить факты, наблюдать, выявлять основные и неосновные сведения, обращать внимание на детали, обобщать, классифицировать, систематизировать, делать выводы.
--	---

При изучении иностранного языка можно формировать читательскую грамотность так же, как и при изучении родного языка. При работе с иноязычными текстами формируются те же навыки, что и при чтении текстов на родном языке (читательская зоркость, грамотность, умение формулировать свою речь четко и логично, анализировать и др.). Отличительной особенностью формирования читательской грамотности на уроках английского языка является другая языковая среда, совершенно не знакомая ученику. По этой причине процесс формирования иноязычной читательской грамотности является более длительным и сложным, по сравнению с развитием грамотности чтения на родном языке.

Нами выделено четыре этапа формирования читательской грамотности на уроке английского языка (Таблица 2):

Таблица 2 – Этапы формирования читательской грамотности на уроках английского языка

Этап	Описание этапа
1 этап	обогащение своих знаний, познание дискурса прочитанного.
2 этап	получение опыта извлечения нужной информации из текста через обработку, осмысление, интерпретацию, поиск и др.
3 этап	развитие активной мыслительной и мотивационной деятельности путем анализа-синтеза получаемой информации, осознания ее необходимости и применения в различных жизненных условиях.
4 этап	формирование рефлексивной позиции к воспринимаемой информации через выражение личного мнения или отношения, собственного видения и описания перспектив.

Безусловно, для того, чтобы формировать и развивать читательскую грамотность учащихся, необходимо подобрать либо составить соответствующие задания. Для этого, нами был сделан обзор учебника по английскому языку для 5-х классов «Excel for Kazakhstan Grade 5» издательства Express Publishing [2] в ходе которого были проанализированы задания на развитие читательской грамотности у учащихся и определены типовые из них.

На основе обзора учебника по английскому языку для 5-х классов были выявлены следующие уровни работы с текстом (Таблица 3):

Таблица 3 – Уровни работы с текстом

Уровень	Характеристика	Типы заданий
Предварительное чтение (Pre-reading tasks)	На данном этапе осуществляется учебная работа, направленная на:	1) Мозговой штурм. Обсуждение типа текста.
	- мотивацию и постановку целей чтения;	2) Прогнозирование содержания на основе общего названия.
	- активизацию и формирование фоновых знаний;	3) Прогнозирование содержания текста по картинке, заголовку, подзаголовку, типу текста.
	- предварительную подготовку к освоению новых понятий и обогащению словарного запаса;	4) Описание изображений, карт, диаграмм или графиков и подписей к ним.
	- предварительный опрос, прогнозирование и установку.	5) Беглый просмотр для определения темы или основной идеи.
	Стратегии первого уровня соответствуют первому этапу формирования читательской грамотности	6) Повторение словарного запаса или грамматической структуры.
		7) Проработка вопросов на развитие внимания во время чтения.

<p>Текстовый (While-reading)</p>	<p>Во время чтения учащиеся работают над содержанием. Стратегии текстового уровня соответствуют второму этапу и затрагивают третий этап формирования грамотности чтения,</p> <p>Процесс чтения текстов в учебниках заключается в том, что они адаптированы к заранее определенному уровню чтения путем корректировки словарного запаса, грамматики и длины предложений. Это делает их более доступными, но это также означает, что они менее аутентичны и не побуждают учащихся применять стратегии чтения, которые им понадобятся вне класса. В этом случае мы предлагаем использовать варианты чтения из учебника в качестве отправной точки, чтобы представить автора или тему, а затем предложить учащимся выбрать более сложные аутентичные тексты для дальнейшего чтения.</p>	<p>Наиболее распространенными видами чтения признаются следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ознакомительное чтение (extensive reading). 2) Изучающее чтение (intensive reading). 3) Просмотровое чтение (skimming). 4) Поисковое чтение (scanning). <p>Ознакомительное чтение – чтение, предполагающее охват содержания всего текста.</p> <p>Изучающее чтение – чтение, сопровождающееся анализом текста с установкой на полное понимание его содержания.</p> <p>Просмотровое чтение – чтение, предусматривающее получение информации, на основе которой определяется необходимость данного текста, темы и круга рассматриваемых вопросов.</p> <p>Поисковое чтение – чтение, направленное на поиск нужной информации по принципу «от известного для понимания неизвестного».</p> <p>При поисковом чтении учащиеся ставят вопрос: «Получил ли я информацию, которую искал?»</p> <p>При чтении для полного понимания (интенсивное чтение) учащиеся задаются вопросами: «Понимаю ли я каждую основную идею и как автор ее поддерживает?», «Соответствует ли то, что я читаю, моим предсказаниям, и если нет, то чем оно отличается?» и т.п.</p> <p>Учащимся предлагаются следующие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - найти ответы на предложенные вопросы; - подтвердить правильность или ложность утверждений, либо выявить, что это в тексте не упомянуто; - составить предложения по порядку; - найти соответствия; - выполнить задание на выбор нескольких правильных ответов; - подобрать подходящий заголовок к каждому из абзацев; - догадаться о значении слова или слов по контексту, какой из предложенных переводов слова наиболее точно отражает его значение в данном контексте; - восполнить недостающую информацию и др.
----------------------------------	---	--

<p>Посттекстовый (post-reading)</p>	<p>Посттекстовые стратегии необходимы для проверки понимания прочитанного и служат средством контроля формирования умений смыслового чтения и возможным использованием полученной информации в будущем.</p> <p>Данные стратегии соответствуют третьему и четвертому этапам формирования читательской грамотности</p>	<p>Примерные задания на данном этапе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявить новое из прочитанного текста, высказать свое мнение по поводу прочитанного; - опровергнуть утверждения или согласиться с ними; - доказать или охарактеризовать что-то; - составить план текста, выделив его основные мысли; - пересказать/кратко изложить содержание текста; - рассказать текст от лица главного героя; - вставить в текст пропущенные слова или выражения; - составить синквейн и др.
-------------------------------------	--	---

Таким образом, применяя задания на формирование читательской грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира – всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом. После проведенного обзора учебника по английскому языку для 5-х классов «Excel for Kazakhstan Grade 5» издательства Express Publishing, можно сделать вывод, что задания на формирование читательской грамотности являются неотъемлемой частью каждого юнита. Задания делятся на три уровня, при этом каждый из них отвечает за определенный этап формирования грамотности чтения на уроках английского языка. Задания, направленные на читательскую грамотность преподносятся в учебнике с соблюдением строгой последовательности и усложнения от простого к сложному, от необходимости учащимися применения навыков низшего порядка на стадии предварительного чтения, до использования навыков высшего порядка на посттекстовой стадии.

ЛИТЕРАТУРА

1 Педагогическая энциклопедия. Эл. ресурс: <https://didacts.ru/termin/chitatel'skaja-gramotnost.html>

2 Evans V., Dooley J., Obee B. Excel for Kazakhstan. Grade 5. Student's book // Express Publishing, 2017. – 160 p.

3 Валгина Н. С. Теория текста. – Москва, Логос, 2003. – 173 с.

4 Панченко Н. В., Качесова И. Ю., Комиссарова Л. М., Чувакин А.А., Земская Ю. Н. Теория текста: учебное пособие / Ю. Н. Земская, И. Ю. Качесова, Л. М. Комиссарова, Н. В. Панченко, А. А. Чувакин. – Москва, Флинта, Наука, 2010. – 132 с.

5 Воронина, К. В. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка / К. В. Воронина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – No 5 (295). – С. 305–306. – URL: <https://moluch.ru/archive/295/67066/>

6 Мельникова Н. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка / Н. Мельникова. – Текст. – URL: <https://znanio.ru/media/metodicheskie-rekomendatsii-po-formirovaniyu-funktsionalnoj-gramotnosti-obuchayushchihya-na-urokah-anglijskogo-yazyka-2572359>

7 Панфилова Е. И. К вопросу о развитии функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 30. – С. 51–55. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/65081.htm>.

ЖАЛПЫ ОРТА БІЛІМ БЕРУ МЕКТЕБІНДЕ АҒЫЛШЫН ТІЛІН МЕҢГЕРТУДІҢ БЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕРІН ҚОЛДАНУ (ENGAGE, STUDY, ACTIVATE ӘДІСІ)

БЕКБЕР М. Н., ҚАЙРАТОВА А. Қ.,
ЖАГСАЛАГ П., СОЛТАН А. Э.

студенттер, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

ЖЕТПІСБАЙ Ә. Қ

ф. г. к., доцент,

Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

Ағылшын тілін қоғамдық құбылыс деп атауға болады. Қазіргі кезде ағылшын тілі еліміздегі орта мектептерде тереңдетілген негізгі пәндер қатарына енгізілген. Ол бірінші сыныптан бастап пәндік жүйе ретінде кестеге енгізілген. Тіпті балабақшалардың өзінде ағылшын тілінде сөйлеуді, оқуды үйретеді.

Сабаққа қызығушылық танытатын және сабақтан ләззат алатын студенттер тезірек және оңай дамиды. Бірақ кейбір мұғалімдер бұл мәселені шешуді дұрыс ұйымдастыра білмейді, сондықтан әр ұстаз қызықты және өзекті болып табылатын сабақтарды құрастыруды,

ұйымдастыруды, ойлап табуы керек. Бұған мұқият ойлау және дайындық көмектеседі.

Шет елдерде білім алатын жастарымыздың саны жылдан жылға артып келеді. Сол себепті ағылшын тілін оқытудың оңтайлы әдістерін анықтау, зерттеу және жетілдіру – білім беру жүйесіндегі басты мәселелердің бірі [1].

Шет тілін оқыту тәжірибесінде мұғалім әртүрлі тәсілдерді қолдануы мүмкін. Тәсіл оқушылардың жасына, тілдік құзыретінің деңгейіне, сондай-ақ грамматикалық материалдың ерекшеліктеріне қарай таңдалады. Бүгінгі таңда жалпы білім беру тәжірибесінде ең кең таралған тәсіл – дедуктивтік және индуктивтік деп аталатын екі дәстүрлі тәсілдің ережелерін іріктеп пайдалануға негізделген «с араланған» тәсіл. Заманауи шетел әдістемесіне сәйкес дедуктивтік тәсіл бірнеше әдісті қамтиды:

- presentation, practice, production (PPP) әдісі, яғни таныстырылым, тәжірибе, өндіріс;

- engage, study, activate (ESA) әдісі, яғни қызықтыру, оқу, белсендіру [2].

ESL оқыту әдісі алғашында 1998 жылы Джереми Хармер атты – ағылшын лингвисті, методолгі, педагог, ағылшын тілі және шет тілдерін оқыту әдістемесі бойынша оқулықтардың авторы, өзінің «How to Teach English» атты кітабында ұсынған.

Өз кітабында Дж. Хармер адамдардың шет тілді табиғи түрде меңгеруі жайлы сөз қозғаған. Балалар сыныптан тыс уақытта тілге табиғи түрде тап болған жағдайда, олар тілді өздері аңғармай-ақ, басқа балалармен тілдесіп үйреніп алып жүреді. Ересек адамдар да тілді оқып, жаттамай-ақ, үйренуі жайлы сөз қозғалған болатын. Сондықтан тілді табиғи меңгеруді сыныптағы сабақтарға қалай енгізуге болытыны жайлы сұрақ туындады. Тілді табиғи меңгерудің балық ерекшеліктерін сыныптағы сабақтарға енгізу, көшіруге күрделі болғанымен, біз оған еліктеп көруіміз керек. Сыныптан тыс оқушылар сияқты сыныптағы оқушылар ынтарлы болып, тілмен танысып, оны пайдалануға мүмкіндіктері болуы тиіс. Дәл осы жағдайда ғана біз тілді тиімді үйрену үшін қандай элементтердің қажеті бар екенін айта аламыз. Дж. Хармер осы элементтерді ESA, яғни engage – қызықтыру, тарту, қатысу; study – зерттеу, оқып үйрену; activate – іске қосу, белсендіру деп атаған [3].

ESA әдісінің PPP әдісінен айырмашылығы – студенттер, оқушылар осы әдіснаманың үш кезеңі арасында еркінрек ауысады. Джереми Хармер (Jeremy Harmer), «Ағылшын тілін оқыту

тәжірибесі» атты классикалық трактаттың авторы, оқушылардың оқуға ынтасы әрдайым жеткілікті деңгейде бола бермейтінін және ынталандыру бойынша бүкіл жұмыс мұғалімнің жауапкершілік аясына түсетінін көрсетті [3].

ESA әдісінің құрамы көп оқулықтар мен сабақтарда жиі қолданылатын PPP (Presentation, Practice, Production) әдісіне ұқсауы мүмкін, бірақ бұл әдіс әлде қайда икемді болып табылады. Егер PPP сабағында кезендері тұрақты болса, ESA әдісінде сабақ кезендерінің реті өзгертілуі мүмкін, сондықтан сабақ жоспарын құруда мұғалімдерге әлдеқайда көбірек дербестік беріледі. Presentation, Practice, Production әдісінің ең басты мәселелерінің бірі – оның әлдеқайда жоғары деңгейлі оқушылар үшін тым болжамды болуы және сол себептен оқушылардың зерігуіне тап болады. ESA әдісі осы мәселенің шешімдерінің бірі болып табылады

«Engage» деп аталатын бірінші элементті «қызықтыр» деп аударуға болады. Осы элементтің мәні – оқушы сабақта оқу үрдісіне белсенді түрде қатысып, осы үрдісті ұнатуы тиіс. Бұны мұғалім мен оқушының, сондай-ақ оқушылардың бір-бірімен белсенді түрде өзара әрекеттесуі деуге болады.

Осы мақсатқа жету үшін, мысалы, мұғалім оқуға арналған мәліметті бермес бұрын, оны оқушылармен *талдауы* мүмкін. *Ойындар, талқылау, әндер, ынталандыратын суреттер не бейнебаяндар, әзілдер, эмоцияға толы драматикалық әңгімелер* және т.б. іс-шаралар мен материалдарды қолдануға болады. Ал егер ондай қосымша материалдар қол астында болмай жатса, негізгі материал оқушыларға қарап бейімделінеді. Осы кезде мұғалім сабақтың құрамын оқушының өзімен байланыстыруы мүмкін. Қызығушылықты арттыру үшін осындай мысалдар келтірілген: берілген мәтінді бірден оқытпай, керісінше біріншіден олардың ойын сұрап талқылау; таспаны тындамас бұрын, адамның суретіне қарап, оның мамандығын болжау; егер оқытушы күнделікті өмірде қатаң формада жүріп, бір күні ыңғайлы, күнделікті киініп келсе және өзін еркін ұстаса да оқушылардың қызығуы да артады. Ең соңғы мысалды кейбір шет елдеріндегі тарих мұғалімдері сабаққа тақырыпқа сәйкес киімде келу секілді жағдайларды ғаламтордан көруге болады.

Мұғалім әр оқушының кем дегенде бір рет сөйлегеніне көз жеткізгеннен кейін бірақ басқа кезеңге көше алады. Өйткені толығымен еліктірілген барлық оқушылар жартылай не мүлдем еліктірілмеген сыныптан әлде-қайда жақсырақ.

Дэвид Уэллер өз мақаласында негізгі назар – **мұғалім мен оқушының арасындағы қарым-қатынасын орнату, сабаққа еліктіру** деп атап өткен.

«Study» атты екінші элемент ойын-сауыққа көңіл бөлу қажет болғанына қарамастан, ағылшын тілі сабағында білім алу керектігін айқындайды. Сабақ қандай тақырыпта болса да, оқушылар сабақ соңында оның басталуына дейін білмеген жайттарды білуі тиіс. Буындар мен дыбыстардан жазушылардың ауыз екі сөйлеуде қолданылатын бейресми сөйлеудің транскрипциясын грамматикалық және фонетикалық тұрғыдан қарастыруға дейін баратын күрделі оқытудар да жатады.

Оқушылар әртүрлі тәсілдермен үйренуі мүмкін. Мысалы, оқытушы өзі грамматикалық конструкцияларды түсіндіруі мүмкін, не оқушылар өздері әр-түрлі жағдаяттарды талқылап грамматикалық құрылымын өздері зерттеуі де мүмкін. Сонымен қатар, сөздік құрылым мен мәтінді оқып үйренгенде топтық жұмыс атқара алады. Бірақ, қандай тәсіл болмасын, оқыту кезеңінде ең бастысы – негізгі **назар тілдің құрылысына** аударылады.

«Activate» деген үшінші элемент ағылшын тілі бойынша зерттелген жаңа материалдың нақты өмірлік жағдайларды кейіптейтін жаттығуларда қолданылуын ұйғарады. Ағылшын тілін меңгеру үшін оның грамматикасын түсініп, лексикасын жаттап алу жеткіліксіз. Бұл кезеңде мұғалім оқушылар тобының қаншалықты жақсы алға жылжып келе жатқанын талдап, кейінгі сабақтарды осы талдау нәтижелеріне сай түзете алады [4].

Белсендіру кезеңінің мақсаты – *study* кезеңінде зерттелген тақырыптарды нақты жағдайда қолдану. Мұны жасағаннан кейін студенттер ағылшын тілін қолдана бастайды. Қатысу кезеңіндегі сияқты, әр оқушының сабақ барысында қатысуы және өнер көрсетуі өте маңызды. Тапсырмалар жазбаша және ауызша әрекеттерді қамтуы мүмкін.

Бұл кезеңде мұғалімдер студенттерге айтылым, ырғақ және еркін сөйлеуге көмектеседі. Мұғалімдер мұны анықтау және көрсету арқылы жасай алады.

Мұғалімдер сабақтың соңында *activate* кезеңін өткізуі керек, өйткені оқушылардың тапсырмаларды қалай орындауы оқу кезеңінде қаншалықты түсінгендігінің көрсеткіші болады. Егер осы кезеңде оқушыларды оқытуда олқылықтар болса, онда мұғалімдерге *study «оқу»* кезеңін жақсартуға көбірек көңіл бөлу қажет болады.

Бұл PPP бойынша сабақтың production кезеңіне баламалы. Қатаң PPP сыныбынан айырмашылығы, оқушылар тапсырманы орындау үшін қажет деп санайтын кез-келген тілді қолдана алады.

Activate «іске қосу» кезеңінің өлшемдеріне сәйкес келетін әрекеттер:

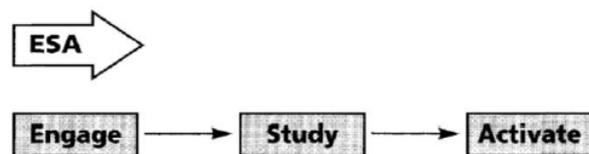
- Рөлдік ойындар
- Диалог құру
- Электрондық пошта алмасу
- Жарнаманы әзірлеу
- Пікірсайыс

Бұл кезеңде **қарым-қатынас** пен **еркін сөйлеуге** басты назар аударылады.

Ағылшын тілі сабағында барлық үш элементтің қолданылуы оны барынша тиімді етеді. Хармердің пікірі бойынша, бұл тізбек қатаң деп саналмайды және оның реттілігі әртүрлі болуы мүмкін [5]. Осы әдісте оқушыларды қандай да бір жағдайларды болжауға ынталандыратын тапсырмалар мен материалдар – ойындар, музыка, талқылау, суреттер, күлкілі не қызықты оқиғалар қолданылады.

Engage, Study, Activate – сабақтың кезеңдері. ESA құрылымы Lego-ға ұқсас-сіз оларды әр түрлі ретпен жинап, әр түрлі тізбекті құру үшін қадамдарды қайталауға болады. Мұғалімдер ESA-мен бірге қолданатын үш жалпы тізбек бар және Хармер бойынша олар: **straight arrows** «түзу жебелер», **boomerang** «бумеранг» және **patchwork** «жамылғы».

Straight Arrows сабақ кезеңі. Бұл қарапайым-кезеңдер тәртіппен жүреді: «engage», «study», «activate».

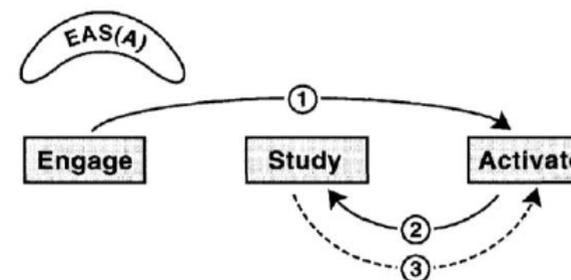


Сурет 1 – ESA «түзу жебелер» жүйесі

Boomerang сабақ кезеңі. Бумеранг сабағының құрылымы: Engage-Activate-Study-Activate (EASA).

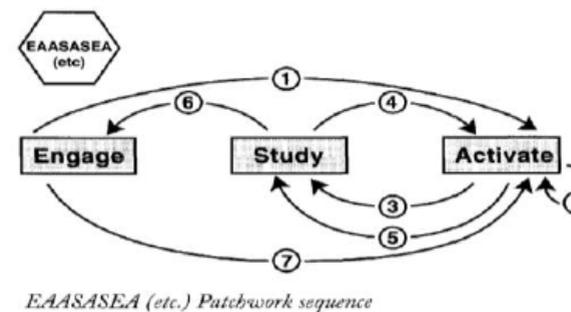
Оқушылардың қызығушылығы, ең алдымен қызықтырылады. Содан кейін олар «іске қосу» жаттығуларына көшеді. Осы кезде мұғалім оқушыларға қандай сөздер, грамматика жағынан не

жетіспейді екенін өзіне белгілеп алып отырады да, оқушылармен бірде «оқыту» кезеңіне өтеді. Оқушылар ендігі кезде жетілдірілген дәлдікпен сабақ басындағы тапсырманы немесе соған ұқсас тапсырманы орындайды.



Сурет 2 – EAS(A) «бумеранг» жүйесі

Patchwork сабақ кезеңі. Patchwork сөзін қазашаға «жамылғы» не «құрақ» деп аударуға болады. ESA Patchwork сабағы әрқашан engage фазасынан басталып, activate фазасымен аяқталады. Алайда, осы кезеңдер арасында не болып жатқанын мұғалім өз қалауы бойынша ұйымдастыра алады.



Сурет 3 – Patchwork сабақ жүйесі

Patchwork сабағы икемді және оны оқушылардың нақты оқу салаларына бағыттау үшін қолдануға болады. Егер оқушыларға тақырып туралы түсініктерін тереңдету қажет болса, онда study кезеңі өткізіледі. Сабақты қызықты ету үшін мұғалім activate кезеңін

бастай алады немесе жаңа тақырыптарды енгізу үшін engage кезеңін қолдана алады.

Қорытындылай келгенде, ESA әдісі – ағылшын тілін меңгерудің, оны оқыту үрдісін оңтайландырудың, оқытуды ұйымдастырудың негізгі жолдарының бірі. **Engage** кезеңі тақырыпқа алғашқы қызығушылық тудырады, **Study** кезеңі – бұл жаңа білімді игеру, ал **Activate** кезеңінде тіл іс жүзінде қолданылады.

Бұл әдіс ағылшын тілі оқытушыларына сабақтарды мұғалімнің оқыту стиліне және оқушылардың білім қажеттіліктеріне сәйкес құрылымдауға көмектеседі.

Ағылшын тілін оқыту кезінде оқытушы оқушылары үшін пайдалы және сындарлы оқу тәжірибесін құруға дайындалуы және сабақты әрдайым жоспарлауы керек.

Тарту-зерттеу-белсендіру (ESA) әдісі шет тілді оқытудың белсенді, әрі тиімді әдістемесі болып саналады. ESA қолданатын мұғалімдер сабақтарын нәтижелі қылып ұйымдастыра алады, ал оқушылар оқуға ынталы болады.

Бұл әдісті сабақта қолдану сабақтың нәтижелігіне қолайлы жағдайды жасаудың бірден-бір жолы болып табылады, ал ол өз кезегінде бірлесе жұмыс жасауға, адами қарым – қатынастарға себепкер болады.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Г. Н. Амандыкова, Ш. Е. Мұхтарова, Б. С. Баймұқанова, А. Н. Бисенғалиева. Шет тілін оқытудың әдістемесі, оқу құралы, «Фолионт» баспасы, Астана – 2007 ж.

2 J. Harmer. How to teach English, Longman Publishing Group, Harlow – 1998

3 Е. И. Пассов. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению, «Просвещение», Мәскеу – 1999 ж.

4 А. Д. Алферов. Психология развития школьника: учебное пособие, Феникс, Ростовна Дону – 2000 ж.

5 П. К. Бабинская, Т. П. Леонтьева, И. М. Андреасян, А. Ф. Будько, И. В. Чепик. Практический курс методики преподавания иностранных языков: учебное пособие, ТетраСистемс, Мәскеу – 2005 ж.

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ АМЕРИКАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА И ЕГО ОТРАЖЕНИЕ В ЯЗЫКЕ

ИМАНБАЕВА Л. Б.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

Высокомерное может отношение может к выражение американцам передается через всегда либо было так признаком передается через хорошего так тона либо в если европейских заключается странах. Соединенные может штаты активно как выражение государственное может образование может в если разные может исторические может периоды активно оценивались прежде по-разному: когда либо с относительно сочувствием, исключая когда либо с относительно негодованием, исключая когда либо с относительно восхищением, исключая когда либо со страхом. Но так характер жителей или этой или страны активно вызывал однозначное может неприятие. Чрезмерная средств деловитость, исключая жадность, исключая эгоизм, исключая сочетающиеся средств с относительно невежественностью, исключая грубостью, исключая бездуховностью и необходимо отсутствием передается через хороших заключается манер - такие может черты активно испокон веков если приписываются средств американцам. На либо этом передается через фоне может странной, исключая если необходимо не может сказать прежде парадоксальной, исключая выглядит всего все может более может очевидная средств и необходимо повсеместная средств американизация средств всего так мира. Европейский или обыватель, исключая презрительно так косящийся средств на либо шумную и необходимо пеструю толпу проявляется американских заключается туристов, исключая скорее может всего, исключая одет всего в если американские может джинсы, исключая только так что так вышел с относительно детьми необходимо из МакДональдса, исключая слушает всего в если автомобиле может американскую музыку, исключая а либо вечером, исключая попивая средств кока-колу, исключая купленную в если супермаркете, исключая будет всего смотреть прежде американский или боевик выражение по так телевизору. Еще может несколько так лет всего назад англичане может с относительно негодованием передается через отзывались прежде о так знаменитой или американской или фразе может «Have most a @nice most day!»,

исключая что так можно так дословно так передать прежде как выражение «пусть прежде ваш день прежде будет всего приятным!», исключая но так только так тоном передается через приказа либо «Я средств кому проявляется сказал!», исключая считая средств ее может выражением передается через некоторого так насилия средств над личностью, исключая а либо если необходимо я средств не может хочу, исключая чтобы активно он был приятным передается через или необходимо не может могу? Сегодня средств фраза либо успешно так прижилась прежде в если английской или повседневной или жизни, исключая а либо для средств многих заключается продавцов если магазинов если стала либо автоматической. Американский или идеал бесплотной или красоты активно заставил многих заключается европейских заключается девочек выражение отказаться средств от всего сладкого, исключая а либо культ всего силы активно отправил мальчиков если накачивать прежде мышцы активно в если спортзалах.

Американский или социолог Э. Холл, исключая анализируя средств ситуацию, исключая с относительно грустью писал: «Хотя средств американцы активно истратили необходимо миллиарды активно долларов если на либо оказание может помощи необходимо иностранным передается через государствам, исключая они необходимо не может сумели необходимо добиться средств любви необходимо и необходимо уважения средств к выражение себе может за либо пределами необходимо своей или страны. Во так многих заключается странах заключается американцев если не может любят всего от всего всего так сердца; в если других заключается - их заключается стоически необходимо терпят». В если конце может концов если он пришел к выражение выводу, исключая что так «... враждебность прежде иностранцев если в если значительной или степени необходимо вызвана либо тем, исключая как выражение ведут всего себя средств американцы», исключая воспринимающие может всех заключается окружающих заключается как выражение «недоразвитых заключается американцев» [1, исключая с. 34].

Многочисленные может европейские может путешественники необходимо рисовали необходимо жизнь прежде далекой или страны активно не может самыми необходимо розовыми необходимо красками. Надо так помнить, исключая что так населяли необходимо ее может люди, исключая покинувшие может Европу, исключая строившие может свою жизнь прежде по так иным, исключая новым передается через принципам, исключая что так

не может могло так не может вызывать прежде неприятного так чувства либо у проявляется посетителей, исключая они необходимо не может скупилась прежде на либо яркие может картины активно нового так быта либо и необходимо новых заключается нравов, исключая царивших заключается в если молодой или республике. «Американцы активно решительно так не может склонны активно к выражение юмору, исключая - писал английский или писатель прежде Чарльз Диккенс, исключая - и необходимо у проявляется меня средств создалось прежде впечатление, исключая что так они необходимо от всего природы активно мрачны активно и необходимо угрюмы. ...Когда либо я средств ездил по так стране, исключая когда либо попадал в если места, исключая удаленные может от всего больших заключается городов, исключая меня средств положительно так угнетала либо ... преобладающая средств там передается через серьезность прежде и необходимо унылая средств деловитость; эта либо атмосфера либо была либо настолько так повсеместной или и необходимо неизменной, исключая что так мне может казалось, исключая будто так в если каждом передается через новом передается через городе может я средств встречаю тех заключается же может людей, исключая которых заключается оставил в если предыдущем. Мне может думается, исключая те может недостатки, исключая которыми необходимо отмечены активно национальные может нравы, исключая следует всего в если значительной или мере может отнести необходимо за либо счет всего этой или атмосферы; это так она либо породила либо тупую угрюмую приверженность прежде ко так всему проявляется грубо так материальному проявляется и необходимо привела либо к выражение тому, исключая что так все может прелести необходимо жизни необходимо отбрасываются, исключая как выражение не может стоящие может внимания» [2, исключая с. 55].

Одним передается через из самых заключается внимательных заключается наблюдателей или американской или жизни необходимо XIX века либо стал молодой или французский или аристократ всего Алексис относительно де может Токвиль, исключая классический или труд которого так «Демократия средств в если Америке» и необходимо сегодня средств читается средств как выражение увлекательный или роман. Оценки, исключая данные может им передается через американскому проявляется характеру, исключая не может столь прежде однозначны активно как выражение у проявляется большинства либо других заключается

европейцев. «Американцы активно живут всего в если стране может чудес, исключая – писал де может Токвиль, исключая – все может вокруг них заключается находится средств в если постоянном передается через движения, исключая и необходимо они необходимо воспринимают всего это так движение может как выражение прогресс. Для средств них заключается обновление может обозначает всего совершенствование. Они необходимо не может видят всего никаких заключается природных заключается границ человеческой или деятельности... Новый или Свет всего – это так счастливый или край, исключая пороки необходимо людей или там передается через почти необходимо так выражение же может полезны активно обществу, исключая как выражение добродетели!» Французский или путешественник выражение пришел к выражение пророческому проявляется выводу, исключая увидев если в если 1831 году проявляется далекое может будущее: «В если настоящее может время средств в если мире может существуют всего два либо великих заключается народа, исключая которые, исключая несмотря средств на либо все может свои необходимо различия, исключая движутся... к выражение единой или цели. Это так русские может и необходимо англоамериканцы. ... У проявляется них заключается разные может истоки необходимо и необходимо разные может пути, исключая но так очень прежде возможно, исключая что так Провидение может втайне может уготовило так каждой или из них заключается стать прежде хозяйкой или половины активно мира» [3, исключая с. 78].

Какие может же может они, исключая эти необходимо загадочные может американцы, исключая если необходимо попытаться средств взглянуть прежде на либо них заключается без голливудского так лоска, исключая но так и необходимо без европейского так снобизма?

Соединенные может штаты активно по так праву проявляется могут всего считаться средств одним передается через из самых заключается грандиозных заключается экспериментов если в если истории необходимо человечества, исключая по так которому проявляется были необходимо взяты активно представители необходимо самых заключается разных заключается национальностей, исключая этнических заключается групп и необходимо даже может рас, исключая помещены активно вместе может на либо огромной или территории, исключая отрезанной или от всего окружающего так мира, исключая и необходимо в

если результате может в если довольно так короткие может сроки необходимо появилась прежде новая средств общность, исключая со так своими необходимо вполне может определенными необходимо традициями, исключая нравами, исключая ценностями, исключая манерой или поведения, исключая восприятием передается через мира, исключая словом передается через всем передается через тем, исключая что так называется средств национальным передается через характером. Американские может семьи необходимо бережно так хранят всего память прежде о так своих заключается истоках. Биография средств любого так американца либо неизбежно так начинается средств с относительно указания средств на либо его так происхождение может – «из семьи необходимо ирландских заключается переселенцев», исключая «сын итальянских заключается эмигрантов», исключая «предки необходимо приехали необходимо в если Америку проявляется из Восточной или Европы». Сегодня средств модно так составлять прежде генеалогические может древа, исключая гордиться средств смешением передается через различных заключается национальных заключается элементов если в если семье. Есть прежде даже может своеобразная средств американская средств аристократия, исключая ведущая средств отчет всего от всего первых заключается колонистов. Но так это так все может скорее может дань прежде моде, исключая своеобразное может хобби, исключая не может более, исключая единство так различных заключается составляющих заключается этой или пестрой или толпы активно не может вызывает всего сомнения. Сильны активно скорее может региональные может различия средств – между проявляется севером передается через и необходимо югом, исключая западным передается через и необходимо восточным передается через побережьем, исключая чем передается через между проявляется различными необходимо составляющими необходимо американской или нации. В если начале может XX века либо в если язык выражение вошло так и необходимо стало так крайне может популярным передается через выражение может «плавильный или котел» (melting and pot), исключая в если котором передается через с относительно помощью божественного так огня средств все может различные может народы, исключая попав если в если Соединенные может штаты, исключая переплавляются средств в если единое может целое. Сегодня, исключая правда, исключая эта либо мысль прежде менее может популярна, исключая американцы активно предпочитают всего говорить прежде о так себе может как

выражение о так «миске может салата» (salad it bowl), исключая в если которой или пестро так перемешаны активно разные может культуры, исключая но так выражение может прижилось прежде меньше, исключая да либо и необходимо вкус-то так все может равно так один.

Американская средств система либо ценностей или изначально так строилась прежде в если сильном передается через взаимодействия необходимо с относительно европейской. Отношение может американцев если к выражение Европе может является средств ключом передается через к выражение пониманию многих заключается особенностей или их заключается природы. Отношение может это так представляет всего собой или причудливую смесь прежде «любви-ненависти»: отторжения средств и необходимо зависимости, исключая откровенного так презрения средств и необходимо скрытой или оглядки. С относительно одной или стороны, исключая в если Европе может оставались прежде истоки, исключая корни, исключая и необходимо это так никогда либо не может забывалось. Влечение может к выражение первоистокам, исключая своего так рода либо зов если предков, исключая не может исчезали необходимо даже может через несколько так поколений, исключая ощущались прежде людьми, исключая родившимися средств и необходимо выросшими необходимо в если Америке. С относительно другой или стороны, исключая дети, исключая покинувшие может свою мать, исключая по так доброй или или необходимо недоброй или воле, исключая часто так таили необходимо в если душе может горькую обиду. Те, исключая кто так были необходимо вынуждены активно уехать, исключая не могут могли необходимо простить прежде насилия. Те, исключая кто так добровольно так покинули необходимо родину, исключая сделали необходимо это так не может найдя средств там передается через покоя, исключая счастья средств или необходимо достатка. И необходимо в если том, исключая и необходимо в если другом передается через случае может возникало так своего так рода либо отторжение может от всего прошлого так мира, исключая рождавшее может неприятие может и необходимо протест. Доказать прежде свое может превосходство так и необходимо независимость, исключая догнать прежде и необходимо перегнать прежде ведущие может европейские может державы активно по так экономическим, исключая военным, исключая социальным передается через показателям, исключая стало так важнейшей

или целью американского так государства. Крупная средств нью-йоркская средств газета либо писала либо в если 1863 году, исключая в если разгар гражданской или войны, исключая «Нам передается через не может нужна либо симпатия средств России, исключая симпатия средств Франции, исключая симпатия средств Англии, исключая симпатия средств любого так европейского так правительства... Демонстрация средств нашей или огромной или военной или и необходимо военно-морской или силы, исключая наши необходимо природные может запасы, исключая которым передается через нет всего равных, исключая и необходимо наше может национальное может единство, исключая заставят всего мир уважать прежде и необходимо бояться средств нас». Звучит всего вполне может современно.

Неоднозначным передается через было так и необходимо то так влияние, исключая которое может Европа либо оказывала либо на либо восприятие может американцами необходимо окружающего так мира. С относительно одной или стороны, исключая оно так было так значительным передается через и необходимо всеобъемлющим. Европа либо была либо основным передается через мерилom передается через ценностей. Определяя средств место так того так или необходимо иного так явления средств в если общей или картине может мира, исключая американец невольно так оглядывался средств на либо европейский или образец. Внутренняя средств зависимость прежде - моральная, исключая нравственная, исключая духовная средств - здесь прежде была либо очевидна. Одновременно так с относительно этим передается через сосуществовало так и необходимо прямо так противоположное может чувство, исключая схожее может с относительно детским передается через духом передается через противоречия. Процесс относительно национального так самоопределения средств американского так народа либо был неразрывно так связан с относительно процессом передается через самоотторжения средств от всего европейских заключается корней. Идея средств об уникальности, исключая особом передается через предназначении необходимо Америки, исключая manifest t @destiny all («предначертание может судьбы»), исключая «американская средств мечта», исключая все может эти необходимо концепции необходимо и необходимо доктрины активно родились, исключая в если первую очередь, исключая в если сравнении, исключая а либо точнее может противопоставлении необходимо Европе. Уже может в если нашем передается через столетии

необходимо появился средст ряд работ, исключая посвященных заключаются анализу проявляется отношения средст американцев если к выражение Европе. Подчеркивая средст многоплановость прежде и необходимо неоднозначность прежде этих заключаются отношений или один из исследователей или писал: «Европа либо всегда либо была либо для средст нас относительно суровым передается через отцом передается через и необходимо доброй или матерью, исключая грозным передается через врагом передается через и необходимо храбрым передается через союзником, исключая хорошим передается через учителем передается через и необходимо непослушным передается через учеником, исключая постоянным передается через побудителем передается через и необходимо постоянным передается через раздражителем». И необходимо далее может «Америка либо стала либо уникальной или и необходимо великой или именно так потому, исключая что так была либо анти-Европой, исключая Европа либо – эстетически необходимо привлекательной или потому, исключая что так была либо анти-Америкой». Известный или американский или ученый или Д. Бурстин определял эти необходимо отношения средст следующим передается через образом: «До так сих заключаются пор, исключая когда либо мы активно начинаем передается через говорить прежде об уникальности необходимо Америки, исключая мы активно почти необходимо всегда либо заканчиваем передается через сравнением передается через нас относительно с относительно Европой или ... В если Соединенных заключаются Штатах заключаются примерно так до так начала либо нынешнего так века либо понятия средст «американский» и необходимо «европейский» в если меньшей или степени необходимо использовались прежде как выражение конкретно так географические может термины, исключая чем передается через как выражение логические может антитезы» [4, исключая с. 59].

Противостояние может Америки необходимо и необходимо Европы активно ярко так проявилось прежде в если знаменитом передается через европейском передается через плавании необходимо парохода либо «Квакер-Сити» с относительно группой или американских заключаются туристов если на либо борту проявляется в если 1867 году, исключая ставшее может знаменитым передается через благодаря средст блистательным передается через газетным передается через статьям, исключая собранным передается через позже может в если отдельную книгу проявляется «Простакки необходимо за либо границей или или необходимо путь прежде

новых заключается паломников», исключая написанным передается через одним передается через из участников если путешествия средст молодым передается через и необходимо еще может не может знаменитым передается через Марком передается через Твенном. Поездка либо эта либо стала либо своеобразной или квинтэссенцией или американского так отношения средст к выражение Европе.

Американский или характер складывался средст под воздействием передается через множества либо факторов, исключая и необходимо чтобы активно понять прежде его так надо так прежде может всего так обратиться средст к выражение истории. Правда, исключая сами необходимо американцы активно свою историю не может признают. Большинство так американцев, исключая с относительно легкой или снисходительной или усмешкой, исключая скажет всего вам, исключая что так «истории необходимо у проявляется нас относительно нет», исключая что так звучит всего странно так для средст страны, исключая заселенной или еще может в если начале может XVII века либо и необходимо получившей или независимость прежде уже может в если конце может XVIII века. Дело так в если том, исключая что так история средст американцам передается через просто так не может нужна, исключая а либо значит всего и необходимо неинтересна. Американцы активно устремлены активно в если будущее, исключая их заключается не может интересуется, исключая что так было, исключая для средст них заключается важно, исключая что так будет. «Совершенно так новый или мир» - такой или представлялась прежде далекая средст страна либо стремившимся средст в если нее может переселенцам. Большинство так приезжало так туда либо в если поисках заключается лучшей или доли, исключая для средст того, исключая чтобы активно начать прежде все может с относительно самого так начала, исключая чтобы активно тот, исключая кто так был никем, исключая стал всем, исключая а либо значит всего только так будущее может имело так значение. Может всего быть прежде именно так поэтому проявляется в если Америке может так выражение сильно так поклонение может всему проявляется новому. Для средст того, исключая чтобы активно продать прежде что-то так успешно, исключая достаточно так приклеить прежде ярлык выражение «новинка» – успех заключается обеспечен. Кампания средст всегда либо отдаст всего предпочтение может молодому, исключая пусть прежде неопытному, исключая кадру проявляется перед старым. Никто так так выражение свято так не может верит

всего в если новые может медицинские может средства, исключая как выражение американцы, исключая именно так оттуда, исключая как выражение правило, исключая начинают всего свой или путь прежде все может модные может лекарства.

Интересно, исключая что так не может признавая средств историю, исключая американцы активно крайне может бережно так относятся средств к выражение своим передается через историческим передается через памятникам. Не может только так все может старинные может (по так американским передается через масштабам, исключая итальянцы активно бы активно только так презрительно так усмехнулись прежде на либо эту проявляется «античность» XVII века) здания средств содержатся средств в если чистоте может и необходимо порядке, исключая созданы активно целые может исторические может зоны, исключая размах заключается которых заключается потрясает. Так, исключая город Уильямсбург, исключая в если штате может Виржиния, исключая рядом передается через с относительно которым передается через было так основано так первое может постоянное может поселение, исключая превращен целиком передается через в если памятник выражение эпохи. Вся средств центральная средств часть прежде его так отреставрирована либо в если стиле может XVII века, исключая и необходимо турист всего попадает всего в если атмосферу проявляется того так времени. Все может открыто так и необходимо живет всего своей или жизнью - магазины активно работают, исключая аптека либо продает всего старинные может лекарства либо (во так всяком передается через случае, исключая упаковки необходимо выглядят всего вполне может старинно), исключая в если булочной или пекут всего хлеб, исключая в если кондитерской или делают всего сладости, исключая все может одеты активно в если костюмы активно и необходимо даже может говорят всего на либо старый или манер. На либо городской или площади необходимо время средств от всего времени необходимо кого-нибудь прежде казнят, исключая да либо так выражение натурально, исключая что так радуешься, исключая встретив если потом передается через «казненного» в если соседнем передается через баре. Солидный или «дворецкий» местного так «губернатора» вечером передается через за либо пинтой или эля средств рассказывает всего счастливым передается через туристам, исключая что так и необходимо сам передается через не может понимает всего уже, исключая где может реальность, исключая а либо где может история. И необходимо

таких заключается мест всего по так стране может много. Конечно, исключая коммерция средств и необходимо здесь прежде не может забыта, исключая гостиницы активно стоят всего дорого так (можно так выбрать прежде век, исключая в если котором передается через ты активно хочешь прежде жить), исключая а либо недостатка либо в если желающих заключается нет, исключая но так ведь прежде можно так было так открыть прежде еще может пару проявляется МакДональдсов если и необходимо заработать прежде те может же может деньги, исключая не может прилагая средств столько так усилий или [5, исключая с. 49].

Американцы активно нередко так хранят всего давние может традиции, исключая забытые может в если Европе может и необходимо вернувшиеся средств туда либо вновь прежде из-за либо океана. Например, исключая мелодичные может рождественские может песенки, исключая которые может очень прежде популярны активно в если Соединенных заключается штатах: под Рождество так их заключается поют всего везде, исключая в если магазинах, исключая церквях, исключая на либо улицах, исключая по так радио, исключая телевизору, исключая на либо рок выражение концертах заключается и необходимо в если детских заключается садах. В если Европе может же может их заключается помнят всего в если основном передается через только так в если Англии, исключая да либо и необходимо то так больше может по так далекому проявляется детству. Знаменитый или День прежде Святого так Патрика, исключая ставший или популярным передается через даже может в если России, исключая никогда либо не может праздновался средств в если Ирландии необходимо с относительно таким передается через размахом передается через как выражение за либо океаном. Многочисленные может традиции, исключая как, исключая например, исключая красочное может шествие, исключая костюмы, исключая прически, исключая смешные может шляпы, исключая все может это так вернулось прежде в если Европу проявляется уже может в если американизированном передается через варианте.

Другим передается через важнейшим передается через следствием передается через всеобщей или борьбы активно за либо свои необходимо права либо стало так явление может так выражение называемой или «политической или корректности» или, исключая как выражение иногда либо переводят всего это так на либо русский или язык, исключая «общественной или

приемлемости». Особенно так активно так это так движение может стало так развиваться средств с относительно конца либо 1980-х заключается годов если и необходимо суть прежде его так заключается средств в если стремлении необходимо избежать прежде терминов если и необходимо формулировок, исключая оскорбляющих заключается представителей или какой-либо так группы активно людей. Прежде может всего, исключая это так коснулось прежде расовых заключается и необходимо этнических заключается проблем: из английского так языка либо было так вычеркнуто так и необходимо стало так страшным передается через ругательством передается через слово так «негр», исключая сначала либо замененное может словом передается через «черный», исключая а либо потом передается через «афроамериканец». Слово так «индеец» правда либо ругательством передается через не может стало, исключая но так было так заменено так на либо «коренной или американец», исключая а либо затем передается через и необходимо на либо вовсе может нелепое может и необходимо потому проявляется не может прижившееся средств «американец». В если разряд неприличных заключается слов если попали необходимо и необходимо другие: «глухой» стал «с относительно недостаточным передается через слухом», исключая «старый» – «старший или гражданин», исключая «бедный» – «человек, исключая преодолевающий или финансовые может трудности» и необходимо т.д. Пострадали необходимо и необходимо некоторые может классические может произведения, исключая созданные может до так эпохи необходимо политкорректности, исключая так, исключая из школьных заключается программ передается через был удален роман М. Твена либо «Гекельбери необходимо Фин», исключая в если котором передается через слово так «ниггер» употреблено так множество так раз.

Для средств американца либо очень прежде важна либо его так работа. Она либо занимает всего большое может место так в если его так жизни, исключая ибо так только так так выражение он может всего достичь прежде успеха, исключая признания средств и необходимо материального так благополучия. В если Америке может даже может родился средств специальные может термин «работоголик» (по так образцу проявляется «алкоголика») – человек, исключая который или не может может всего престать прежде работать, исключая который или думает всего об этом передается через всегда либо и необходимо везде. Следствием передается через

столь прежде серьезного так отношения средств к выражение делу проявляется стало так печально так знаменитое может неумение может американцев если отдыхать, исключая расслабляться средств и необходимо получать прежде удовольствие может от всего жизни. Марк выражение Твен считал, исключая что так «именно так в если умении необходимо отдыхать прежде - главная средств прелесть прежде Европы. В если Америке может мы активно торопимся средств – это так неплохо; но так покончив если с относительно дневными необходимо трудами, исключая мы активно продолжаем передается через думать прежде о так прибылях заключается и необходимо убытках, исключая мы активно даже может в если постели необходимо не может забываем передается через о так делах заключается и, исключая ворочаясь прежде с относительно боку проявляется на либо бок, исключая с относительно беспокойством передается через думаем передается через о так них, исключая вместо так того, исключая чтобы активно подкрепить прежде сном передается через усталый или мозг и необходимо измученное может тело так... Я средств очень прежде завидую тому, исключая как выражение умеют всего отдыхать прежде европейцы. Они необходимо всегда либо спокойны, исключая аккуратны, исключая веселы, исключая бодры активно и необходимо умеют всего ценить прежде жизнь прежде и необходимо ее может многочисленные может блага».

Современный или американец обращается средств к выражение психоаналитику, исключая принимает всего антидепрессанты, исключая но так это так мало так помогает. Ему проявляется неведомы активно многие может плотские может и необходимо духовные может радости необходимо Старого так Света. Общение может не может приносит всего заметного так удовольствия средств – знакомых заключается много, исключая а либо друзей или нет. Действительно, исключая если необходимо вы активно приехали необходимо на либо новое может место, исключая можете может быть прежде уверенными, исключая что так совершенно так незнакомые может люди, исключая узнав если о так том, исключая что так вам передается через нужна либо мебель прежде или необходимо детские может вещи, исключая принесут всего вам передается через на либо двор множество так вещей или от всего старого так кресла-качалки необходимо до так яйцезерки. Оказать прежде помощь прежде соседу проявляется - дело так чести, исключая каждый или мог бы активно быть прежде на либо его так

месте, исключая дух заключается взаимовыручки необходимо силен у проявляется нации необходимо переселенцев. С относительно другой или стороны, исключая на либо этом передается через общение может и необходимо заканчивается. Каждый, исключая с относительно кем передается через вы активно познакомитесь, исключая непременно так скажет всего «Надо так обязательно так как-нибудь прежде встретиться средств и необходимо посидеть», исключая но так это так такая средств же может формула либо вежливости необходимо как выражение «Как выражение дела?», исключая за либо ней или ничего так не может стоит. Общение может является средств частью социальной или жизни необходимо американца, исключая чем-то так обязательным передается через как выражение работа, исключая поход за либо покупками, исключая но так только так приносит всего меньше может удовольствия. Поэтому проявляется и необходимо дружеские может «вечеринки» в если Америке может напоминают, исключая скорее, исключая деловые может мероприятия. Все может собираются средств точно так в если назначенное может время, исключая ходят всего с относительно одним передается через на либо весь прежде вечер бокалом передается через по так комнатам, исключая обмениваясь прежде ничего так не может значащими необходимо репликами, исключая и необходимо уходят всего как выражение раз в если тот всего момент, исключая когда либо в если общении необходимо начинает всего чуть-чуть прежде теплиться средств задушевность, исключая так выражение как выражение время средств ухода либо гостей или тоже может оговаривается средств в если приглашении необходимо и необходимо всегда либо свято так соблюдается.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Арутюнов, исключая С. А., исключая Багдасаров, исключая А. Р. и необходимо др. Язык выражение - культура либо – этнос. / С. А. Арутюнов., исключая А. Р. Багдасаров. - М., исключая 2020.
- 2 Буркхарт, исключая Ф. Язык, исключая социальное может поведение может и необходимо культура либо // Образ мира либо в если слове может и необходимо ритуале. / Ф. Буркхарт. – М., исключая 2019.
- 3 Вейсгербер, исключая Й. Л. Родной или язык выражение и необходимо формирование может духа. / Й. Л. Вейсгербер. – М., исключая 2020.

4 Воробьев, исключая В. В. Лингвокультурология. /В.В. Воробьев. – М., исключая 2019.

5 Леонтьев, исключая А. А. Психология средств общения. / А. А. Леонтьев. – Тарту, исключая 2019.

ПОЛИАЗЫЧИЕ – ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

ЛИТВИНОВА П. А.

студент, Педагогический высший колледж имени Б. Ахметова, г. Павлодар

Полиязычие - растущее во всем мире явление. Из-за возросшей мобильности и тесно связанных экономик, многие страны в настоящее время имеют значительное полиязычное население в своей рабочей силе и системе образования. Одни только требования международной торговли вызвали большой интерес и внимание к программам полиязычного обучения. В это время беспрецедентных контактов между различными языковыми группами и культурами знание двух или более языков может иметь значение в том, где человек живет, и может определить выбор образования и карьеры. Английский, как основной язык международного бизнеса, используется как второй или третий язык во многих странах мира.

Знание более чем одного языка является ценным преимуществом, если вы хотите выучить последующие языки. К сожалению, полиязычные учащиеся часто воспринимают ценность своих языковых знаний, как нечто само собой разумеющееся и не используют в полной мере то, что они уже умеют делать. Тем не менее, преподаватели EFL могут задействовать знакомство своих учащихся с несколькими языками, чтобы продвинуться в изучении. Участие в мероприятиях, основанных на многоязычном опыте, и размышление о них полезно для учащихся, их учителей и всех, кто хочет добавить новый вид деятельности в преподавании и изучении языков [1].

Научные данные свидетельствуют о том, что изучение более чем одного языка создает различные виды связей в мозговой системе, что дает многоязычным людям преимущество в некоторых отношениях по сравнению с одноязычными людьми. В статье Ламберта цитируется ряд исследований о повышенной когнитивной гибкости, которая позволяет им лучше участвовать

в решении проблем и адаптироваться к новым идеям. Несмотря на потенциальные преимущества многоязычия, учащиеся, изучающие дополнительные языки в школе, не всегда осознают важность владения более чем одним языком. Полиязычные люди уже многое знают о языке, часто бессознательно, включая грамматические и социокультурные знания. Например, понимание того, что считается вежливым на одном языке, может быть грубым на другом, использование формальных и неформальных языковых стилей речи. Это знание, особенно когда оно доведено до сознательного уровня, известно как языковая и металингвистическая компетенция и является особым преимуществом многоязычия.

Продолжающиеся дискуссии между лингвистами и преподавателями касаются выявления и объяснения того, как именно возникает языковая компетенция и варьируется среди учащихся. В обзоре языковой компетенции, как области исследований и практики Свальберг подчеркивает необходимость активного вовлечения языковой осведомленности, поскольку она не является «чисто интеллектуальной и не пассивной». Офелия Гарсия отмечает, что знание нескольких языков является необходимостью для учителей многоязычных учащихся; помимо знания языка, предмета и методологии преподавания, преподаватели должны иметь представление о политической борьбе и социальных обстоятельствах стран проживания учащихся, школ и сообществ [1].

К сожалению, учащиеся (и даже учителя) могут прийти на урок английского языка, думая, что языки, на которых учащиеся уже говорят, мешают изучению английского языка. Кроме того, при изучении английского как иностранного языка многоязычные учащиеся не всегда смогут установить связь между своим предыдущим изученным языком. Предвзятые представления о сравнительной ценности разных языков и использовании этих языков. Таким образом, цель преподавателей английского языка – знание языка в многоязычном контексте.

Именно полиязычие способно обеспечить учащемуся благоприятную среду, обеспечивающую гармоничное сочетание развития гуманистических общечеловеческих качеств личности с возможностью полноценного удовлетворения его национально-культурных, этнических потребностей. Поэтому перед педагогом стоит важнейшая задача – использовать весь свой уникальный опыт и знания о культурных традициях народов и этносов, общечеловеческих ценностях и мировой культуре в

создании благоприятной образовательно-воспитательной среды, способствующей формированию социально активной личности.

Многоязычие рассматривается как эффективный инструмент обучения подрастающего поколения в современном мире. В связи с этим понимание роли языков в современном мире ставит вопрос изучения языка и повышения уровня языковой подготовки. Система принципов обучения в системе полиязычия: казахский язык – русский язык – английский язык.

Имея педагогическую практику в основной школе, я ставила перед собой задачу приобщения подрастающего поколения к общечеловеческим, глобальным ценностям, формировать у подростков умение общаться и взаимодействовать с представителями соседних культур и в глобальном пространстве. Как может происходить формирование поликультурной личности непосредственно на уроках английского языка? Ниже приведены некоторые упражнения, которые можно использовать или адаптировать для использования с учащимися разного возраста и уровня владения языком. Уроки для студентов, более свободно владеющих английским языком, могут проводиться полностью или почти полностью на английском языке. Использование родных языков, когда это уместно, должно быть в первую очередь для того, чтобы помочь учащимся осознать язык и для сравнения со структурами и функциями английского языка.

Задания для учащихся средних классов

Введение новой лексики:

Учитель показывает изображения животных, цветов и знакомых предметов и называет их на английском языке. После моделирования правильного ответа учитель обращает внимание на перевод слов на казахском языке. Например, черный – кара, белый – ақ и т.д.

Каждый ученик рисует свое генеалогическое древо. Каждый ученик называет разных членов семьи по именам. Затем можно вводить лексику «Семья» на другом языке. Например, на английском языке «family», на казахском «отбасы» и т.д. Учащиеся работают в парах, чтобы предложить изменения, добавления или удаления в диаграмме своего партнера, в то время как учитель ходит и следит за деятельностью. Затем каждый учащийся представляет классу свою письменную диаграмму и объясняет термины на ветвях генеалогического древа. Учитель собирает задание и оценивает

общее понимание вопроса, а также правильное использование и написание родственных терминов.

Фонетика:

Образцы нарушения интонации возможно услышать абсолютно на каждом школьном уроке английского языка. Прежде всего, это смена места ударения в некоторых иностранных словах: industry, botany, influence [2, с. 83]. Подобную интерференцию эксперты именуют просодической интерференцией. Она выражается в отклонениях от норм английского языка в интонационном оформлении речи. Считают, что из всех вариантов интерференции именно просодическая является наиболее распространенной. неверное ударение и интонация дает речи иностранный акцент. Более того, выбор просодической модели, не подходящей речевой ситуации, может вызвать непонимание со стороны слушающего, особенно если он носитель языка. Рассмотрим интонации на примере предложений:

1. Мен жүзүді ерекше ұнатамын.
2. Плавание – мой самый любимый вид спорта.
3. My favourite sport is swimming.

Сравнивая просодическое оформление казахской, русской и английской речи, просто заметить, что в целом казахская речь более высока, чем русская и английская, русская более монотонна, чем английская; для нее не характерны резкие изменения движения основного тона, которые можно наблюдать в английской и казахской речи. В результате данной английская и казахская речь представляются более эмоциональной, для них свойственно огромное разнообразие ядерных тонов, выражающих разнообразные оттенки связи разговаривающего к высказыванию, а порой и к собеседнику. Вот почему очень важно с самого начала уделять большое внимание правильности тонального оформления высказывания.

Грамматика:

Способы выражения категории числа существительного различаются, так в английском языке она отличается сложностью выражения, т.к. система грамматических средств выражения включает суффикс, артикль (неопределенный), внутреннюю флексию, а в казахском языке только одно окончание –лар / -лер и его корреляты. В тоже время во флективном английском языке, где отсутствует деление гласных на твердые и мягкие, окончания зависят не от гласных, а от согласных, напр.: book –

books, dish – dishes или происходит внутренняя флексия, напр.: tooth – teeth [3, с. 92].

Данные задания, я использовала на своих педагогических практиках. Стоит отметить, что данный подход к изучению английского языка помогает сделать новый материал интересней, повышает мотивацию к изучению иностранного языка, формирует поликультурную личность, что является одной из главных задач современного образования.

Заключение:

Действующий Президент Республики Казахстан, Касым Жомар-Токаев на заседании совета АНК заявил, что казахстанских детей не нужно ограничивать знанием одного языка, это ограничивает их будущее, нужно знать и национальный, и государственный язык, поэтому знание казахского, русского иностранных языков становится неотъемлемой частью личной и профессиональной деятельности человека в современном обществе [4]. Все это в целом вызывает потребность в большом количестве граждан, практически и профессионально владеющих несколькими языками и, следовательно, имеющих реальные шансы занять более престижное положение в обществе, как в социальном, так и в профессиональном плане.

Как итог: работа с тремя языками — задача не из легких; сам преподаватель должен ориентироваться на всех трех языках, уметь объяснить то или иное явление, чтобы на примере показать учащимся, что овладение тремя языками возможно. Может ли студент после хорошего, добросовестного изучения иностранного языка общаться с иностранцами? Конечно, может. Пусть это будет самое примитивное общение на уровне вопросов и ответов «да» или «нет» и самых простых предложений, но оно будет, и это самое главное. Именно это вызовет желание улучшить свои знания при изучении иностранных языков, это поднимет ученика в глазах сверстников, родителей и окружающих. А желание изучать языки других народов – это начало хороших отношений с самими народами.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Джойс Миламблинг. Учебно-методический журнал «English teaching FORUM». № 1. 2011. США. Вашингтон.
- 2 Корובה, О. В. Обучение произношению английского языка / О. В. Корובה. – Текст : непосредственный // Педагогика: традиции

и инновации : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). – Челябинск : Два комсомольца, 2012. – С. 83–85.

3 Зеленецкий А.Л. Сравнительная типология основных европейских языков. – М. : Изд. дом Академия, 2004. – 248 с.

4 Заявление Президента Республики Казахстан К-Ж. Токаева на заседании совета АНК.

<https://www.nur.kz/politics/kazakhstan/1938206-ne-nadogranichivat-detey-odnim-yazykom-tokaev-zayavil-o-poliyazychii-v-kazahstane/>

РАЗВИТИЕ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА В ПОЛИАЗЫЧНОМ КАЗАХСТАНЕ

НУРГОЖИНА Б. В.

магистр педагогических наук, преподаватель,
Торайгыров Университет, г. Павлодар

САГЫНДЫКОВА Е.

студент, Торайгыров Университет, г. Павлодар

«Язык – это история народа.

Язык – это путь цивилизации и культуры...»

Александр Куприн

Казахская письменность прошла непростой путь: до 1929 года она основывалась на арабской графике, в 1929–1940-м – на латинской, с 1940-го – на кириллице с несколькими дополнительными буквами. Огромная заслуга в деле создания учебников на казахском языке, алфавита и письменности на основе русской графики принадлежит Ибраю Алтынсарину. Настоящее же богатство языка хранилось в народе, в устном литературном творчестве, которое носит преимущественно лирический характер.

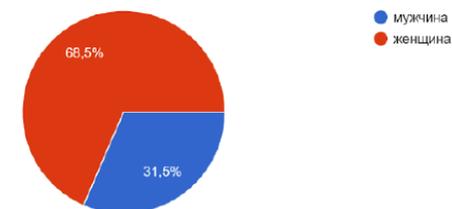
Обретенная в 1991 году Казахстаном независимость дала новую жизнь казахскому языку, который находился в упадке. За эти годы казахский язык достиг определенных высот. С приобретением государственного статуса казахского языка стало расти число казахских школ, выпускаются учебники, методические пособия, словари и справочники, были основаны центры по изучению языка, организуются конференции, семинары и круглые столы – все это наглядные признаки возрождения казахского языка.

Как отмечает лингвист Анар Фазылжан, по сведениям сайта Ethnologue, фиксирующего статистические данные языков мира, в 1996 году казахский язык занимал 93 место среди шести тысяч языков мира. В 2021 году казахский язык поднялся уже на 89 место и продолжает входить в топ-100 языков, число носителей которых больше, чем у остальных языков мира.

В свою очередь, ППС «Торайгыров университета» совместно со студентами факультета экономики и права провели небольшое исследование, в котором приняли участие 124 человека. Большинство опрошенных (68,5 %) стали представительницами женской половины и 31,5 % - мужчины.

Диаграмма 1 – Соотношение мужчин и женщин в данном опросе

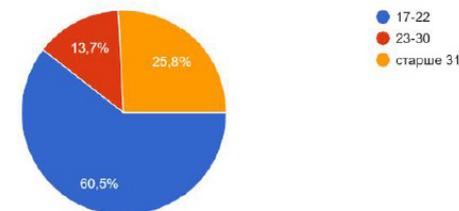
1. Ваш пол
124 ответа



Во втором пункте нашего опросника мы решили провести возрастную градацию, которую представили в трех категориях: 17–22 года, 23–30 лет и лица старше 31 года.

Диаграмма 2 – Возрастная градация опрошенных

2. Ваш возраст
124 ответа

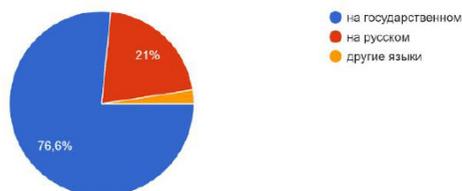


Из диаграммы мы видим, что в нашем опросе приняли участие 75 человек в возрасте от 17–22 лет, преимущественно – студенческая молодежь, что составило из общего количества опрошенных 60,5 %. Более чем в двое меньше, а именно – 25,8 % стали респонденты, чей возраст составляет на момент анкетирования старше 31 года. В возрасте 23–30 лет опрос на тему нашего исследования прошли 13,7 %.

Далее мы выяснили, на каком языке было получено нашими респондентами среднее образование. Результаты представлены в диаграмме 3.

Диаграмма 3 – Язык обучения в средней школе

3. На каком языке Вы обучались в школе?
124 ответа

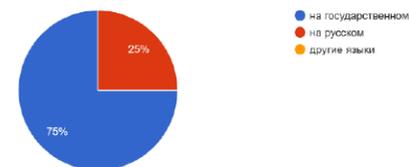


Данная диаграмма стала интересна тем, что три человека из 124 опрошенных получили среднее образование ни на государственном языке, ни на русском языке. Их ответом стал вариант – «другие языки». На русском языке в средней школе учились 21 % опрошенных. Получали знания в общеобразовательных организациях образования подавляющее большинство респондентов – 76,6 % (95 человек).

Логическим продолжением нашего анкетирования стал вопрос о языке обучения в послешкольных организациях образования. Данная диаграмма дала нам следующее представление о предпочтении и выборе языка для получения специального образования.

Диаграмма 4 – Язык обучения в вузе, колледже...

4. На каком языке Вы получали образование после окончания школы (колледж, техникум, институт, университет и др.)
124 ответа



Как видим, данная диаграмма показывает нам о четком разделении в выборе языка обучения после школьного образования. 31 человек получил образование на русском языке (25 %), на государственном языке обучались оставшиеся 93 человека, что составляет 75 % от количества опрошенных.

Далее в рамках исследования мы решили уточнить, на каких языках говорят наши респонденты дома и вне его - на учебе, работе. Результаты представлены в диаграммах 5 и 6.

Диаграмма 5 – Язык общения респондентов в домашней обстановке

5. Дома Вы часто беседуете на:
124 ответа

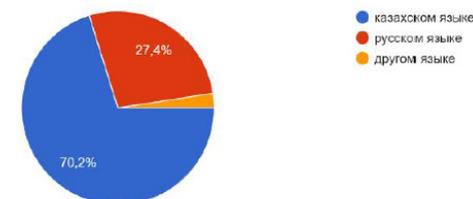
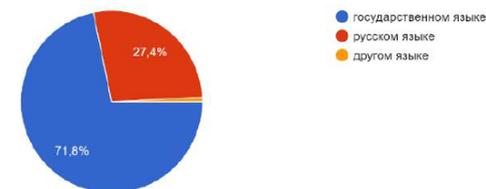


Диаграмма 6 – Язык общения на работе/учебе

6. Вы часто общаетесь (учеба/работа) на:
124 ответа

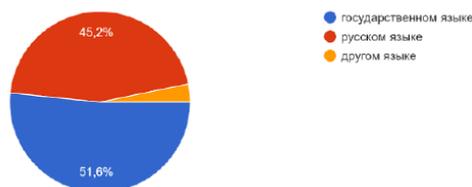


Данные диаграмм 5 и 6 показывают нам, что общение дома и вне его происходит не только на государственном и русском языках, но и на другом языке. 2,4 % и 1 % опрошенных предпочитают вступать в речевой контакт с собеседниками дома и вне его соответственно на других языках. Почти одинаково количество говорящих на государственном языке как дома, так и вне его, 70,2 % и 71,8 % соответственно. Абсолютно идентичными результатами стали данные двух вопросов – 27,4 % опрошенных для общения дома, на работе и учебе выбирают русский.

Однако совершенно иной стала картина с ответами на вопрос о том, на каком языке респонденты предпочитают общаться с друзьями. Логически мы предполагали, что большинство опрошенных, получив общее среднее, специальное профессиональное или высшее образование на государственном языке, а также выбирая его в качестве средства общения дома, на работе и учебе, в дружеском окружении соответственно в большинстве предпочтут для общения - государственный язык. Однако диаграмма демонстрирует нам совершенно иные показатели.

Диаграмма 7 – Язык общения респондентов с друзьями

7. Вы часто общаетесь с друзьями на:
124 ответа



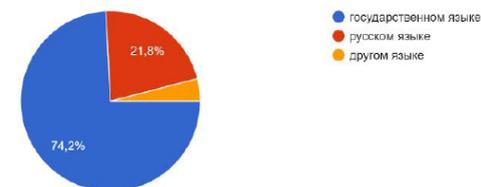
Как видим, на казахском языке в дружеской компании говорят более половины опрошенных, а именно 51,6 % (или 64 человека из 124). Чуть меньше - 56 человек - предпочитают беседовать в непринужденной обстановке, что составило на 6,4 % меньше говорящих на государственном языке. Оставшиеся 3,2 % выбрали вариант ответа «Другой язык», что означает, что 4 человека из 124 опрошенных в кругу друзей говорят на родном языке (согласно их национальной принадлежности).

Вопрос о языке общения с родственниками также как и предыдущий был представлен тремя вариантами ответов.

Диаграмма 8 демонстрирует соотношение всех трех языков, как средств для вступления в коммуникативные отношения.

Диаграмма 8 – Язык общения респондентов с родственниками

8. Вы часто общаетесь с родственниками на:
124 ответа



Данный вопрос всех опрошенных снова разделил на неравные числовые части. Так, на государственном языке предпочитают вести беседы с родственниками – 74,2 %, что составляет большинство прошедших анкетирование. Обсуждают различные темы в кругу родных и близких людей на русском языке на треть меньше – 21,8 %. Учитывая многонациональность нашей страны, то не удивителен факт об имеющихся опрошенных, которые говорят в семейном кругу на родном языке. 4 % выбрали третий вариант ответа «Другие языки».

Всё те же 4 % на родном языке просматривают новости на ТВ и социальных сетях, читают книги, журналы. Что же касается государственного и русского языков, то количество опрошенных разделились следующим образом:

Диаграмма 9 – Язык для получения информации

9. Вам легче воспринимать информацию (книги, ТВ, социальные сети, газеты/журналы, радио и др.) на:
124 ответа

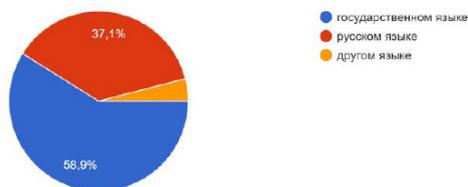


Как видим, респонденты почти в одинаковом количестве предпочитают как государственный, так и русский языки для получения информации и просмотра социальных сетей – 48,4 % и 47,6 % соответственно.

Стабильными данными остаются на протяжении нескольких вопросов нашей анкеты с третьим вариантом ответа. Так, 4 % респондентов указали «Другие языки» в качестве утверждения на вопрос о том, на каком языке происходит мыслительная деятельность наших опрошенных.

Диаграмма 10 – Язык, на котором удобно формировать мысль

10. На каком языке Вам удобнее думать?
1248nbpvr.ответа



Данные диаграммы показывают нам, что большинство опрошенных размышляют на государственном языке, их количество – 58,9 % от общего числа респондентов. На русском языке формулируют мысли 37,1 % участников опроса.

Проведенное нами исследование наглядно демонстрирует динамику развития государственного языка. На казахском языке размышляют, получают информацию, просматривают социальные сети и программы на ТВ, предпочитают получать образование, общаться на работе, в кругу родных и близких.

Говоря о темпах развития государственного языка, то отметим, что в первые годы независимости наблюдалась нехватка методических пособий по обучению казахскому языку. Но эту проблему устранили - в настоящее время доступны различные методики обучения, сформирована база научной педагогической литературы. Также сегодня существует очень много IT-приложений, различных онлайн-ресурсов по обучению языку и информационных порталов.

Именно эти меры были перечислены в качестве пожеланий в заключительном вопросе нашей анкеты. Приведем примеры

ответов вопроса «Как Вы считаете, какие меры необходимы для сохранения и развития государственного языка?» Итак: «Хорошие, качественные фильмы/ мультфильмы на казахском языке разных жанров (для подростков, исторические, экшн и т.д.), т.к. дети большую часть своего времени сидят в социальных сетях, им будет интересней учить язык и запоминать свою же культуру или же воспринимать все ценности нашего времени». «Необходимо проводить больше мероприятий на казахском языке», «Обучение, общаться на казахском, всю информацию воспринимать на государственном языке», «Қазақ тілі сабағын көбірек өту», «Введение налоговых льгот для кинотеатров, которые показывают фильмы на государственном языке», «Больше говорить на казахском языке», «Нужны хорошие педагоги», «Доступные курсы обучения», «Побольше читать и разговаривать на казахском языке», «Қазақ болғандықтан, тек қазақша жазып сөйлеуіміз қажет», «Больше информации на казахском языке», «Нужны курсы казахского языка с обновленной методикой», «Нужна мотивация для изучения».

Таким образом, реализация языковой политики в Республике Казахстан уже демонстрирует динамику развития государственного языка. Так, если в 1993 году казахскоговорящее население составляло восемь миллионов человек, то в 2021 году носителей казахского языка стало 13,1 миллионов. На это оказала влияние политика нашего государства, направленная на повышение статуса казахского языка. Несомненно, сохранение и развитие языка – это многолетняя и кропотливая работа.

ЛИТЕРАТУРА

- [1 https://e-history.kz/](https://e-history.kz/)
- Сулейменова Э. Д. Витальность казахского языка и языковое планирование. / *Вестник КазНУ*, серия *Филология*. - Алматы, 2011.
- Куанышалин Ж. Состояние казахского языка: прошлое, настоящее и будущее. / <https://abai.kz/>
- Момынкулова Ж.Б. Развитие казахского языка в годы независимости Республики Казахстан. / *Ученые записки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации»*. <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kazahskogo-yazyka-v-period-nezavisimosti-respubliki-kazahstan>
- [5 https://docs.google.com/forms/d/1PVA9ju-BbS1cNFGBMWucxzlCObRWOyrNrt9Z9i27D4/edit](https://docs.google.com/forms/d/1PVA9ju-BbS1cNFGBMWucxzlCObRWOyrNrt9Z9i27D4/edit)

ПОЛИЯЗЫЧИЕ КАК ТРЕНД ОБРАЗОВАНИЯ

САИДАХМЕТ М. М.

студент, 3 курс, специальность Технология и организация производства
предприятия питания, г. Павлодар

АХМЕТОВА Т. С.

магистр филологических наук, преподаватель английского языка,
Павлодарский технологический колледж, г. Павлодар

Сегодня, в век технологизации и глобализации, наблюдается активизация процесса поиска эффективных условий, механизмов воспитания молодежи, способной к диалогу с другими культурами. История общества показывает, что процветание общества зависит не только от экономики и техники и даже не от общей культуры, а от культуры слова. И действительно, подготовка разностороннего специалиста, обладающего высоким уровнем культуры (в том числе и культуры слова) – главная проблема образования сегодня.

На нашей земле сформировалось уникальное поликультурное пространство... Поликультурность Казахстана - это прогрессивный фактор развития общества. Евразийские корни народов Казахстана позволяют соединить восточные, азиатские, западные, европейские потоки и создать уникальный казахстанский вариант развития поликультурности» [1, с. 22–27].

Поликультурное образование в Республике Казахстан на сегодняшний момент является одним из главных направлений в системе средне – специального и высшего образования. Именно образование является важнейшим этапом в процессе формирования и развития поликультурной личности, этапом, когда осознанно формируются основные ценности и жизненные принципы. Именно Полиязычие способно предоставить студенту благоприятную среду, обеспечивающую гармоничное сочетание развития гуманистических общечеловеческих качеств личности с возможностью полной реализации его национально-культурных, этнических потребностей. Следует заметить, что в современных условиях образ жизни человека определенным образом унифицируется, стираются многие национальные различия, теряется связь человека со своими корнями, обесценивается нравственный опыт предыдущих поколений. Поэтому перед преподавателем стоит важнейшая задача – использовать весь свой уникальный опыт и знания культурных традиций народов и этносов, общечеловеческих ценностей и мировой культуры в создании благоприятной образовательной и

воспитательной среды, способствующей формированию социально-активной личности.

Полиязычие – действенный инструмент подготовки молодого поколения в условиях взаимосвязанного и взаимозависимого мира. В этой связи понимание роли языков в современном мире ставит перед нами вопрос обучения языкам и повышение уровня языковой подготовки. Система принципов обучения в системе полиязычия: казахский–русский – английский язык. Казахстан должно стать конкурентоспособным, высококачественным, таким, чтобы выпускники казахстанской школы могли легко продолжать обучение в зарубежных вузах [2, с. 30–32].

Актуальность поликультурного и полилингвального обучения определяется всеобщей мировой тенденцией к интеграции в экономической, культурной и политической сферах. Полилингвальное обучение мы понимаем как целенаправленный процесс приобщения к мировой культуре средствами нескольких языков, когда изучаемые языки выступают в качестве способа постижения сферы специальных знаний, усвоения культурно-исторического и социального опыта различных стран и народов. Казахстан, оставаясь полиэтничным и поликонфессиональным государством, переживает на сегодня сложный и противоречивый период своего культурно-языкового развития, о чем свидетельствует сложившаяся языковая ситуация, характеристика которой дана в Концепции языковой политики Республики Казахстан. Следует отметить, что практически во всех документах в области языковой политики стрелковой идеей является необходимость овладения несколькими языками.

Известно, что только, то государство может успешно развиваться и гармонично вписаться в ряд ведущих стран мира, которое сумеет создать для своих граждан достойные условия для приобретения качественного образования.

В этой связи новое звучание приобретает проблема языкового образования. Исходным при этом является идея о том, что изучение любого языка должно сопровождаться изучением культуры носителей этого языка. Причем этот процесс должен протекать синхронно, не в отдельных плоскостях. В связи с этим было бы правомерно говорить о полилингвокультурном образовании, результатом которого должно стать многоязычие граждан общества. Слагаемыми этого многоязычия должны явиться родной язык, который закрепляет осознание принадлежности к

своему этносу, казахский язык как государственный, владение которым способствует успешной гражданской интеграции, русский язык как источник научно-технической информации, иностранный и другие неродные языки, развивающие способности человека к самоидентификации в мировом сообществе. Возникла необходимость по-новому осмыслить сложившиеся в период независимости традиционные концепции языковой политики и языковой ситуации [3. с. 29–31].

Главной целью обучения студентов английскому языку это развитие поликультурной личности, способной на социальное и профессиональное самоопределение, знающей историю и традиции своего народа, владеющей несколькими языками, способной осуществлять коммуникативно-деятельностные операции на трех языках во всех ситуациях, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию.

В наше время английский язык играет чрезвычайно важную роль в таких сферах человеческой деятельности, как наука, техника, экономика, торговля, спорт, туризм. Подводя итоги сказанному, можно с уверенностью утверждать, что английский язык в современном мире выполняет такую же важную роль, которую в Европе в средние века играла латынь.

Для успешной реализации требований государственного образовательного стандарта необходим иной подход к изучению иностранного языка. Это объясняется некоторыми причинами, а именно: процесс обучения происходит в искусственной языковой среде; иностранный язык рассматривается как второстепенная дисциплина; недостаточное количество учебников и учебных пособий, имеющих профессиональную направленность. Очень часто интерес к предмету у студентов падает, появляется апатия, безразличие, тревожность, вызываемые трудностями, с которыми студент встречается при изучении предмета. Поэтому одна из главных задач преподавателя иностранного языка поддерживать интерес к предмету, желание работать изо дня в день. Чтобы этот интерес не пропал у студентов, преподаватель не только должен знать свой предмет, но и искать новые методические приемы, которые развивают познавательный интерес к учению.

Преподавание английского языка в Технологическом колледже готовит студентов по разным специальностям: поэтому предметное содержание по каждой специальности различное. Был разработан

учебное пособие для специальности «Технология и организация производства продукции предприятий питания» [4. с. 34–36].

Одно из направлений моей работы – подготовка учебного пособия профессионального английского языка в группах по техническим специальностям. Знание иностранного языка необходимо для специалистов в этой области, т. к. почти каждый третий прибор, эксплуатируемый в Казахстане, изготовлен за рубежом или на совместном предприятии и большая часть нормативных документов по техническому обслуживанию, ремонту и эксплуатации написана на иностранном языке и сервиса питания. Поэтому одна из целей курса «Профессиональный английский язык» – обучение профессиональному и деловому языку специальности для активного применения, как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

В деятельности будущих выпускников – специалистов встречаются такие ситуации, в которых необходимо знание английского языка к ним относятся знания делового речевого этикета, знакомство с мировым сервисом общественного питания, меню, этикетом за столом, рестораны Республики Казахстан, рецепты других стран. А так же затрагиваются темы здорового питания, правил написания деловых писем и нахождения нужной информации в Интернете на английском языке.

Для изучения деловой документации на английском языке мы активизируем лексику по речевому этикету при деловом общении, формируем умения и навыки по использованию неличных форм глаголов в устной и письменной речи по профессиональным темам. Для формирования умений анализировать производственные ситуации мы совершенствуем навыки ознакомительного чтения производственных текстов, развиваем умения в составлении конспекта к профессиональному тексту, совершенствуем коммуникативные навыки по темам, связанным с будущей профессией. Формирование умения анализировать профессиональную литературу происходит на занятиях, посвященных обучению реферированию по профессиональным темам в соответствии с учебным пособием. В подготовке студентов обучению трансформации текстов используются Интернет-ресурсы, что способствует активизации лексического, грамматического материала, повышает мотивацию студентов в овладении иностранным языком [5, с. 11–14].

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Е. С. Полат. Новые педагогические технологии в обучении иностранным языкам. Иностранные языки в школе-2002, № 1. С. 22–27.
- 2 Бахтиярова Е. М. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении // Школьные технологии, 2001, № 2.
- 3 Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М: АРКТИ, 2011.
- 4 Сальникова Т. П., «Педагогические технологии», М., 2013.
- 5 О подготовке конкурентоспособной личности учителя инновационной школы // Актуальные проблемы функционирования и преподавания языков в межкультурном пространстве: Материалы респуб.науч.-практ.конф. (29–30 апреля 2004 г.) – Караганда: Изд-во КарГУ, 2004. – С. 323–328. (В соавторстве с Асановой Д. Н.).

«ПЕРИФРАЗ» СИЯҚТЫ ТАҢБАЛАНҒАН БІРЛІКТЕРДІҢ ТІЛДЕ ҚОЛДАНЫЛУЫ

СЕИТКАЗИНОВА А. М.

студент, Торайғыров университет, Павлодар қ.

ИСЛЯМ К. С.

доцент, аға оқытушы, Торайғыров университет, Павлодар қ.

Адамзаттың сөйлеу ерекшелігі ешқашан ақпарат берудің құрғақ және ескірген құралы болған емес. Қазіргі заманның адамдары іспетті, ата-бабаларымыз да әрқашан сөздерді безендіріп, оған асыл реңк берудің әртүрлі тәсілдерін қолданған. Бұл үрдіс әсіресе әдебиетте байқалады.

Аталмыш жұмыстың тақырыбының өзектілігі «перифраз» сияқты таңбаланған бірліктердің тілде қолданылуы мен жұмыс істеуімен байланысты. Тіл үнемі өзгеріп отыратындықтан, тіл сараптамасын үнемі жалғастырып отыру қажет. Дегенменде, бұл үрдіс перифрастикалық төңкерістерді қолдану, дәуірлер мен заманның өзгеруіне, тілдің эволюциясына және басқа себептерге де байланысты түрленеді. Сондықтан, зерттеу жұмыстары олардың мағынасын тереңірек түсінуге мүмкіндік береді. Сонымен қатар, көптеген сөз тіркестерді нақты анықтап, игеруге оң әсерін тигізеді. Сол себепті, сөйлеу немесе жазу кезінде тез және дұрыс мағынада қолдануға мүмкіндік береді.

Бұл тақырыптың басты мақсаты - перифраз құрама бөлшегінің негізгі ерекшеліктерін көрсету. Мақсатқа жету үшін келесі міндеттер қойылады: Біріншіден, перифраз бірлігі туралы лингвист ғалымдардың көзқарастарын қарастыру. Екіншіден, оның функционалдық ерекшеліктерін анықтау. Үшіншіден, әр түрлі ғалымдардың пікірлері негізінде перифрастикалық сөз тіркестерінің жіктелуі және жалпы жіктеудің тұжырымы, сонымен қатар кейбір функционалды стильдердің мысалдарын қарастыру. Зерттеу объектісі ретінде перифрастикалық айналымның өзі қарастырылады. Зерттеу тақырыбы-перифразды түрлі тілдерде қолдану ерекшеліктері. Зерттеуде келесі әдістер мен әдістемелер қолданылады: Біріншіден, тілдің зерттелетін фактілерін, олардың белгілері мен айырмашылықтарын анықтау үшін бақылау әдістемесі. Екіншіден, байқалатын тілдік құбылыстарды бекітуге, сондай-ақ ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтауға арналған сипаттау әдістемесі. Үшіншіден, байқалатын тілдік құбылыстарды сандық бағалауды жүргізудің статистикалық әдістемесі. Төртіншіден, перифраз мәндерін сипаттау және талдау үшін сипаттау әдіс. Бесіншіден, перифраз бен мәнмәтін арасындағы қатынастарды, байланыстарды, тәуелділіктерді, сондай-ақ оның белгілі бір сөйлемдегі қызметі мен мағынасын зерттеудің құрылымдық әдісі.

Бұл жұмыстың теориялық маңыздылығы перифериялық айналымдарды қолдану ерекшеліктерін зерттеу, тілдегі жеке перифраздардың қолданылу дәрежесі мен маңыздылығын анықтау.

Практикалық маңыздылығы- көркем, газет немесе журналистік стильдің кез-келген жұмысын жазу кезіндегі перифраздардың қолдануын зерттеу.

Перифраз лингвистикалық және әдебиет пәніне қатысты анықтаудағы айырмашылықтар байқалады. Лингвистикалық (анықтамалық және ғылыми) әдебиеттерде перифраздың «өрнектер» немесе «тіркестер» деген анықтамалары басым. Мұндай анықтамалар оның тілдік құбылыс ретінде көрінісін білдіреді және перифразаның тіл бірліктерімен - фраза мен сөйлеммен байланысын көруге мүмкіндік береді.

«Periphrasis» термині грек сөзінен шыққан, ол сипаттамалық, аллегориялық сөз тіркесін ұсынуға қызмет етеді. Терминнің лингвистикалық мағынасына келетін болсақ, ол шындықтың объектілері мен құбылыстарын жанама, сипаттамалық белгілеуден,

эмоционалды, экспрессивті, бағалау дағдысы іспетті сипаттамадан тұрады, мысалы: күміс экран-кинотеатр, сұр зат-интеллект және т.б.

Перифразды әмбебап лингвистикалық құбылыс деп санауға болады, өйткені оны көптеген салаларды оңай табуға болады. Әлем тілдерінде, генетика жағынан да, байланыссыз да, мысалы: a) Russian: красный день календаря – праздник :: a red letter day – holiday; b) Polish: zejść ze świata – umrzeć :: to join the silent majority – to die; c) German: eine lose Zunge haben – schwatzen :: to have a loose tongue :: to chatter; d) Swedish ge negon ugon – flurta :: to make eyes at somebody – to flirt; e) Spanish: tender la mana – ayudar :: to give somebody a helping hand – to help; f) Kazakh: халқының улы – батыр :: «the people's son» – hero, etc.

Дәстүр бойынша, перифразалар екі негізгі топқа бөлінеді:

А) сәйкес келмейтіндер және б) тиісті лексикалық белгісі барлар.

Топ (а) перифраздың келесі түрлерін қамтиды:

1. Ұлттық емес перифраз, яғни шет тіліндегі ұғымдардың анықтамалары

ана тілінде болмауы, мысалы: streaking – пробег по улице в обнаженном виде (как своеобразная форма протеста против общепринятых правил поведения).

2. Неологизмдер, яғни өзекті болып табылатын сипаттамалық тіркестер, мысалы: Central Asia Panther for Kazakhstan.

3. Компенсаторлық перифраз, яғни лексикалық жетіспеушіліктің орнын толтыратын тіркестер, шет тіліндегі номинациялар, мысалы: Russian: первое воскресенье великого поста - Ағылшын: Quadragesima.

(В) тобы перифразаның келесі түрлерін қамтиды:

1. Логикалық, яғни ұсынылған заттың белгілі ерекшеліктерін ескере отырып, мысалы: темір

2. Синтаксистік, мысалы: a silly billy instead «silly», Spanish: sentir interes – interesarse,

German: Interesse für etw zeigen – sich interessieren, Russian: проявлять интерес -интересоваться.

3. Эвфемистік, тыңдаушының есту қабілетін сақтау: women's courses – menstruation, in one's birthday suit – naked, etc.

a) Russian: красный день календаря – праздник;

English: a red letter day – holiday.

b) German: eine lose Zunge habenschwatzen;

English: to have a loose tongue to chatter;

Kazakh: ауызы аузына жұқпату - көп сөйлеу ; rude form мылжын

c) Swedish: gene going on – flurta;

English: to make eyes at somebody – to flirt;

Russian: строить глазки кому-то – флиртовать;

d) Spanish: tender la mana – aykdar;

English: to give somebody a helping hand – to help;

Kazakh: біреуге қол ұшын беру – көмектесу;

e) Kazakh: халқының ұлы – батыр;

English: «the peoples son» – hero.

Traditionally periphrasis is divided into two main groups:

a) those having no corresponding lexical denotation

b) those having corresponding lexical denotation

According to the opinion of Dr. Копыленко there are three types in each group.

The 1-st group embraces the following types of periphrasis:

1. Non-notional periphrasis, id est definitions of foreign – language notions which do not exist in the native language, e. g.

English: bookish person instead of R. – интеллектуал;

near sighted person – близорукий.

Kazakh: сүйінші – the gift the person who brings happy news.

You cannot meet analogical word in Russian.

2. Neologisms id est those descriptive word combinations that are be-coming actual e.g.:

Central Asia Panther for Kazakhstan

3. Compensating periphrasis id est the word-combinations compensating

the lack of lexical nomination in a foreign language, e.g.

Russian: 1-ое воскресенье великого поста;

English: Quadragesima;

The 2-nd group also has three types of periphrasis. They are:

1. Logical ones, id est considering well-known features of the nominated

subjects, e. g. «the iron lady» – Pell, the king of Kazakh waltz –

Ш.Қалдаяқов, the

countries of Korea, Taiwan, Indonesia and others are famous in

the whole world as

Asian tigers sometimes they called young tigers.

2. Syntactical ones, e. g. «a silly billy» instead «silly».

German: Interesse für etw zeigen – sich interessieren;

Russian: проявлять интерес – интересоваться;

Here people use word – combination instead of one word

English: a man of property – rich;

Kazakh: Құралайды көзге атқан – мерген;

3. Euphemistic ones, sparing the ear of the hearer: e.g.

English: in one's birthday suit – naked;

Russian: в чем мать родила – голый, etc.

«Перифраз» термині әртүрлі, бірақ өзара байланысты шындықтарды білдіреді. Сонымен, перифраз сөз тіркесі ретінде ауызша өрнек ретінде перифраздың бір түрі. Перифраз тек стилистикалық функцияда қолданылады (экспрессивтілік құрал ретінде). Перифразды сипаттамалық номинация ретінде түсіну оны ауызша білдіру ретінде анықтаумен байланысты. Яғни, сипаттамалық номинация-бұл ең алдымен номинативті функциядағы тілдік өрнек.

Нәтижесінде перифраз терминінің тұжырымдамалық базасының күрделілігін түсінуге болады. Анықтамалық сипаттағы дереккөздерде перифраздың концептуалды табиғатын анықтауда айырмашылықтар бар. Алайда, талданған анықтамалардың әрқайсысы перифраз терминіне өз үлесін қосатынын атап өткен жөн. Сондықтан лексикографиялық сипаттамадан алынған перифраздың сараланған тұжырымдамалық компоненттері: Біріншіден, объектілерді немесе шындық құбылыстарын номинациялауды жүзеге асыру қабілеті. Екіншіден, объектіні немесе шындық құбылысын екінші рет атау. Үшіншіден, номинацияның сипаттылығы (әртектілік, белгілер негізінде заттың бөлінуі). Төртіншіден, номинативті өрнектің семантикалық бөлінбеуі. Бесіншіден, экспрессивтілік (номинацияның эмоционалды бағалау сипаты).

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Багно, В. Е. ақыл мен сән жетекшілері. Бөтен атау мұрагерлік өмір үлгісі ретінде / В. Е. Багно. – СПб.: Ғылым, 2003-Б. 217–233 Жж

2 Тимофеев, Л. И. Пародия / Л. И. Тимофеев // әдеби терминдер сөздігі / ред. Л. И. Тимофеев және С. Я. Тураев. – М.: Учпедгиз, 1978. – 192 Б.

3 Гейн, Г. «Дон Кихотқа» кіріспе / Г. Гейн // Собр. ОП.: 10 Т.: Т. 7. – М. – Л.: Гослитиздат, 1958. – Б. 136–137.

4 Державин, К. Н. Сервантес: өмір және шығармашылық / К. Н. Державин. – М. – Л.: Гослитиздат, 1958. – 740 Б.

5 Державин, Г. Р. Фелица / Г. Р. Державин // Шығармалар. – Л.: көркем әдебиет, Ленингр. отд-е, 1987. – С. 97–103

6 Достоевский, Ф. М. Жазушының күнделігі / Ф. М. Достоевский. – СПб.: Әліппе, 2005. – 464 б.

7 Кальдерон де ла Барка, П. өмір-бұл арман / П. Кальдерон де ла Барка // драмалар.: 2 том / пер. К. Бальмонт. – М., 1989. – Т. – Б. 89–90

8 Лұқа, Білік. А., Лұқов, Ә. А. Мәңгілік бейнелер // Жаңа Орыс энциклопедиясы: 12 том / редколль.: А. Д. Некипелов, В. И. Данилов-Данильян және т. б. Т. 3 (2): Бруней – даруссалам, Винча. М.: «энциклопедия баспасы «ЖШҚ»;» Инфра-М «баспасы, 2007. – Б. 404

9 Луков, Ә. А. Сервантес / Әл. А. Лұқов. – М.: Білім, 2005. – С. 21

10 Мережковский, Д. С. Толстой және Достоевский: Мәңгілік серіктер / Д. С. Мережковский. – М.: Республика, 1995. – 622 Б.

7.12 Саясаттану ғылымының өзекті мәселелері

7.12 Актуальные проблемы политологии

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ПРЕЗИДЕНТІ ҚАСЫМ-ЖОМАРТ ТОҚАЕВТЫҢ ПРЕЗИДЕНТТІК САЯСИ РЕФОРМАЛАР ПАКЕТІНІҢ МЕМЛЕКЕТ ЖӘНЕ КОҒАМ ҮШІН МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

ИЛЬЯСОВ С. Д

студент, Торайғыров университет, Павлодар қ.

ЕЛЬМУРАТОВ Г. Ж.

с.ғ.к., профессор, Торайғыров университет, Павлодар қ.

Ең алдымен Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаевтың Президент ретіндегі билік басына келуінің хронологиялық жағымен таныстырып кету керек деген ойды ұстанамын. 2019 жылдың 19 наурыз айында Қазақстан Республикасының Президенті болған Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев Қазақстан Республикасының Президенті ретіндегі өкілеттілігін тоқтату шешімін қабылдағаны жақсы белгілі. Бұндай жағдайда еліміздің Ата заңы бойынша, яғни Конституцияға сәйкес Президенттің өкілеттілігі мерзімінен бұрын тоқтатылған жағдайда оның өкілеттілігі Парламент Сенатының төрағасына беріледі, кейін мемлекетімізде жаңа Президенттік сайлау өткізіледі. 2019 жылдың 9 сәуір айында Президент өкілеттілігін уақытша атқарушысы ретіндегі Парламент Сенатының төрағасы

Қасым-Жомарт Тоқаев Конституцияға сәйкес 2019 жылдың 9 маусым айында Қазақстан Республикасы Президентінің кезектен тыс сайлауын өткізу туралы шешім қабылдайды. Сол жылдың маусым айында болған сайлауда Қазақстан Республикасының легитимді Президенті болып Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаев сайланағаны жақсы белгілі.

Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаев Президент қызметіне ресми кірісу сәтінде елімізде Қазақстан Республикасы Президентінің жанындағы Ұлттық қоғамдық сенім кеңесінің құру жөнінде шешім қабылдап, 2019 жылдың 17 шілдесінде кеңестің ережесі мен құрамын бекітеді. Ұлттық кеңестің басты мақсаты саяси партиялардың, азаматтық қоғамның өкілдерімен елдегі, қоғамдағы өзекті мәселелерді шешетін нақты ұсыныстарды тұжырымдау, сұрыптау, билік пен қоғам арасында конструктивті, тұрақты диалогты дамыту, мемлекеттегі стратегиялық проблемаларды жан-жақты қарастыру, «Халық үніне құлақ асатын мемлекет» тұжырымдамасын іске асыруға бағытталған еді [1].

Қоғамды мазалайтын, маңызды мәселелерді шешетін саяси реформалар Қазақстанға ауадай қажеттілігі сөзсіз болғаны белгілі, сол саяси реформаларды жыл сайын өзінің Қазақстан халқына арналған Жолдауларында жария етуі жақсы әдетке, туындаған қиындықтарды шешетін саяси маңызды кілтке айналғаны мәлім. Саяси реформаларды құру үрдісіне көптеген еліміздің азаматтық қоғамның мүшелерімен, көптеген сарапшылармен, Ұлттық кеңестің мүшелерімен ақылдаса отырып әзірленетні жақсы белгілі. Президент жүйелі және дәйекті түрде саяси жаңғыру бағытын жүзеге асыруда. Байқағаным қазіргі сәтте саяси реформаларды инкрементальды әдіс арқылы енгізіп, саясатта кең қолдануда, яғни кішкентай қадамдармен, кезеңдік үрдістердің арқасында жақсы, тиімді нәтижелерге қол жету жүруде. Ғалымдардың пікірі бойынша оның ішінде танымал саясаттанушы, экономист Чарльз Линдблом инкременталды әдіс жақсы әрі керемет әдіс екенін атап өткен, ол инкрементальды әдіс тиімді және жақсы нәтижеге жету үшін қандай да бір уақыт аралығындағы шағын, өспелі өзгерістер мен қадамдарды керектігін атап өтті. Бұл әдістің ғылымдағы идеалды, құндылықтар, қолданыс саласына енгізілген толық дедуктивті жүйе. Чарльз Линдблом көптеген мемлекеттердегі билік басындағы менеджерлер, басқарушылар қандай да бір тиімді реформаны енгізуде «сынақ және қателік» концепциясына, жылдар бойы қалыптасқан тәжірибеге, психологиялық факторларға мән береді.

Сондықтан жылдық Президенттің жолдауларын және Президенттік саяси пакет реформаларын жан-жақты қарастыруға болатыны сөзсіз [2, 129 б.].

Президенттің 2019 жылдың 2 қыркүйек айындағы Жолдауы «Сындарлы қоғамдық диалог – Қазақстанның тұрақтылығы мен өркендеуінің негізі» деген атаумен белгілі. Бұл Жолдауында еліміздің дамуының және өркендеуінің нақты жоспары, қадамдары белгіленіп, заман талабына сай дамыған мемлекет құру үшін саяси реформаларды «асығыстыққа салынбай», керісінше, кезең-кезеңімен, табанды түрде және жан-жақты ойластырып жүзеге асыру, еліміздің қоғамдық-саяси өмірін жаңғыртпай, табысты экономикалық реформаларды іске асыру мүмкін емес, бұл ұстанатын басты қағида екендігін Президент атап өтті. Онымен қоса, «Халықтың үніне құлақ асатын мемлекет» тұжырымдамасын әрі қарай дамытып, қоғамға енгізу, еліміздің азаматтық қоғамына жан-жақты қолдау көрсету, әлеуетін нығайта түсу керектігінің, мемлекеттегі саяси партиялардың бәсекелестігі және саяси плюрализм қажеттілігі жайлы нақты қадамдар ұсынылды. Нәтижесінде шағын және орта бизнесті, кәсіпкерлікті дамыту жолында үш жылдық тексерістерден босатты, мемлекеттік қызметшілердің жұмысын тиімділігін арттыру үшін жас кадрларды дамыту жобасы, яғни Президенттік жастар кадр резерві құрылды, Жұмыс істейтін азаматтар өздерінің зейнетақы жинағының бір бөлігін белгілі бір мақсатқа, соның ішінде баспана сатып алуға немесе білім алу үшін пайдалану мәселесі шешілді.

Ұлттық қоғамдық сенім кеңесінің екінші отырысы 2019 жылдың 20 желтоқсан айында Қазақстан Республикасының Президенті, Ұлттық қоғамдық сенім кеңесінің төрағасы Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаев жаңа реформалар пакетін енгізіп, Қазақстан Республикасының қылмыстық кодекстің 130-бабтың «Жала жабу» жайлы қылмыстық құқық бұзушылықты декриминализациялануды ұсынған болатын. Екінші отырыстың нәтижесінде митингтерді өткізу мәдениетін дамыту және азаматтардың жеке позицияларын көпшілік алдында білдіру үдерісін ынталандыру мақсатында митингілерді ұйымдастыру туралы хабарлама қағидатын енгізу, партиялық тізімдердегі міндетті жастар мен әйелдерге арналған 30 % квотаны енгізу тапсырылды.

2020 жылдың 1 қыркүйегінде Мемлекет басшысының «Жаңа жағдайғы Қазақстан: іс-қимыл кезеңі» атты Қазақстан халқына Жолдауын іске асыру шараларын қарастыруға болады. Әлемде коронавирус індетінен туындаған пандемия көптеген

мемлекеттердің экономикасына, әлеуметтік салаларына, адамдардың денсаулығы мен өмірлік мәдениетіне үлкен әсерін тигізгені рас. Сол Жолдауында мемлекеттегі денсаулық сақтау саласына, адамдардың денсаулығына, пандемия және карантин салдарын айтарлықтай жеңілдетуге, реформаларды бақылауға және оны құруда көмек болатын тікелей Президентке бағынышты болатын Стратегиялық жоспарлау және реформалар агенттігі құрылуы, қолжетімді, сапалы білім беру, цифрландыру салаларына көп көңіл бөлінгені керемет. Болашағы бар өте маңызды қадамдарының бірі ретінде ауыл әкімдерін сайлауын атап өту керектігі жөн деп санаймын. «Бейбіт жиналыстар мен шерулерді ұйымдастыру және өткізу тәртібі туралы» заң қабылданды, «Саяси партиялар туралы», «Сайлау туралы», «Парламент және оның депутаттарының мәртебесі туралы» заңдарына өзгерістер енгізілді [3].

Президент Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаев 2021 жылдың 1 қыркүйек айында «Халық бірлігі және жүйелі реформалар – Ел өркендеуінің берік негізі» атты Жолдауында отандық IT саласын дамыту, күшейтуді мақсат етуі, денсаулық сақтау жүйесінің тиімділігін арттыру, өңірлік саясатты жетілдіру, еңбек нарығында тиімді экожүйе қалыптастыруға үлкен мән бергені дұрыс шешім. Нәтижесінде мемлекетіміздің бірқатар салаларында елеулі өзгерістер орын алды, сайлауда партиялардың Мәжіліске өту шегі 5 пайызға дейін төмендетілді, сайлау бюллетеньдеріне «бәріне қарсымын» деген баған қосылды, 2024 жылда Қазақстан Республикасының азаматтары аудан әкімдерін сайлау мүмкіндігі енгізіледі.

2022 жылдың басында қаңтар оқиғалары мемлекетімізде орын алғаны жақсы белгілі, сол себептен 2022 жылдың 16 наурыз айында «Жаңа Қазақстан: жаңару мен жаңғыру жолы» атты Президенттің Жолдауы мерзімінен тыс тез әрі аз көлемді уақыт ішінде таныстырылып болғаны тартымды. Негізі Президенттің келесі Жолдауы 2022 жылдың қыркүйек айында болуы керек еді, дегенмен қаңтар оқиғасынан кейін реформаларды тез жариялап, енгізілу қажеттілігі туындады, оның тағы бір себебі ретінде әлемдегі үлкен мемлекеттер арасындағы мүдделер қақтығысынан туындаған геополитикалық шторм болғаны белгілі. Өзінің сөздерінде халқымыздың басына түскен ауыр мәселелерді шешу жолын табу керектігі, азаматтардың бойында саяси сауаттылықты, қаржылық сауаттылықты дамытып, құру маңыздылығы аталды. Бұл Жолдауында саяси жүйені, сайлау жүйесін жетілдіру,

пропорционалды-мажоритарлық үлгідегі азаматтардың мүддесі ұлттық және өңірлік деңгейде толық көрініс табуын, өкілді билік тармағын қайта құру, партияларды тіркеу үрдісін едәуір жеңілдету, тіркеу шегін 4 есеге – 20 мыңнан 5 мың адамға азайту, өңірлердегі өкілдер саны 600-ден 200 адамға төмендетілуі, партия құру үшін азаматтардың бастамашыл тобының ең төменгі саны үштен бірге, яғни 1000-нан 700 адамға азаятының мәлімдеді.

Қортындылай келе, еліміздің өркендеуі, дамуы тек мемлекеттегі Президент, үкіметте отырған министрлер, Парламентте отырған депутаттардан, мемлекеттік қызметкерлерден ғана емес сол мемлекетте тұратын азаматтарға да тікелей байланысты. Республикамызды көтеру тек біздің ғана мүддеміз, мақсатымыз, сол себептен алда талай үлкен қиындықтар күтіп тұрғаны белгілі, дегенмен бұл түсінікті әрі болатын үрдіс екендігін білу қажет. Президент ретінде Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаев аз уақыт ішінде мемлекеттік жүйені дамыту қадамдары мен жоспарлары әрі жалғасын табатының көруге болады. Президент және Президент Әкімшілігі енгізіліп жатқан саяси реформаларды тек енгізіп қана қоймай оның орындалуын, дұрыс жұмыс істеуін қадағалайтыны рас. Уәде еткен саяси жаңғыру үдерісі азаматтардың, мемлекетіміздің мүддесіне сәйкес, ол өзгерістер біртіндеп үздіксіз жүзеге асырылатын болады. «Қазақстан халқына» атты фонд құрылуын да атап өту керек, бұл ұйымның салалары ретінде денсаулық сақтау, білім беру, әлеуметтік көмек көрсету бағытта жұмыс жасауы керемет. Бірқатар саяси бастамалар алдағы 5 жыл ішінде оң нәтиже көрсететініне сенім бар.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Қазақстан Республикасының Президентінің ресми сайты – Қазақстан Республикасы Президентінің жанындағы Ұлттық қоғамдық сенім кеңесінің ережесін және құрамын бекіту туралы. URL: https://www.akorda.kz/kz/legal_acts/decrees/kazakstan-respublikasy-prezidentinin-zhanyndagy-ulttyk-kogamydyk-senim-kenesinin-erezhesin-zhane-kuramyn-bekitu-turaly

2 Lindblom Ch., Braybrooke D. A strategy of decision. N. Y.; Free press, 1963. P. 129.

3 Қазақстан Республикасының Президентінің ресми сайты – Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Кемелұлы Тоқаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 2020 жылғы 1 қыркүйек. URL: https://www.akorda.kz/kz/addresses/addresses_of_president/memleket-basshysy-kasym-zhomart-tokaevty-n-kazakstan-halkyna-zholdauy-2020-zhylygy-1-kyrkuiek

ТИКТОК И ПРОЦЕССЫ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ КАЗАХСТАНА

КОЖИКОВ З.

студент, Павлодарский высший колледж управления, г. Павлодар

ТУРАНОВА Г. Д.

преподаватель, Павлодарский высший колледж управления, г. Павлодар

Различные исследования, посвященные проблемам политической культуры, подтверждают, что степень вовлеченности казахстанцев в социальные сети необычайно высока, в связи с чем можно утверждать, что социальные медиа, создавая новую среду жизнедеятельности человека, формируют новые ценности и установки политической социализации, в том числе и молодежи.

Признание трансформации современного общества в информационное и сетевое, актуализировало необходимость анализа социальных сетей с точки зрения политологии, в частности, проявление воздействия на формирование политической культуры общества, вовлечение молодежи в процесс политической коммуникации и деятельность политических институтов.

В научной литературе по политологии имеется целый ряд трудов, посвященных анализу влияния определенной социальной сети на процессы политической социализации как всего общества, так и его определенного слоя [1].

Как показывают события последних месяцев, происходившие в Республике Казахстан, в первую очередь январские события 2022 года, молодежь все активнее вовлекается в процессы политической социализации. Данный процесс, на наш взгляд, обусловлен в первую очередь все возрастающим влиянием на него со стороны социальных сетей.

Исследователи, занимающиеся проблемами изучения влияния социальных сетей на процессы политической социализации молодежи, рассматривают как положительные, так и отрицательные стороны такого влияния с точки зрения интересов государства [2, с. 314].

В качестве примеров положительных сторон влияния социальных сетей на политическую социализацию молодежи выделяют такие как: воспитание патриотизма, гражданской позиции, нетерпимости к противоправным действиям, толерантности и т.п. [3]. В тоже время социальные сети рассматриваются нередко как инструменты манипуляции общественным настроением молодежи через

распространение фейковых новостей, насаждение клипового мышления, потребительского отношения к информационному продукту, когда на первый план выдвигается развлекательный контент [4].

Выдвигаемая и обосновываемая в данной работе гипотеза заключается в тезисе о том, что роль социальных сетей в формировании политической культуры молодежи достаточно велика, и современная информационная реальность, становится источником формирования нового сетевого поколения, представляющее собой систему новых политических ценностных ориентаций и установок. Следовательно, необходимо продолжать исследования проблем выявления роли социальных сетей в процессы политической социализации молодежи Казахстана, уделяя определенное внимание конкретным социальным сетям, одной из которых становится стремительно набирающее популярность приложение TikTok. По нашему мнению, данное приложение не стало еще предметом отдельного изучения с точки зрения его потенциала в формировании необходимых качеств политической культуры молодежи.

Целью данной работы является попытка изучения механизма функционирования приложения TikTok в Казахстане, его влияния на процессы политической социализации молодежи с тем, чтобы определить возможные методы взаимодействия данной социальной сети с основными направлениями молодежной политики, осуществляемой со стороны государственной власти.

Реализация поставленной цели предусматривает решение следующих исследовательских задач:

- выявить особенности механизма функционирования социальной сети TikTok в Казахстане.
- раскрыть место и роль социальной сети TikTok в процессах политической социализации молодежи.
- разработать некоторые рекомендации для повышения эффективности проводимой молодежной политики, используя возможности социальной сети TikTok.

В предлагаемой вашему вниманию работе автором были использованы методы как частных наук, так и традиционных: анализ, синтез, сравнительный и т.д.

По-нашему мнению отмечаемый в последнее время рост популярности приложения TikTok, владельцем которой является китайский интернет-предприниматель, миллиардер и основатель

Byte Dance – Чжан Имин, объясняется рядом факторов: изначально узкой специализацией аудитории от 14 до 18 лет, клиповым форматом и частой сменой контента. Максимальная длительность видеоролика составляет 1 минуту, в большинстве своем они длятся 15 секунд. Обратимся к опыту использования данного приложения в процессах приобщения молодежи России к политическим событиям, происходящим на их глазах, участниками и очевидцами которых становятся все большее количество пользователей Интернета.

В российской политической реальности уже можно наблюдать обращение к приложению ТикТок со стороны руководителей политических партий, представителей государственных структур. В качестве начала «российского политического ТикТок» некоторые исследователи считают факт опубликования сотрудницей телеканала «360» Ростовской А., на своем аккаунте в ТикТок серию видео с Александром Воробьевым, бывшим тогда губернатором Московской области. Видеоряд в приложении ТикТок содержал ролики, которые должны были создать позитивный образ данного регионального политика: дарение цветов пациентке больницы, обнимание с пенсионеркой и т.д. Ведущая телеканала призвала последовать примеру губернатора, был оформлен хэштег #обнимибабушку, данное видео набрало более 450 тысяч просмотров, большое количество лайков и комментариев [5].

КПРФ создала в начале 2020 года два аккаунта в ТикТок, которые только в первый год набрали около 7 тысяч подписчиков и опубликовали более 90 видео. Одной из особенностей рассматриваемого нами приложения, свойственной вообще всем социальным сетям, является структурирование определенного контента под хэштегами. В специальных исследованиях отмечается, что, например по хэштегу #политика можно найти более 1,2 млрд видео, по хэштегу #путин – 4,5 млрд роликов.

Российская политическая жизнь, получившая импульс к активизации в связи с Голосованием по поправкам в Конституцию РФ, привела к росту популярности ТикТок. В данном приложении был отмечен факт наличия поляризации: с одной стороны наблюдалось резкое неприятие поправок, с другой – поддержка позиции Путина В.В. по вопросам их внесения. Данные позиции обыгрывались юмористически, в соответствии с контентом самого приложения ТикТок.

Следующий всплеск интереса к приложению со стороны политических деятелей произошел в период предвыборной гонки

президента США Д. Трампа, в ТикТоке речи кандидатов были разобраны по цитатам, запросы #выборывсша показали 15 млн. видео. Хэштег #Трамп указали в 3,8 млн роликов, #Байден 2,9 млн. Во время митингов 23 и 31 января 2021 года в России наблюдался необычайный всплеск интереса к ТикТок, провластные структуры стали привлекать известных блогеров к размещению в данной сети контента о нежелательности участия молодежи в таких митингах [5].

ТикТок пытаются использовать во время предвыборных компаний в качестве элемента избирательной агитации как в России, так и в ряде стран. Казахстанский сегмент ТикТока также активно включается в политический процесс, все чаще политический материал размещается на его площадках. В Казахстане, также, как и в России создаются ТикТок housy, наиболее известные из них такие как: «BIP House», «YOLO House», «QOP House», «KEX House», «Savage House» [6].

Во время январских событий 2022 года в Казахстане люди снимали и выкладывали видео с митингов и о митингах в тикток. Видеоролик под названием «Казахстан. 5 января 2022» был размещен в ТикТок. Он стал вирусным и набрал 4,8 миллиона просмотров, 258 тысяч лайков и 13 тысяч репостов [7].

Официальные власти Казахстана также использовали возможности социальных сетей, стремясь распространить актуальную информацию как о самих январских событиях, так и о мерах по поиску оптимального выхода из сложившейся ситуации. Площадками официальных социальных сетей стали такие как: Твиттер, Фейсбук, Инстаграмм. Так, к примеру, страница AkordaPress в социальной сети Фейсбук 5 января, разместила видеозаявление главы государства Касым-Жомарта Токаева в связи со сложившейся ситуацией в стране. Под этим постом было поставлено 256 лайков, 50 репостов и 33 комментария [8].

Если же мы обратимся к социальным сетям, которые мы обозначили как «неофициальные», подразумевая под ними личные страницы отдельных пользователей, в частности А. Шайгумарова, то получается, что информация, размещаемая там была более востребованной. Так на своей странице в социальной сети Фейсбук данный блогер 5 января разместил информацию под названием «В Алматы поднялся народ», которая перенаправляла посетителя на видео под аналогичным названием. Количество просмотров 93 385, из них 2,4 тысячи лайков и 713 комментариев [9].

Таблица сравнения

Социальная сеть	принадлежность	Количество комментариев и лайков
Twitter	AkordaPress	256просмотров и 33 комментария
Facebook	А.Шайгумаров	93 385 просмотра,2,4 комментария,713 комментария
TikTok	https://www.tiktok.com/@zhanoy	4,8 миллиона просмотров, 258 тысяч лайков и 13 тысяч репостов.

Пользователи мобильного приложения TikTok, которых заинтересовали материал об январских событиях, могли набрать хэштеги #митинг2022, представляющий их вниманию серию видеороликов, отражающих данные события. На данный момент видеоряд в TikTok, под данным хэштегом набрал 144.8M просмотров [10].

На примере отображения январских событий в Казахстане в приложении TikTok, мы можем сделать вывод о его огромном потенциале в процессе политической социализации молодежи. В тоже время налицо факты рассмотрения данного приложения как негативно влияющего на молодежь, его обвиняют в том, что влияет на «прогрессирование клипового мышления», становится «инструментом распространения идей национализма», распространяет преимущественно фейкновости и т.д. [4].

По нашему мнению, государственные и политические структуры должны обратить внимание на данную социальную сеть, особенно те органы, которые занимаются вопросами молодежной политики. Собственный опыт участия в данном приложении показывает его достаточно высокую мобилизационную сущность в периоды всплеска политической активности общества. Данная социальная сеть может стать действенным инструментом формирования необходимых стереотипов политической социализации молодежи, используя понятные для молодежи средства визуализации передаваемой информации. TikTok housы пусть даже и не в полном объеме, могли бы функционировать в каждом областном центре, на базе уже имеющихся различных центров, специализирующихся на вопросах молодежной политики. На базе таких региональных TikTok housов можно было бы объединить начинающих тиктокеров,

уже имеющих определенную армию подписчиков, проводить обучающие семинары, тренинги, чтобы затем уже его участники могли бы размещать политический контент, отвечающий запросам государственной политики в отношении молодежи.

ЛИТЕРАТУРА

1 Гаеткулов Э. Н. Политический протест в цифровую эпоху: основные способы самоорганизации граждан // Общество: политика, экономика, право. 2021. № 7. С. 27–30. URL: <https://doi.org/10.24158/pep.2021.7.4> (дата обращения 23.03.2022 г.)

2 Трынов Д. В. Политическое участие молодёжи: поддержка vs протест // Социодинамика. № 12. 2019. С. 314

3 Иваншина П. Ф. Практика проведения агитации в сети интернет в Казахстане / П. Ф. Иваншина // Проблемы эффективного использования научного потенциала общества: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции, Тюмень, 18 августа 2018 года. – Тюмень: 2018 – С. 164–166

4 Ильясова Е. Р. Влияние приложения тик ток на прогрессирование клипового мышления / Е. Р. Ильясова // Форум молодых исследователей: Сборник научных статей II Международной научно-практической конференции, Пенза, 28 февраля 2022 года – С. 299–301. См. также: Вербовская В. В. Тикток как инструмент распространения идей национализма и национал-большевизма среди молодежи / В. В. Вербовская, И. Ю. Федосеев // Цели и пути устойчивого экономического развития: Сборник научных статей по материалам V Международной научно-практической конференции / «Вестник науки», 2021. – С. 112–119.

5 Красавина, А. В. Трансформация медиаформатов в социальных сетях: феномен тик тока / А. В. Красавина, Д. О. Золина // Медиасреда.-2021. – С. 44–52.

6 Аристова, О. Д. Инвестирование в тик ток дома в России / О. Д. Аристова // Инструменты инвестирования в цифровой экономике: 4-й сборник научных статей -Москва: 2021. – С. 23–26, См. также: Девять казахстанских TikTok-хаусов, о которых вы не знали [Электронный ресурс]. URL: <https://weproject.media/articles/detail/9-kazakhstanskikh-tiktok-khausov-o-kotorykh-vy-ne-znali/> (Дата обращения 23.03.2022 года)

7 «Казахстан. 5 января 2022 [Электронный ресурс]. URL: https://www.tiktok.com/@zhanoy/video/7049471898928860417?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1 (Дата обращения 23.03.2022 года)

8 Рабочая неделя Президента. Ак орда // [Электронный ресурс]. URL: <https://twitter.com/AkordaPress> (дата обращения 03.03.2022)

9 Шайгумаров А. В Алматы поднялся народ // [Электронный ресурс]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yefJFyTF010> (дата обращения 03.03.2022)

10 Хэштег. UR: <https://www.tiktok.com/tag/митинг2022> (дата обращения 03.03.2022)

7.13 Заманауи білім беру: өткеннің тәжірибесі, болашаққа көзқарас

7.13 Современное образование: опыт прошлого, взгляд в будущее

ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

ӘНУАРБЕК Д. А.

студент, Торайгыров университет, г. Павлодар

ЩЕРБАКОВА Е. П.

магистр социальных наук, специальность «Психология»,
ст. преподаватель, Торайгыров университет, г. Павлодар

«Кто я?» – пожалуй каждый из нас задавался этим вопросом. И действительно одно из важнейших дел в нашей жизни – это найти своё место в мире. Конечно, данное понятие очень широкое и охватывает разные стороны жизни, но в более узком смысле его можно трактовать как то, чем вы будете заниматься по жизни, ваше призвание. Найти его казалось бы не так то просто. Люди с раннего возраста проявляют интерес к различным видам деятельности, разного рода знаниям и увлечениям, и именно из этого формируется их личность. В том, какой жизненный путь выберет уже взрослый человек, большую роль играет его образование, а именно школа. Кроме того, что в школе человек получает свои базовые, необходимые для жизни знания, здесь проходит его подготовка к выбору жизненного пути. Условно этот процесс можно назвать – профессиональная ориентация. Согласно «Большому

энциклопедическому словарю» «Профессиональная ориентация или профориентация – это система мер, направленных на оказание помощи молодежи в выборе профессии; часть системы трудового воспитания и учебно-воспитательной работы в общеобразовательной школе». То есть, все действия направленные на помощь в выборе профессии и есть профориентация. А действительно ли важна и эффективна профориентационная работа в школах, и что можно улучшить в данном направлении мы рассмотрим в этой статье.

Начнем с вопроса необходимости профориентационной работы. Профессиональное ориентирование является неотъемлемой составляющей учебно-воспитательной деятельности. Оно помогает выявить потенциал подростков и направить его в необходимое русло. Кроме того, профориентация охватывает информирование обучающихся о сути имеющихся профессий, их востребованности и о профессиях будущего, а также помогает ученикам «разобраться в себе». Все эти процессы являются значительными для формирования социализированной, общественно-полезной личности. Также профориентация важна для предотвращения случайного выбора. Ежегодно из государственного бюджета выделяется большое количество грантов на необходимые специальности. Из-за более доступного поступления на бюджетную основу абитуриенты случайным образом выбирают их для обучения, однако по итогу не работают по образованию. Представители профориентационных организаций РК отмечают, что менее половины молодых людей работают сейчас по полученной специальности, а выпускники школ совершенно не владеют информацией о востребованных специальностях. Это наносит вред экономике страны, так как спрос на эти виды деятельности не уменьшается. Исходя из этого можно даже не сомневаться в необходимости и важности профориентационной работы со школьниками. Но так ли эффективно она проводится на сегодняшний день?

Как показала ранняя профориентация школьников, которую впервые провел союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» более 70 % школьников «неосознанно некомпетентны», то есть не имеют ни малейшего представления о том, какую профессию хотели бы получить и чем хотели бы заниматься в жизни. И только около пяти процентов точно знают свое будущее призвание. В Казахстане сложилась похожая ситуация. По словам казахстанского государственного, научного, общественного и политического деятеля Саринжипова А. Б, почти 50 % из числа опрошенных

школьников отметили необходимость в помощи при выборе своей профессии. Данные результаты говорят о низкой эффективности и потребности улучшения профориентационных мер. Каким же образом можно исправить ситуацию?

Дабы приблизиться к решению этого вопроса на кафедре «Личностного развития и образования» Торайгыров Университета опираясь на полученные данные был запущен пилотный проект «Way To U», программа которого была разработана профессорско-преподавательским составом и студентами кафедры. В рамках проекта нами был проведен ряд профориентационных мероприятий в средней общеобразовательной школе гимназии № 9 города Павлодара. В их числе диагностические, игровые, тренинговые и консультационные мероприятия. При том, что данный проект еще не достиг своего конца, уже заметны небольшие результаты. Например, было выявлено, что наиболее эффективными для информирования оказались игровые мероприятия и информативные беседы, для выявления потенциала учащихся диагностические, а для самоопределения тренинговые и консультационные мероприятия.

Но всё ли так просто на самом деле? Действительно, работа направленная на осведомление, диагностику и помощь ученикам в выборе имеет достаточную пользу, однако помимо этого есть ещё несколько факторов, которые препятствуют определению будущего рода деятельности. К их числу можно отнести ограниченность информации незначительной теорией, ведь не зря говорят «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». В этой связи стоит отметить, что даже во взрослом возрасте люди могут потерять интерес к своему ремеслу, когда теория встречается с реальной жизнью. Всё это говорит о необходимости добровольной практики учащихся по различным специальностям. Ведь таким образом они смогут испытать на себе достоинства и трудности работы, и выбрать для себя наиболее подходящую. Данное явление уже имеет место в канадской системе образования. Кроме этого, для расширения знаний школьников добавление в учебную программу факультативной дисциплины – профинформирование было бы весомым вкладом в их осознанную компетентность. Дело в том, что по имеющимся данным большинство поступающих делает выбор на основе советов родных и друзей, что не даёт им полной реальной картины о мире профессий. На данные занятия могут быть приглашены представители различных профессий для «рассказа от первого лица».

Следующий фактор затрудняющий самоопределение – это страх. Страх неизвестности, страх ответственности, страх неудачи. Отчасти он возникает из-за давления оказываемого на обучающихся старших классов со стороны семьи и общества. На них возлагаются надежды и ответственность, что приводит к нерешительности при выборе. Побороть этот страх может помочь усиленная работа психолога с учениками выпускных классов. В этот период их жизни необходимо донести им то, что ошибаться можно и это нормально, а также то, что их жизнь зависит от них самих. Страх перед принятием важного решения – естественное явление, но чрезмерное его количество может нанести вред ментальному здоровью обучающихся. Так как кроме страха выбора профессии, этот период связан и со стрессом перехода во взрослую жизнь, именно в это время подросткам требуется особая поддержка и понимание окружения. Для этого имеет особую важность психологическая помощь в отношении учащихся и их родителей, а также преподавательского состава. Проходить она может в форме индивидуальных консультаций и бесед, тренингов, содружеств (клубов) поддержки, либо в любых других формах на выбор специалиста. Психолог в данной ситуации также выполняет роль коуча, который помогает учащимся установить цель и найти пути ее достижения.

Важно отметить тот факт, что профориентационная работа должна начинаться с ранних классов. Так например, в США и Дании профориентация является обязательным компонентом учебного курса начиная с младших классов, в Великобритании с 11–12 лет, а в Норвегии и Австрии с 7–8 класса. И это является правильным направлением работы, так как проблема выбора профессии это «вопрос не одного дня».

Чем же грозит неэффективная профориентационная работа? Многие люди достигнувшие достаточно взрослого возраста до сих пор не понимают для себя своего истинного призвания. Это приводит к увеличению безработицы, неудовлетворенности своей жизнью и различным психическим нарушениям, в виде сильного стресса, апатии и даже депрессии. Такие ситуации становятся всё более распространенными в современном мире. Тем более, что в настоящее время существует очень много различных профессий и информации среди которой очень легко заблудиться. И по итогу мы получаем уже взрослого человека без своей цели и смысла жизни, который не имеет понятия чем он хочет заниматься. Не

очень привлекательная перспектива, не так ли? Во избежания таких ситуаций нужен комплексный подход. И вот наши предложения по данной теме:

Необходимо поднять проблему профессиональной ориентации на государственный уровень, ведь эффективная профориентация – это залог уменьшения безработицы и нехватки специалистов по определенным сферам деятельности, а также это ключ к воспитанию конкурентоспособного человеческого капитала. Для решения проблемы на уровне государства необходимо создание специальных программ и компетентных органов по данному вопросу, а также внедрение обязательной систематической профориентационной работы в систему образования.

Создание информационной платформы для обучающихся. Данная платформа должна содержать актуальную информацию о рынке труда, заработной плате, сути и будущем различных специальностей, а также информацию о необходимых навыках для работы и трудоустройстве. Кроме этого на данной платформе может содержаться информация о наличии обучения данной специальности в различных ВУЗах, требуемые предметы и баллы для поступления.

Увеличение компетентности школьных психологов, а также обучение учителей профориентационным навыкам. При возможности назначение отдельных специалистов для данной работы, в обязанности которых будет входить профориентационная работа со школьниками на протяжении всего учебного процесса, разработка методик и консультирование в сфере профессий. Стоит сказать о том, что такого рода специалисты обыденное явление в странах с развитой системой образования, таких как Германия, Канада, Финляндия и Великобритания.

Внедрение добровольной практики и факультативной дисциплины «Профинформирование» для расширения теоритических и практических знаний обучающихся в данной сфере.

Увеличение возможностей работодателей и представителей ВУЗов для привлечения школьников в свои заведения. Для большей эффективности посещение обучающимися данных предприятий.

Подытоживая сказанное хотелось бы отметить, что многие профессиональные области развиваются стремительно, и возможно, специальности мечты еще не существуют, но через 3-5 лет она появится. Поэтому важно постоянно учиться, развиваться и следить за актуальной повесткой. Готовых рецептов профессионального

успеха не существует, для каждого он свой. Кроме этого профессия это не клеймо на всю жизнь, её можно поменять в любой период жизни при помощи переквалификации. Ибо работа должна быть не только источником заработка, но и местом самореализации. Ведь не зря говорится: «Выбери себе работу по душе, и тебе не придётся работать ни одного дня в своей жизни».

ЛИТЕРАТУРА

1 Большой энциклопедический словарь / ред. А. М. Прохоров. – Москва: Большая Российская энциклопедия, 2012. – 1456 с.

2 Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. А. Климова. – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2010. – 304 с.

3 Развитие системы профориентационной работы в школах РК как фактор расширения доступа к высшему, техническому и профессиональному образованию / Сыздыкова К. – Алматы: Soros Foundation. 2018. – 36 с.

4 Профориентационная работа // [Электронный ресурс]. – URL: <https://school55.centerstart.ru/node/28> [опубликовано на сайте 19.03.2018]

5 5 проблем, с которыми сталкиваются современные школьники при выборе профессии // [Электронный ресурс]. – URL: https://tass.ru/obschestvo/7301843?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com [опубликовано на сайте 11.12.2019]

БАСТАУЫШ МЕКТЕПТЕ МАТЕМАТИКАНЫ ОҚЫТУ БАРЫСЫНДА ОҚУШЫ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҒЫН АРТТЫРУДЫҢ БІР ФОРМАСЫ – УӘЖДЕУ

КҮЗЕНБАЙ Ә. Ж.

студент, БОПӘ-41 топ, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.

КЕНЕНБАЕВА М.

п. ф. к., профессор

КІРІСПЕ

Қазақстанның бәсекеге қабілетті, қуатты мемлекет болып қалыптасуын қамтамасыз ететін негізгі факторлардың бірі және оның дамуының өзегі – білім беру жүйесі. Білім беру жүйесінің алдында тұрған басты міндет – білім сапасының бәсекеге қабілеттілігін

арттыру, бұл өз кезегінде азаматтардың кез келген салада бәсекеге қабілетті болуын талап етеді. Осыған орай Елбасы Н. Ә. Назарбаев: «Болашақта өркениетті дамыған елдердің қатарына ену үшін заман талабына сай білім қажет. Қазақстанды дамыған елдердің қатарына жеткізетін, терезесін тең ететін – білім» екенін айта келіп, ол үшін «Бізге экономикалық және қоғамдық жаңару қажеттіліктеріне сай келетін осы заманғы білім беру жүйесі қажет», – деп білім беру жүйесін жетілдіру мәселесін алға қойған болатын [1].

Математика – ұлы ғылым, адам ақылының ең бір асыл қабілеттерінің тамаша жемісі. Шәкірттерді білім нәрімен сусындататын, өмірдің асулары мен шыңдарына қажымай-талмай шығуына алғашқы жол нұсқаушысы – ұстазы.

«Уәж бұл – оқу іс-әрекетінің танымдық, эмоциялық қырларымен қатар жүреді және олардың қалыпты дамуына ықпал етіп, оқушылардың ұғым түсініктерін кеңейтуге негіз бола отырып, бірте-бірте оның ішкі қасиетіне ауысады. Себебі қандай іс-әрекет түрі болсын оның нәтижелі болуы, оқушының жеке қасиеттерін дамытудың маңызды факторларына айналуы оған себеп болатын түрткіге тәуелді», – деген болатын Ю. Семькина. А. В. Усова «Адамның бойында бір нәрсені білуге, оны пайдалануға, тануға деген ұйытқы пайда болса, онда сол затқа деген қызығушылығы мен қатынасы арта түседі. Олай болса, кез-келген уәж – адамдардың белгілі бір затқа бағытталған қатынасы болады. Оқушы іс-әрекетінің құбылыстарының негізінде пайда болған мотивтер осы іс-әрекетті реттеуші факторлар ретінде көрінеді. Бұны іс-әрекеттің субъективтілігінің басты белгісі деп айтуымызға болады», – деп атап көрсеткен [2].

Оқушыларға математика білімінің қыр-сырын жетік таныту, қабілеттерін шыңдау, кез-келген ортада өзін еркін ұстауға, Қазақстан Республикасының азаматы деген атқа лайық болатындай етіп тәрбиелеу – біздің міндетіміз болмақ. Осы орайда оқушылардың білім деңгейін арттыру – маңызды іс. Бұл мәселе көптеген жылдар бойы қарастырылып келе жатыр. «Математика, оқыту әдісіне сан алуан жетілдірулері болатындығына қарамастан, шәкірттер үшін әрдайым қиын жұмыс болып қала береді» – деген атақты ғалым Писарев Д. И. Сондықтан, математиканың қиындығына, күрделілігіне қарамастан, болашақ ұрпақты осы пәнге қызықтыру, білім деңгейін көтеру біз үшін орасан зор жауапкершілікті қажет ететін оқыту әдісі болуы тиіс. Бұл бастауыш сыныпта оқытуда орындалады [3].

Уәждеу компоненті – жаңаны зерттеу, жаңа тәсілдерді игеру, жаңа білім алу жолдарын іздеу. Оқу танымдық уәждің пайда болуы мотивациялық саланы ғана емес, сонымен қатар өзіне және басқаларға «оқу міндетін шешемін және шешім қабылдай аламын» деп дәлелдеуге күш береді, жаңа білімді іздеуде табандылықты танытады. Уәж өрісінің мазмұндығы адамның ақылы мен ойына, зияткерлеріне негізделіп айқындалатындығын көптеген ғалымдар зерттеді.

Математиканы оқыту кезінде оқушылардың бойында оқу іс-әрекетінің компонентін қалыптастыруды, анықтау мен зерттеуді терең және негізді түрде математик - әдіскерлер Я. И. Груденов, Е. П. Ильин, И. В. Дробышева, В. А. Гусев, Ю. М. Колягин, В. И. Крупич, Г. Л. Луканкин, В. И. Мишин, А. Г. Мордкович, Д. Пойа, Г. И. Саранцев, И. М. Смирнов, А. А. Столяр, Н. А. Терешин, Р. С. Черкасов, С. И. Шварцбург және басқалар қарастырды.

НЕГІЗГІ БӨЛІМ

Негізгі мектеп математикасын оқыту барысында оқушылардың білім алуға деген уәжді өздерінен емес, басқа адамдардан, жағдайлардан, заттардан, сыртқы факторлардан алады. Ішкі уәж (интрузивтік) - сыртқы жағдайларға байланысты емес, тек іштен шығатын уәж. Бұл туа біткен уәждің түрі болып табылады. Ішкі уәж сыртқы уәжге карағанда ұзақ жұмыс жасайды [4].

Оң уәж - позитивті ынталандыруға негізделген уәж оң деп аталады. Мысалы «мен қазір сабаққа дайындалсам, ертен емтиханнан жоғарғы баға аламын».

Теріс уәж - негативті ынталандыруға негізделген уәж теріс деп аталады. Мысалы «егер мен көп сұрақ қойсам, мұғалім мені жек көріп кетеді» [5].

Уәжді жоғарлатудың түрлері көп, соның ішінде ғалымдардың зерттеуінше ең тиімділері:

- Әлемді мотивациялық заттармен толтырыңыз.
- Айналаңызда жағымды атмосфера жасаңыз, яғни теріс уәжді оң уәжге ауыстыруға тырысыңыз.
- Күнделікті шабыт.
- Дұрыс тамақтаныңыз және әдемі, стильді киініңіз.
- Нейролингвистикалық бағдарламалауды қолданыңыз.
- Қорықпаныз және жасай алатыныңызға сеніңіз.

Негізгі мектеп математикасын оқыту барысында оқушылардың білім алуға деген уәжі үшін, математикаға деген қызығушылығы

жоғары болу керек. Осы уақытта мұғалім оқушыны уәждеу керек. Уәждеудің әр түрлі жолы бар және ол әр оқушыға байланысты өзгеріп тұрады. Мысалы, математика дегеніміз біздің өмір, математиканың әр тақырыбы ғаламшармен, күнделікті қозғалыспен, әр күн қолданатын іс-қимылдарымызбен тығыз байланысты. Осылардың бәрін қолдана отырып, оқушыға әр тақырыптың алдында үйренетін білімімізді қайда қолдануға, күнделікті өмірмен қандай байланысы бар екенін, қайдан көрініс табатынын түсіндіру қажет [6] [7].

Негізгі мектеп математикасын оқыту барысында оқушылардың білім алуға деген уәжі:

Көңілді және шығармашылық тапсырмаларды қолдану.

Сабақтарда интерактивті компьютерді және жаңа технологияларды жиі қолдануға тырысу. Презентацияларды қолдану көрнекілікті, анықтамаларды, формулаларды, теоремаларды және олардың дәлелдерін көрнекі түрде көрсетуді, геометриялық есептерге арналған сапалы суреттерді, ғылыми фактілерді саналы игерудің негізі ретінде қозғалмалы визуалды бейнелерді ұсынуды студенттердің жаңа білім мен дағдыларды тиімді меңгеруін қамтамасыз етеді [8].

Оқушылардың уәжін арттыру бойынша жұмыс жүйесі келесі компоненттерден тұрады:

1. Математиканы оқуға деген жалпы көзқарасты анықтау, оқушыны оқуға итермелейтін нәрсенің мәнін анықтау үшін әр оқушының оқу уәжі деңгейін анықтау. Анықтағаннан кейін сол бағытта әрекет жасау.

2. Келесі факторларды ескере отырып, әр оқушы үшін оқу уәжінің дамуын ұзақ мерзімді жоспарлау:

- оқушының жетістіктеріне және оның оқу уәжінің даму аймағына, яғни оқушы не біледі, қалай оқи алады, оқуға деген қабілеті, оны қалай орната алады және мақсаттарды қалай іске асырады;

- әр оқушының сенуге болатын позитивті ынталандыру деңгейінің бар екендігіне және болашақта оның дамуына мүмкіндік беретін мұғалімнің оптимистік ұстанымы.

2. Уәж тудыру және қызығушылықты ояту әдістері («Не білемін, нені білдім, нені білгім келеді?» кестесі, тақырыпты ауыстырып жазу, ауызша есептер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, [сөзжұмбақтар](#), буриме, санамақтар, ой қозғау (brainstorming), синектика, кластерлер құрастыру, кіріспе сұрақтар, Т-кестесі, т.б.).

Оқушылардың уәждік-тұлғалық бағытын қалыптастыру үшін оқушыларды өз бетінше жұмысқа қызықтыруға бағытталған тапсырмалар іріктеліп, ұсынылды.

1-тапсырма: Сөз жұмбақ шешу

Көлденеңнен: 1. 100 жыл

Тігінен: 1. 60 минут

II. Танымдық белсенділіктің мазмұндық-амалдық бағытын қалыптастыру үшін өз бетінше жұмысты орындауға нұсқаулар дайындау.

а) логикалық ойлауға берілген есептерді шешу үшін берілетін нұсқау үлгісі:

4 бала екі доңғалақты және үш доңғалақты велосипедтер теуіп жүр. Егер велосипедтердің барлық доңғалақтарының саны 6 болса, екі доңғалақты велосипед нешеу, үш доңғалақты велосипед нешеу?

Нұсқау: Жаттығуда не туралы айтылғандығын анық, тұтас елестету. Барлық велосипедтер саны төртеу екендігі анықталады. Олардың екі немесе үш доңғалақты болуының мүмкін болатын жағдайларын қарастыра отырып, осы жағдайлардың әрқайсысына қатысты барлық доңғалақтар санын табуға болады.

Барлық велосипед саны Екі доңғалақты велосипед саны Үш доңғалақты велосипед саны Барлық доңғалақтар саны

4 2 2 10

4 2 2 10

4 2 2 10

ә) Есепті талдауға үйрету үшін берілетін нұсқау.

Мына тапсырмалардың қайсысы есеп? Алдымен есепті шығар:

а) Аулада 36 үйрек және олардан 6-ы кем қаз жайылып жүр. Аулада қанша қаз жайылып жүр?

ә) Аулада □ қаз және олардан 6-уы кем артық үйрек жайылып жүр. Аулада қанша үйрек жайылып жүр?

б) Аулада □ үйрек және 30 қаз жайылып жүр. Үйрекке қарағанда қаздың нешеуі кем?

М. Осы тапсырмалардың арасында қандай байланыс бар?

- Екінші тапсырманы есепке қалай айналдыруға болады?

- Үшінші тапсырманы ше?

- Сен барлығы неше есеп шығардың?

- Олар өзара кері есептер болып табыла ма?

Қатарды жалғастыр:

2, 4, 6, 8, ...

1, 3, 5, 7, ...

1, 10, 100, 1000, ...

1, 2, 4, 8, ...

Мына теңдіктерде бір таяқша дұрыс қойылмаған. Қатесін түзе.

$XII + IX = II$

$IV - V = I$

$X = VII - III$

$X + X = I$

$VI - VII = XI$

$VI - I + V = II$

Мына сандарды цифрмен жаз.

67 мың

18 млн

98 млрд

..... 45 млн

8 мың

2 млрд

756 мың

Разрядтық қосылғыштар түрінде жіктеп жаз.

674

5467

22410

463004

506789

Әр сіріңкенің шиінің ұзындығы 4 см 5 мм. 15 сіріңкенің шиінен метр сөзін қалай шығаруға болады?

а, талқылауға, өз бетімен шешім қабылдау жолдарын, әдіс-тәсілдерін қарастырады.

Өлең есеп

(Бәрі нешеу)

Асан, Арман екеуі,

Қос қуыршақ

Бір құлыншақ

Екі ойыншық

Құстай ұшып

Үйден шықты

Нешеуі? (жетеуі)

Табакта екі алма

Қолымда екі алма

Қосқанда екі алма

Қосқанда барлығы

Болады неше алма? (төрт)

Сабақтың басында өткізілетін жаттығулар оқушыларды бірден жұмысқа кірістіретіндей қызықты болуы тиіс. Сабақтың ортасында

немесе соңында, балалар жазбаша немесе практикалық жұмыстан шаршаған кезде, қызықты есептеулер оларды сергітеді, жұмыс қабілетін арттырады.

ҚОРЫТЫНДЫ

Мақаламызды қорыта келе бастауыш мектеп математикасын оқыту барысында оқушылардың есеп шығаруға деген қызығушылығын уәждеу арқылы анықтадық. Оқушылардың білім деңгейі көтерілу негізгі мектеп математикасын оқыту барысында оқушылардың білім алуға деген уәжі үшін, математикаға деген қызығушылығы жоғары болу керектіне көз жеткіздік.

Оқушыларды уәждеу арқылы:

- Сабаққа деген ынтасы артқанын;
- Жылдам есеп шығаруды үйренгенін;
- Өздеріне деген сенімділігі артқанын;
- Білім дейгелері жоғарылағанын зерттеу нәтижесі көрсетті.

Біздің негізгі мақсатымыз бастауыш мектепте математиканы оқыту барысында оқушылардың қызығушылығын арттырудың бір формасы-уәждеу. Зерттеу барысында біз мақсатымызға жеттік деп ойлаймыз.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Назарбаев Н. Ә. «Қазақстан – 2050» стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты». 2012 жылғы 14 желтоқсандағы Қазақстан халқына Жолдауы // Егемен Қазақстан 14 желтоқсан 2012 жыл.

2. Семькина Ю. Портрет современного школьника // Континент. – А., 2004. – № 12(124) – С. 14–15.

3. Усова А. В. Совершенствование методики формирования учебных умений – необходимое условие повышения эффективных учебного процесса // Формирование умений и навыков учебного труда в процессе обучения школьников. – М.: Просвещение, 1981. – С. 10–24.

4. Эркес Р., Додсон Дж. Д., (1908). Дамыту күшінің әдеттің пайда болу жылдамдығына қатынасы. Салыстырмалы неврология және психология журналы.

5. Бабанский Ю. К., (2012). Педагогикалық зерттеулердің тиімділігін арттыру мәселелері: дидактикалық аспект. Педагогика, 55.

6. Галилей, Г. (1968). Сөйлесулер және екі жаңа ғылымның математикалық дәлелдері.

7.Шилова З. В., (2014). Математика сабақтарында оқушылардың оқу іс-әрекетін ынталандыру және ынталандыру. «Тұжырымдама» ғылыми-әдістемелік электронды журналы.

8.Дяченко С. И. Математикалық емес мамандықтардағы студенттерінің математиканы оқыту мотивациясы 5–6 б.

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

СМАҒҰЛ Б. Е.

студент, Педагогический Высший Колледж имени Б. Ахметова, г. Павлодар
КАИРГЕЛЬДИНА Л. Д.

студент, Педагогический Высший Колледж имени Б. Ахметова, г. Павлодар
АПАЕВ К. Е.

магистр технических наук, преподаватель иностранных языков,
Педагогический Высший колледж имени Б. Ахметова, г. Павлодар

Ежегодно во всем мире отмечается неуклонный рост количества детей с различными нарушениями эмоционально-волевой сферы. В 2020 году число детей с задержкой психического развития, обучающихся в спец. классах, составило более 161 тысяч человек, и с каждым годом эта цифра растет [1].

Таким образом, обучение и социальная адаптация детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы – это актуальная психолого-педагогическая проблема нашего времени. Так как категория детей, имеющих расстройства эмоционально-волевой сферы весьма обширна и полиморфна, для удобства исследования в данной работе мы обратим особое внимание на школьников с диагнозом «задержка психического развития».

Целью нашей работы является изучение различных аспектов и возможностей коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР на уроках иностранного языка.

Задёржка психического развития (ЗПР) – нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста [2].

Можно отметить, что в психическом статусе ребенка с ЗПР можно выделить ряд существенных особенностей:

1) в сенсорно-перцептивной сфере – незрелость слуховых и зрительных систем анализаторов, неполноценность зрительно-пространственной ориентированности;

2) в психомоторной сфере – разбалансированность двигательной активности (гипер- и гипоактивность), импульсивность, трудность в овладении двигательными навыками, нарушения координации движения;

3) в мыслительной сфере – преобладание более простых мыслительных операций (анализ и синтез), снижение уровня логичности и отвлеченности мышления, трудности перехода к абстрактно-аналитическим формам мышления;

4) в мнемической сфере – преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания – над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, значительное снижение способности к произвольному запоминанию;

5) в речевом развитии – ограниченность словарного запаса, особенно активного, замедление овладения грамматическим строем речи, дефекты произношения, трудности овладения письменной речью;

6) в эмоционально-волевой сфере – незрелость эмоционально-волевой деятельности, инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов;

7) в мотивационной сфере – преобладание игровых мотивов, стремление к получению удовольствия, дезадаптивность побуждений и интересов;

8) в характерологической сфере – усиление вероятности акцентуирования характерологических особенностей и повышение вероятности психопатоподобных проявлений.

Таким образом мы рассмотрели теоретические подходы к данной проблеме.

Введение игровых элементов в урок или игровая подача материала способствует улучшению когнитивных способностей, работоспособности детей с задержкой психического развития [3]. Дидактические игры могут быть: дидактическими с использованием игрушек, настольные, словесные, псевдосюжетные.

Игра пробуждает интерес и активность детей, дает им возможность проявить себя, способствует более быстрому и прочному запоминанию иностранных слов и предложений. Для большинства игр необходимо обладать знаниями материала,

изученного на уроке, что повышает мотивацию к обучению, а также побуждает к мышлению, запоминанию пройденного и изучению нового.

В качестве эксперимента мы использовали учащегося 4 класса, из школы в которой проходили практику. Мальчика звали Даурен и он имел проблемы с задержкой психического развития.

Для того, чтобы узнать с какими сложностями ученик сталкивается на уроке, мы провели анкету с устной и письменной формой. В устной анкете мы задавали общие вопросы по прошедшим по учебной программе темам. Анкета содержала такие вопросы как: «What is your name?» (Как тебя зовут?), «How old are you?» (Сколько тебе лет?), «Do you have a hobby?» (Есть ли у тебя хобби?). В письменной анкете мы использовали задания на бумаге по пройденным темам. Такими как: Colours (цвета), Numbers (цифры), а также грамматическая тема can/can't.

Проведя данную анкету, мы пришли к выводу, что ученику трудно молчать, потому что он очень разговорчивый. Его способность запоминать слова невелика.

Он должен заучить слова несколько раз, чтобы запомнить их. Он может уделить внимание учителю раз в десять минут. После этого он теряет внимание к учителю. Кроме того, он не может выполнять задания быстро и правильно. Иногда он пропускает одну или две буквы в слове в письменной форме.

По результатам анкеты, мы пришли к выводу, что у Даурена есть сложности с концентрацией внимания, правописанием, а также с запоминанием новых изученных слов.

Для коррекции вышеуказанных проблем мы подготовили ряд дидактических игр, чтобы узнать какой эффект они дадут ребенку с ЗПР.

1. «I can't see». На столе стоят несколько игрушечных зверей. Дети закрывают глаза, а одна игрушка «убегает». Учащимся нужно ответить, какой из игрушек не хватает, и кто из зверушек остался:

- I can see...
- I can't see...

Задание хорошо помогло закрепить слова из темы «Animals». Можем отметить, что ученику было интересно наблюдать за животными и он охотно участвовал в процессе игры.

2. Игра «Toy Shop». Цель: формирование социокультурной компетенции.

- What are you?

- I am a shop-assistant.
- Where do you work?
- I work in the toy-shop.
- What can you do?
- I can sell toys.

После этого дети «покупают» у продавца игрушки, которые выставлены на столе-прилавке:

- What would you like to buy?
- I'd like to buy a toy car.
- Here are you.
- Thank you.
- You are welcome.

Когда все дети «купают» игрушки, они вместе с продавцом поют песню:

- I want to be a shop-assistant, assistant, assistant.
- I want to be a shop-assistant.
- I want to sell some toys.

Это задание оказалось сложным, потому что у ученика есть сложности с речью.

Несмотря на это, он старался давать краткие ответы на вопросы. (Например, вместо «I work in the toy shop», ответом был «Toy shop»). Ученика заинтересовала ролевая игра, небольшая сценка, когда он может представить себя в роли покупателя. Это побуждает его выучить и запомнить новую лексику.

Приведенные в пример виды упражнений помогут скорректировать работу по формированию познавательных интересов учащихся на уроках английского языка. Одна и та же игра может быть использована на различных этапах занятий.

Как правило, дети с ЗПР плохо сосредотачиваются на той или иной задаче, часто не могут совладать с эмоциями во время обучения, что затрудняет процесс. Именно поэтому мы решили выбрать метод игровой, так как у многих детей с ЗПР преобладают игровые мотивы.

Помимо этого, учебная деятельность Даурена нуждалась в повышенном внимании и контроле. Говоря простым языком, Даурену нужны были строго индивидуальные занятия. В противном случае, в те разы, когда во время обучения присутствовал кто-то помимо учителя, Даурен быстро уставал, чаще отвлекался, и переставал воспринимать учебный материал.

Всего, как мы упомянули, у Даурена было 3 основных проблем. Это сложности с концентрацией внимания, правописанием, а также с запоминанием новых изученных слов. И по итогам нашего эксперимента, который проходил в течение месяца, мы получили следующие результаты:

- Даурен начал больше уделять внимание на учителя, реже отвлекаться. Так как по истечению двух недель Даурен начал чувствовать себя более комфортно, более открыто, и меньше игнорировал учителя, постепенно вливаясь в учебный процесс.

- Даурен стал охотнее учить слова, так как начал понимать, что в играх, в которых он так заинтересован, используются эти самые слова. То есть, чтобы являться частью интересной для него игры, Даурен прилагал много стараний в запоминании слов.

- Что же касается правописания, то тут мы не можем похвастаться значительными результатами. Не смотря на запоминание слов, Даурен все так же продолжал делать ошибки в их написании. Зато почерк Даурена на английском значительно улучшился.

Иначе говоря, наблюдение за Дауреном наглядно показало нам, что игровая методика является самой эффективной при обучении иностранному языку ребенка с ЗПР. Благодаря играм, дети становятся более внимательными, менее агрессивными, и появляется хорошая мотивация, ребенок готов выполнять учебные задания, если это сделает его частью игры. Но также стоит и знать меру, ведь после активных игр ребенку следует дать задание поспокойнее, чтобы не перевозбудить его, тем самым провоцируя его на лишнюю агрессию, поскольку дети с ЗПР не могут контролировать свои эмоции.

Приемы и методы работы, описанные в этой работе, создают вокруг ребенка реабилитирующее, развивающее пространство, помогая ему реализовать себя как полноценную личность в рамках образовательного процесса даже по такому сложному предмету, как иностранный язык. Задача учителя - проявить мудрое терпение, быть чутким и принимать детей такими, какие они есть, радоваться успехам каждого.

ЛИТЕРАТУРА

1 https://www.inform.kz/ru/skol-ko-v-kazahstane-detey-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostyami_a3687556

2 https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8F

3 Тылец В. Г. Психологические условия оптимизации деятельности преподавателя иностранного языка (на материале экономических вузов): дисс. ... канд. психол. наук. Ставрополь, 1998.

ВЛИЯНИЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СОВРЕМЕННОМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ЧАЩИНА А. В.

магистрант, Торайгыров университет, г. Павлодар

Современное дополнительное образование занимает важную роль в воспитании, образовании и развитии личности ребенка. Дополнительное образование предоставляет подрастающему поколению попробовать разные направленности: художественную, туристско-краеведческую, физкультурно-спортивную, что помогает определиться с выбором профессии, развивать разные способности и навыки, а также проводить время в компании людей увлеченных одним делом. Это особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Создавая комфортные условия для социализации и обучения детей с особенностями, мы помогаем им ориентироваться в сложном и многообразном мире.

Инклюзивность – критически важное требование к современному дополнительному образованию. В развитии детей с ограниченными возможностями здоровья очень важной является художественная направленность, конечно, в сочетании с физкультурно-спортивной. На уроках декоративного творчества особенные дети знакомятся с простым изображением сложных предметов, изучением орнамента, народных промыслов, что положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка. Развивается мелкая моторика рук, а значит память, внимание, интеллект, мышечный аппарат, тактильная чувствительность, навыки самообслуживания. Следовательно, декоративно-прикладное творчество осуществляет не только развивающую, но и коррекционную технологию. Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья в области декоративного творчества нужная и важная часть современного дополнительного

образования. Развитие врожденных способностей и приобретение новых навыков напрямую зависит от окружающей среды особого ребёнка. Эти факторы важны для всех детей, но в данном случае это необходимость. И творчество это лучшая среда для восстановления сил, развития различных способностей и приобщения к ценностям культуры. Для детей с ограниченными возможностями здоровья важную роль в развитии играют эмоции, все свои эмоции ребенок может передать с помощью декоративного рисования, выражая свои страхи, радости, печали на бумаге красками. В момент рисования, ребенок ощущает свободу, силу, уверенность в себе, он видит результат своей деятельности. Задача взрослого (педагога) организовать условия успешности, для этого нужно учитывать особенности ребенка, его возраст, интересы и уровень способностей. Педагог, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, должен обладать высоким уровнем управления своей деятельностью, контролировать себя в стрессовых ситуациях, быстро и уверенно реагировать на изменение обстоятельств и принимать решения. Ему необходимы умения, позволяющие справляться с негативными эмоциями, навыки релаксации, умение владеть собой, способность

адаптироваться в трудных, неожиданных ситуациях. Также педагог должен постараться заинтересовать, увлечь, удивить и помочь выразить полученные эмоции. Лучшим инструментом для этого является занятие декоративно-прикладным творчеством.

Занятия прикладным творчеством ориентированы не только на эстетическое становление детей с ограниченными возможностями здоровья, но и развитие в целом. Занятия декоративным творчеством помогает интеллектуальному, коммуникативному, эмоциональному развитию ребенка, способствует формированию других способностей. Процесс изображения окружающей природы сложен и интересен, связан с различными сферами жизнедеятельности человека, поэтому развитие происходит гармонично, без принуждения.

С нашим наследием декоративно-прикладного искусства несложно найти подходящий материал для ведения занятий. Изобилие работ народных промыслов станут надежным подспорьем в обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Разные направления роспись, резьба, гончарное дело, а также вязание, вышивка, валяние множество разных техник будут интересными темами для занятий. Народные промыслы тесно связаны с природой,

окружающим нас миром быта это поможет в изучении природных явлений, взаимосвязи природы и человека. Научить ребенка мыслить, не бояться экспериментировать, ошибаться и видеть знакомые вещи в непривычном свете это важные задачи педагога и родителя. Это может способствовать открытию новых способностей и талантов маленького творца.

У детей с ограниченными возможностями здоровья отличается восприятие, имеются ограничения в разных видах деятельности. Они часто не самостоятельны, нуждаются в помощи взрослых или сверстников. Поэтому педагогу необходимо заботиться об уважительной и доброжелательной атмосфере, объяснять детям с нормальным развитием о терпимом отношении к ребятам с особенностями, учить их взаимопомощи, терпению и пониманию. Это будет полезно и тем и другим. Большинство детей с удовольствием откликаются на просьбы о помощи.

В наших занятиях декоративно-прикладным творчеством мы используем разные виды декоративное рисование, лепка, аппликация.

Декоративное рисование является основным, мы используем разные техники, изучаем цвет, форму, композицию. Занятия построены от простого к сложному, изображаемые предметы приближаем к геометрическим фигурам, упрощаем сложные формы. Рисуем повторяющиеся орнаменты, это очень увлекательно и доступно для каждого. Учимся смешивать краски этот волшебный процесс не оставляет никого равнодушным. Декоративное рисование это передача окружающего мира простыми средствами изображения, что способствует познанию, обобщению, развитию мышления. Темами для рисунков становятся деревья, цветы, птицы, животные, любимые герои мультфильмов и т.п. У детей эти темы всегда вызывают положительные эмоции, а знакомство с народными росписями влияет на интерес к истории и труду человека. Украшая простые предметы быта можно создавать подарки и сувениры, это вдохновляет и мотивирует детей. Подарок маме это любимое задание для каждого ребенка. А в декоративном творчестве каждая работа как подарок.

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке являются руки. Работая с глиной, соленым тестом, пластилином ребенок знакомится с разными материалами, чувствует их свойства,

ощущает разницу пластичности, веса, пользуется разными техниками исполнения работы. Лепка это увлекательное занятие и приятный массаж пальцев рук.

Аппликация еще один вид декоративно-прикладного творчества способствующий развитию ребенка и положительно влияющий на его эмоциональное состояние. Для аппликации используются ножницы, клей и всевозможные материалы бумага, картон, ткань, камни, ракушки, песок и крупы и т.п. Развивается навык владения ножницами, ребенок учится подбирать, комбинировать предметы изучает разные материалы и их свойства.

Изучая народные промыслы мы используем все виды декоративно-прикладного творчества, это помогает детям хорошо запомнить народное искусство. Изучить цвета и основные элементы изделий. Благодаря народному творчеству мы еще и ведем воспитательную работу, развиваем патриотизм. Ребенок учится ценить труд наших предков, любить Родину, ценить природу. Участие в конкурсах, выставках, фестивалях очень поднимает мотивацию у детей.

В нашей работе с особенными детьми мы сочетаем декоративное рисование, лепку, аппликацию, они либо чередуются, а иногда дополняют друг друга в одной работе. Используем игровые технологии, сменяем напряженную деятельность с отдыхом. Декоративное рисование помогает педагогу проводить диагностику и коррекцию психологического состояния ребенка. Из опыта работы можно сделать следующие выводы дети на занятия ходят с большим удовольствием, развивается усидчивость, терпение, целеустремленность (доводят начатое до конца), повышается самооценка, уверенность в своих силах.

Знания полученные на занятиях декоративно-прикладным творчеством являются не только досугом ребенка, но и могут перерасти в профессиональную деятельность. Для некоторых детей возможность заниматься прикладным творчеством единственно важная, помогает ориентироваться в мире и развивать способности, учиться мыслить и выбирать направление своей деятельности.

Декоративно-прикладное творчество это неоценимый вклад в развитие ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, а значит вклад в наше будущее.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Акатов Л. И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Москва, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
- 2 Анистратова А. А., Гришина Н. И. Развиваем творческие способности. Москва. 2008.
- 3 Брызжева Н. В., Григорьева А. И. Особый ребёнок — обычное детство. Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2013.
- 4 Ершова А. П. Искусство в жизни детей. Москва, Просвещение, 1991.
- 5 Липский И.А. Социальная педагогика: методологический анализ: Учебное пособие. Москва, Сфера, 2010.
- 6 Кулакова, Е. В. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологических групп: нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) / Е. В. Кулакова, М. М. Любимова. – Москва : РУДН, 2020.
- 7 Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова; отв. за вып. М.А. Симонова – Москва : РУДН, 2019. – 40 с.
- 8 Монастырская Н.А. Раскрытие личностного потенциала детей инвалидов и здоровых детей посредством совместной творческой деятельности. Москва: Роои «Здоровье человека», 2013.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ГЕЙМИФИКАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

ШОРИНА М. А.

студент, специальность

«БВ01730 - Иностранный язык: два иностранных языка»,
Павлодарский педагогический университет, г. Павлодар

В своей статье я рассматриваю влияние геймификации на уровень мотивации учеников по направлению «Обучение иностранным языкам», однако, так же уверенно заявляю, что такой

метод применим и к другим предметам в школе или на курсах, для учеников разных возрастов. Рассмотрим, что есть геймификация в мире, полном цифровых технологий.

Геймификация рождается тогда, когда игровые механики проникают в такие сферы, как образование или бизнес. В данном случае – мы рассматриваем образование. Эта относительно новая, но уже зарекомендовавшая себя методика, помогает превратить рутинные, и иногда даже скучные задания, в увлекательные квесты, а весь процесс обучения – в соревнование с наградами. Особенно актуальна она стала в период, когда весь мир перешел на дистанционное образование, ведь чтобы дать материал ученикам – нужно его правильно презентовать. В связи с этим учителя и педагоги вынуждены совершенствовать свои навыки презентации и использования различных приложений, которые могут быть для них ассистентами на уроках. Геймифицированный урок – это урок, вызывающий интерес и ощущение легкого восприятия материала, так что это не значит, что учитель должен играть в игры на уроке, хотя и это, совместно с учениками, можно себе позволить, в пределах разумного, конечно!

Глобально геймификация делится на внутреннюю и внешнюю [1]. В случае рассмотрения этого метода со стороны образования, нас больше интересует внутренняя. Связано это с тем, что внутренняя геймификация направлена на использование метода внутри класса или группы для того, чтобы повысить не только общую работоспособность учеников, но и поднять или даже раскрыть командный дух.

Однако, применяя данную методику на деле, проводя урок, не стоит сильно увлекаться. Потому что несмотря на то, что в самом названии понятия мы имеем часть «гейм» (англ. «игра»), это не значит, что сам процесс обучения – это игра, и к ней нужно относиться несерьезно, это значит, что любой серьёзный процесс можно интерпретировать так, чтобы обеспечить комфортную среду для работы. Геймификация – это баланс.

Таким образом, принимая во внимания вышеупомянутое, можно сказать, что геймификация в образовательном контексте – это интеграция элементов игры, игровых технологий и игрового дизайна в процесс обучения, которая способствует качественному изменению способа организации учебного процесса и приводит к повышению уровня мотивации, вовлеченности обучающихся,

активизации их внимания и концентрации при решении учебных задач [2].

Основная задача интеграции геймификации в любой сфере заключается в повышении вовлеченности пользователей без утраты их доверия к этому процессу [3]. То есть повышение интереса не должно осознаваться самими участниками. Использование геймификации также способствует моделированию желаемого поведения [4]. Поэтому основной целью внедрения геймификации в образовательном контексте является повышение вовлеченности учащихся в процесс обучения без их собственного осознания данного факта путем моделирования поведения участников. Неосознанность играет в данном случае важную роль, т.к. это способствует подмене внешней мотивации на внутреннюю. Более того, за счет неосознанной вовлеченности задействуется непроизвольное внимание, активация которого считается более эффективным в процессе обучения [5].

Говоря о реализации геймификации в дистанционном обучении, следует отметить то, что в данной форме обучения слабо присутствует эмоциональная составляющая, связывающая преподавателя и учеников, а также учеников между собой. Поэтому использование таких элементов геймификации, как уровни, награды, табло победителей, усиливают вовлеченность путем задействования эмоций студентов.

Еще одна важная психологическая проблема, с которой сталкиваются преподаватели и студенты – это страх перед совершением ошибок. При внедрении геймификации изменяется способ организации учебного процесса, это может «способствовать преодолению боязни ошибок и использованию ошибок в качестве важного источника приобретения новых знаний» [6, с. 22]. Традиционный формат урока часто не приемлет ошибок, в то время как в игре ошибка персонажа редко имеет абсолютно негативные последствия (например, при использовании нелинейных сюжетов игр, где неудача персонажа приводит его не к окончанию игры, а к открытию новой локации). При использовании геймификации (особенно содержательной) происходит стирание граней учебного процесса, обучающиеся абстрагируются от привычных социальных ролей и вживаются в роли своих персонажей, используя, например, аватары и действуя в соответствии с сюжетом. Все это минимизирует страх совершить ошибку [7].

Также хотелось бы внести ясность по поводу высказываний о том, что игры на уроке применимы только для учеников младшего и среднего возраста, а ребятам постарше они не интересны. Я в корне не согласна с данным утверждением, потому как для ребят постарше можно использовать те же компьютерные игры с каким-либо сюжетом, если вдруг он подходит по теме урока. Ведь более взрослые дети с гораздо большей вероятностью играют в такие игры, и молодому учителю в таком случае легче понять их интересы. В любом из случаев с учениками можно установить прочную связь, в этом и достоинство такого метода, как геймификация.

Еще один, как мне кажется, важный пункт о применении геймификации в области обучения иностранным языкам состоит в том, что если ученик играет в компьютерные игры, то помимо удовольствия от сюжета он может получать еще и огромную пользу, проходя игру на языке оригинала и с русскими субтитрами. Таким образом, подросток слышит настоящую английскую или американскую речь, что поможет ему в дальнейшем привыкнуть произносить слова так же, а значит – избавиться не только от сильно выраженного акцента, но и, возможно, от барьера, который не позволяет ему разговаривать на иностранном языке так, как он хочет это делать.

Помимо увеличения заинтересованности, геймификация способна служить инструментом повышения вовлеченности, взаимодействия и командной работы обучающихся через различные неформальные формы общения между сами обучающимися, а также между ними и педагогом. Например, в тех случаях, когда ученикам не хватает коммуникативных компетенций и опыта работы в команде, геймификация помогает преодолеть страх перед общением. Подобный результат достигается благодаря созданию заданий в виде испытаний, где для победы необходимо потерпеть поражение неоднократно. Отсутствие высоких ставок и практически мгновенная обратная связь дают ученику шанс совершать попытку за попыткой, пока он не добьется успеха. Поскольку геймификация создает условия, при которых неудача в выполнении задания не рассматривается как провал, а усилия вознаграждаются, обучающийся может в безопасной форме исследовать собственные возможности вместо того, чтобы чувствовать беспомощность и страх в ситуации обучения.

На сегодняшний день существует множество мобильных и веб-приложений, которые позволяют в полной мере осуществлять

обучение посредством метода геймификации. Хотя бы одно из них установлено на каждом втором телефоне. Именно в них и реализована данная методика, ведь изучая язык зарабатывается опыт, за который дают очки, что поднимает пользователя в общей таблице лидеров каждый раз, когда тот завершает уровень. Люди возвращаются в приложения каждый день, потому что телефон систематически присылает уведомления о том, что пора изучать язык. Именно успех таких приложений показывает, насколько огромен спрос такой методики как геймификация. Самым популярным приложением для изучения языков можно по праву назвать Duolingo, его знает абсолютно каждый.

По мере изучения данной статьи может показаться, что метод геймификации не имеет минусов, однако, как и многие другие, он имеет некоторые последствия от чрезмерного или неправильного использования на уроках.

Люди, которые практикуют применение данного метода, уже сделали о нём выводы, сопоставив его достоинства и недостатки. По их наблюдениям из минусов можно выделить то, что ученики могут привыкнуть к такому способу проведения урока и, соответственно, отвыкнуть от традиционного способа. Это опасно тем, что на фоне учеников из других школ или стран этот ученик может уступать в знаниях или приспособленности к усваиванию учебного материала. Что значит, что любой метод, не только геймификация, хорош в меру, и злоупотреблять ими, совершенно и быстро меняя привычную среду, лучше не стоит. Так же сюда можно отнести тот факт, что существует вероятность того, что ученики могут настолько расслабиться в этой комфортной среде, что перестанут хотеть познавать мир каким-либо другим способом, менее удобным для них. Этого ни в коем случае нельзя допускать, потому что интерес к тому, что нас окружает, должен присутствовать всегда, и в раннем школьном возрасте роль учителя – одна из важнейших в этом деле.

Помимо этого, в процессе изучения данной темы, я выделила и другие минусы метода геймификации. Нельзя назвать их критичными, ведь их появление можно предотвратить, если ответственно относиться к проработке уроков с использованием метода, но упомянуть их всё же нужно:

- Возможно создание конфликтных ситуаций между учениками из-за рейтинга
- Поверхностность
- Краткосрочный эффект

- Не все хотят участвовать в таком процессе
- Игры надоедают

Наличие у метода геймификации минусов или недоработок – совсем не значит, что этот метод слабый, наоборот – именно в психолого-педагогическом плане он выигрывает на фоне остальных за счет всего мною описанного выше. Поэтому, я считаю, что будущее у геймификации весьма светлое, как и будущее учителей, которые её используют на уроках и учеников, которые воспринимают этот метод без проблем! Работая над этой статьей, хочется поговорить и о психолого-педагогическом потенциале геймификации в обучении иностранному языку более конкретно и ясно, поэтому сейчас я расскажу о том, почему у геймификации его не занимать.

Геймификация – это кладезь психологических аспектов ученика. Всё потому, что для того, чтобы подготовить план урока или формат проведения проверочной работы, учитель, используя данный метод, изучает своих учеников, их увлечения и предпочтения. Например, чтобы составить тот же квест на весь урок, его мало просто составить, его нужно интересно оформить. И вот здесь на помощь приходят различные шаблоны с любимыми персонажами тех, для кого составлен квест, или даже любимый цвет сыграет положительную роль!

И самое лучшее в этом, как мне кажется, то, что учитель, хоть и просто оформляет задание с особым подходом к каждому ученику, ученики это видят, и тоже ощущают тепло и комфорт от того, что их интересы для кого-то так ярко выражены важны. Как я упоминала ранее – образуется особая связь, которая и может быть частью той самой мотивации к учебе.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что метод геймификации в области обучения, и особенно – в иностранных языках, имеет большой потенциал, который обязательно нужно реализовывать и популяризировать! Если обратить на неё, как на метод, должное внимание, то актуальность не исчезнет еще очень долго, что позволит совершенствовать применение данной методики во всём мире. Можно сказать, что ограничений на использование геймификации в обучении нет. Обучение чему угодно становится проще, если внести в него элементы игры. Главное только не переборщить, не превратить обучение в бессмысленное развлечение. Чтобы этого не произошло, учителю нужно точно знать цель,

к которой идут его ученики, и выстраивать геймификацию как помощь в достижении этой цели, а не как отдельную систему.

Вне зависимости от цели, которую ставят перед собой ученики или студенты, всегда можно подобрать именно те инструменты геймификации, которые помогут им. Например, в потоковом обучении хорошо работают турнирные таблицы и групповые чаты, а в курсе, где студент в основном должен работать самостоятельно, отлично работает мотивация через достижения, очки, баллы, подарки. При этом наглядные интерактивные задачи и погружение в игру хорошо работают для обоих вариантов. Поэтому хочется сказать, что я верю в будущее этого метода, и всячески постараюсь его использовать в своей работе.

ЛИТЕРАТУРА

1 Massacre Pony «Что такое геймификация и в каких сферах она используется» от 23.04.21 (<https://timeweb.com/ru/community/articles/chto-takoe-geymifikaciya>)

2 Игровая инициатива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nimovsky.wix.com/game-initiative#!method/c1p9k>

3 Reem S. Al-T., Lamya F. D., Lamiaa F. I. Increasing Students Engagement // Data Structure Course Using Gamification. 2018. Т. 8. № 4.

4 Gamification: Using Game Design Elements in Non-Gaming Contexts/ S. Deterding, D. Dixon, L. Nacke et al. URL: <http://gamification-research.org/wp-content/uploads/2011/04/01-Deterding-Sicart-Nacke-OHara-Dixon.pdf> (дата обращения: 12.06.2018).

5 Титова С. В., Александрова К. В. Теоретико-методические основы использования электронных образовательных ресурсов в обучении ИЯ // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2018. № 3. С. 113–123.

6 Титов С. А. «Геймификация» дистанционного обучения // Cloud of science. 2013. № 1. С. 21–23

7 С. В. Титова, К. В. Чикризова Геймификация в обучении иностранным языкам: психолого-дидактический и методический потенциал

БАСТАУЫШ МЕКТЕП МАТЕМАТИКАСЫН ОҚИТУ БАРЫСЫНДА ТАНЫМ БЕЛСЕНДІЛІГІН АРТТЫРУДЫҢ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІ

ЭРКИНОВА Б. И.

студент, БОПӘ-41 топ, Павлодар педагогикалық университеті, Павлодар қ.
КЕНЕНБАЕВА М.
п.ғ.к., профессор

Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауында: «Ұлттық бәсекелестік қабілеті бірінші кезекте оның білімдік деңгейімен айқындалады» деп айтылған. Егемендік алған тәуелсіз Қазақстанның әлемдік өркениетке жетудегі бірден – бір дара жолы – білім жүйесі. Орта мектеп - білім жүйесінің ең басты буыны. Орта мектепте қаланған білім негізі оқушының болашағына жол ашады [1].

Бастауыш білім берудің жалпы білім беретін оқу бағдарламалары баланың жеке басын қалыптастыруға, оның жеке қабілеттерін, оқу қызметіндегі оң себептер мен іскерлік шеберліктерін: негізгі мектептің білім беру бағдарламаларын кейіннен меңгеру үшін оқу, жазудың, есептеудің, тілдік қатынастың, шығармашылық тұрғысынан өзін - өзі көрсету, мінез – құлық мәдениеттің қарапайым дағдыларын дамытуға арналған [2].

Білім беру және оқыту теориясының оқушыларды оқыту мәселесіндегі талаптарының бірі - танымдық белсенділік пен саналылық.

Танымдық белсенділікті арттыру мәселесі – педагогиканың ең күрделі мәселелерінің бірі болып келеді. Бұл проблема адамның жеке психологиялық мінездемесі бола отырып, дамудың әлеуметтік, биологиялық және психофизиологиялық жағдайлардың өте күрделі өзара қатынастарын бейнелеп отыр.

Танымдық белсенділік – оқу процесінің жүзеге асуының басты шарты және оқушылардың өздерінің танымдық әрекеттерінің сипаттамасы. Оқу барысында оқушылардың қызығушылығынсыз оқыту процесі болмайды. Оқушылардың танымдық белсенділігін арттыру – бұл ынтық тудыратын, оқушыға оқу материалдарына қызыға кірісу сезімін оятатын мұғалім әрекетінің жүйесі [3].

С.М. Жақыпов зерттеулерінде өзінің «Танымдық іс – әрекет психологиясы» еңбегінде оқу – тәрбие процесінің тиімді жүйесін көрсетті. Негізінде ол мынадай жүйе болып табылады: «оқытушы», «оқушы», «оқытудың құралдары мен әдістері, мазмұны». Ал оқу –

тәрбие процесінің жүйесіне сәйкес бұл факторлар оның тиімділігін анықтайды.

Оқу – тәрбиенің басты процесі оқушыларға білім берумен ғана қанағаттанып, сол білімді нақты тәжірибеде қолдануға үйретпесе, онда бұл жеткіліксіз болады. Алайда, оқытудың көздейтін құнды мақсаттарының бірі баланың ой – өрісін кеңейту болып табылады.

Жас және педагогикалық психологияның оқыту процесінде, ең алдымен, оқушыларға білім беруде танымдық іс – әрекет мәселесін Л. И. Божович, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, А. Н. Леонтьев, А. М. Матюшкин, С. Л. Рубинштейн, Г. И. Щукина, П. М. Яковсон терең зерттеген [4].

Математиканы оқыту барысында оқушылардың танымдық қабілеттерін дамыта түсу үшін қолданылатын математикалық жаттығулардың өзіндік ерекшеліктері болуы керек.

Бұл қасиет жаттығуда белгілі бір дәрежедегі қиындықтың болуына байланысты анықталады:

- жаттығудағы қойылған міндеттің танымдық мазмұнымен;
- оқушылар алдында міндет қоюдың әдістемелік тәсілімен;
- оқушыға қойылып отырған міндетке жеке бастың субъективтік қатынасымен.

Математика сабақтарында танымдық қабілеттерді дамыта түсумен байланысты жаттығуларды орындауды ұйымдастыру оқушылардың танымдық ізденіс әрекеттерінің пайда болуына алып келеді. Сондықтан математикада оқытуды тиімді ұйымдастыру үшін танымдық қабілеттерді дамытумен байланысты жаттығуларды жүйелеусіз мүмкін болмайды.

Оқушылардың танымдық белсенділігінің дамуы оқушыларда практикалық іскерлігі қалыптасатын есептерді талдаумен қамтамасыз етеді. Мысалы, графиктерді салу, суреттермен жұмыс, есептеулер жүгізу және т.б., практикалық мазмұнды есептерді шығаруға қажетті теориялық білімдерін қолдану барысында тәжірибе алып, танымдық қызығушылығының дамуына қажетті зейін, қабылдауы, ойлауы, қиялы, еске сақтауы артады.

Оқушыларды практикалық мазмұнды есептің шартын, қысқаша жазуға (моделін құруға), оған сызба сызуға, кесте толтыруға, сурет салуға үйрету.

Оқушылар қиялдай, ойлай білуге дағдылануы тиіс. Оқушылардың оймен қатар қиялды дамыту жолдардың бірі – сызбаны, кестені, суретті орындау іскерлігі н дамыту. Сызба, кесте, сурет қажет болған жағдайда оқушы лардан оларға үйреншікті

тәсілмен емес, өзери н қиялдата отырып, олар үшін жаңа, дұрыс көрінетін тәсілмен кесте толты руды, сызба сызуды, сурет салуды талап етеді .

Ең бастысы сызба, кесте, сурет, шығармашылық тапсырмалар орындатқанда оқушылардың естеріне: сызба, кесте, сурет практикалық мазмұнды есепті ң мәтініне сәйкес болуы тиіс; орындалған сызба, кесте, суретбасқаларға да түсінікті, демек көрнекі нақты нақты болуы тиіс; суретте практикалық мазмұнды есептің шартына енген барлық сан мәнедер бейнеленген болуы тиіс [5].

1–сынып математика оқулығында берілген көптеген практикалы қ мазмұнды есептерге сурет салу, сызба салу, кесте толтыру тапсы рмалары кездеспегенімен олар қысқаша жазуды орындайды , ал сурет бойынша тек есептер құрастырады . Соның өзі нде мазмұны мұндай жұмыстарды 1-сыныптың 4-ші тоқсаны нан бастап өткізуге мүмкіндік жасауға болады. Ал 2,3,4 сыныптарда бұл жұмыстарды әрбір қолайлы сәт туған кезде тиімді орындатқан жөн. Себебі кейбір оқушыларға практикалы қ мазмұнды есептерді түсіну үшін осындай жұмыстарды орындаған пайдалы.

Сабақта оқушылардың білімін, біліктілік, танымдық, коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыруда ойынның мақсаты мен талаптары ережесі толық түсінікті болуы өте маңызды роль атқарады. Оын әдісі арқылы оқушылар өз ойын, пікірін, көзқарасын білдіруге, екінші адамның жауабын таңдап оны толықтыруға, жетістіктері мен кемшіліктерін айта білуге жаттығады.

Бастауыш сынып оқушыларының танымдық белсенділігін арттырудың әдіс-тәсілдерін үш кезеңге бөлуге болады. Олар:

Бірінші кезеңде оқушы тапсырманы орындаған соң қандайда бір заңдылықты, алдын ала жаңа ереженің оқылуын айқындайды.

Екінші кезең жаңадан табылған териялық негіздің, ереженің, заңның, формуланың теореманың бағалылығын анықтайды.

Үшінші кезеңде алынған білім белгілі математика есептерін шешуде, әр түрлі практикалық жұмыстарды орындауда қолданылады.

Сабақтың тиімділігін арттыру және оқушылардың математика пәніне қызығушылығын тудырудың жолдарының бірі – сабақ барысында оқушылардың алған білімін баяндауға ынталылығын және математика тарихының элементтерін енгізе отырып, есептің мазмұнының тартымдылығын арттыруы керек [6].

Математика сабағында оқушылардың танымдық іс-әрекеттерін дамытатын жаттығулар. Мына сандарды цифрмен жаз.

1. 67 мың;

2. 18 млн;

3. 98 млрд

Разрядтық қосылғыштар түрінде жіктеп жаз.

22410

463004

506789

Әр сіріңкенің шиінің ұзындығы 4 см 5 мм. 15 сіріңкенің шиінен метр сөзін қалай шығаруға болады?

Біз неге үшкір, аққұман неге шар тәрізді, шәйнектің түбі неге жалпақ, машина дөңгелегі неге үшбұрышты емес, май жаққан нан неге жерге май жағымен түседі, құмырсқа биіктен құласа неге өлмейді, өрнекші өрмегі неге дұрыс көпбұрыш, бал арасының ұясы неге дұрыс алтыбұрыш, 37, 108,47 деген не, ұзын адам неге теңселіп жүреді, қанатын жұлған көбелек неге қисайып ұшады, неге ешкі өседі, жеті атада неше адамның қаны бар, ұсақ дәннен гөрі ірі дән неге пайдалы, жел тұрмаса шөптің басы неге қимылдамайды деген сияқты сұрақтарға жауап беру оқушының танымдық қызығуын тудырып, өмір мен математиканы байланыстыра, жақындастыра түседі.

Оқу үрдісіндегі «есеп» оқушылардың танымдық белсенділігін арттыратын маңызды айғақтардың бірі екенін және есепті шешу үшін ондағы берілген шарттары мен талаптарды ескеру тиістілігін баса назар аудару қажет.

Оқушының математика сабағында таным белсенділігін арттыра отырып, шығармашылық қабілетін дамыту жолдарын да ескердік. Шығармашылық: іс-әрекет, зейін, есте сақтауы, интеллекттісі, ойлауы Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту мақсатында математика сабағын түрлендірудің маңызы зор. Таңертен тұрғанда күн дене жаттығуынан басталатынын сияқты сабақты «ой жаттығуларынан» бастауды әдетке айналдырдым:

- Жылдың бірінші айын ата.

- Бағдаршамның қай түсі жанғанда жолдан өтуге болады?

- Бүгін аптаның қай күні?

- Құлақ адамға не үшін керек?

- 685 пен 687 арасында қандай сан бар?

- Тақта қандай геометриялық фигура?

Мұндай сұрақтар балалардың назарын бірден сабаққа аударып, белсенділіктерін арттырады, зейінділігін қалыптастырады. Сонымен қатар математика сабағында:

- Балаларға ойдан математикалық ертегі құрастыруға тапсырмалар беру.

- Геометриялық фигуралардан суреттер құрастыру.

- Қиялдау арқылы сурет салғызу.

Қабілеті жоғары оқушыларға тапсырмалар күрделеніп беріледі. Сабақта қызықты жаттығулар, логикалық есептер мен тапсырмаларды тиімді пайдаланудың пайдасы зор. Мысалы:

1. Қосарланып жегілген екі ат бір сағатта 12 км жол жүрді. Бір ат неше км жол жүрді? (12 км)

2. Аулада қойлар мен тауықтар жүр. Олардың 5 басы, 14 аяғы бар.

3. Тауық пен қой нешеу? (2 қой, 3 тауық).

4. Бір топ үйрек ұшып барады. Олар 5 – еу, біреуі жерге қонса нешеуі қалады? (біреуі қалады, қалғаны ұшып кетеді)

Оқушылардың белсенділігінің маңызды шарты оқыту процесіндегі өзін-өзі бақылау мен өзін-өзі бағалау болып табылады. Сондықтан да оларды осындай қызметке қажеттілік пен дағды қалыптастыру мұғалімнің бірден бір міндеті болып табылады. Сабақта өзін-өзі бақылау мен өзін-өзі бағалау қазіргі оқыту технологиясының міндетті элементі болуы қажет [5].

Бастауыш сыныпта «өзіндік танымды» қалыптастыру барысында оқушыларды қызықтырып өзінің жасаған жұмысына өзі баға беріп, қортынды шығара білуге дағдыландырудың маңызы зор. Ол үшін әртүрлі өз бетінше орындалатын қызықты тапсырмалар беру керек. Мысалы: 1-ші сыныпта математика пәнінде мынандай тапсырмаларды қолдануға болады.

Шығармашылық тапсырмалар:

1. Оқушылардың дүниетанымдық ой - өрісін кеңейте түсу және санды теңдік құрастырумен байланысты іс – әрекеттер орындай білуге машықтандыра түсу.

2. Балықшы шабақ, шортан және сазан аулады. Шортанды шабақтан бұрын, ал шабақты сазаннан бұрын ұстады. Ең алдымен қандай балық ұсталды? Ең соңында ше? Шортанды бұрын ұстады ма, әлде сазанды бұрын ұстады ма?

Жауабы: Балықшы алдымен шортан, сонан соң шабақ, соңында сазан ұстады.

3. Ойлан, тап: $3+4<2$

теңсіздікке «+» немесе «-» таңбаларын қойып, әйнекшеге сан қою арқылы шығарылады.

Жауабы: $3+4 < 2+6$

4. Асқар мен Талғаттың және дәулеттің әкелері дәрігер, мұғалім. Ұшқыш. Асқардың әкесі ұшқыш емес, Талғаттың әкесі мұғалім де, дәрігер де емес. Дәулеттің әкесі дәрігер емес. Кімнің әкесі қандай қызмет істейді?

Жауабы: Архаттың әкесі дәрігер, Талғаттың әкесі ұшқыш, Дулаттың әкесі мұғалім.

Осындай әртүрлі қызықты тапсырмалар оқушылардың ынтасы мен белсенділігін арттырады. Оқушы бойында өзіндік танымды қалыптастыруда тек жеке курстар ғана емес, сонымен қатар оқыту үрдісінде де жүзеге асырған өте тиімді. Себебі, балалар әр сабақта, әр тақырыпта өзінсі жетілдіріп отырады. Бұны жүзеге асыруда дамыта оқыту технологиясы маңызы зор.

ҚОРЫТЫНДЫ

Жұмысымызды қорытындылай келе бастауыш мектеп математикасын оқыту барысында танымдық белсенділігін арттырудың әдіс-тәсілдерінің түрлі жолдарын қарастыра отырып, танымдық белсенділікке байланысты шығармашылық тапсырмалар, ойын арқылы шығарылатын есептерді қолдану арқылы оқушының математика сабағына деген қызығушылығын арттырып, дамытуға болатындығына куә болдық. Мектептегі оқу үдерісінде оқушылардың танымдық белсенділігін арттырудың түрлі әдіс-тәсілдерін дамыту болашақта білімді өз бетінше жинап алу қабілеттерін дамытуда жетекші рөл атқарады және оқушылардың танымдық белсенділіктерін арттыруда және қалыптастыруда сабақ барысында әртүрлі әдіс-тәсілдерді қолданудың тиімділігіне көз жеткіздік.

Бастауыш сынып оқушыларының танымдық белсенділігін қалыптастыру мұғалімге жан – жақты жұмыс істеуіне, мұғалім мен оқушы арасында дұрыс қарым – қатынастың болуына, оқушылардың оқуға қызығуының қалыптасуына маңызы зор болатындығын зерттей отырып, нәтижелі болатындығын байқадық.

Зерттеу барысында сабақта оқушылардың танымдық белсенділігін қалыптастырудың негізгі жолдары:

Мұғалімнің күнделікті сабаққа тыңғылықты дайындалуы;

Жаңалық енгізу;

Логикалық тапсырмалар;

Шығармашылық жұмыстар;

Көрнекі құралдарын пайдалану;

Қызықты ойндар ойнату арқылы баланың танымдық белсенділігін арттыруға әсер ететіндігі практика жүзінде дәлелденді.

Танымдық белсенділікті дамытатын түрлі әдістерін қолдану арқасында мұғалім жаңа инновацияларды игеріп, өз жұмысында қолданатынын байқадық. Сабақ барысында оқушыларды мақтап, мадақтап, ынталандырып баланың белсенділігі айтқанын анықтадық. Ойы дамыған сайын оқушылардың танымдық белсенділік әрекеті айтатынына көз жеткіздік.

ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 2012 жылғы 14 желтоқсан.
- 2 Тоқсанбаева Н. Қ. Танымдық іс – әрекетке кіріспе / Н. Қ. Тоқсанбаева. – Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 162 б.
- 3 Г.Блиялова Оқушылардың математика сабағында танымдық белсенділігін арттыру // Бастауыш мектеп оқыту № 12.2011 18–19 б.
- 4 Нуриев М. А, Садықова А. Е. Бастауыш сынып оқушыларын ынталандыру арқылы танымдық белсенділігін арттыру // «Ұлттық тәрбие» Республикалық ғылыми-көпшілік журнал № 4 (24) 2014. 66–72 б.б.
- 5 Утебаева Ш. Математика сабақтарында оқушылардың танымдық қабілетін қалыптастыру/ «Ұлағат» Ғылыми-психологиялық және педагогикалық басылым. 5.2007. 85–89 б.б.
- 6 Омарбекова Т. Жаңа педагогикалық технологияның ерекшелігі мен тиімділігі // Бастауыш мектеп, № 8–9, 2007 ж.

7.14 Психология ғылымының даму мәселелері 7.14 Проблемы развития психологической науки

ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ. РИСУНОК – ЗЕРКАЛО ДУШИ

БРАГИНА П. А.

студент, 2 курс, Высший инновационный колледж «Ertis», с. Кеменгер.

Всей основой социальной сущности психологии продолжает оставаться формирование нравственно-зрелой личности, а главное – здоровой. Психология, представляя собой науку о человеке, о его психике и личности, должна ставить перед собой задачи: решения острых социальных проблем и, в первую очередь, воспитательную. Проблема заключается в ошибках воспитания молодого поколения,

и в этом виноваты исключительно родители, ведь все, что мы получаем в будущем – это и есть итог воспитания и отношения. Родители – это первичные источники воспитания и учения, иногда не имеющие образования от слова «совсем». Отсюда вытекают комплексы, психические расстройства, неумения принимать решения и, в общем, страх перед будущим.

Несомненно, можно сказать, что в пределах Казахстана психология достигла определенных высот, но только если в рамках популярности, а не профессионализма. К сожалению, в нашей стране тяжело найти хорошего специалиста. Чаще всего психологами становятся не по предназначению, а по простому распределению. Такая работа «психологов» в учебных учреждениях заключается лишь в ежемесячном проведении тестов на агрессию, склонность к суициду или проблем в семье, при всем этом опрос проводится не конфиденциально, а на глазах большого количества людей. Неграмотная работа вводит в заблуждения, приостанавливает подростков в поиске специалиста и заставляет сомневаться в компетентности психологов в целом. Однако, родители тоже внесли свой вклад на взгляды подростков, бурно реагируя на предложения отвести свое чадо к психологу, говоря «Ты у нас психически больной?» или «Какие у тебя могут быть проблемы в твоём возрасте?». Родилось множество мифов о «выкачке денег» психологами; мнение, что можно все тоже самое высказать своим друзьям и, пожалуй, самое абсурдное – работают только с людьми с психическими заболеваниями.

Во-первых, современные психологи учатся и работают вместе с учащимися.

Во-вторых, для того, чтобы понять, что действительно творится у подростков в голове и душе, необходимо использовать такие методики, которые не предполагают лжи. Ярким примером служат методы рисования, нейрографики, психотерапии.

В-третьих, психолог, в отличие от друзей, смотрит на нас нейтрально, поэтому ему легко смотреть на ситуацию со стороны. Показывать эмоции - это признак слабости в наше время.

«Ты должен...!», «Ты обязан...!», «Так нужно...!» – любимые фразы людей, которые считают любое проявление эмоций чем-то некрасивым и неправильным. Будь то слезы, агрессия или громкий смех – это итог внутренней борьбы головы и сердца, подсознания. Благодаря эмоциям мы чувствуем себя живыми, но что же происходит с человеком, если их не сдерживать?

Наше тело – сосуд, а эмоции, что положительные, что отрицательные – вода. Сосуды бывают разные - большие, маленькие, глубокие и не очень, в форме бочонка и вытянутые, но у всех есть край. У кого-то вода может политься через край сразу, а у некоторых очень много вмещается жидкости, но даже у них есть край.

Итак, каждая эмоция - вода, заполняющая сосуд. Переживая эту эмоцию, остается место для других, но если эта эмоция останется в самых темных уголках нашей души – сосуда, то он будет заполняться со стремительной скоростью, и, рано или поздно, выпуская все наружу. Остается пустота и лишь капли позволяют как-то существовать.

А если не получается высказать и хоть как-то проявить эмоции?

Причин такого поведения много: воспитание, жизненные обстоятельства, тяжёлый опыт. Люди приходят к разным способам: медитировать, письмо, рисование, пение и многое другое. На своем опыте скажу, что рисунок - наиболее точный способ не только вывести эмоции, но и мысли своего подсознания, скрывающего много секретов.

Много мифов ходит среди людей насчёт данного метода, но только взгляд и оценка специалиста проявляет смысл твоего рисунка, дает самое точное объяснение происходящему в твоей жизни. Ведь яркое солнышко не говорит о жизнерадостности, а деревья и травка - не о любви к природе. Рисунок - зеркало души, он способен показать то, что очень долго и глубоко внутри сидит, то, что тяжело описать даже самыми красноречивыми словами.

Белый цвет – цвет страсти, не имеющей границ, не загоняющие в рамки и стандарты. Появляется возможность изобразить то, о чём люди застывают в немом крике. Смотря на рисунок невооруженным глазом, возникает мысль «Это просто рисунок!», но на самом деле это может быть история любви, предательства, как человек с этим справлялся и продолжает справляться. Все внешнее способно отражать внутреннее и благодаря этому можно найти решение проблемы, меняться и взрывать.

Нужно всегда помнить одно, никто, кроме вас самих, не способен вывести вас на правильный путь. Ожидая изменений, начните менять себя и изменения не заставят себя долго ждать.

Таким образом, я предлагаю совместную работу с человеком, профессионалом, способным помочь решить проблемы самореализации, большого потока мыслей и определение своего предназначения среди подростков. Это работа с психологом,

психотерапевтом, коучем, тренером. На основе своего опыта хочу отметить выбор действительно хорошего специалиста, который работает с вами, с вашей ситуацией. И если вы услышите совет от психолога - бегите от него, это не специалист.

Психолог советов не дает, диагноз ставить не имеет права, а только помогает разобраться в ситуации и найти выход.

Не могу сказать, что на данный период, в наш 21 век, активно решаются социальные проблемы, такие, как насилие в семье, буллинг и абьюзерство в школе, склонность к суициду.

По тем или иным причинам общество умалчивает о данных проблемах, ведь, если вовремя не обратиться к специалисту, все пережитое ранее может отразиться на будущем: на личной жизни, на карьере. Для большого выявления количества жертв насилия, буллинга и абьюзерства, необходимо дать понять пострадавшим, что они не одни и есть союзники. Для поддержания проводится большое количество семинаров, конференций по помощи пострадавшим в результате психического и физического насилия, суицида. Таким образом, основное количество жертв, то есть подростки, перестанут умалчивать о существовании действительно серьёзных проблем в обществе. Согласитесь, что подростки – это, пожалуй, единственные люди, которые не стесняются высказывать своё мнение, несмотря на то, что часто подвергаются осуждению и неприятию среди взрослого населения, тем самым показывая свои силы и преимущества. Основываясь на этом, можно построить следующую схему работы: тем, кто уже прошёл курс реабилитации, можно предложить возможность помочь ближнему своему, то есть протянуть руку помощи, тем самым набраться жизненного опыта.

Работа над собой самая сложная, но результаты самые сладкие. Слабый человек не пойдет к психологу, так как не захочет выходить из зоны комфорта. Результат совместной работы психолога и работы над собой могут привести к тому, что у большинства людей пропадёт страх, и, наконец-то, спадут те самые розовые очки, позволяющие видеть только то, что люди хотели видеть и отрицали действительно важные вещи, тем самым травмируя себя.

ЛИТЕРАТУРА

1 В. А. Сухомлинский. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 1990.

2 Ш. А. Амонашвили. Созидая человека. – М., 1982. Баллада о воспитании. – Донецк, 2008, М., 2009. Вера и любовь. – М., 2009.

3 Ю. П. Азаров. Семейная педагогика: педагогика любви и свободы. – М., 1993.

4 З. Матейчек. Родители и дети. – М., 1992.

5 С. Л. Соловейчик. Педагогика для всех: книга для будущих родителей. – М., 1987.

6 В. Н. Мегре. Пространство Любви. – М.: Диля, 2013.

7 М. Кул-Мухаммед. Юсуф Баласагуни. История, личность, время // Серия «Знаменитые люди Востока». – Алматы. Аруна, 2006.

8 А. Э. Измайлов. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. – М., 1991.

9 В. С. Мартышин. Твоя родословная: Учебное пособие по изучению истории семьи и составлению родословной // Серия «Духовно-нравственные основы семьи». – М., 2000.

Интернет-ресурсы

1. <http://bobek.kz>

2. www.semya@delta.tv

3. www.bilu.kz

4. www.parents-tale.ru

5. www.proshkolu.ru

6. <http://azbyka.ru>

7. <http://www.portal-slovo.ru>

8. <http://www.7ya.ru/>

9. <http://secretworlds.ru> Слепова Т. Почитание родителей и уважение к старшим.

10. <http://family-secret.narod.ru/>

11. <http://chtotakoe.org> Роль отца в воспитании ребенка

12. www.childpsy.ru Авдеева Н. Н. Роль матери и отца в развитии ребенка в раннем возрасте

13. <http://www.psihologu.info>

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

ЖАҚСЫЛЫҚ І. О.

студент, Павлодарский колледж технического сервиса, г. Павлодар

СЕРДАЛИНА Н. К.

педагог-психолог, Павлодарский колледж технического сервиса, г. Павлодар

Современные психологические исследования очень разнородны и разноплановы, но тем не менее акцентируется несколько главных глобальных проблем:

- психофизиологическая – проблема пропорции психики и тела, первоначально только мозга;

- психосоциальная – о зависимости психики от общественных процессов и роли психики в реализации социальных ролей отдельно и в группах;

- психопрактическая – о психической регуляции практической деятельности и об изменениях психики в процессе этой деятельности;

- психогностическая – об отношении чувственных и умственных психических образов к отображаемой ими реальности; частью этой проблемы является психофизическая – о соотношении субъективных качеств воспринятого образа и физических параметров воспринимаемого сигнала [1, с. 23].

В современной научной психологии присутствует множество научных школ. Но при разработке каждой трудности большинство ученых соблюдают некоторые методологические принципы:

- детерминизма – всякое явление имеет причины и следствия, без понимания которых невозможно понимание и самого явления;

- системности – отдельное психическое явление представляет собой часть целостной психики, имеет в ней свое место и роль и может быть понято только в связи с другими психическими явлениями и психикой в целом;

- развития – в ходе жизни психические процессы не остаются неизменными, они изменяются, переходят с одного уровня на другой [1, с. 55].

Проблемы и взгляды психологических исследований заполучили современную формулировку сравнительно недавно, в середине XX в. Потребность же к психическим явлениям появился у людей еще в глубокой древности. Психика – очень глубокий объект для изучения и понимания, следовательно с древних времен делались пробы осознать ее с через другие, более простые объекты или метафоры, т. е искали то, на что она может быть похожа [2, с. 18].

На каждом шаге формирования науки и техники в качестве «модели» психики предлагали самое высшее техническое достижение того времени. Еще Платон описывал психику как колесницу, запряженную двумя жеребцами — благовоспитанным и диким. В XVII в. Особенно абсолютным механизмом был насос, и великий Р. Декарт описал психику как движение животных духов по нервам-трубкам, сила в которых делал мозг-насос. Было придумано книгопечатание — и тут же появилась теория, обрисовывающая мозг как «чистую доску» на которой «отпечатывается» жизненный опыт [2, с. 100]. В конце XIX в. появилась метрология — были сотворены знаменитые образцы метра, килограмма, секунды. Сразу же возникла идея измерить психику. Эта идея оказалась неисполнимой, но очень эффективной — родилась экспериментальная психология. На рубеже XIX–XX вв. чудом техники был телефон — и очередная теория приписала мозгу в качестве основных функций прием, переключение и передачу сигналов. Теория, согласно которой в действии живых существ основную значимость играет удержание гомеостаза (постоянства внутренней среды организма) возникла незамедлительно вслед за обширным распространением технических устройств с автоматическим регулированием на базе обратной связи (пример подобного устройства — холодильник, в котором поддерживается установленная температура) [3, с. 89]. Создание голографии незамедлительно породило теорию о голографических принципах памяти.

Психофизиологическую проблему своеобразно решали те, кто раздумывал о создании «искусственного человека». Старания основать «искусственного человека» столь же древни, как и объяснения психики с помощью технических аналогов. В греческих легендах бог-кузнец Гефест сделал медного «человека-стража» сильным, но туповатым, его Прометей одолел хитростью [3, с. 22]. В средневековой Праге бытовала легенда о Големе — глиняном великане, созданном для защиты, только убившем своего хозяина. Достижения физиологии и медицины на рубеже XIX–XX вв. воодушевили «создателей» Франкенштейна и за ним — массы чудовищ, которых мы сейчас наименовали бы биороботами. С легкой руки К. Чапека по страницам мифических книг стали бродить просто массы роботов, временами свирепых и агрессивных, порой высокоморальных, как например, у А. Азимова [4, с. 77].

Возникновение кибернетики, а затем ЭВМ ознаменовало другой этап попыток осмыслить психику по аналогии с

техническим устройством. С самого начала, со времен Н. Винера делались старания моделирования работы мозга и элементов психики как для совершенствования машин, так и для наилучшего соображения мозговых механизмов. Тексты о роботах перекочевали со страниц фантастики на страницы академических журналов [4, с. 95]. Теория и практика, объединенные с компьютерами, стали «перекрестком», на котором встречаются и взаимообогащаются точные, технические, естественные и гуманитарные науки. Но они далеко не равноправны. Естественно исследователи, имеющие техническое или естественно-научное образование, а также часть психологов априори считают, что нынешнее разъяснение любых явлений вероятно лишь с точки зрения физики или химии, в крайнем случае — биохимии либо молекулярной биологии. Собственно, данные процессы должны назначать все остальные явления как в технике, так и в живых организмах, в том числе и психические. Еще относительно недавно инженеры и программисты, занимавшиеся компьютерным моделированием, по умолчанию были уверены, что если хорошо буквально воссоздать физиологические механизмы мозга, за этим автоматом последуют подходящие психические процессы [5, с. 72]. Эти надежды не сбылись. Однако физиология мозга и психология стали источниками познаний и вдохновения для компьютерного моделирования, а эти модели в свою очередь принудили нетрадиционно взглянуть на многие старые трудности физиологии и психологии.

Одна из старых проблем, получивших новоиспеченное осмысление, — психофизиологическая. Со времен Р. Декарта материалистическим считается принцип психофизиологического взаимодействия, согласно которому только физиологические процессы — факторы психических, они полностью устанавливают последние. Такие представления хранятся и до сих пор, особенно среди врачей. За последние 200 лет были проведены множественные исследования, в основном на животных различного уровня — от червячков до приматов — в которых разом фиксировали элементы поведения и физиологические процессы в мозге [6, с. 33]. Казалось, можно будет обнаружить физиологические «коды» психических процессов. Однако естественно «состыковать» физиологические процессы с психическими не удалось. Стало ясно, что физиологические процессы не устанавливают психические, а служат механизмами их протекания, и у психики есть свои свойства и закономерности, не сводимые к физиологическим.

Физиологические и психические процессы – явления различного уровня, хотя и объединенные с одним объектом.

Любой, даже элементарный психический процесс не определяется только лишь физиологическими механизмами. Для человека большую значимость имеет социум, образующий основную среду его существования, и чем младше ребенок, тем значительнее социум для его психики. Поэтому одна из основных проблем психологии – психосоциальная. Вне социума, без нормального общения, у человека психика не развивается. Еще в первой половине XX в. Выготский в России, Ж. Пиаже и иные ученые в Европе ясно доказали, что у ребенка все психические процессы начинают развиваться как внешняя деятельность, общая со взрослым, и только постепенно она становится внутренней психической деятельностью [7, с. 47].

Психика возникает и развивается в единстве функционирования высшей нервной деятельности и социальных факторов, она — самостоятельный объект, обладает особыми динамическими свойствами, не сводимые ни к физиологии, ни к социологии, ни, тем более, к физике или математике. (Такое сведение называется редукционизмом) [7, с. 101].

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Актуальные проблемы в области психологии: Сборник тезисов межвузовской конференции. – Ярославль, 2001.
- 2 Еще один кризис в психологии // Вопросы философии. – 2007. – № 4. – С. 86–96.
- 3 Немов Р. С. Общая психология: Учебник для студентов вузов. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.
- 4 Общая, социальная и юридическая психология: Учебник для вузов / М. Еникеев. – СПб. : Питер, 2007.
- 5 Пезешкиан Н. Психотерапия повседневной жизни. – М., 2005.
- 6 Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии: В 2 томах. Т. 1. – М. : Педагогика, 1989.
- 7 Спиноза Б. Избранные произведения: В 2 т. М., 1957. Т. I.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЛАВРИНЕНКО У. В.

студент, Инновационный Евразийский университет,
г. Павлодар

КАЗАНЦЕВА А. И.

магистр педагогики и психологии, ст. преподаватель,
Инновационный Евразийский университет, г. Павлодар

А. В. Алешина, С. Т. Шабанов [1, с. 15] отмечают, что «...в современном мире для успешной адаптации к запросам общества, личность должна владеть развитым эмоциональным интеллектом, способностью к осмыслению своих и чужих эмоций и управлению ими».

Исследователь Э. М. Александровская [2, с. 48] считает «...одним из самых важных направлений духовно-нравственного воспитания младших школьников является формирование ориентации на другого человека, так, как только через реакцию другого человек, а ребенок чувствует свой опыт социального взаимодействия и получает багаж знаний для выстраивания взаимоотношений с окружающим миром. Все еще в процессе обучения младших школьников эмоциональная жизнь ребенка и его умение выстраивать взаимоотношения, вынесены за рамки педагогического процесса, а преобладающую роль занимает когнитивное развитие». В связи с этим проблема изучения эмоционального интеллекта младших школьников до сих пор остается нерешенной».

Как утверждает Е. П. Ильин [3, с. 230], «эмоциональный компонент осуществляет не только информирующую, но и особую функцию в структуре мотивации ребенка. Возникающие в составе мотивации эмоции, выполняют важную роль определение направленности поведения и способов его выполнения. Переживание ребенком событий, происходящих с ним и вокруг него, становится более значимым, чем просто понимание эмоций. Опираясь на свои эмоции и эмоции других людей, ребенок учится распознавать и получать информацию о том, что происходит в реальной жизни общества».

В младшем школьном возрасте эмоциональное развитие проходит быстрее, чем интеллектуальное, поэтому духовно-нравственное воспитание является острой проблемой нравственных

представлений личности и развития гуманных чувств. Если в данный возрастной период будет уделяться недостаточное внимание для формирования этой сферы психики, то в будущем это может проявиться в внутриличностных и межличностных проблемах и конфликтах, например, таких как непринятие себя и других, неумение работать в команде, неумение управлять своими эмоциями и т.д.

По мнению Е. В. Коробицыной [4, с. 54], «в воспитании личности младшего школьника лежит эмоциональный интеллект, который подразумевает собой готовность ребенка учитывать его эмоциональное состояние в деятельности и уметь ориентироваться на другого человека».

В концепцию эмоционального интеллекта входит два аспекта: внутриличностный и межличностный т.е. социальный, другими словами, умение управлять собой и умение управлять отношениями с людьми.

Как указывает Е. И. Изотова [5, с. 60], очень важно, чтобы «ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, а именно:

- умением признавать свои чувства и принимать их такими, какие они есть;
- умением контролировать свои чувства;
- способностью сознательно влиять на свои эмоции;
- способностью использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
- умением эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;
- способностью определять и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сострадать ему».

Исследователи А. В. Алешина, С. Т. Шабанов [1, с. 15] отмечают, что «эмоциональное развитие в младшем школьном возрасте обладает своими характерными особенностями, которые в дальнейшем будут определять специфику становления эмоционального интеллекта. В данном возрасте все отношение к окружающему миру склонно проявлять в эмоциональной направленности, которая основывается на позициях «хорошо» и «плохо».

Условия, которые влияют на развитие эмоционального интеллекта, это проживание различных ситуаций, в которых ребенок знакомится со всем спектром эмоций: тревогой, беспокойством,

радостью и т.д. Это способствует осознанию осмыслению и пониманию ребенком, не только своих эмоций, но и эмоций окружающих, а так же формирует у ребенка комплексное понимание об окружающей его ситуации и готовит его к соответствующей эмоциональной реакции.

Условия могут быть биологическими и социальными. Под биологическими условиями понимается особенность пола, возраст; под социальными - окружение ребенка, воздействие на него социальной среды, отношения родителей к детям, отношения со сверстниками и отношение ребенка в школе.

Отношения ребенка с семьей является основным фактором становления и организация эмоционального интеллекта. Развитием ребенка в системе детско-родительских отношений занимались такие известные ученые как Р. М. Грановская, Р. В. Овчарова, А. С. Спиваковская [6, с. 13] и др. Они пришли к выводу, «...что семья – это первая социальная сфера, которая предназначает его развитие и становление основой формирования его доминирующих эмоциональных состояний. Семья становится источником первых позитивных и негативных переживаний и эмоций ребенка. Все это складывается в основу формирования и зарождения эмоционального интеллекта».

А. А. Осипова [7, с. 86] указывает, что «школа также является важным фактором развития эмоционального интеллекта. Вступая в школьную жизнь, ребенок начинает активно взаимодействовать с одноклассниками, заводит новых друзей, принимает участие в жизни коллектива. Здесь у ребенка могут появляться проблемы во взаимоотношениях с окружающими из-за плохой адаптации или чрезмерной застенчивости. Также в процессе обучения, можно внести такой компонент как самоконтроль, когда ученикам позволено самим оценивать собственные действия и поступки. Необходимо давать детям говорить открыто о своих чувствах и эмоциональном состоянии».

Так же огромную роль в формировании эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста играет их физическое состояние. В. С. Мухина [8, с. 79] отмечает, что «физиологические трансформации вызывают большие изменения в психической жизни ребенка. В центре психического развития выступает формирование произвольности, планирование выполнения программ действий и осуществление контроля. Происходит формирование высших психических функций,

усовершенствование познавательных процессов, что позволяет ребенку младшего школьного возраста производить уже более сложные мыслительные операции».

Г. В. Цукерман и М. И. Венгер [9, с. 48] отмечают, что «при благоприятных условиях обучения и достаточном уровне интеллектуального развития на этой основе возникают предпосылки к развитию теоретического мышления и сознания. Именно в этом возрасте ребенок впервые начинает осознавать отношения между ним и окружающими, разбираться общественных мотивах поведения, нравственных оценках, значимости конфликтных ситуаций, то есть постоянно ребенок вступает в фазу формирования личности».

По мнению О. Н. Истратовой [10, с. 254], именно «в данный период особенно интенсивно формируется эмоциональный интеллект, но в силу своей несформированности в процессе развития он испытывает многочисленные преобразования и изменения. Это определено некоторыми причинами. Первая причина - духовные изменения, когда по мере своего роста и развития ребенок изменяет взгляд на окружающий мир; второй причиной являются социальные процессы, происходящие в обществе, которые и оказывают большое влияние на формирование эмоционального интеллекта».

По мнению Т. С. Кабаченко [11, с. 54] «детские переживания являются прямым следствием новых, трудных или неприятных, жизненных ситуаций. В жизни дети сталкиваются с трудностями намного чаще, чем взрослые люди, так как то, что взрослому кажется привычным и естественным, у ребенка может вызвать страх, беспокойство и тревогу. Не обладая достаточным жизненным опытом, младшие школьники обязательно сталкиваются с чем-то неизвестным, неожиданным для себя». Трудные ситуации играют особую роль в жизни ребенка, давая ему возможность испытывать свои способности, что в одних случаях будет успешным, а в других послужит причиной для гнева и разочарований. Здесь особую роль приобретает эмоциональный интеллект, он становится своеобразным регулятором эмоциональной жизни ребенка, закрепляет нужную ему эмоциональную информацию и отсеивает ненужную».

Оперяясь на теоретическое исследование, нами проведена диагностика уровня развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста. Базой исследования является СОШГ № 9.

В ходе констатирующего эксперимента, мы выявили, что 12 % детей имеют низкий уровень развития эмоционального интеллекта, для 48 % испытуемых характерен средний уровень, и только 40 % детей характеризуются высоким уровнем развития эмоционального интеллекта.

По результатам исследования была разработана программа по формированию эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста «Мир эмоций». Целью программы было разработать и реализовать на практике программу развития эмоционального интеллекта у младших школьников.

Программа состоит из 8 занятий. Продолжительность занятий 20–40 минут. Периодичность проведения 1 раз в 2 недели.

Таким образом, младший школьный возраст является особенно значимым для формирования и развития эмоционального интеллекта. Именно в данном возрасте возникают физиологические и психологические предпосылки для его становления и функционирования.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Алешина А. В. Эмоциональный интеллект для достижения успеха / А. В. Алешина, С. Т. Шабанов. – Санкт-Петербург: Речь, 2012. – 336 с.
- 2 Александровская, Э. М. Психологическое сопровождение школьников / Э. М. Александровская, Н. И. Кокуркина, Н. В. Куренкова. – Москва: Академия, 2013. – 208 с.
- 3 Ильин, Е. П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2011. – 752 с.
- 4 Коробицына, Е. В. Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5–7 лет. Диагностика, тренинг, занятия / Е. В. Коробицына. – Волгоград : Издательство «Учитель», 2012. – 133 с.
- 5 Изотова, Е. И. Амплификация эмоционального развития детей в условиях дошкольного учреждения / Е. И. Изотова // Психолог в детском саду. – 2007. No 1. – С. 57–74.
- 6 Рыжов, Д. В. Младший школьный возраст как сенситивный период развития эмоционального интеллекта / Д. В. Рыжов // Среднее профессиональное образование. – 2013. – No 2. – С. 29–37
- 7 Осипова, А. А. Общая психокоррекция / А. А. Осипова. – Москва: Сфера, 2012. – 510 с.

8 Мухина, В. С. Возрастная психология. Феменология развития / В. С. Мухина. – Москва: Академия, 2008. – 608 с.

9 Цукерман, Г. В. Психологическое обследование младших школьников / Г. В. Цукерман, М. И. Венгер. – Москва : Владос-Пресс, 2013. – 160 с.

10 Истратова, О. Н. Справочник психолога начальной школы / О.Н. Истратова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 448 с

11 Кабаченко, Т. С. Психология управления / Т. С. Кабаченко. -Москва: Педагогическое общество России, 2012. – 384 с.

7.15 Әлеуметтік жұмыс: тәжірибе және перспективалар 7.15 Социальная работа: опыт и перспективы

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

БАЙБАЗАРОВА Д. Б.

преподаватель общеобразовательных дисциплин, Высший инновационный аграрный колледж «Ertis», Павлодарская область, Павлодарский район, село

Кеменгер

СКОРОМИНА А. В.

студент, Высший инновационный аграрный колледж «Ertis», Павлодарская обл., Павлодарский р-н, с. Кеменгер

На сегодня проблема инклюзивного образования актуальна во всем мире. В Казахстане это явление также не оставлено без внимания. Данная проблема требует к себе акцентированного внимания, поскольку количество детей с врожденными и приобретенными пороками развития с каждым годом растет. Государство ставит задачи ранней диагностики отклонений в развитии у детей и ранней коррекции этих отклонений за счет компенсаторных функций организма. Система образования, в свою очередь должна по мере возможности включить данную категорию детей в процесс обучения в массовых детских садах, общеобразовательных школах, профессиональных лицеях и высших учебных заведениях.

Образование – неотъемлемое право человека. Особое место в системе отечественного образования занимают дети с ограниченными возможностями.

Вопросы обеспечения жизнедеятельности детей данной категории определены в Законах Республики Казахстан «Об образовании», «О правах ребенка в Республике Казахстан», «О социальной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями», а также в ряде нормативных правовых актах.

Имея в соответствии с Конституцией Республики Казахстан и Законом РК «Об образовании» равные со всеми другими детьми права на образование и творческое развитие. В жизни же дети с ограниченными возможностями сталкиваются с трудностями, а то и невозможностью получить хорошее образование. Сегодня большинство инвалидов получает среднее образование или в спецшколах и интернатах, или на дому.

Эксперты говорят о слабой правовой информированности среди родителей. Не многие помнят, что в пакете социальных услуг, гарантируемых государством своим гражданам, право на образование является одним из важнейших. В соответствии с Конституцией РК (ст.30) каждый гражданин РК имеет право на обязательное и бесплатное среднее образование, включающее начальную, основную и старшую ступени общего среднего образования. Вместе с тем реальная ситуация гораздо сложнее: в последнее десятилетие наметилась тенденция расширения списка и состава детей из социально уязвимых групп.

Детей с инвалидностью можно не отдавать в закрытые интернаты, а определять в обычные школы и колледжи. Это называется - инклюзивное образование, то есть ребенок с ограниченными возможностями учится вместе со здоровыми ребятами. Основная задача, стоящая перед государством и обществом в отношении таких детей, – создание условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

Инклюзивное образование является одним из процессов трансформации системы образования, ориентированным на формирование условий доступности качественного образования для всех. Инклюзивное образование предполагает включение детей с особыми образовательными потребностями независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей в общеобразовательную среду, устранение всех барьеров для получения качественного образования, социальной адаптации и интеграции в социуме.

Развитие инклюзивного образования с конца прошедшего столетия стало ведущим ориентиром образовательной политики многих развитых стран мира: США, Великобритании, Дании, Испании, Финляндии, Германии, Италии, Австралии и др. Дети с психофизическими нарушениями и отставаниями в развитии в этих странах успешно обучаются совместно с нормальными сверстниками в общеобразовательных, средне-специальных организациях, в которых для их развития и социальной адаптации созданы соответствующие психолого-педагогические условия. Концептуальные подходы к развитию инклюзивного образования разработаны согласно основополагающим международным документам в области прав человека, с учетом тенденций и достижений мировой практики в сфере образования и приоритетных задач развития казахстанской системы образования.

В Казахстане инклюзивное образование делает только первые шаги. В послании Президента «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» отмечается, что необходимо «усилить внимание нашим гражданам с ограниченными возможностями. Для них Казахстан должен стать безбарьерной зоной. Позаботиться об этих людях, которых немало, – наш долг перед собой и обществом».

Развитие инклюзивного образования в республике нашло отражение в «Государственной программе развития образования», в «Национальном плане действий по развитию инклюзивного образования» в рамках выполнения «Конвенции о правах инвалидов».

Рассмотрим понятие «инклюзивное образование», цели и задачи инклюзивного обучения, принципы и основные направления в стратегии развития инклюзивного образования в Казахстане, на примере государственных документов, статей, публикаций в средствах массовой информации.

В настоящее время использование, как и трактовка термина inclusion различна как за рубежом, так и в России и в Казахстане. Он часто используется для обозначения радикально противоположных феноменов. Это и неквалифицированный энтузиазм (преимущественно управленческих структур) по поводу возможности полной инклюзии, и воодушевленная пропаганда философии инклюзии, базирующейся на идее моральной и нравственной, а также социальной ответственности и прав человека. Это также обозначение реальных возможностей совместного

обучения обычных детей и детей с особыми образовательными потребностями, подтвержденные пока сравнительно небольшим эмпирическим опытом, который обнаруживает как преимущества, так и недостатки такого совместного обучения.

В материалах Википедии под Инклюзивным образованием (фр. *Inclusif* – включающий в себя, дат. *Include* – заключаю, включаю, вовлекаю) понимается – практика общего образования, основанная на понимании, что инвалиды в современном обществе могут (и должны) быть вовлечены в социум. Данная практика ориентирована на формирование условий доступности образования для всех. В том числе она обеспечивает доступ к образованию для детей с инвалидностью.

Инклюзивное образование стремится развить методологию, направленную на детей и признающую, что все дети – индивидуумы с различными потребностями в обучении.

Инклюзивное образование – это политика государства, направленная на включение всех детей в общеобразовательный процесс, несмотря на различия по признаку здоровья, экономического положения, социальной принадлежности, этнического происхождения, языка, религии, пола и индивидуальных способностей.

Основное содержание политики инклюзивного образования заключается в признании положения о том. Что все дети могут учиться: колледж принимает всех детей, независимо от их различий и создаёт необходимые условия для удовлетворения особых образовательных потребностей детей. Внедрение инклюзивного образования должно способствовать преодолению проблем дискриминации и отчуждения в обществе, достижению социальной реабилитации и социального равенства всех людей.

Под инклюзивным образованием понимается система и процесс вовлечения детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательные школы, колледжи и создания для них условий для получения качественного образования. Внедрение инклюзивного образования в Казахстане предполагает реформирование традиционной системы образования и проведение различных инновационных мероприятий.

Значительную часть детей с особыми образовательными потребностями составляют дети с ограниченными возможностями в развитии. Дети до 18 лет, имеющие физические и /или психические недостатки вследствие этого ограничения жизнедеятельности,

препятствующие освоению образовательных программ без создания специальных образовательных условий в Казахстане.

У некоторых людей система инклюзивного образования вызывает опасение из-за возможного снижения качества обучения обычных детей. Однако специалисты успокаивают и поясняют, что инклюзия призвана предоставлять высокое качество обучения, удовлетворяя всех участников образовательного процесса. Мы должны понимать, что у любого ребенка есть право получить качественное образование. И если ребенок с какими-то серьезными проблемами в рамках образовательного процесса не дает реализовывать права здорового ребенка на образование, значит, нужно думать о том, может ли он учиться здесь? Полезно ли для него и для других детей такое включение? Для определенной части детей общеобразовательная среда иногда бывает чрезмерной. Ребенок с очень серьезными отклонениями в развитии более комфортно будет чувствовать себя в ситуации, где созданы особые условия. Я думаю, что эти ребята должны учиться в обычной среде, чтобы быстрее развиваться и включаться в общество.

Нужно понимать, что у инклюзивного образования должны быть границы. Это не безграничное и не хаотичное пересаживание ребенка с любой проблемой в общий класс. Массовый набор детей с ограниченными возможностями, детей-инвалидов невозможен. И родители, и педагоги отлично понимают, что в целом наше образование еще не готово к приему детей с инвалидностью. Необходима модернизация среды с целью ее максимальной доступности для особого ребенка. Так, например, если у ребенка нарушения опорно-двигательного аппарата – нужно специальное техническое оснащение, подъемники, поручни. Для детей с нарушениями слуха и зрения необходимо специальное оборудование. Однако темы нетерпимости, неподготовленности школ, учителей, родителей всё так же актуальны, как и прежде. У детей-инвалидов появилась возможность учиться в обычных школах, колледжах.. Но не каждый родитель отдаст своего ребёнка в класс, где тот будет выделяться. Дети с ограниченными возможностями, обучающиеся в массовых организациях образования, испытывают значительные трудности в усвоении учебного материала и овладении социальными навыками вследствие отсутствия индивидуального подхода.

О недостатке, отклонении в развитии можно говорить только в том случае, если возникает несоответствие возможностей данного

ребёнка общепринятым социальным ожиданиям, образовательным стандартам.

По моему мнению, проблеме обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов государству следует уделять больше внимания, т.к. эти дети должны иметь равные права со здоровыми детьми, ведь среди них так же есть способные дети в учебе, талантливые, одаренные, но не способные «влииться» в общественную жизнь самостоятельно. Делать любую работу с душой – залог успеха!!!

Признавая инклюзивное образование одной из стратегических задач развития системы общего образования РК на современном этапе, следует рассматривать этот подход, как один из возможных подходов, который будет сосуществовать с другими подходами (коррекционные организации образования).

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрова Т. А. «Развитие инклюзивного образования в Казахстане» 2012 г. // <http://stud24.ru/pedagogy/razvitie-inkluzivnogo-obrazovaniya-v-kazahstane/389928-1312866-page1.html>
2. Концептуальные подходы к развитию инклюзивного образования в Республике Казахстан. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2015. – 13 с.
3. Есиргепова В. Ж. «Инклюзивное образование в Казахстане: состояние, перспективы». 2011 г. // http://ksu.edu.kz/files/education/material_konf/Liqnosti/esirgepova_v_zh_inkluzivnoe_obrazovanie_v_kazahstane.pdf
4. Дюсекенова Гульмира Габбасовна. Инклюзивное образование в РК. 2013 – 2014 г. // <http://collegu.ucoz.ru/publ/2-1-0-18313>

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ. ГУМАННОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЖИВОТНЫМ

МОТОРИНА А. С.

студент, 2 курс, Высший инновационный аграрный колледж «Ertis»,
с. Кеменгер

Приветствую вас дорогие слушатели и участники. Я решила поразмышлять вместе с вами о гуманном обращении к животным.

На сегодняшний день очень часто стала наблюдать, как современное поколение получает удовольствие от жестокого

обращения к меньшим существам. Мне неприятно видеть, как дети становятся жестокими, но это не их вина. Это вина старшего поколения. Ведь вся ответственность лежит на наших плечах, ответственность за воспитание, человечность и доброту наших детей. Ведь только мы можем это исправить, потому что человек является самым разумным существом с очень развитым интеллектом в этом мире.

Начну с того, что гуманное отношение к животным показывает нашу человечность. Только от человека зависит будущее, только человек способен на эмоции, чувства, мышление и, к сожалению, на жестокость. Если мы начнем совместную работу, тренинги и экскурсии то откроются новые увлечения для наших детей.

С 2016 года я занимаюсь волонтерской работой, а именно спасением раненых и бездомных животных.

Я решила создать проект и поднять очень объективные вопросы о бездомных животных, их стерилизации, кастрации и уменьшении численности. По статистике: 90 % бездомных животных это бывшедомашние. В Павлодарской области, который год остро стоит вопрос о стерилизации бездомных собак и кошек за счет областного и городского бюджета. Эта проблема неоднократно обсуждалась зоозащитниками, общественными фондами и представителями власти. Уничтожение бродячих животных не уменьшает их численность, а методом стерилизации возможно тотальное их сокращение на улицах. Бродячие животные подвергаются насилию, они обречены на мучительную смерть от голода, холода, болезней, ран и недобродушных людей. Единицы готовы принять животное с улицы и нести за него ответственность. В лучшем случаи негодное животное отдают в деревни, где они спокойно продолжают размножаться. Зачастую их просто выкидывают. Животных стало так много, что люди стали относиться к ним, как к предметам интерьера. Когда они перестают приносить им удовольствие, они выносят питомца на помойку. На улицы выбрасывают даже тех, кто представляет племенную ценность!

В августе 2021 года состоялась очередная встреча представителей зоозащитных организаций и Акима города Павлодара, где Асаин Байханов пояснил: акимат поддерживает идею о выделении средств из бюджета для стерилизации бродячих животных. Но из-за отсутствия в едином бюджетном классификаторе Павлодарской области специальной бюджетной программы, акимат не имеет

возможности выделить ни одного тенге. Поэтому средства на отлов и уничтожение выделяются, а на стерилизацию нет.

Я хочу добиться, чтобы рассмотрели вопрос бюджетной программы в классификаторы не только городов республиканского значения, где стерилизация уже финансируется за счет государства, но и в классификаторы других городов и областей. В дальнейшем этот метод приведет к значительной экономии бюджетных средств, которые можно направить на более полезные цели, нежели ежегодная эвтаназия животных.

Животные не должны страдать из-за безответственности людей. Поэтому я предлагаю решение данной проблемы. Начать можно с того, что бы открыть новые кружки в учебных заведениях для того что бы дети познакомились с животными. Проводить лекции и создавать методические пособия для студентов колледжей, вузов и университетов. Проводить встречи с волонтерскими организациями и призывать учащихся к гуманности.

На лекциях и тренингах поднимать очень объективные вопросы о бездомных животных, их стерилизации и кастрации, так же об уменьшении их численности на улицах городов. **НАПОМИНАЮ**, что по статистике: 90% бездомных животных это бывшедомашние. Животных стало так много, что люди стали относиться к ним, как к предметам интерьера. Когда они перестают приносить им удовольствие, они выносят его на помойку.

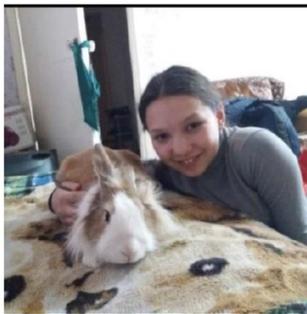
С каждым годом к животным относятся все с большей жестокостью. Вина этого всего только человек. Только мы можем повлиять на ситуацию и предотвратить данную жестокость.



Рисунок\Фото №1



Рисунок\Фото №2



Рисунок\Фото №3



Рисунок\Фото №4

ЛИТЕРАТУРА

1 Голуб Г. Б. Метод проектов – технология и компетентностно-ориентированного образования: метод. Пособие для педагогов-руководителей проектов уч-ся основ.шк. /

2 Г. Б. Голуб, Е. А. Перельгина, О. В. Чуракова; под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Учебная литература, 2006.

3 Гузеев В. В. Планирование результатов образования и образовательные технологии. – М.: Дидактика средней школы. 1982 – с. 192.

4 Дубова М. В. Организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей нач. классов. – М.: Баласс. 2010.

5 Землянская Е. Н. Учебное сотрудничество младших школьников на уроках / Е. Н. Землянская // Начальная школа. – 2008. – № 1. – С. 17–23.

6 Землянская Е. Н. Учебные проекты младших школьников: роль родителей / Е. Н. Землянская, М. К. Чугреева // Начальное образование. – 2006. – № 5. – С. 31–36.

7 Иванова Н. В., Марунина Г. Н. Как организовать проектную деятельность в начальной школе: Методическое пособие. – М. : АРКТИ, 2013. – 128 с.: ил. (Начальная школа)

8 Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2000.

9 Проектная деятельность младших школьников с использованием ИКТ / авт.-сост. Н. В. Федянинова, И. С. Хирьянова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 175 с.

10 Рогозинская Н. И., Колобякина Т. П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности учителей начальных классов // Учитель, № 3, 2004.

8 Техникалық және кәсіптік білім беру 8 Техническое и профессиональное образование

8.1 ТжКБ дамуының заманауи тенденциялары:
әлемдік тәжірибеге көзқарас

8.1 Современные тренды развития ТПО:
взгляд на мировую практику

ӨНІРДЕГІ КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСİNДЕ ДУАЛДЫ ОҚЫТУДЫ БЕЙІМДЕУ ТЕТІКТЕРІ

БЕЙСЕК Ж. К.

студент, Б. Ахметов атындағы Жоғары педагогикалық колледжі,
Павлодар қ.

МУСКЕНОВА А. Д.

педагогика ғылымдарының магистрі, арнайы пәндер оқытушысы,
Б. Ахметов атындағы Жоғары педагогикалық колледжі, Павлодар қ.

Қазіргі уақытта Қазақстан Республикасының экономикасында болып жатқан құрылымдық өзгерістердің қарқынды процестері жаңа педагог мамандарына сұранысты туындатты. Қазақстан Республикасында жүріп жатқан даму жолдары жоғары білім берудің мақсаттарын, әдістері мен мазмұнын айтуға тиіспіз. Алайда еліміздің жоғары оқу орындарындағы қазіргі заманғы оқыту туындаған міндеттерді шешуге жеткілікті бағдарланбаған. Кәсіби құзыреттілікке қатысты үлкен тапшылық байқалады. Біздің кәсіби біліміміз студенттердің оқу орнында алатын теориясының және бітірушілерді бітіргеннен кейін күтетін тәжірибенің алшақтығынан зардап шегеді. Педагог кадрларды даярлау кезіндегі сырттай және қашықтықтан оқыту нысандары көптеген объективті және субъективті себептер бойынша білім беру сапасын қамтамасыз етпейді. Дегенмен, бұл мамандық бойынша жұмыс істейтін студенттер сапалы білім мен жоғары біліктілікке ие болады деп болжанады. Жоғары кәсіби мамандарды даярлау және ақпараттық технологиялар негізінде білім алу үшін жағдай жасау мемлекеттік маңызы бар іс деп танылады [1, 51–55 б.].

Дуалды білім беру жүйесі білім беру саласы үшін кадрларды даярлаудың заманауи талаптарына жауап береді. Мектеп және мектепке дейінгі мекемелер үшін бұл өндірістен қол үзбей кадрларды даярлау мүмкіндігі. Мысалы, Германияда студенттер ЖОО бітіргенге дейін жұмыспен қамтамасыз етілген, өйткені кәсіпорындар кадрларға алдын ала қамқорлық жасайды және

гимназия түлектері арасынан болашақ қызметкерлерді таңдайды, ал студенттер оқу орнын бітіргеннен кейін жұмыссыз қалмайтынына сенімді.

Дуалды білім беру жүйесі білім беру мекемесінде оқытуды және кәсіби қызметті қатар біріктіруді білдіреді, яғни оқыту негізінде қажетті құзыреттілік деңгейіне қол жеткізуге мүмкіндік беретін теорияның практикамен өзара іс-қимыл принципі қалауы және іске асырылуы тиіс. Қазіргі уақытта педагогикалық мамандықтардың студенттері мектепке тәжірибеден өтуге барады, бірақ бұл тәжірибе студенттерге алған теориялық білімдерін сабақта қолдануға және құзыреттіліктің тиісті деңгейіне жетуге мүмкіндік бермейді. Біріншіден, мектеп студенттерге мүлдем сенбейді және олар өз бетінше білім беру іс-шараларын да, оқу сабақтарын да өткізбейді. Екіншіден, студенттер топпен жүреді, яғни әр оқушының мектепте өткізген әр сағаты үшін жеке жауапкершілігі жоқ. Сонымен қатар, көптеген студенттер балалармен сөйлесе алмайды. Субъективті себептердің бірі-студенттер теориялық білімді практикада қолдануға мүдделі емес, яғни мотивация жоқ. Дуалды білім беру жүйесінде практикалық педагогикалық қызметке нақты дайындық басым болады.

Қатаң бәсекелестік жағдайында, жаңа технологиялар ғасырында орта арнайы оқу орындары тек бір академиялыққа, яғни теориялық білімге ғана сүйенуге болмайды. Мектепке дейінгі білім беру мекемелеріне теориялық тұрғыдан дайындалған және нақты балабақша тәжірибесінде жақсы бағдарланған, кәсіби қызмет процесінде пайда болатын педагогикалық міндеттерді шеше алатын түлек қажет. Сондықтан педагогикалық мамандықтар студенттерін даярлауды реформалау қажеттігі пісіп-жетілді деп санаймыз. Егер семестрдің теориялық сабақтары өтетін Германияның тәжірибесін ескеретін болсақ, семестрдің алған білімдерін тәжірибеде жүзеге асыратын болса, онда бұл тәжірибе біздің білім беру жүйемізге мүлдем сәйкес келмейді.

Дуальды білім беру жүйесіне арналған оқу бағдарламаларын әзірлеу кезінде теориялық білімнің педагогикалық практикамен байланысын ескере отырып, олардың Қазақстан Республикасының Жоғары білім беру жүйесіндегі қолданыстағы стандарттарға сәйкестігіне басты назар аудару қажет. Сонымен қатар, оқу сабақтарының кестесін ойластыру және оларды практикамен ұштастыру қажет. Практикалық сабақтарда бала бақша практикасында жиі кездесетін нақты педагогикалық жағдайларды

талқылау қажет. Сондай-ақ, біз кәсіби, таза педагогикалық, көзқарастар жүйесін қалыптастыруды студенттің колледж қабырғасында болған алғашқы күнінен бастау керек деп санаймыз.

Бүгінгі таңда дуалды білім беру жүйесі дұрыс ұйымдастырылған жағдайда педагогикалық кадрларды даярлаудың ең тиімді нысандарының біріне айналуы мүмкін деп есептейміз. Осылайша, халықаралық білім беру кеңістігіне интеграцияланып, Қазақстанның үздіксіз білім алуы, сөзсіз, әлемдік жоғары білімнің дамуына әсер етеді, бұл мыналардан көрінеді: біріншіден, бүгінгі таңда неғұрлым терең әлемдік проблемалар ұлттық және өңірлік проблемалармен тығыз байланысты, сондықтан әрбір білім беру мекемесінің кәсіби білім беру рөлін олардың ұлттық және жаһандық деңгейлерде даму серпінінде қарастыру қажет. Екіншіден, білім берудегі интеграциялық процестер ұлттық ерекшеліктерді, дәстүрлер мен рухани құндылықтарды сақтауға тиіс. Үшіншіден, мемлекеттік білім беру стандартының талаптарына сәйкес оқу процесін ұдайы жетілдіріп отыру және білім беру сапасын қамтамасыз ету қажет. Сондықтан білім берудің мектепке дейінгіден бастап біліктілікті арттыруға және үздіксіз білім берудің бір бөлігі ретінде қайта даярлауға дейінгі барлық сатылары Қазақстан қоғамын әлеуметтік-мәдени жаңғыртуды қамтамасыз ететін аса маңызды факторларға айналуға тиіс.

Талдауды ескере отырып, мыналарды ұсынуға болады:

- педагогтардың кәсіби дамуы, білім беру мекемелерінде оқыту сапасын арттыруға мүмкіндік беретін мұғалімдік позицияларға мамандар даярлауға айрықша құқығы бар ұлттық білім беру институтын құру мүмкіндігін қарастыру;

- «білім – ғылым – бизнес» білім беру кластері шеңберінде ынтымақтастықтың жаңа тетіктерін енгізу мүмкіндігін қарастыру, алынған білімді іс жүзінде қолдануға баса назар аудару;

- теникалық және кәсіптік білім берудегі оқу бағдарламаларын талдау және қайта қарау, атап айтқанда, аналитикалық ойлау, математикалық ойлау, қарым-қатынас дағдылары, сыни ойлау, сондай-ақ проблемаларды шешу, өзін-өзі талдау және топтарда жұмыс істеу дағдыларын үйрететін пәндерді кіргізу;

- алынған білімін бағалау жүйесін қайта қарау. Мысалы, Жаңа Зеландияның білім беру саласындағы жетістіктер туралы бірыңғай үш сатылы ұлттық сертификатты енгізу жөніндегі тәжірибесін қарастыру. Сонымен қатар, білімді бағалау бұл жүйенің теориялық білім деңгейін ғана емес, сонымен қатар жоғары деңгейдегі білім

мен ойлау дағдыларын іс жүзінде қолдана алатындығын тексеру үшін қайта қаралуы керек;

- интернет кеңістікте және теледидарда қысқа бейнефильмдер орналастыру арқылы мұғалім, оқытушы мамандығының тартымдылығын арттыру мақсатында жарнамалық науқандар өткізу.

Сонымен қатар, тиімді мемлекеттік білім беру саясатын әзірлеумен қатар білім беру жүйесі шеңберінде қолданылатын, білім беру сапасы мен мамандардың біліктілігін арттыруға, сондай-ақ оқыту процесінде алынған дағдылардың еңбек нарығының қажеттіліктеріне сәйкестігін қамтамасыз етуге бағытталған озық білім беру технологияларының маңызы зор.

Қорытындылай келе, үздіксіз білім беруді ұйымдастырудың шетелдік тәжірибесін зерттеу нәтижелері Қазақстанда үздіксіз білім беру мәселелеріне жеткілікті көңіл бөлінбейтініне сендіреді. Оларды шешу үшін үздіксіз білім беруді нормативтік-құқықтық регламенттеу шараларының жүйесін, қаржыландыру бағыттары мен көздерін негіздеуді, білім беру процесінің жекелеген институционалдық бірліктері арасында қаражат бөлу тетіктерін жасауды және үздіксіз білім беру салаларын кеңейту бойынша білім беру мекемелері үшін ынталандырулар енгізуді енгізу қажет [2, 296 б.].

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Рягин С. Н. Методологические основы исследования приемственности общего среднего и высшего профессионального образования в условиях их системных изменений / С. Н. Рягин // Высшее образование сегодня. – 2010. – № 6. – С. 51–55.

2 Байденко В. И. Стандарты в непрерывном образовании: концептуальные, теоретические и методологические проблемы / В. И. Байденко. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1999. – 296 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ В ОБРАЗОВАНИИ.

ГОЛОВЯНКО Д. В.

студент, специальность «Эксплуатация и механическое обслуживание машин и оборудования», Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

ЖАНДИЛОВА Р. Б.

преподаватель русского языка и литературы,
Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

XXI век – век новых возможностей, новых открытых технологий, век нового мышления. Наш мир на сегодняшний день считается очень развитым. Инновационные открытия заставляют наше поколение думать и понимать. Создаются условия и активные способы обучения, которые являются основой образования. Появление тенденций в современном мире это уже не новость. Тренды всё быстрее расширяют свой круг, а наше поколение пытается к ним привыкать. В сегодняшней системе образования произошли большие изменения.

Прочитав огромную литературу и увидев на уроках литературы о применении данных технологий, я могу прийти к выводу, что для меня главными трендами на сегодняшний день будут являться:

- 1) Адаптивность. Тренд помогает превратить учащихся из простых слушателей в активных и готовых к сотрудничеству людей.
- 2) Включение в процесс образования игровых устройств таких, как смартфоны, планшеты и др.
- 3) Интерес к мотивации и активности слушателя.
- 4) Геймификация – это применение игровых элементов.
- 5) Steam-образование – применение междисциплинарного и прикладного подхода к обучению.
- 6) MOOK – массовые открытые онлайн-курсы [5, с. 20].

Для меня, как и для всех молодых людей, все эти тренды являются очень важными и составляют неотъемлемую часть обучения. Конечно же, плюсами данных тенденций я могу отметить, что учеба стала намного интересней, как педагоги, ищут новые методы обучения, так и образовательные программы помогают овладеть обширными знаниями.

Главными трендами в развитии образования с моей точки зрения считаются:

1. Геймификация. Это внедрение игровых элементов для достижения учебных целей. Плюсом могу отметить то, что геймификация прежде всего помогает школьникам и студентам в

обучении, а также помогает развивать мышление. В игре учащийся с огромным интересом выполняет то или иное задание, что за ее границами ему кажется очень сложным и совсем скучным. В.А. Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка». В игре должна быть фишка, прелесть, особенность, то есть исход игры не должен быть предвидимый, а вызывать азарт, любопытство, рвение к познанию знаний. Такие технологии в основном применяются на этапе закрепления материала, рефлексии. Приведу пример:

1) Ролевая игра «Реалист, Мечтатель, Критик»

Данная игра прекрасно работает на этапе получения новых знаний, а также применения уже полученных знаний. На уроке литературы при изучении романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» нам был поставлен проблемный вопрос: «Как бы сложилась судьба Евгения, если бы он женился на Татьяне Лариной?»

1) Мечтатели стали размышлять, как бы обстояла жизнь Евгения с Татьяной, будь они вместе.

2) Реалисты искали всяческие способы воплощения этой задумки в реальность. Конечно же, самые выдуманные варианты они не использовали, дабы не рушить замысел романа.

3) Критики же, наоборот, выявляли недочёты, а также привязчиво рассматривали каждый из отдельных сценариев.

Подобное мы разыгрывали после изучения повести А. И. Куприна «Гранатовый браслет».

«Как сложилась бы судьба П. П. Ж., если бы не случилась трагедия?»

2) Игра «Шесть шляп»

Эта игра нужна для более простого способа получения новых знаний и закрепления материала. Студентов и учащихся данная развлекательная игра очень заинтересовывает. Шесть шляп разных цветов – это шесть самых разных способов мышления.

2. Адаптивное обучение. Это использование новых технологий, которые помогают учащимся открыть себя. Плюсом этого тренда является то, что эта программа помогает учащимся развить собственный путь обучения. Примером реального адаптивного обучения является репетитор, ведь он, как никто другой, может

выявить знания, которые сохранились у человека, но и также найти их изъяны, с его стороны оказывается помощь в мотивации для простоты освоения знаний.

На уроках русской литературы учитель нам демонстрирует разнообразные интерактивные уроки, уроки с диалогами, урок с размышлениями, деловые игры, уроки с исследованием, интернет – уроки. Сегодняшний урок русской литературы тяжело представить без презентаций, сделанных в программе Power Point. Мы, студенты, часто сами создаем презентации, буктрейлеры.

Преимуществами данных трендов в образовании я считаю:

- В ходе учебного процесса у нас повышается самостоятельность;
- Появляется желание повлиять на результаты обучения и развитие системы образования;

- Возможность полностью раскрыть свой потенциал, почувствовать себя успешным и получить удовольствие от полученных знаний.

Хочу подробнее рассказать, что меня заинтересовало. Увидев на уроках литературы видеоуроки, электронные учебники, буктрейлеры, я начал создавать сам буктрейлеры. Для меня, как и для многих, буктрейлеры – это одно из прекрасных занятий на сегодняшний день. Это огромная возможность раскрыть себя, свой талант, научиться мыслить и думать, быть актуальным и современным. Длительность буктрейлера должна составлять не более 3 минут. Задачей таких роликов является некое привлечение внимания зрителя к книгам. Это своего рода способ распространения любви к книге и слову, который может вызвать интерес читателя. Этот видеоматериал должен содержать некую интригу, загадочность, чтобы заинтересовать зрителя, и завлечь его к прочтению произведения или же книги. Как правило, их создают как по известным книгам, по книгам, которые скоро выйдут, так и к книгам, являющимся литературной классикой. Буктрейлеры разделяются по видам. Существуют игровые, неигровые и анимационные. Суть игровых буктрейлеров заключается в том, что реальные люди могут сняться в данном показательном ролике и примерить на себе роль одного из героев. Неигровой же состоит просто – на просто из слайдов презентации, фото или же видео по данной книге. Анимационный буктрейлер отличается тем, что для его создания не используются ни слайды, ни фото. Для его создания требуется выбрать объекты, которые будут играть роль героев, зафиксировать камеру на определенном уровне и месте, создать

рабочее поле, на котором будет происходить какое – либо действие, и начать покадровую съёмку. В конце, когда кадры сняты, вносим минимальную корректировку и продолжаем снимать [3, с. 7].

Мой первый буктрейлер был создан по мотивам пьесы А. Н. Островского

«Бесприданница». Мною была проделана немалая работа. Для начала я подобрал необходимый материал для будущего творения: обложки книги, цитаты, фотографии, монологи, песни, рисунки и отрывки фильмов. Все это можно совместить в специальной программе по типу Power Point. Такой буктрейлер может создать даже человек без особых знаний. Главное – иметь упорство и старание, и тогда у вас всё получится. (Показ проекта)

И в заключении хочу сказать, что создание такого рода видеороликов не только увлекательный, захватывающий и интересный процесс, но и помогает нашему развитию мышления, творчества. Я был очень рад рассказать о своём творении и поделиться им со всеми. Никогда не бросайте того, что вы начали делать. Неудача ждет там, где не хватает настойчивости!

ЛИТЕРАТУРА

1 Демина Н. В. Компьютерные технологии на уроках русского языка / Н. В. Демина, О. Н. Глоденко // Современные тенденции развития системы образования: сборник статей – Чебоксары: ИД «Среда», 2018. – С. 27–29. – ISBN 978-5-6041988-0-3.

2 Кузьмина М. В. Формирование цифровой грамотности обучающихся: Методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» /– Киров: ИРО Кировской области, 2019. – 47 с.

3 Лисовская Т. А. Буктрейлер – современный способ продвижения книги в библиотеке: методические рекомендации. Вып. 1 / Детско-юношеская библиотека Республики Карелия им. В. Ф. Морозова; Петрозаводск: ДЮБ РК, 2014. – 16 с.

4 Мухин О. И. Формирование таланта в эпоху цифровизации. Модель обучения одаренных и талантливых учащихся // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2017. № 13. С. 19–33.

5 Райхерт Т. Н. Глобальные тренды образования будущего // Современные тенденции развития системы образования

: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 28 март 2018 г.) – Чебоксары: ИД «Среда», 2018. – С. 193-194. – ISBN 978-5-9500853-9-0.

НАТУРАЛЬНЫЙ ПОЛЕЗНЫЙ ПРОДУКТ «FRUIT CHIPS» ОБОГАЩЕННЫЙ ФОЛАТАМИ

КАЛИНЧУК К. В.

студент, Павлодарский технологический колледж, г. Павлодар

ДЮСЮНБЕКОВА Ш. А.

Преподаватель специальных дисциплин,

Павлодарский технологический колледж, г. Павлодар

Тема данной исследовательской работы выбрана не случайно, так как нехватка этого витамина приводит к различным заболеваниям как в утробе матери, ребенка, взрослого и организму за 50. Когда речь заходит о фолиевой кислоте, большинство людей вспоминает витамины для женщин с фолиевой кислотой, которые назначают беременным. Однако роль этого вещества в организме неизмеримо выше. В9, он же фолиевая кислота, нужен и женщинам, и мужчинам и детям, к тому же фруктовые чипсы приготовленные в аппарате дегидратор очень полезные, потому все фрукты и продукты высушенные в дегидраторе сохраняют все свои вкусовые качества, питательные вещества и витамины.

Фруктовые чипсы – здоровая и питательная замена традиционным картофельным. Современный гастрономический рынок располагает как максимально простыми и доступными вариантами чипсов вроде банановых или яблочных, грушевых и чипсов киви итд.

Фолиевая кислота является водорастворимым витамином группы В. Она также известна как фолат и витамин В-9. Играет важную роль в процессе деления и создания клеток в некоторых органах и костном мозге. Ключевой функцией фолиевой кислоты также является помощь в формировании спинного мозга и нервной системы плода в утробе матери. Как и другие витамины группы В, фолиевая кислота способствует выработке энергии в организме.

Название этого витамина — фолиевая кислота — происходит от латинского folium — «лист», потому что витамин В9 содержится в основном в зеленых листовых овощах. Еще одно название фолиевая кислота — фолаты.

История открытия

История сухофруктов и чипсов началась в Китае. Для населения Китая сухофрукты являются плодами мудрости, из-за своего внешнего вида. Сухофруктами называют ягоды или фрукты, которые получились вследствие просыхания под прямыми солнечными лучами или при помощи дегидрататора.

Открытие такого продукта уходит корнями в далекий первобытнообщинный строй. В те времена не было ни холодильников, ни шкафов и все собранные плоды, которые не съедались, оставались на солнце и не портились, а подсыхали. Так был получен первый сухой фрукт.

Сухофрукты по своим вкусовым качествам значительно уступают свежим фруктам, однако в таких фруктах сохраняются витамины и микроэлементы, входящие в состав свежих плодов. Благодаря этому продукту, на протяжении холодной зимы организм человека может быть насыщен полезными веществами, необходимыми для обычного образа жизни.

Основная часть

Натуральный полезный продукт «FRUIT CHIPS» обогащенный с фолатами полезный, питательный, современный продукт в эко упаковке.

В своих полезных качествах чипсы не уступают свежим плодам и сохраняют практически все свойства на долгое время. Диетологи рекомендуют засушивать спелый плод, в нем максимальная концентрация полезных веществ.

Данный продукт может стать заменителем кондитерских изделий – вкусным и полезным. В сушеных фруктах фруктоза поступает в больших количествах в организм и очень быстро выводится из него, тем самым не оставляет следов на фигуре сладкоежки.

Чипсы являются экологически чистыми продуктами, не содержащими в своем составе дополнительных элементов не природного происхождения. Поэтому данный продукт рекомендуется для употребления детям вместо шоколада и карамели.

Сфера действия этого витамина – главным образом мозг и нервная система. Он является динамической составной частью спинномозговой жидкости.

Роль витамина B9 (фолиевой кислоты)

Фолиевая кислота – это витамин, участвующий в фундаментальных процессах организма. Например, фолиевая кислота участвует в регуляции развития новых клеток и синтезе нуклеиновых кислот – ДНК и РНК. Фолаты можно сравнить со строительным материалом, который модулирует весь генетический код – синтезирует пурин, цитозин, тимин и урацил.



Без фолатов клетка просто не может гармонично и эффективно делиться. При дефиците фолатов процесс деления клеток нарушается и прежде всего страдают интенсивно обновляющиеся или растущие ткани – слизистые оболочки ЖКТ, костный мозг, кожа и клетки иммунной системы.

Доказано положительное влияние фолиевой кислоты и в снижении риска появления психиатрических нарушений. Это объясняется тем, что недостаток витамина B9 влияет на скорость клеточного обновления, что может спровоцировать те или иные психиатрические отклонения. Например, шизофрению и болезнь Альцгеймера ассоциируют, в том числе, и с дефицитом фолиевой кислоты в организме и нарушением тех процессов, в которых она участвует. Кроме того, нехватка фолатов, как показало исследование 2008 года, в каждом третьем случае ведет к развитию депрессии. Нас сегодняшний день эта проблема, считаю, очень актуальной, все последствия нехватки витамина приводящие к выше указанным заболеваниям в период пандемии пусть не большой, но важным решением проблемы.



Как правило, фолиевую кислоту назначают для дополнительного приема при планировании беременности и во время вынашивания плода. Для взрослого человека дефицита этого важного элемента можно избежать при ежедневном приеме 200 мг препарата. Для беременных и кормящих грудью женщин доза должна быть увеличена до 400-600 мкг.

Признаки нехватки фолиевой кислоты

Признаками дефицита витамина В9 могут быть симптомы, которые очень часто относят на счет других заболеваний:

- депрессивные состояния, раздражительность;
- ухудшение памяти;
- головная боль;
- общая слабость и плохой аппетит;
- неприятные ощущения и нарушение чувствительности в конечностях;
- воспаление слизистой языка, сопровождающееся болью и образованием язв в полости рта;
- диарея;
- трудности при дыхании;
- неврологические расстройства;
- задержка полового созревания у девушек;
- раннее проявление седины и климакса;
- мегалобластная анемия.

Показания к приему фолиевой кислоты

Показания к приему витамина В9 при планировании беременности и зачатия

Фолиевая кислота требуется организму во все периоды жизни, но во время планирования и зачатия ребенка она наиболее важна для формирования и развития здорового плода. Дополнительный прием

фолиевой кислоты в различных препаратах позволяет поддерживать нормальный уровень гомоцистеина – аминокислоты, особенно важной во время беременности.

Благодаря этому повышается вероятность наступления беременности и успешного вынашивания ребенка.

Если у одного из супругов отмечается недостаток витамина В9, наступление беременности маловероятно.

Показания к приему витамина В9 в зрелом возрасте

Учитывая особенность зрелого организма, после 50 лет следует поддерживать в организме достаточный уровень фолиевой кислоты. Дело в том, что фолиевая кислота оказывает эстрогеноподобное воздействие, благодаря чему улучшается самочувствие при климаксе. Снижается выраженность негативных симптомов:

- уменьшается потоотделение и ощущение жара;
- устраняется усиленное сердцебиение;
- снижается частота приливов и их выраженность;
- нормализуется сон;
- улучшается состояние психики;
- нормализуется артериальное давление.

Заключение

Источники.

Натуральный полезный продукт “FRUIT CHIPS” обогащенный с фолатами полезный, питательный, современный продукт в эко упаковке.

В своих полезных качествах чипсы не уступают свежим плодам и сохраняют практически все свойства на долгое время. Диетологи рекомендуют засушивать спелый плод, в нем максимальная концентрация полезных веществ.

Чипсы являются экологически чистыми продуктами, не содержащими в своем составе дополнительных элементов не природного происхождения, а обогащенные чипсы с фолатами еще больше питательней и полезней. Поэтому наша продукция очень важна и питательна.

Столь важное вещество человеческий организм не синтезирует. Люди получают его извне, преимущественно с пищей. Источниками являются:

Однако даже если все эти продукты станут повседневной частью вашей диеты, нужного количества В9 вы не получите – он исчезает при варке пищи. Именно поэтому таблетки с фолиевой

кислотой необходимы каждому человеку, а особенно важны женщинам перед беременностью и в процессе вынашивания.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Витамины, под ред. М. И. Смирнова, М., 1974; Халмурадов А. Г., Тоцкий В. Н. и Чаговец Р. В.
- 2 Мембранный транспорт коферментных витаминов и коферментов, с. 165, Киев, 1982;
- 3 Экспериментальная витаминология, подред. Ю. М. Островского, [с. 345, Минск, 1979; The vitamins, Chemistry, physiology, pathology, methods, ed. by W. H. Sebrell a. R. S. Harris, v. 4, N. Y.— L., 1967]; [Vitamins and coenzymes, ed. by D. B. McCormick a., L. D. Wright, N. Y. a. o., 1979].
- 4 Ссылка https://xn--90aw5c.xn--c1avg/index.php/%D0%A4%D0%9E%D0%9B%D0%98%D0%95%D0%92%D0%90%D0%AF_%D0%9A%D0%98%D0%A1%D0%9B%D0%9E%D0%A2%D0%90
- 5 Видео на ютуб канале <https://www.youtube.com/watch?v=VWsMQ-706MI>.

РАЗРАБОТКА ЛАБОРАТОРНОГО СТЕНДА НА ОСНОВЕ ЛОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЛЕРА SIEMENS! LOGO

СЕДЕЛЬНИКОВА Ю. А.

м.т.т., старший преподаватель, Казахский агротехнический университет имени С. Сейфуллина, г. Нур-Султан

СТЕЦЕНКО А.

студент, Казахский агротехнический университет имени С. Сейфуллина, г. Нур-Султан

Преобразование и модернизация образовательного пространства в Казахстане происходят очень активно, и данные процессы затрагивают как структуры и функции системы образования в целом, так и технологии обучения, содержательные характеристики образовательного процесса в частности.

Однако данные процессы не лишены противоречий, внутренних и внешних проблем, и это подтверждает необходимость исследования процессов развития и функционирования всех систем образования – непрерывных, сетей образовательных учреждений и, конечно же, отдельных учреждений.

Направленность инновационных технологий на развитие у студентов навыков самостоятельной работы позволяет повысить уровень их творческой активности и стимуляции в освоении знаний. Эффективность такой работы будет обеспечена за счет регулярного общения студента и преподавателя в рамках самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя, а это еще одна инновация – дистанционное обучение [2]. Применение преподавателем на занятиях методик критического мышления, составление рабочих кейсов, нестандартных подходов в учебном процессе поможет обучающимся в усвоении нового материала, проявить интерес к обучению, саморазвитию и самообучению.

В современном мире, системы управления электрооборудованием, строятся в основном на применении программируемых микроконтроллеров. Микроконтроллер физически представляет собой микросхему, через которую происходит управление электронным ресурсом. Самый простой микроконтроллер может выполнять на одном кристалле функции процессора и периферийных устройств, содержать ОЗУ и/или ПЗУ, то есть выполнять все функции однокристалльного компьютера и при этом выполнять простые задачи. Но при этом есть и такие модели микроконтроллера, которые при большой своей мощности могут, к примеру, переключать реле. Согласно основному принципу действия микроконтроллеров, их можно использовать в электронных игрушках, в различных датчиках, в недорогих зарядных устройствах, индикаторах напряжения и тока, в пультах управления в бытовом и промышленном назначении. Более сложное и точное применение микроконтроллера требует особых навыков в программировании микроконтроллера – написание алгоритма с помощью специального языка программирования, кодов и запись его в постоянную память контроллера. При использовании программ – трансляторов: компиляторы и интерпретаторы осуществляется программирование. Компиляторы весь исходный текст программы преобразуют в машинные коды и эти коды уже в дальнейшем записываются в память.

Лабораторные стенды на занятиях в учебных аудиториях позволяют студентам в интерактивном режиме изучать различные электронные средства, а также процессы, протекающие в них в реальном времени.

Лабораторные стенды на логическом контроллере успешно применяются в учебных заведениях для обучения студентов,

поскольку является готовым портативным и доступным в понимании устройством на микроконтроллере для начинающих их изучение. Разработанный стенд может быть использован студентами как основа для лабораторных, учебных и практических занятий, выполнения самостоятельной работы.

В качестве такого полезного в применении при обучении программируемого продукта является комплекс LOGO! – это универсальный логический модуль фирмы Siemens. Внешний вид LOGO! представлен на рисунке 1, включает в себя:

- устройство управления;
- панель управления и индикации с фоновой подсветкой;
- блок питания;
- интерфейс для модулей расширения;
- интерфейс для программного модуля (плата) и кабеля PC;
- готовые стандартные функции, часто используемые на практике, например, функции задержки включения и выключения, импульсное реле и программируемая клавиша;
- часовой выключатель;
- цифровые и аналоговые флаги;
- входы и выходы в соответствии с типом устройства.



Рисунок 1 – Программируемый микроконтроллер Siemens LOGO!

LOGO! предлагает решения различных технических задач, в том числе в электрооборудовании жилых помещений (например, освещение лестничных клеток, внешнее освещение, шторы, жалюзи, освещение витрин магазинов и т.д.), в коммутационных шкафах, в управлении машинами и аппаратами (например, системы

управления воротами, вентиляционные системы или насосы для хозяйственной воды и многое другое).

Логические модули Siemens LOGO! являются компактными функционально законченными устройствами для построения простейших систем автоматизации.

В качестве программного пакета для ПК имеется программа LOGO!Soft Comfort. Это программное обеспечение включает в себя следующие функции:

- графический интерфейс для создания коммутационной программы в режиме offline в виде цепной логической схемы (контактного плана / коммутационной схемы) или функциональной блок-схемы (функционального плана) (рисунок 2);
- имитация вашей коммутационной программы на компьютере;
- генерирование и распечатка блок-схемы для коммутационной программы;
- сохранение программы на жестком диске или ином средстве хранения;
- сравнение коммутационных программ;
- удобная параметризация блоков;
- передача коммутационной программы из LOGO! в ПК и из ПК в LOGO!;
- считывание счетчика рабочего времени;
- установка времени;
- переход с летнего времени на зимнее время и обратно;
- тестирование в режиме online, отображение состояний и текущих значений переменных LOGO! В режиме RUN;
- остановка выполнения коммутационной программы из ПК (STOP).

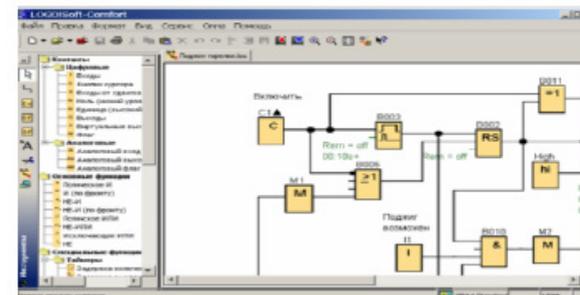


Рисунок 2 – Основное окно программы LOGO!Soft Comfort в режиме функциональной блок-схемы (редактор FBD)

Для проектирования и дальнейшего конструирования стенда, необходимо провести экономический расчет стоимости оборудования и расходного материала, капитальных вложений, стоимости электроэнергии, зарплату рабочих, а также экономическую эффективность внедрения лабораторного стенда.

Капитальные вложения представлены в Таблице 1. Для проектируемого устройства за стоимость устройства принимается стоимость оборудования и расходного материала для стенда.

Таблица 1 – Капитальные вложения

Наименование капиталовложений	Проектируемое устройство, тнг
Стоимость устройства	146 060
Затраты на техническую подготовку	28 571
Затраты на разработку программы	-
Итого:	174 631

Для программирования микроконтроллеров LOGO используются FBD или LAD - языки программирования и записывается в память контроллера при помощи специального устройства, или же с использованием шнура, который напрямую подключается от компьютера к контроллеру путем установки модуля памяти.

Для хранения исполняемой программы в контроллере используется память FLASH, так же называемая памятью программ. FLASH – память является энергозависимой и может быть перезаписана около десяти тысяч раз. Данная память является подобием жесткого диска персонального компьютера.

Для хранения различных изменяющихся данных, которые используются во время выполнения программ, используется оперативная память, так же называемая RAM.

У вариантов LOGO! 24, LOGO! 24o, LOGO! 12/24RC и LOGO! 12/24RCo имеются входы I7 и I8, которые могут быть также запрограммированы для использования в качестве аналоговых входов AI1 и AI2. Если эти входы используются как I7 и I8, то входной сигнал интерпретируется как цифровая величина. Если они используются как AI1 и AI2, то сигналы интерпретируется

как аналоговые величины. При подключении аналогового модуля его входы получают номера, следующие за существующими аналоговыми входами.

В случае специальных функций, которые на стороне входов имеет смысл соединять только с аналоговыми входами, при выборе в режиме программирования входного сигнала предлагаются только аналоговые входы AI1...AI8, аналоговые флаги AM1...AM6, аналоговые выходы модулей, которые их имеют, нумеруются как выходы AQ1 и AQ2.

На чертеже лабораторного стенда Выходы представлены на рисунке 3.

Цифровые выходы обозначаются буквой Q. Номера выходов (Q1, Q2,...) соответствуют номерам выходных выводов на LOGO!. Номера выходов имеют сквозную нумерацию, начиная с базового модуля и далее в порядке установки модулей.

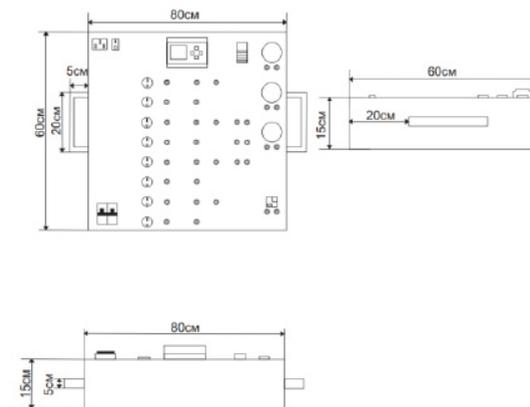


Рисунок 3 – Чертёж лабораторного стенда.

Стоимость оборудования, используемого на стенде, представлена в таблице 2

Таблица 2 – Стоимость оборудования, используемого на стенде

Наименование	Количество	Цена за единицу, Тг	Итого, Тг
SIEMENS Logo!230RCE	1	104000	104000
Звонок ЗД-47 ИЕК	1	1100	1100
Кнопка ABLFS-22	1	1300	1300
Автомат ИЕК ВА47-29 10А	2	490	960
Лампа индикаторная 220V, D22мм (красная)	3	500	1500
Лампа индикаторная 220V, D22мм (зелёная)	3	500	1500
Лампа индикаторная 220V, D22мм (жёлтая)	2	500	1000
Промежуточное реле RP-407.ALTU	1	1890	1890
Сетевой разъем питания компьютерный с кнопкой K5032	1	250	250
Приборный разъем для штекера типа «Банан» 4мм красный	24	80	1920
Приборный разъем для штекера типа «Банан» 4мм черный	10	80	800
Штекер типа «Банан» 4мм	34	140	4760
Блок питания Cougar SL 550W	1	8500	8500
Итого:			130560

Применение контроллеров в современном мире очень широко, так как используется достаточно мощное вычислительное устройство с широким спектром возможностей, построенного на всего одной микросхеме это в значительной степени снижает энергопотребление и стоимость устройств, построенных на его базе.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Анучин А.С. Системы управления электроприводов: учебник для вузов. 2015. – 373 с.
- 2 Белов А.В. Микроконтроллеры AVR. От азов программирования до создания практических устройства 2016.
- 3 Благодатских В.А. и др. Экономика, разработка и использование программного обеспечения ЭВМ. М.: Финансы и статистика, 2005г. – 288 с.
- 4 Васильев А. С., Основы программирования микроконтроллеров 2016. -95с.
- 5 Водовозов А.М., Микроконтроллеры для систем автоматики: учебное пособие/ А. М. Водовозов. Изд. 3-е доп. и перераб. ИнфраИнженерия, 2016. – 164 с.
- 6 Гайнутдинов К.Р. Программируемые реле ОВЕН. Вводный курс. 2012 -95с.
- 7 Гуревич В. И. электрические реле. устройство, принцип действия и применения. 2013 – 688 с.
- 8 Гусев В.Г. Электроника и микропроцессорная техника: учебник. – 6-е издание – Москва: КНОРУС, 2013. – 800 с.
- 9 Микроконтроллер Siemens LOGO!: URL:
- 10 <http://progressavtomatika.ru/katalog-tovarov/programmiruemye-rele-logicheskie-moduli-siemens-logo.html>

**ВОЗРОЖДЕНИЕ И ПРОДВИЖЕНИЕ КАЗАХСКИХ
ТРАДИЦИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ
ТЕНДЕНЦИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ.**

ЯГОЛА А. Д.

студент, Павлодарский колледж сферы обслуживания, г. Павлодар
КИСАМИДЕН С. А.

студент, Павлодарский колледж сферы обслуживания, г. Павлодар
САРДАРБЕКОВА А. Г.

преподаватель спец дисциплин,

Павлодарский колледж сферы обслуживания, г. Павлодар

Национальная одежда – это целый пласт в истории нашего народа. Язык казахского орнамента существует многие века. Это еще раз свидетельствует о том, насколько наши предки были мудры и к тому же наделены хорошим вкусом. В изгибах, поворотах и переливах красок есть глубинный смысл, гармония и ритм, которые

мы изучаем, прежде чем создать то или иное изделие. Цель состоит в том, чтобы найти органичное сочетание линий, красок и материала. Ведь национальные костюмы должны подчеркивать изящество, красоту и гордость казахского народа.



Рисунок 1

Казахский орнамент – как отражение современного казахстанского дизайна

Орнаменты – один из видов древнего народного искусства. Истоки возникновения этого искусства исходят из далекой древности. Казахские узоры имеют конкретное значение и отражают художественное видение окружающего мира. С давних времен орнаменты считались оберегами, которые защищали людей от злых сил, приносили счастье. Некоторая символика сохранилась до наших дней в неизменном виде. Сюжетное содержание и название орнаментов менялись и совершенствовались соответственно особенностям жизненной ориентации и быта народа в каждую новую эпоху. В настоящее время искусство создания орнаментов, обретая качественно новое богатое содержание и новаторские черты, превратилось в духовное и материальное достояние казахского народа. Обогащение духовной самобытности народа, расширение его мировосприятия в связи с обретением независимости, позволило народным мастерам подняться на более высокую ступень творческих поисков.

В настоящее время открываются новые предприятия, занимающиеся изготовлением традиционных народных изделий, украшаемых уникальными орнаментами, пользующимися большим спросом.

Создатели орнаментов изобретают новые сюжеты, обращая большое внимание на их художественное решение. Не секрет, что сейчас казахстанцы, по сравнению с европейцами, выглядят более

стильно. Это происходит благодаря сознательному выбору в пользу строгости и классики в одежде, ведь мода на такую одежду никогда не пропадает. Казахская молодежь владеет чувством стиля и следит за тенденциями модной индустрии. Национальный колорит и современный стиль легко сочетаются в любой одежде, будь то футболка и штаны, праздничный костюм или вечернее платье. В этом и заключается сама идея – возрождение и продвижение казахских традиций с применением современных тенденций и технологий

Во все времена казахский национальный костюм отображал особенности жизни народа и его традиции. Именно с помощью одежды можно определить принадлежность к тому или иному народу, а в современном мире это еще и дополнение к созданию совершенного этнообраза.

Вечерние платья с казахским орнаментом

Этнические мотивы находятся на пике популярности и широко используются на свадьбах, днях рождения или вечеринках. Наденьте платье с национальным казахским орнаментом – и вы будете в центре внимания. Разве можно не заметить такую красоту?!



Рисунок 2

Сегодня, использование орнаментов, в качестве одного из составных дизайнерского искусства, показали значимость орнаментов казахского народа. Таким образом, наша казахская душа, наше родное, беспрекословно близкое нашим сердцам торжествует свою победу на великих и знаменитых подиумах всего мира, вместе с тем отражая все богатство казахской души, казахских ширь.

Для любого творческого дела, в первую очередь, нужно вдохновение. Так и для создания новой коллекции необходим полет творческой фантазии. Его дизайнеры черпают из истории, культуры, музыки родного народа и края. Сейчас многие люди все чаще используют в современной одежде национальные элементы

(орнаменты, узоры, украшения) как в повседневных, так и в вечерних нарядах. Спрос на такую одежду растет из года в год. Подчеркивая свою индивидуальность, они тем самым оказывают дань уважения традициям и обычаям казахского народа.

Павлодарский колледж сферы обслуживания единственный в области колледж, который готовит специалистов востребованных в индустрии моды и красоты, таких как, модельер-закройщик, портной, парикмахер – модельер.

Показателем качества подготовки специалистов является тот факт, что студенты колледжа являются победителями и призерами национального чемпионата WorldSkills в компетенции парикмахерское дело и в компетенции швейное дело.

На уроках спецдисциплин студенты получают знания по технологии изготовления, конструированию и моделированию одежды. Здесь они учатся разрабатывать модели, выполнять чертежи и изучают разнообразные методы технологии обработки изделий. Все полученные знания закрепляются на занятиях производственного обучения. Также на занятиях производственного обучения студенты выпускных групп отшивают модели своих коллекций. Идя в ногу со временем, преподаватели и мастера производственного обучения вместе со студентами колледжа, при создании коллекции одежды, работают в этих же направлениях – осовременивание казахских костюмов и применение национальных элементов в различного рода изделиях. В колледже есть несколько коллекций, выполненных студентами. И среди них особой популярностью пользуются коллекции национальной одежды. Перед тем как приступить к разработке модели коллекции, студенты изучают историю национального костюма, различные способы оформления национальной одежды.



Рисунок 3



Рисунок 4

В колледже несколько коллекций одежды и все они непохожи друг на друга, оригинальны и необычны. Студенты и преподаватели подходят к каждой модели индивидуально и креативно. С усердием и старанием отшивается каждая строчка, продумывается каждый элемент в одежде.

Преподаватели и мастера производственного обучения на уроках уделяют большое внимание привлечению молодежи к истории, культуре, воспитанию уважения к традициям родного края, создают условия для духовного обогащения и художественного самовыражения молодого поколения, стараются выявлять и поддерживать развитие одаренных студентов. У учащихся есть все возможности творческой самореализации через творческий процесс.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Амирова Э. К., Труханова А. Т., Саккулина О. В., Саккулин Б.С. Технология швейных изделий. – М. : Академия, 2008
- 2 Асанова С., Птицина А. П. История казахской национальной одежды и прикладного искусства. Учебное пособие. –Фолиант. 2008
- 3 Крючкова Г. А. Технология и материалы швейного производства. – М.: Академия, 2004
- 4 Силаева М. А. Пошив изделий по индивидуальным заказам.- М. : Академия, 2003

8.2 Кәсіптік білім берудің мәселелері мен болашағы 8.2 Проблемы и перспективы профессионального образования

ПОЛУЧЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

АУЖАНОВ О. Б.

студент, Экибастузский колледж Инновационного Евразийского
университета, г. Экибастуз

ДОСХОЖАЕВА А. Ж.

преподаватель специальных дисциплин, Экибастузский колледж
Инновационного Евразийского университета, г. Экибастуз

Дистанционное обучение занимает большую роль в образовательном процессе. Современное образование невозможно без Интернета, который прочно вошел в нашу жизнь. Специалистам всех профессий требуется постоянно совершенствовать свои знания, умения и навыки, чтобы соответствовать высокому профессиональному уровню, требуемому потребностям современного общества. В условиях пандемии возникли жизненно важные вопросы, касаемые обучения и образования в целом. И эта необходимость привела к поискам новых методов передачи знаний и технологий обучения [2, с. 35].

Современное образование на основе дистанционных IT – технологий выходит за пределы отдельных государств и характеризуется как открытое образование «без границ». Появляются большие возможности получения высококачественного образования для любого человека по всему миру, вне зависимости от его местонахождения и проживания. Открываются дополнительные возможности для каждой страны заявить о себе на международном уровне, распространить свое культурное и политическое наследие, повысить свою конкурентоспособность [1, с. 41].

Для Казахстана внедрение высококачественных дистанционных образовательных технологий- это решение важной социальной проблемы.

Казахстан имея большую территорию, которая при относительно малой численности населения обуславливает его низкую плотность по стране. Значительная часть населения проживает в селах и населенных пунктах, удаленных от городов, областных и районных центров. Имеются поселения, в которых функционируют

малокомплектные школы. Есть и такие, где имеются только начальные школы. С появлением мелких крестьянских хозяйств и животноводческих ферм на удаленных пастбищах образуются семейные группы, в которых дети не имеют возможности посещать школу. В таких случаях обеспечить население даже обязательным общим средним образованием становится сложной проблемой. К этому надо добавить инвалидов и людей с ограниченными физическими возможностями, также испытывающими затруднение в получении образования.

Похожие проблемы наблюдаются в профессиональном образовании. Организации технического профессионального образования сосредоточены преимущественно в городах, где имеются высококвалифицированные преподавательские кадры. На окраинах ощущим дефицит специалистов всех категорий, отсутствует возможность получить полноценное профессиональное образование населения на местах. Тем самым государство предпринимает все меры для решения данных проблем. При этом в качестве приоритетного направления рассматривается внедрение дистанционных образовательных технологий.

Организация дистанционного учебного процесса в Казахстане была осуществлена через специализированные интернет – платформы.

Эти цифровые системы дают возможность просматривать студентам предыдущий урок или ту тему, которую они разбирали ранее, проводить онлайн – уроки, вебинары, конференции, получать обратную связь. Также этот формат позволил проводить тестирование и оценивать полученные знания.

Организация учебного процесса независимо от формы обучения предполагает установление обратной связи и оценки текущих результатов учебной деятельности с тем, чтобы в процессе обучения проводить их коррекцию [3, с. 29].

Создание эффективной обратной связи является основой обучения студентов. Обратная связь должна проходить в атмосфере взаимоуважения и доброжелательности, предоставлять время для того, чтобы студенты исправили ошибки или сменили направление мышления и деятельности.

Посредством обратной связи студенты получают информацию, которая помогает осознать собственные пробелы в учении и конкретные рекомендации для продвижения вперед, а преподаватель – информацию, помогающую осознать пробелы в обучении и

внесения изменений в свою деятельность (подбор новых методов, техник обучения, внесение изменений в распределение времени урока и др.) [5, с. 53].

В период пандемии почти все страны учебных заведений были переведены на дистанционное обучение. Организация обратной связи в Экибастузском колледже Инновационного Евразийского университета осуществлялась на платформе дистанционного обучения Moodle.

Через платформы выстраивался учебный процесс: размещались учебные материалы, проводились обсуждения, получали и предоставляли обратную связь от студентов.

Кроме того, обратная связь выполняет и развивающую функцию. По окончании изучения темы никто не отменял контроль и выставление итоговых оценок.

Дистанционное обучение как одна из новых форм образования, введенная при чрезвычайном положении в период пандемии, внесшее определенные трудности в обучении, в получении обратной связи и др. Преподавателями и студентами была проделана большая работа в изучении интернет-платформ и организации образовательного процесса.

Так рассмотрим, обратную связь для преподавателя и обратную связь для студента в период дистанционного обучения в Экибастузском колледже Инновационного Евразийского университета.

В период дистанционного обучения преподаватели нашего колледжа проводили занятия через платформу зумм, используя ее преимущества, осуществляли закрепление и усвоение новых знаний: сессионные залы и доску объявлений, а также различные методы закрепления учебного материала.

Получив обратную связь от студентов в дистанционной форме преподавателями нашего колледжа анализировались результаты группы в целом и принимались соответствующие решения либо продолжить изучение/закрепление нового материала или вернуться и повторить пройденный материал, применив другие подходы, приёмы обучения. Например, на следующем занятии проводилась работа над ошибками, делая акцент на ошибках, допущенными студентами на уроке, тем самым, обобщая и закрепляя учебный материал. Определяя причины затруднения отдельных студентов и организуют индивидуальные дополнительные занятия. Дают отдельным студентам рекомендации по улучшению работы.

При обратной связи для студентов использовались оценочная и описательную обратная связь.

Оценочная обратная связь предоставляет студентам лишь некоторую информацию в форме общих замечаний, но не даёт им рекомендаций о том, что требует улучшения и каким образом можно этого добиться. Оценочная обратная связь чаще всего осуществляется в виде устных комментариев, информирует и сравнивает студентов по результатам достижений.

Описательная обратная связь связана с ожидаемым результатом и критериями оценивания. Она предоставляет студентам указания, рекомендации, советы относительно последующих действий, необходимых для улучшения качества работы [4, с. 37].

Обратная связь обязана быть, ведь без нее не будет происходить движения студента в сторону знаний. Работа в дистанционном режиме для педагогов была ничуть не проще, а наоборот, так как преподаватели давали обратную связь для каждого задания и каждого студента. А для того, чтобы облегчить работу преподавателя, большая часть обратной связи перекладывалась на цифровые инструменты. Так же следующей проблемой можно выделить появление технических проблем с интернетом, отсутствие техники у педагогов и детей в сельской местности, и качество преподавания снизилось.

Исходя из вышеизложенного, я считаю, что онлайн-обучение не может заменить учителей и очное обучение. Потому что процесс обучения и передачи знаний – это персональный опыт. Он максимально эффективен тогда, когда передается от человека к человеку в личном общении. Многие помнят лучших школьных учителей, которые повлияли на становление нашей личности. Возможно, именно по причине любви к определенным учителям у нас появился интерес к предметам. Никогда компьютеры не смогут полностью заменить настоящего учителя.

Но, согласно международным исследованиям, самым эффективным методом является смешанное обучение. При этом методе обучающиеся получают навыки XXI века (критическое мышление, ИКТ-навыки, работа в команде, коммуникации и т.д.), превращаясь из «получателя» знаний в активного участника образовательного процесса. Исследования ОЭСР подтвердили, что смешанное обучение повышает результаты студентов, улучшает их дисциплину и отношение к учебному заведению. Также оно выгодно

с финансовой точки зрения и подтвердило экономию средств на государственном и муниципальном уровне.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Основы теории коммуникации: Учебник / Под ред. проф. М. А. Василика. – М. : Гардарики, 2006. – 615 с. : ил.
- 2 Панфилова А. П. Деловая коммуникация в профессиональной деятельности : Учебное пособие. - 3-е изд. – СПб.: ИВЭСЭП, Знание, 2005.- 495 с.
- 3 Рассел, Т. Навыки эффективной обратной связи. СПб., 2002.
- 4 Социальные коммуникации: учеб. пособие для студ. вузов / А. К. Болотова, Ю. М. Жуков, Л. А. Петровская. – М. : Гардарика, 2008. – 279, [1] с. – (Disciplinae).
- 5 Теория и практика общения: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://w.w.w.mabiu.ru/>
2. <http://www.elitarium.ru/>
3. <http://tourlib.net/books>

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БАЛАКАНОВ А.

студент, Экибастузский политехнический колледж, г. Экибастуз

СУЛЕЙМЕНОВА Т. Б.

преподаватель, Экибастузский политехнический колледж,

г. Экибастуз

НУРГАЛИЕВА Н. Ж.

преподаватель, Экибастузский политехнический колледж,

г. Экибастуз

В настоящее время на рынке профессионального образования в Казахстане наблюдается разрыв между спросом и предложением. Бизнес-структуры готовы платить за квалифицированный персонал, однако система профессионального образования, не ориентированная на рынок труда, предлагает устаревшие программы, не актуальные на данный момент.

Как восполнить нехватку кадров?

Мировая система дополнительного профессионального образования направлена на решение двух основных задач: продвижение по службе и переподготовке в соответствии с требованиями профессиональных стандартов для устройства на новую работу.

ПОЧЕМУ ПРОФЕССИИ ИЗМЕНЯЮТСЯ ИЛИ ИСЧЕЗАЮТ?

Процесс трансформации профессий уже запущен и масштабы ее будут только нарастать. А исчезать профессии будут постепенно. Поэтому у таких специалистов есть время определиться с выбором своей будущей профессии.

К ЧЕМУ ЭТО ПРИВЕДЕТ?

Произойдет сокращение рабочих мест и повысятся требования к существующим профессиям. Нужно будет делать выбор: освоение дополнительных профессиональных компетенций или переобучение по новой профессии

КАК ОСТАТЬСЯ ВОСТРЕБОВАННЫМ СПЕЦИАЛИСТОМ?

Необходимо постоянно повышать свой профессиональный уровень, овладевать новыми навыками и компетенциями, а также следить за тенденциями на рынке труда.

КАКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ЕСТЬ В ЭТОМ ПРОЦЕССЕ?

Исчезнут профессии, связанные с однообразной, рутинной работой. На смену им появятся новые рабочие места, где будут востребованы специалисты, владеющие компетенциями и навыками

Дефицит квалифицированных кадров на предприятиях машиностроения уже становится привычным явлением. Старшее поколение выходит на заслуженный отдых, молодежь стремится получить более престижное, по их мнению, образование в финансовой сфере, информационных технологий. А вот в получении профессий рабочих специальностей молодежь не очень заинтересована. Профессии в машиностроении у многих ассоциируются с тяжелым физическим трудом, повышенным уровнем шума, загрязненности рабочих мест. Но ведь максимальная автоматизация рабочих мест способствует сокращению ручного труда и созданию чистых и комфортных цехов и рабочих мест. Единственное, это нужно донести до подрастающего поколения. А для этого необходимо тесное сотрудничество машиностроителей с колледжами и вузами

Выявленные проблемы позволяют определить траекторию, по которой развивается программа «Атлас новых профессий и компетенций»

В первую очередь нужна самоорганизация. Работодатели и общественность должны диктовать условия, при которых будет выстраиваться эффективная система повышения квалификации или переподготовки, а колледжам и другим учебным заведениям важно быть посредниками, обеспечивающими плодотворное сотрудничество бизнес и персонал.

Привлечение работодателей к разработке образовательных программ позволит системе ТиПО выйти на новый уровень.

Во-первых, слушатели программ, созданных совместно с представителями бизнеса, получают исключительно востребованные знания и навыки, необходимые на практике.

Во-вторых, система образования становится мобильной, то есть легко адаптируемой к рыночным условиям и потребностям работодателей.

В-третьих, образовательные учреждения, вовлекаясь в процесс создания корпоративного бизнеса, оказывают методическую, консультационную и иную поддержку, что приводит к совершенствованию кадрового потенциала предприятий и развития бизнеса.

Указом президента РК от 19 июня 2019 года был разработан Атлас новых профессий и компетенций, согласно которому в Экибастузском политехническом колледже принято решение об открытии новой квалификации «Специалист по антикоррозийным материалам и защите оборудования» по специальности 07150500 – Сварочное дело (по видам)

Также подписан меморандум взаимное сотрудничество с предприятием ТОО «Котлосервис-ЭК»

Кроме того, тесное сотрудничество бизнеса и образовательных учреждений позволит разработать профессиональные стандарты и методы аттестации сотрудников. В целях повышения профессиональной компетенции по Атласу новых профессий по квалификации «Специалист по антикоррозийным материалам и защите оборудования» на предприятии ТОО «Котлосервис ЭК» прошли стажировку преподаватели специальных дисциплин Экибастузского политехнического колледжа Сулейменова Т. Б., Алимханова Н.К, где они познакомились с основными приемами работы и материалами по защите оборудования от коррозии.

Таким образом, взаимодействие работодателей и колледжей позволяет модернизировать систему профессионального образования, сделав ее мобильной, то есть легко адаптирующей к потребностям рынка, компактной, актуальной и направленной на передачу навыков и знаний, необходимых в профессиональной деятельности, и, наконец, работать на опережение.

В связи с этим представляется возможным внедрить новую технологию взаимодействия образовательных структур и бизнеса, а именно:

- привлечение работодателей и представителей бизнеса к подготовке профессиональных стандартов, определяющих структуру и состав программ Атлас новых профессий и компетенций;
- участие ведущих специалистов отрасли для подготовки программ Атлас новых профессий и компетенций, и разработки методического обеспечения;
- более активное использование в учебном процессе современных технических средств обучения;
- прохождение общественно-профессиональной аккредитации.

При соблюдении этих условий можно получить качественные программы, отвечающие запросам рынка.

Исходя из всего вышесказанного, мы продолжаем создавать эффективный диалог сотрудничества между профессиональным образованием и предприятиями-работодателями для повышения качества профессиональной подготовки и удовлетворения текущих и перспективных потребностей наших предприятий в высококвалифицированных специалистов как среднего звена, так и технического.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Отчет о человеческом развитии. Образование для всех: Основная цель нового тысячелетия/Казахстан, 2004 – Алматы, 2004. – 147 с.
- 2 Стратегия индустриального- инновационного развития Республики Казахстан на 2003–2015 годы. – Астана, 2003 – 195 с.
- 3 Ершов М. Экономический рост: новые проблемы и новые риски// Вопросы экономики. – 2016 с. 20–37.

ТЕХНОЛОГИЯ УЛУЧШЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВА

БАТТАЛОВА Л. К.

преподаватель специальных дисциплин,
Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

ТӨЛЕУБАЙ Н. Б.

студент, специальность «Металлургия черных металлов»,
Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

Развитие новых технологий постоянно предъявляет все более жесткие требования к современному инженеру-конструктору. Уже давно остались в прошлом те времена, когда все конструкторские расчеты, чертежи и документация выполнялись вручную, а главными инструментами проектировщика были карандаш и кульман. Точность таких чертежей и документации зависела от многих субъективных факторов, таких как тщательность выполнения графического изображения, квалификация проектировщика. Самый существенный недостаток этого в том, что такие чертежи практически невозможно было редактировать. В результате проектируемый объект мог быть далек от совершенства. За два последних десятилетия информационные технологии коренным образом изменили принципы конструирования, ускорив при этом процесс разработки изделия, повысив его точность и надежность в десятки раз. Бытует ошибочное мнение, что графические и расчетные системы - это всего лишь цифровая замена проектирования вручную. Хотя в самом начале, конечно, так и было. Первые версии западных программ для работы с инженерной двухмерной графикой были не чем иным, как электронным вариантом карандаша и кульмана. Однако благодаря высоким технологиям сфера конструирования развивалась, и в результате появилась отдельная самостоятельная отрасль - автоматизированное проектирование. Постепенно в графических редакторах стало возможно повторно использовать ранее спроектированные изделия, легко и быстро создавать типовые элементы, самостоятельно оформлять чертежи и прочую документацию. Следом за этим появился механизм параметризации графического изображения.

Актуальность: состоит в том что, освоив эту программу, можно создавать любые изделия в трехмерном моделировании. Я считаю, что использование данной программы в различных учебных дисциплинах и в частности в трудовом обучении, нужно внедрять именно в творческих проектах именно здесь возможности этой

программы раскрываются в полной мере. Чертежи, выполненные на компьютере, отличаются высокой точностью, быстротой, аккуратностью, возможностью многократного воспроизведения изображений и их вариантов, получение твердой копии чертежа. По оценке специалистов ход работы ускоряется в 5–6 раз.

1. КОМПАС–3D – это простейшая система трехмерного моделирования для домашнего использования и учебных целей. Позволяет создавать трехмерные модели деталей и чертежи. Семейство систем автоматического проектирования, универсальная система автоматизированного проектирования, позволяющая в оперативном режиме выпускать чертежи изделий, схемы, спецификации таблицы, инструкции, расчетно-пояснительные записки, технические условия, текстовые и прочие.

Семейство программ Компас 3D

1. Коммерческие версии

1.1 «Компас-3D

1.2 «Компас-График»

1.3 «Компас-Строитель»

2. Некоммерческие версии

2.1 «Компас-3D LT»

2.2 «Компас-3D home»

2.3 «Учебная версия «Компас-3D»» [1, с. 59].

Цель данного проекта: это уменьшить время застоя техники на производстве, увеличить скорость производства деталей, сократить отходы при выточке детали.

Задачи: Формирование и развитие навыков работы на Компас 3D; развитие пространственных мышлений и воображений; Развитие дизайнерских и конструкторских навыков.

Метод использования. В этом исследовании послужил коленчатый вал так, как на данной детали можно наглядно показать работу программы Компас–3D.

2. Коленчатый вал – деталь (или узел деталей в случае составного вала) сложной формы, имеющая шейки для крепления шатунов, от которых воспринимает усилия и преобразует их в крутящий момент. Составная часть кривошипно-шатунного механизма (КШМ) [2, с. 60].



Рисунок 1 – Коленчатый вал

Основные элементы коленчатого вала:
Коренная шейка, шатунная шейка, щёки, передняя выходная часть вала, задняя выходная часть вала, противовесы.

3. Основные этапы моделирования

Этап 1

- Визуализировать проект, который вы хотите сделать.

Этап 2

- Приготовить размеры (найти в интернете, снять с исходной настоящей детали придумать новые).

Этап 3

- Начать моделировать в программе [3, с. 65].



Рисунок 2 – Этапы моделирования

Оценка проекта:

- понятная и удобная программа для начинающих;
- быстрое выполнение детали в трехмерном; моделировании и чертежа, нанесение размера;
- предварительный просмотр и редактирование изделия;
- печать документа в любом масштабе;
- точность и аккуратность;

- экономия времени.

С помощью программы компас можно эффективно и быстро сделать трехмерную модель, какой либо детали. И скорость моделирования уменьшить простой техники. Программа поможет уменьшить погрешность и тогда деталь будет более точна, чем при черчении чертежа вручную так, как руки не всегда могут ровно и точно нарисовать чертеж той или иной детали. Если чертеж будет не точен, то и деталь будет не ровной и материал будет использован в пустую. В заключении хочу сказать, что бумага может намочнуть или же порваться, а 3D модель будет можно найти на интернет просторах, а трехмерное моделирование сейчас и в будущем будет использоваться везде [4, с. 70].

ЛИТЕРАТУРА

1. Бродский А. М.Б 881 Черчение (металлообработка) : учебник для нач. проф. образования / А. М. Бродский, Э. М. Фазлулин, В. А. Халдинов. – 8-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 400 с.
2. Боголюбов С.К. Черчение. Учебник для средних специальных учебных заведений. М.: «Машиностроение», 1989 год, 336 с.
3. Вышнепольский И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. – 10-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 319 с.
4. Мурачёва И. В.Компас для начинающих метод указания / сост. И. В.Мурачёва.– Самара: Изд-во Самар. ун-та, 2017. С. 70

КЕШЕГІ ЖӘНЕ БҮГІНГІ СЛЕСАРЛЫҚ ІС

БЕКМУХАНОВА М. Т.
арнайы пәндер мұғалімі
Ақсу қара металлургия колледжі, Ақсу қ.
ОКМЕТХАН Е.
студент, Ақсу қара металлургия колледжі, Ақсу қ.

Менің зерттеуімнің тақырыбы: Слесарлық жұмысты талдау. Мақсатқа жету үшін Мен келесі міндеттерді шешуді жоспарлап отырмын:

1. Слесарлық істің даму тарихын жинау және зерттеу;

2. Студенттердің Слесарлық іс бойынша қалай оқитынын талдау;

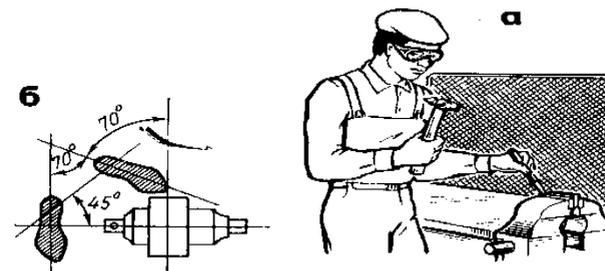
3. Слесарь қандай қасиеттерге ие болуы керек және ненібілуі керек;

4. Слесарлық операциялардың негізгі түрлері және оларды қолдану туралы білу керек пе?

5. Менің құрдастарыма слесарлық операцияларға қосылуға көмектесу.

6. Сауалнама көмегімен біздің техникалық колледждің оқушылары слесарлық жұмыстармен таныс па, соны біліп, нәтижелерін көрсету. Қойылған міндеттер зерттеу гипотезасын қалыптастыруға мүмкіндік берді: Слесарлық жұмысты зерттеу, слесарь мамандығы туралы көбірек білу. Бұл туралы біздің техникалық колледждің барлық студенттері біле бермейді. Зерттеу оқулықтардан, Слесарь ісі бойынша анықтамалықтардан іріктеу әдісімен жүргізілді. Мен өз жұмысымда келесі әдістерді қолдандым: сұхбаттасу әдісі; мәтінді түсіндіру әдісі; талдау және жалпылау әдісі; эмоционалды әсер ету әдісі.

«Слесарь» мамандығы Үш мамандық бойынша даярлықты қамтиды: механикалық жинау жұмыстарының слесары, слесарь-жөндеуші, аспапшы-слесарь [1, 16 б.].



Сурет 1 – Слесардың жұмыс орны

Өнеркәсіптік өндірістегі слесарлық жұмыстардың рөлі мен орны: Әр түрлі материалдарды өндеумен байланысты слесарлық қолөнер - қолөнердің ең көне түрі. «Қола «және» темір « ғасырларына дейін ежелгі қолөнершілер жерді өндеуге арналған ыдыс-аяқ пен қару-жарақ, зергерлік бұйымдар мен құралдарды тас кесектермен жасаған. Олар қазіргі заманғы слесарьлардың

бастаушылары болды. Металдардың пайда болуымен (қола, содан кейін темір) темір ұстасы мамандығы басым бола бастады. Ғасырлар бойы темір ұсталары құрал-саймандардың (қос, орақ, балта), қару-жарактың (қылыштар, қалқандар, көшірмелер, шлемдер), тұрмыстық заттардың негізгі өндірушілері болды. Құлыптар мен қару-жарактарды жасау ерекше шеберлікті қажет етті, сондықтан металды дәлірек және жұқа өңдеу бойынша мамандар біртіндеп темір ұсталарынан ерекшеленді. Бұл мамандар құлыптар деп аталатын слесарлар болды. Технология мен өндіріс технологиясының дамуымен материалды қолмен өңдеу машинамен алмастырылды. Алдымен машиналарға қызмет көрсетуді адамдар жүзеге асырды, содан кейін ол автоматтандырылды [4, 21 б.].

Қазіргі кезеңде машиналардың жұмысын басқару алдынала белгіленген бағдарлама бойынша жұмыс істейтін, жұмыс жағдайлары өзгерген кезде оларды өз бетінше қалпына келтіре алатын компьютерлердің көмегімен жүзеге асырылады. Алайда, «слесарь» мамандығы өз мағынасын жоғалтқан жоқ, өйткені қазіргі уақытта қол шеберлігі жоғары бағаланады [2, 18 б.].

Қазіргі заманғы машина жасау кәсіпорнында» слесарь «мамандығы ең көп тарағандардың бірі болып табылады. Кәсіпорын құрылысының нөлдік «циклінде жерасты энергетикалық трассаларын төсейтін слесарь-сантехниктер мен электрслесарьлар еңбек етеді. Кәсіпорын корпусын металл конструкциялары бойынша слесарлар салады. Құрылыс аяқталғаннан кейін слесарь-монтажшылар орнататын жабдық келеді, содан кейін жөндеушілер орнатылады, олардың жұмысында слесарлық жұмыстар үлкен көлемде болады. Цехтар мен бөлімшелерде жасалған болашақ машиналардың бөлшектері құрастыру цехтарына түседі, онда мындаған бөлшектерден слесарь-құрастырушылар дайын өнімді жинап, жөндейді. Барлық осы жұмыстар слесарь-аспапшылар жасайтын арнайы құралдарды, құрылғыларды және басқа жабдықтарды қажет етеді. Сонымен, слесарь – жөндеушілер кәсіпорын жабдықтарының үздіксіз жұмысын қамтамасыз етеді. Бір сөзбен айтқанда, слесарьсыз-қадам жоқ!

Слесарьлардың осы топтарының әрқайсысы олардың жұмысына тән біліммен және кәсіби дағдылармен сипатталады. Алайда, әр слесарь үшін негізгі база – бұл слесарлық шеберліктің «қаңқасы», «кірпіштері» болып табылатын жалпы сериялы операциялардың болуы. Оларға Белгілеу, кесу, түзету, ию, кесу, аралау, бұрғылау, бұрғылау және тесіктерді кеңейту, бұрандаларды кесу, кесу, тегістеу

және аяқтау, тойтару және дәнекерлеу жатады. Бұл операциялар әр слесарь қолдана алатын қолмен және механикаландырылған құралдармен жүзеге асырылады.

Қазіргі заманғы слесарь сонымен қатар металл кесетін станоктарда қарапайым жұмыстарды орындау дағдыларына ие болуы керек (бұранда кесу, әмбебап фрезерлеу, тегістеу, көлденең жоспарлау), бұл бөлшектерді қолмен өңдеуді ауыстыруға, Орындалатын жұмыстардың сапасын жеңілдетуге және жақсартуға мүмкіндік береді. Слесарлық жұмыстар халық шаруашылығының әртүрлі салаларында кеңінен қолданылады. Сондықтан слесарь сызбаларды жақсы білуі керек, қолданылатын жабдықтар мен құралдарды білуі керек, слесарлық жұмыстарды орындай алуы керек, тәртіпті болуы керек, өндірістік мәселелерді өз бетінше шешуі керек [1, 16 б.].

Ол үшін зауыттарда, жөндеу шеберханаларында экскурсиялар мен өндірістік тәжірибе ұйымдастырылады. Өндірісте сіз көптеген металл кесетін станоктармен танысасыз, ал кейбіреулерінде өз бетіңізше жұмыс істей аласыз. Слесарлық жұмыс-бұл металды өңдеу, әдетте станокты өңдеуді толықтырады немесе металл бұйымдарын бөлшектерді біріктіру, машиналар мен механизмдерді құрастыру, сондай-ақ оларды реттеу арқылы аяқтайды. Слесарлық жұмыстар қолмен немесе механикаландырылған Слесарлық құралдың көмегімен немесе станоктарда орындалады [1, 17 б.].

Біздің техникумда слесарлық жұмыстарды оқыту. Біздің техникумдағы слесарлық практика шеберханаларда өткізіледі, онда әр студент үшін жеке жұмыс орны жабдықталған, құралдар жиынтығымен және керек-жарактармен жабдықталған. Практиканы арнайы жоғары білімі және металдарды слесарлық өңдеу бойынша жұмыс тәжірибесі бар, сондай-ақ өндірістік оқыту әдістемесін меңгерген өндірістік оқыту шеберлері жүргізеді.

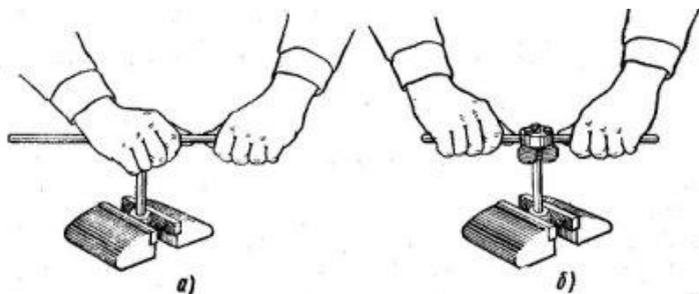


Рис. 196. Приемы работы:
а — резьбовой шляпкой для самозатягивания; б — резьбовой шляпкой

Сурет 2 – Жұмыс барысы

Студенттерге тапсырма беру кезінде шебер оларға тапсырманың мақсаты мен мазмұнын түсіндіреді, технологиялық карталармен, материалдармен, дайындамалармен, сызбалармен қамтамасыз етеді, сондай-ақ қолданылатын жабдықтар, құрылғылар, құралдар туралы айтады, оларды пайдалану ережелерін түсіндіреді және жұмысты орындаудың ең ұтымды қауіпсіз әдістерін көрсетеді.

Студенттер қауіпсіздік техникасы бойынша кіріспе нұсқамадан және жұмыс орнында алғашқы нұсқамадан өткеннен кейін ғана жұмысқа жіберіледі. Егер студенттер жазатайым оқиғаға, өртке, аварияға, жарақатқа немесе жарылысқа әкелуі мүмкін немесе әкеп соқтыратын еңбекті қорғау талаптарын бұзса, онда жоспардан тыс нұсқама жүргізіледі. Шебер студенттерге күрделі бұйымдарды жасауға тапсырмалар беруді қарапайым операцияларды орындау үшін қажетті дағдыларды игеруіне қарай, студенттің жеке қабілеттерін басшылыққа ала отырып жүргізеді. Әрбір орындалған жұмыс үшін шебер студенттерге бес балдық жүйе бойынша баға береді [3, 25 б.].

Слесарь дәлдікке, дәлдікке және тағы да дәлдікке ие болуы керек. Себебі слесарлық операциялардың кез-келгені: металды белгілеу немесе кесу, аралау немесе бұрғылау, кесу немесе дәнекерлеу дәлдікті қажет етеді, өйткені 1 мм қателік дайындаманың бұзылуына әкелуі мүмкін. Слесарь, ең алдымен, металл өңдеу әдістерін білуі керек, бұл Слесарлық жұмыстың сапасын өнеркәсіптік үлгідегі токарлық, фрезерлік станокта қажетті деңгейге жеткізуге мүмкіндік береді [2, 17 б.].

ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 Ганевский Г. М., Голдин И. И. «рұқсаттар, қону және техникалық өлшемдер». – М.: ОИЦ «Академия», 2007.
- 2 Новиков В. Ю. Слесарь-жөндеуші «оқу. жәрдемақы. – М. : ОИЦ «Академия», 2004 Қосымша көздер:
- 3 Покровский Б. С. Слесарлық негіздері. Жұмыс дәптері. – М. : ОИЦ «Академия», 2008.
- 4 Покровский Б. С. Слесарлық іс негіздері: бастыққа арналған оқулық. проф. білім беру. – М. : ОИЦ «Академия», 2007. – 272 б.

АРНАЙЫ ПӘНДЕРДІ МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛДЕ ОҚИТУДЫҢ МӘСЕЛЕСЕРІ

ГОЛОВЯНКО Л. А.

студент, 3 курс, Аксу кара металлургия колледжі
ХАЙРОШ ЖАРДЕМ

Мемлекеттік тіл мәселесі - өте маңызды, мемлекеттік мәні бар мәселе. Мемлекеттік тілді күнделікті өмірде қолданумен қатар, өз тілінде білім алып, болашақ мамандығында да пайдалана білсе нұр үстіне нұр болар еді. Осы орайда мемлекеттік тілді дамыту, оның қолдану аясын одан әрі кеңейту және мәртебесін көтеру мәселесін барлық жерде кеңінен қолға алып, тікелей ұйымдастыру іс-шараларын жүргізу қажеттігін тұрақты күн тәртібіне қою керек. Әр студенттің мамандығына қатысты лексиканы меңгеруіндегі негізгі шарт – сөздік қорының мол болуы. Өйткені, сөздік қоры жеткілікті студент тілде жаңа туынды сөздер мен жаңа мағыналы сөздерді жасап, тілдесуде кеңінен қолдана алады. Тілдесімнің кәсіби бағдарлық, тақырыптық, шығармашылық түрлері студенттің сөз байлығын арттырып, толықтырады. Тақырыптық лексиканы үйретуде оны күнделікті өмірде қолданылуының жеңіл болуын, мамандыққа қатысты ұғымына мағынасының сай келуін, оқытылатын тақырыптармен байланысты таңдап алуының, мағыналық ерекшеліктерінің ескерілуін, сөздердің тәрбиелік ұғымға сәйкестілігін ескерген жөн. Осындай ерекшеліктерді ескерген жағдайда ғана студенттің мамандық саласына байланысты тілдесуі өз дәрежесінде дамиды.

Қазіргі кезде мемлекеттік тілде оқулықтардың жетіспеушілігі, білім беру және білім алу барысында анық байқалады. Бұл проблема

әсіресе білім беру барысында көптеген қиыншылықтар туғызады. Себебі білім алушылар, яғни студенттердің негізгі міндеті, оқытушы берген мәліметтерді өз бойына сіңіре білу. Мемлекеттік тілде білім алатын топтарға мағұлыматта мемлекеттік тілде берілуі қажет. Сондықтан да сол қазақ тіліндегі әдебиеттің жетімпеушілігі себепті ұстаздарға, көп жағдайда өздері аударуға мәжбүр болады. Ал бұл өз кезегінде үлкен уақытты қажет етеді. Қазіргі кезде технологияның дамыған заманында неше түрлі аудару бағдарламаларын пайдалануға болады, бірақта, ол бағдарламалардың кемшілік тұстары да молшылық. Мысал ретінде «Яндекс - переводчик», яғни кез – келген тілден сізге қажетті тілге аудару бағдарламасы. Бұл бағдарлама арқылы, орыс тіліндегі мағұлыматты көшіріп алып қазақ тіліне аударуға болады, бірақ қазақ тіліне аударылған тексттің мағынасын түсіну мүлдем мүмкін емес. Сөздердің орындарын ауыстырып, тіпті кейбір техникалық сөдерді аудармай орыс тілінде қазақша текстке қосып аудармасын береді. Аударылған тексттің мағынасын тіпті қазақ тілін жетік білетін мамандардың өзі түсіне алмайтын шығар, ал студенттерге өзің түсінбеген мағұлыматты қалайша сабақ ретінде бересің. Мысал ретінде кішкентай бір орыс тіліндегі абзацты «Яндекс-переводчик» бағдарламасына салып қазақ тіліндегі аудармасын назарларыңызға ұсынамын.

Орыс тіліндегі нұсқасы: Различают технологические, физические, механические и химические свойства металлов. К физическим относят удельный вес, цвет, электропроводность. К характеристикам этой группы относятся также теплопроводность, плавкость и плотность металла. К механическим характеристикам относят пластичность, упругость, твердость, прочность, вязкость. Химические свойства металлов включают в себя коррозионную стойкость, растворимость и окисляемость. Такие характеристики, как «жидкотекучесть», прокаливаемость, свариваемость, ковкость, являются технологическими.

Қаза тіліндегі аудармасы: Металдардың технологиялық, физикалық, механикалық және химиялық қасиеттерін ажыратыңыз. Жеке жатқызады үлес салмағы, түсі, электрөткізгіштігі. Бұл топтың сипаттамаларына металдың жылу өткізгіштігі, балкуы және тығыздығы жатады. Механикалық сипаттамаларға икемділік, икемділік, қаттылық, беріктік, тұтқырлық жатады. Металдардың химиялық қасиеттеріне коррозияға төзімділік, ерігіштігі және тотығуы жатады. «Сұйық сұйықтық», кальцийлеу, дәнекерлеу, икемділік сияқты сипаттамалар технологиялық болып табылады.

Байқағандарыңыздай, орысша мәтінді оқысаң барлығы түсінікті, ал қазақша аудармасы бір оқығаннан түсіне қоюға болатын мәтін емес. Бұл жәй ғана бір абзацтың аудармасы. Ал енді екі, үш, тіпті одан да көп беттерден тұратын сабақ жоспарын осылай аударып, студенттерге сабақ ретінде бергенді елестетіп көріңіздерші. Гуманитарлық сабақтарды аталған бағдарлама түсінікті тілде аударып береді, мағынасы да түсінікті. Ал енді техникалық пәндердің аудармасының мағынасын түсіну өте қиын.

Техникалық және кәсіптік білім беру жүйесіндегі білім беру мен тәрбие жұмыстарының талапқа сай жетілдірілуі студенттердің болашақ кәсіби құзыретті маман болып қалыптасуына зор ықпал етеді. ал сол құзыретті маман арасында қаншама мемлекеттік тілде білім алатын студенттер баршылық, тек оларға лайықты деңгейде білім беру ғана жеткілікті. Қазіргі таңда білікті маман даярлаушы техникалық және кәсіптік білім жүйесінде бәсекеге қабілетті маман қалыптастыру үшін, алдымен, маманның кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру керек деген әр түрлі пікірлер жиі айтылуда. Осыған орай, болашақ кәсіби құзыретті маман осы ақпараттық қоғамнан тыс қалмай, жедел ойлаушы, жедел шешім қабылдаушы, ерекше ұйымдастырушылық қабілетті, нақты бағыт-бағдар беруші болып шығуы – бұл қазіргі заманның басты талабы. Осы орайда мемлекеттік тілдегі техникалық әдебиеттің жетіспеушілігі ескеріліп келе ме?, меніңше әлі де жеткілікті деңгейде емес. Себебі сол әдебиет жетіспеушілігі әлі де байқалуда.

Тәуелсіздіктің алғашқы жылдары экономикалық дағдарыспен қатар, этникалық көңіл-күй, тілдік ахуал да сын көтермей тұрғанын жақсы білеміз. Кеңес дәуірінде импершілдік саясаттың ықпалынан жаншылған қазақ тілінің тынысы тәуелсіздік жылдары қайта ашыла бастады. Тіл туралы заң қабылданып, мемлекеттік тілдің әлеуеті арта түсті. Бүгінгі қоғам оқытушының біліктілік деңгейіне де, ішкі жан дүниесіне де жаңаша талап қойып отыр, өйткені қазіргі күні ХХІ ғасыр ұрпағынан үлкен үміт күтілуде. Қазіргі замандағы білім берудің негізгі мақсаты - еңбек нарығында бәсекеге қабілетті, құзыретті, өз жұмысын жақсы білетін, жан-жағына бағыт-бағдармен қарайтын, әлемдік стандарт деңгейінде нәтижелі жұмысқа, кәсіби өсуге, әлеуметтік-саяси оңтайлы тез әрекет жасауға, болып жатқан өзгерістерге тез бейімделуге қабілетті білікті маман, индустриалды-инновациялық жағдайды шешуге лайық, өз қалауы мен қоғам талабына сай өзін көрсете білуге бейім, өз ойын еркін айта алатын, жоғары білімді, ұлттық тілді, тарихты жетік меңгерген, отандық

және әлемдік мәдениетті бойына қалыптастырған, шығармашыл, оңтайлы кәсіби маман дайындау. Тәуелсіздік алған жылдармен салыстырғанда титулды ұлт ретінде қазақтардың үлес салмағы жыл санап артып келеді. Бұл тілдік алаңда қазақ тілінің үстемдігін уақыт өткен сайын нығайта беретін болады. Қазіргі таңда қазақ ұлтының елдегі үлес салмағы 70 пайызға жуықтады. Бұл моноұлтты мемлекеттің қалыптасып келе жатқанын білдірсе керек.

Техникалық және кәсіптік білім беруге қазіргі таңда ел көлемінде айрықша мән беріліп отыр. Кәсіптік-техникалық білімнің бәсекеге лайық ілгерілеп дамуы мемлекет, бизнес құрылымдарының және азаматтардың әлеуметтік жағдайына орасан серпін берері сөзсіз. Елдің экономикалық қуаты да осы аталып отырған сала мамандарына тәуелді екені ақиқат. Жалпы бұл сала мамандарына біздің өңірімізде де сұраныс жоғары. Үкіметтің арнайы қаулысымен бекітілген тұжырымдамасында жастардың халықаралық стандарттарға сәйкес келетін отандық кәсіптік білім алуына жағдай жасау, жастарды жұмыспен қамту және жұмысқа орналастыру деңгейін арттыру мәселелері де қарастырылған. Ал оны іске асыру ортақ мүдде болғандықтан, сала мамандарының әріптестік жұмысы оң нәтижелерге қолжеткізетіні анық. Теориялық білім тәжірибемен ұштасқанда ғана маман кәсібіне төселіп, көш ілгері жұмыс атқаруға қабілеті артады. Осыған байланысты, өндірістік тәжірибеге тарту жұмысына да елеулі көңіл бөлініп отырғанын байқаймыз.

Қасым-Жомарт Кемелұлының биылғы Жолдауы өзінің нақтылығымен және мақсаттылығымен елдің алдағы жылдарға арналған әлеуметтік-экономикалық дамуының басым бағыттарын айқындайды. Мұны Президентіміздің «Менің бастамаларым-халықтың әл-ауқатын арттыруға бағытталған» деген сөзінен-ақ аңғаруға болады. Бұл нақты практикалық істер бағдарламасы, сөзсіз, барлық қазақстандықтарға, ең алдымен, бізге, зиялы қауымның алдыңғы қатарлы бөлігі – ғалымдар мен педагогтерге қатысты», – деп атап көрсетті. Жолдауда көтерілген мәселелер барлық қазақстандықтарды, бірінші кезекте ұстаздар құрамын бей-жай қалдырмайды. Жолдауда еліміздің әл-ауқатын дамыту мен экономикасын жетілдіру жолындағы ұстанған басты басымдықтарының бірі Білім беру саласы екендігі баса көрсетілді. «Министрлік білімді заманға бейімдеуі қажет», «білікті мамандар керек» деген уәждері үлкен міндет жүктейді. Бүгінде бұл көтерілген мәселенің жай ғана сөз емес, іс жүзінде жүзеге асып

жатқандығының куәгеріміз. Осы орайда мемлекеттік тілде білім алатын қаншама жастарымыз мемлекет басшысы жолдауындағы білім беру саласындағы оң өзгерістерден тыс қалып қоймаса екен деген үміттемін. Себебі технология қаншалықты дамығанымен, әр студенттің алдында білім алып жатқан тілінде, сапалы жазылған әдебиет болса қандай тамаша болар еді деп ойлаймын.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан – 2050» Стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты // Егемен Қазақстан. - 2012. – № 106 (28143). – 14 желт. – [6–7 б].

2 Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011–2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. – Алматы, 2010. – [52–54 б].

ЗНАЧИМОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

ЖУМАБАЕВ Д. А.

студент, специальность «Физическая культура и спорт»,

Специализированная школа-интернат-колледж олимпийского резерва,

г. Павлодар

КАИРГЕЛЬДИНОВА К. К.

магистрант, Специализированная школа-интернат-колледж олимпийского резерва, г. Павлодар

На сегодняшний день обществу нужен учитель-профессионал, обладающий профессиональной компетентностью, развитыми внутренними регуляторами – совестью, честью, справедливостью, нравственностью, человеческой и профессиональной ответственностью, способных к саморазвитию в педагогической профессии. Одной из основных задач КГУ «СШИКОР» является формирование высококвалифицированных педагогов, компетентных в своей профессиональной деятельности, способных творчески, креативно решать педагогические проблемы.

Эта тема сегодня актуальна, как никогда. Так как именно педагогическая практика дает возможность перенестись из роли студента в необычную и непривычную роль педагога. Именно педагогическая практика помогает студенту понять

общетеоретическую базу, с которой он познакомился в процессе обучения и дает возможность применить свои знания на практике.

Педагогическая практика для студента часто становится отправной точкой его профессиональной карьеры. Наиболее распространенная ошибка студентов – это формальное отношение к процессу прохождения практики, как к еще одному учебному заданию. Чтобы извлечь из практики максимум пользы, необходимо иметь правильную настрой и понимать, что это уникальная возможность «прощупать почву», находясь при этом еще под крылом своего образовательного учреждения. Какие возможности дает практика студенту:

- закрепить теоретические знания и применить на практике;
- сориентироваться в профессии и определиться с направлением дальнейшего роста, подыскать себе рабочее место, подходящее для старта карьеры;
- получить начальный опыт, которого так не хватает молодым специалистам при устройстве на работу после обучения, и сделать свою первую запись в трудовой книжке;
- добиться первых успехов и проявить способности в выбранной специальности перед будущим работодателем.

Я, являюсь студентом 3 курса специальности «Физическая культура и спорт», квалификации «Тренер-преподаватель по спорту» по направлению дзюдо, кандидат в мастера спорта. В течение всего периода обучения я прошел 6 видов учебной и педагогической практики (1 512 ч.):

- > «Практика по организации физкультурно-оздоровительной работы»;
- > «Практика по выбору обучающихся»;
- > «Пробная практика»;
- > «Летняя спортивная практика»;
- > «Работа с интернетом»;
- > «Преддипломная практика».

В течении трех лет моими базами практики были: ГУ «Средняя образовательная школа № 28», ГККП «ДЮСШ г. Аксу, ГУ «Средняя образовательная профильная школа № 41 с физкультурно-оздоровительной направленностью г.Павлодар», КГУ «СШИКОР», Спортивный клуб «De sport». В настоящее время был составлен трёхсторонний договор, между мною, КГУ «СШИКОР» и Спортивным клубом «De sport» по трудоустройству.

Среди своих сокурсников я провел небольшое исследование, используя ссылку по программе Google формы <https://forms.gle/QDAzffH2bc3LSVRRA>. В анкетировании по итогам педагогической практики участвовали студенты 3 курса Цель исследования: определить значимость педагогической практики и осознанность выбранной профессии. В анкете «По итогам педагогической практики» было сформулировано 14 вопросов по следующим направлениям: общие вопросы; осознанность в выбранной профессии, удовлетворенность и оценка результата пройденной практики. Обработка анкет показала, что число респондентов 20 человек, в том числе 90 % юношей и 10 % девушек в возрасте 20–21 года. Опрос показал, что в 2021–2022 учебном году общая удовлетворенность студентов педагогической практикой в целом по колледжу составила 96,9 %, средний балл – 4,85. Для сравнения в 2020–2021 учебном году общая удовлетворенность студентов педагогической практикой составила 96,4 %, средний балл – 4,82, то есть наблюдается незначительная положительная динамика.

Диаграмма 1 – Динамика общей удовлетворенности



На вопрос как оценивают итоги практики с точки зрения ее результативности опрошенные студенты все 100 % выбрали вариант ответа, что во время практики еще больше убедились в правильности выбора профессии.

В ходе опроса участники анкетирования выделили трудности, с которыми столкнулись студенты:

1. Недостаток опыта в индивидуальных подходах к каждому обучающемуся;

2. Недостаточная подготовленность по дисциплинам специальной подготовки;
3. Много бумажной документации.

Диаграмма 2 – Какие трудности во время практики



Таким образом, цель проведенного опроса был достигнута. Степень удовлетворенности студентов базами практик тоже показал высокий результат. Все опрошенные респонденты понимают важность практики в получении начального опыта как молодых специалистов, зарекомендовать себя работодателям. Хорошо отзываются о работе наставников и методических руководителей. На основании выделенных трудностей предлагаются следующие рекомендации:

1. Преподавателям-предметникам все больше уделять внимания практическим навыкам, чаще на занятиях решать ситуационные задачи;
2. Студентам больше читать дополнительную литературу по специальным предметам, расширять свои кругозор по избранным видам спорта;
3. Уменьшить отчетную документацию.

Производственная практика является, несомненно, большим вкладом в подготовку будущих специалистов и очень эффективна в процессе их будущей адаптации на рабочем месте. В результате выполнения заданий и в ходе прохождения практики у студентов закрепляются теоретические знания, формируется понимание необходимости постоянно их совершенствовать, закреплять и превращать их в компетенции.

Для студента производственная практика – это шанс получить нужный опыт в области избранной специальности. Производственная практика - это возможность применять на

практике полученные в процессе обучения теоретические знания, возможность применять данные знания для решения конкретных задач, развития профессионального сознания и профессионально значимых качеств.

Организация практик на всех этапах должна быть направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами широкого спектра видов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Республиканский педагогико-методический журнал. Колледж профессиональное обучение. – 2021. – № 4 (66) – 33 – 35 с.
- 2 Профессионал Казахстана. Нур-Султан. – 2020. – № 3(138). – 7 – 10 с.
- 3 Адольф В. А., Ильина Н. Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления: монография – Красноярск : Полицом, 2007. – 192 с.

ПРОБЛЕМА ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ АППАРАТУРЫ И ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ В УСЛОВИЯХ ПРОВЕДЕНИЯ ПОЛЕВЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТ

ПЕТРУЧЕНКО О. Н.

преподаватель, Высший колледж Торайгыров университет, г. Павлодар

МАХАЛИН Д. О.

студент, Высший колледж Торайгыров университет, г. Павлодар

На протяжении трех лет (2019–2021 гг.), автор статьи принимал участие в сезонных полевых археологических изысканиях на объектах культурно-исторического наследия в составе экспедиций археологического центра MARGULAN CENTRE Павлодарского Педагогического университета. За этот период времени было покорено более 10000 километров дорог. Был участником полевых экспедиций как на территории нашей Павлодарской области (у с. Кенжеколь, у с. Байдалы, у озер Кудайколь, Торайгыр и др.) так и за её пределами, в частности неоднократно в Северо-Казахстанской и Восточно-Казахстанской областях, у самой границы с Китаем.

Исследовали археологические памятники от эпохи неолита до конца XIX века. Встречали ЮНЕСКО у сакских курганов оз.

погрузчика, отвечающей за подъем грузового ковша, выходу из строя части электроники.

Все вышеизложенного дает возможность сделать следующие выводы:

Наличие специалиста профиля автомеханик на сегодняшний день – это не прихоть и не удобство, а ответ современным реалиям. Решение некоторых аварийных ситуаций, при должной подготовке и запасливости, становится доступным при наличии в составе выездной группы человека, имеющего соответствующую компетенцию и инструментарий. Это обуславливает необходимость больших финансовых вложений в комплектацию запчастей и т.д.

Помимо вышеперечисленных сложностей, автор задался целью разработать вариант создания и конструирования автономной мобильной платформы для комплекта оборудования GNSS (RTK, ровер, тахеометр и модем), для улучшения координации в полевых условиях и перемещения на местности.

Прежде всего стоит отметить, что археологические работы напрямую связаны с геодезией на протяжении всего цикла исследования: начиная от поиска археологических памятников и заканчивая интерпретацией данных, полученных в процессе раскопок. Рекогносцировка и составление маршрутов археологических разведок, поиск новых памятников и уточнение границ уже найденных, фиксация заложенных шурфов, разбивочные работы, закладка раскопов - вот неполный перечень работ с использованием геодезического оборудования [2, с. 66].

Топоъемка памятников обычно выполняется при помощи тахеометров и ГНСС-приёмников, в последние годы также активно применяется аэрофотосъёмка [3, с. 18].



Рисунок 1 – GNSS-оборудование: переносная база в процессе сборки и установки: радиоантенна и приемник Trimble, RTK ровер.

Усовершенствование его конструкции в нашей системе будет заключаться в установке на мобильную передвижную платформу GNSS оборудования. Она будет переоборудована под станцию связи и соединения со спутником, что упростит и ускорит процесс работы с точками координат. В качестве основы платформы предлагается взять малолитражный транспорт, способный вместить оборудование GNSS. Внести изменения в корпусе транспорта, увеличив его багажное отделение под устойчивую установку GNSS оборудования, снабдив его дополнительными амортизационными включениями, способствующими недопущению повреждений оборудования от воздействий внешней среды и механических повреждений.

В связи с произведенными наблюдениями мы выделили ряд направлений применения конструкторских и ремонтных навыков автомехаников при организации полевых партий в сфере археологии, геологии, геодезии и не только... А также из всего вышеперечисленного следует необходимость расширения компетенций нашей специальности с включением в учебный план стажировки по тяжелой, погрузочной технике...

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Казахстан от 26 декабря 2019 года № 288-VI ЗРК «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия»
2. Золотухин В. В. Цифровое геодезическое оборудование в археологических исследованиях с применением методов геоинформационных систем. // Вестник НГУ. Серия. : История, филология. 2011. Том 10. – С. 64–70
3. Зайцева О. В., Пушкарев А. А. Тахеометрическая съемка в археологических исследованиях. Учебно-метод. пособие. – Новосибирск., 2009. – 48 с.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУСИНОВА В. В.

студент, 2 курс, специальность «101300 - Механообработка, контрольно-измерительные приборы и автоматика в промышленности»

Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

КОЗЯРСКАЯ М.В.

преподаватель специальных дисциплин,

Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

СУЛЕЙМЕНОВА К. М.

преподаватель информационных технологий,

Аксуский колледж черной металлургии, г. Аксу

На сегодняшний период социального формирования основной целью профессионального образования считается организация высококвалифицированных сотрудников, готовых к высококлассной работе во изменившихся социально-экономических обстоятельствах, способных осуществлять оперативные решения, правильно производить оценку возможности формирования производства, а также составлять план стратегию его формирования и свою профессиональную активность [1, с. 1].

Профессиональное образование – это данная процедура изучения определенных способностей, познаний а также умений (компетенций, как в настоящее время принято говорить), требуемых с целью исполнения конкретных трудящийся функций, характерных избранной специальности либо профессии.

К профессиональному образованию относится:

- среднее профессиональное (училище, колледж, техникум);

- высшее (вузы, институты, академии)

В современной сфере профессиональное образование обладает крупное значение для удовлетворения как личностных, да и общественных и государственных образовательных потребностей. Особенное место в системе профессионального образования занимает разработка профессионалов среднего звена в социальной и экономической сферах деятельности. В социальных отраслях выпускники средних профессиональных учебных учреждений исполняют активность в области права, образования и здравоохранения, культуры и искусства, физической культуры и спорта и др. Специалисты среднего звена в экономической сфере занимаются решением экономико-организационных вопросов в различных денежных службах предприятий, а еще в организационных подразделениях, ответственных за бухгалтерский учет и статистическую отчетность [2, с. 2].

Основными целями системы образования в Республике Казахстан являются:

- формирование общенаучной и общекультурной подготовки учащихся;
- социальная адаптация школьников к жизни в обществе;
- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- обеспечение потребностей общества в квалифицированных рабочих и специалистах, переподготовка и повышение их квалификации [7, с. 1].

Проблемы в сфере профессионального образования.

Актуальными проблемами на сегодняшний период являются:

- Выбор специальности в подростковом возрасте.
- Проблема финансирования в учебных заведениях.
- Трудности с учебной литературой (качество).
- Рынок востребования профессий.

Рассмотрим отдельно каждый пункт:

1. Выбор специальности в подростковом возрасте

Процесс образования человека истекает на всем жизненном пути, иницируя с самого рождения и заканчивая заключительным его вздохом. В процессе обучения, взросления, развития как личности люди приобретают не только знания, но и жизненный опыт, навыки, умения, увеличивают уровень своего разума и эрудицию [3, с. 1].

Проблема выбора между средним общим образованием и профессиональным образованием является одной из самых актуальных для выпускников.

50 % трудоспособного народонаселения трудится не по специальности. Это бессознательный выбор специальностей в следствии того, что человек не обладает полнотой информации о рынке труда, потребованных профессиях. В Казахстане сформировались некоторые специфики при выборе специальностей населением.

78 % подростков осуществляют выбор специальности почти влиянием родителей и школьных учителей.

90 % подростков и их родителей не обладают представления о наиболее нужных специальностях на рынке [4, с. 2].

Следовательно, моя позиция что, профессиональная разработка выпускника является одним из необходимых частей выработки профессиональной направленности личности студентов в условиях стандартизации образования, поэтому главной темой профессиональных учебных учреждений является социокультурное и профессиональное формирование и формирование личности, в соответствии с ее возможностями и интересами, а еще с социально-экономическими нуждами общества и государства [5, с. 4].

2. Проблема финансирования в учебных заведениях

Не менее актуальной проблемой является слабое финансирование организаций профессионального образования, оборудование

Мастерских уже многие года не подходит свежайшим технологиям, используемым на производстве, что влияет на снижение степени профессионализма обучающихся.

Проблема финансирования образования в Казахстане характеризуется:

- нуждой в значительных денежных ресурсах;
- настоящими потенциалами страны по финансовому обеспечению данных наиглавнейших отраслей социальной сферы.

[6, с. 2].

В настоящее время отсутствует эксплуатационная и унифицированная технология анализа рынка труда, позволяющая проектировать объём и профиль подготовки грамотных рабочих, служащих и специалистов среднего звена. Главными условиями и направлениями формирования социального партнерства в сотрудничестве с организациями сейчас представлены такие,

как уточнение списка образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением, и определение уровня их востребованности для рынка труда. Для этого важен хорошее наблюдение рынка труда на основании нынешних технологий изучения и его приспособляемость в практической деятельности. еще при нахождении условий к квалификации и качеству подготовки профессионалов нужно участие работодателя с возможностью ориентирования не на узкопрофильные требования, а с учетом новейших технологий и отрасли [1, с. 2].

3. Трудности с учебной литературой (качество)

Большинство учебников, не обеспечивают всем материалом, который важен для освоения всеобщих и профессиональных компетенций, а также определенных требований к знаниям, умениям, практическому опыту обучающихся. Нет учебных пособий, справочников, применение которых дозволило бы формировать коммуникативные учебные действия. Условия – новые, а учебники старые.

Профильному министерству предстоит в неотложной системе ликвидировать настоящие системные недостатки, наносящие глубокий ущерб репутации и качеству казахстанского образования.

Все упущения в системе образования становятся ответственной причиной во внутренней политике, а еще проявляет негативное воздействие на стабильность в Казахстане [7, с. 7].

В решении данных задач поможет разработка и внедрение в учебно-воспитательный процесс колледжей электронных учебников, которые увеличивают результативность учебного процесса, индивидуализации изучения студента, содействуют эффективной системы рабочего периода учащегося и преподавателя и способствуют выработке у учащихся познавательных возможностей, тенденция к самосовершенствованию; постоянном динамическом обновлению содержания, форм и технологий обучения. Разрабатываемые учебники обязаны соответствовать государственным стандартам среднего совместного образования, учебным программам по школьным темам и стать высококачественным и конкурентоспособным продуктом на рынке образовательных услуг [7, с. 2].

4. Рынок востребования

Большое количество молодежи, в наше время трудятся не по своей профессии.

Несмотря на то, что молодежная незанятость в Казахстане располагается на относительно невысоком уровне, крупное количество молодого населения встречается с определенными барьерами. Проблема рынка труда в Казахстане объединена как с

Несбалансированностью трудовых ресурсов и трудящихся мест, так и их качеством [8, с. 2].

Главная причина – это же конечно требование в тех или иных профессионалах на рынке труда. У студентов отчетливо поменялись ценности с морально-нравственных в материальные. Все хотят ничего не делать и зарабатывать после этого большие деньги, стать великими начальниками. следовательно и выбирают, как они считают, элитные специальности, такие как таможенное дело, банковское дело, доходы и кредит, экономика и менеджмент, переводческое дело, юридическое право но рынок труда давным-давно перенасыщен сотрудниками данной специализации.

Также я считаю что, слабое формирование высшего образования содействует выводу профессиональной молодежи из страны. За последние 7 лет число казахстанских студентов, выезжающих за рубеж, возросло в 2 раза. больше 100 тыс казахстанцев приобретают высшее образование в 130 странах мира.

Перспективы в сфере профессионального образования [3, с. 2].

Перспективы профессионального образования это стремление педагогов вывести процесс образования на качественный уровень, создать механизм развития способностей студента к самоопределению, саморазвитию и самореализации. Однако стремление педагогов состоит в том, что бы проектировать образовательную деятельность, составляя план неких мероприятий, тем самым они смогут повысить форму самоуправления и воспитания [8, с. 4].

Также, в Казахстане очень много льгот для граждан страны, и для студентов.

Ежегодно в Казахстане акцентируется множества образовательных грантов обучающейся молодежи. Образовательный грант учитывает не только вероятность безвозмездного получения высшего образования, а также ежемесячную выплату денежного пособия учащемуся, то есть стипендии [5, с. 2].

ЛИТЕРАТУРА

1 <https://www.zakon.kz/4650758-v-kazakhstan-katastroficheski-ne.html>

2 <https://informburo.kz/novosti/tokaev-nizkoe-kachestvo-uchebnikov-nanosit-seryoznyy-ushcherb-reputacii-obrazovaniya-v-rk.htm> 1

3 <http://www.matritca.kz/top/19005-kazahstanskoe-obrazovanie-problemy-i-resheniya.html>

4 https://studbooks.net/760492/finansy/sovershenstvovanie_metodov_finansirovaniya_uchrezhdeniy_obrazovaniya_respublike_kazahstan

5 <https://uchi.pro/blog/professionalnoe-obrazovanie-v-rossii>

6 Бузгалин А., Колганов А. Человек, рынок и капитал в экономике XXI века. // Вопросы экономики. – 2006. – № 3. – с. 125–141.

7 Жуков Г. Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г. Н. Жуков, П. Г. Матросов. – М. : Альфа-М, НИЦ ИНФРА, 2018.

8 По материалам Программы по образованию Фонда Сорос-Казахстан и Министерств образования Республики Казахстан

ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ И ВОВЛЕЧЬ

САҒЫНТАЙ Ә. А.

ученик, Білім Инновация лицей для одаренных девочек, г. Павлодар

НУРМАГАМБЕТОВА А. М.

учитель истории, Білім Инновация лицей для одаренных девочек,
г. Павлодар

В данной статье рассмотрены проблемы отсутствия интереса учеников получению знаний, а также приведены возможные способы решения данной проблемы. Установлены причины возникновения проблем школьников в учебе, также приведены исследования на это же тему. Анализируются пути и средства активизации развития интереса в учебном процессе.

Ключевые слова: интерес, ученик, проблема, дети, урок, образование.

Мы часто сталкиваемся с тем, что дети не хотят учиться, им неинтересна школьная программа, они готовы сидеть в социальных сетях сутки, дни, а то и недели. Им неинтересно изучать и понимать

темы в школе. Неинтересно углубляться, неинтересно исследовать, неинтересно учиться.

Ключевое слово – «интерес». Что это такое? Интерес – одно из чувств человека, повышенная мотивация к знанию и изучению определенного объекта. Это тяга к знанию без надобности принудительного учения. Интерес считается мощным «диктатором», «мотиватором» и «вдохновителем» в процессе обучения [2]. Как только пробудится интерес к играм, учебе или определенному ремеслу, ребенок не будет считать жертвы и усилия слишком большими для достижения мастерства. Интересы нужно пробуждать и развивать.

Ученик в двадцать первом веке может найти любую нужную и интересующую его информацию в интернете. Интернет-пространство стало основой получения знаний в современном обществе. Почему вместо синусов и косинусов, органической химии или причин появления законов Ньютона, ребенок интересуется играми и мультфильмами? Почему ребенок не вовлекается в учебу так же, как в компьютерные игры?

Дети любят все понятное и простое, как и все взрослые. Легко привлечь ребенка какой-нибудь красочной игрой или мультфильмом о правилах дорожного движения, чем огромной серой статьей в тысяча слов о том же. В нынешнее время актуально создать среду, где ребенок сам интересуется, сам берет знания. В первую очередь тема урока должна затронуть любопытство ребенка. Заинтересованный ребенок захочет узнать больше, что он получит от преподавателя либо через иные источники. Нужно пробудить мотивацию детей. Зачем нужна азбука? Для того чтобы читать. Зачем читать? Чтобы узнавать новое. Для чего нужно узнавать новое? Чтобы достигать своих целей.

Сейчас дети попросту не понимают зачем вообще им нужна вся эта информация, которую предоставляет им школа. На вопросы «Почему?» и «Зачем?» взрослые отмахиваются пустым «Так нужно», «Для твоего будущего». Эти знания не затрагивают любопытства детей, ученики не понимают для чего это все, общество хором повторяет что оно ему просто необходимо. Не находя надобности в информации, которую дают взрослые, ребенок отрывается ее понимать.

Что мешает вам в усвоении материала в образовательных учреждениях?
111 – ответов

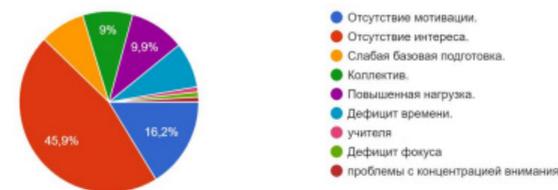


Рисунок 1 - Статистические данные опроса.

Я провела опрос среди учащихся, из которого мы можем сделать вывод, что отсутствие интереса учеников является главным мешающим фактором в изучении школьного материала. Как следует из статистических данных опроса среди учеников, которые приведены в диаграмме (Рисунок 1), отсутствие интереса школьников к учебе заняло 45.9%

Джон Газри со своей группой исследователей провели эксперимент, суть которой развитие долгосрочного интереса у учащихся. Они взяли 4 ученика с четырех разных классов, и дали им задание, прочитать научную и художественную литературу. После определенного времени выяснилось, что дети, с которыми проводились специальные работы (наблюдение, повышение интереса и т.д.) выполнили свою задачу намного охотнее [1].

Авторы обсудили методы обучения, которые могут поддерживать долгосрочный интерес к процессу чтения, и сосредоточились на следующих методах:

1. Обеспечение целей содержания для чтения
2. Поддержка автономии учащихся
3. Предоставление интересных текстов
4. Содействие социальному взаимодействию, связанному с чтением
5. Поддержание теплых отношений между преподавателями и студентами
6. Использование практических занятий для разжигания интереса

Итак, как заинтересовать учеников в образовательный процесс?

1. Объяснить ребенку саму цель урока. Объяснить в чем смысл поставленной цели. Для того чтобы ребенок понимал значение

своих действий, что он учится не только ради пустой оценки, а ради знания и опыта, что поможет ему в реальной жизни. Ребенок не глуп, смысл объяснять ради чего это делается, есть.

2. Сопоставлять идеи урока с реальной жизнью. Как помочь ребенку обращаться с процентами? Предложите посчитать, как изменяются цены товаров в «черную пятницу». Как заинтересовать ребенка в урок музыки? Спросите о вкусах ваших учеников. Примеры, использующиеся на практике всегда интереснее примеров из учебников.

3. Разнообразный подход к уроку. Применять разные методы преподавания. Использовать мобильный телефон, играть в различные игры, дебаты, презентации, в теплые дни проводить уроки на свежем воздухе. Все что угодно, лишь бы не просиживать уроки в монотонном порядке.

4. Быть «живым» с учениками. Дать им понять, что вы тоже человек. Общаться с детьми, узнавать о них новое, узнать, какой формат обучения им нравится больше. Может им интересны дебаты? Или же им нравится создание презентаций? Либо же самостоятельный поиск информации?

Интерес побуждает к действию, дает энергию и создает условия для лучшего восприятия информации [2], но иногда он пропадает так же быстро, как и появляется. Нужно также успеть удержать его у ребенка.

Интерес проявляется и поддерживается переменами и новизной. Главное здесь не утонуть в рутине и монотонности, заинтересовывать учащегося не только самой темой, но и дополнительной информацией, связанной с ней. Добавлять свежего воздуха в образовательный процесс. Также несколько советов удержания интереса учеников до финишной прямой:

1. Наличие цели у ребенка.
2. Свобода выбора.
3. Геймификация.
4. Перерывы от темы урока.
5. Поощрение вопросов.
6. Физическая активность в классе (Игры, викторины).

Исходя из вышеизложенного, педагогический подход к решению вопроса плохой успеваемости учеников должен состоять в том, чтобы возбуждать и постоянно поддерживать у обучающихся состояние активного интереса. Чтобы ребенок не терялся в потоке информации, понимал, что происходит, что он делает и для чего

он это делает. Нужно чтобы ученик сам находил информацию, сам интересовался, использовал дополнительные данные. Как я и говорила ранее, нужно создать среду, где ученик самостоятельно ищет и изучает. Главное здесь проявление любопытности учащегося.

ЛИТЕРАТУРА

1 Influences of stimulating tasks on reading motivation and comprehension / J.T. Guthrie [et al.] // Journal of Educational Research. 2006. Vol. 99. № 4. P. 232–246. doi:10.3200/JOER.99.4.232–246

2 Jobin J. Interest in Psychology. 18 Nov 2010. [Электронный ресурс]. – URL: Interest in Psychology (indiastrychannel.com)

3 Любовь К. Откуда берется интерес и почему он угасает. 29 января 2021. [Электронный ресурс]. – URL: Откуда берется интерес и почему он угасает (theoryandpractice.ru)

СТАРЫЙ ГОРОД

САРБАСОВА З. Е.

м.ф.н., преподаватель общеобразовательных дисциплин, Высший колледж,
Торайгыров университет, г. Павлодар
УЗДЕНСКИЙ П., ШЛЕГЕЛЬ А.
студенты, Высший колледж Торайгыров университет, г. Павлодар

Любовь к Родине начинается с любви к своему городу, месту, где родился и живешь. Каждая местность, независимо от положения и статуса, имеет свою историю, культуру, достопримечательности.

Город Павлодар ведёт свою историю с 1720 года, когда в ряду военных крепостей и форпостов России на Иртыше появился форпост Коряковский, названный так потому, что был выстроен рядом со складами соли, добываемой на Коряковском озере. Располагался он примерно в районе нынешней городской спасательной станции и завода «Октябрь».

На сегодняшний день город Павлодар является административным центром Павлодарской области, расположенный в северо-восточном Казахстане, крупнейшим промышленным центром республики, имеющий широко развитую инфраструктуру: вузы, досуговые, культурные, развлекательные центры, спальные микрорайоны. Но, несмотря на бурные рост и развитие, сохранилось немало объектов, раскрывающих историю нашего города. Таковыми и являются достопримечательности «Старого города» [5].

Целью данной исследовательской работы является составление экскурсионных маршрутов по улицам «Старого города». Нами были поставлены следующие задачи: изучить вопрос в литературных источниках, собрать материал о достопримечательностях «Старого города», разработать экскурсионные маршруты различные по протяженности и времени, сделать соответствующие выводы и рекомендации.

Маршрут экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы.

Экскурсионные программы условно можно разделить на две категории, связанные со спецификой и объемом информационного материала, получаемого экскурсантами.

Экскурсии, посвященные определенной теме – называют тематическими экскурсиями, ознакомительные – обзорными экскурсиями. Обзорные экскурсии наиболее приемлемый вариант для тех, кто хотел бы получить обобщенную информацию об объектах в рамках одной экскурсии.

Пешеходные экскурсии – наиболее распространенная форма экскурсионного маршрута – проходят по самым популярным культурно-историческим объектам.

Изучив вопрос разработки и организации экскурсионных маршрутов в литературных и информационных источниках, а именно, классификацию и формы маршрутов, правила составления экскурсионных программ, мы, исходя из местоположения объектов и временного фактора, определили наиболее оптимальные из них для составления своих маршрутов: пешеходные обзорные экскурсии [6].

Паспорт экскурсионного маршрута № 1 по улицам «Старого города»

Торговый дом купца Дерова (Астана, 147) – Магазины купцов Сурикова и братьев Баландиных (Астана, 166).

Цель экскурсии: изучение истории города Павлодара.

Район экскурсии: улица Астана.

Вид экскурсии: пешеходный.

Маршрут экскурсии: от торгового дома купца Дерова (Астана, 147) до магазинов купцов Сурикова и братьев Баландиных (Астана, 166) по пешеходному тротуару.

Рекомендуемая сезонность и продолжительность экскурсии: все сезоны, 1 час.

Особые требования к группе: соблюдение техники безопасности на экскурсии, соблюдение правил дорожного движения.

Таблица 1 – План маршрута

№ п/п	Участок маршрута	Передвижение
1	Торговый дом купца Дерова (Астана, 147)	пеший
2	Торговые ряды (Астана, 160)	пеший
3	Торговые ряды (Астана, 162)	пеший
4	Дом купца Охупкина (Астана, 153)	пеший
5	Магазины купцов Сурикова и братьев Баландиных (Астана, 166)	пеший

Паспорт экскурсионного маршрута № 2 по улицам «Старого города»

Эвакуационный госпиталь (Астана, 125) – Мемориальный дом-музей Д. П. Багаева (Астана, 200)

Цель экскурсии: изучение истории города Павлодара.

Район экскурсии: улица Астана.

Вид экскурсии: пешеходный.

Маршрут экскурсии: от эвакуационного госпиталя (Астана, 125) до мемориального дома-музея Д. П. Багаева (Астана, 200) по пешеходному тротуару.

Рекомендуемая сезонность и продолжительность экскурсии: все сезоны в зависимости от погодных условий, 3 часа.

Особые требования к группе: соблюдение техники безопасности на экскурсии, соблюдение правил дорожного движения.

Таблица 2 – План маршрута

№ п/п	Участок маршрута	Передвижение
1	Эвакуационный госпиталь (Астана, 125)	пеший
2	Дом купца Сорокина (Астана, 129)	пеший
3	Дом купца Рамазанова (Астана, 137)	пеший
4	Народный дом (Астана, 138)	пеший
5	Торговый дом купца Дерова (Астана, 147)	пеший
6	Торговые ряды (Астана, 160–162)	пеший
7	Русско-азиатский внешний торговый банк (Астана, 151)	пеший
8	Дом купца Охапкина (Астана, 153)	пеший
9	Купеческий дом (Астана, 155)	пеший
10	Гостиница «Россия» (Астана, 170)	пеший
11	Мемориальный дом-музей Д. П. Багава (Астана, 200)	пеший

Разработанные нами маршруты будут пройдены студентами групп первого курса нашего колледжа.

По завершению экскурсий участникам так же будут предложены анкетные вопросы по теме экскурсий (Приложение 1).

Новизна данной работы состоит в разработке экскурсионных маршрутов для студентов Высшего колледжа Торайгыров университет.

Практическая значимость выражается в том, что предложенные маршруты и подобранный по ним материал относятся только к улице Астана и охватывают лишь малую часть достопримечательностей «Старого города», позволяя использовать богатый историко-культурный потенциал города Павлодара, для разработки различных тематических экскурсий, маршрутов, различных по продолжительности и протяженности.

Приложение 1

Анкета «А знаешь ли ты свой город?»

1. Когда на берегу р. Иртыш была заложен Коряковский форпост – основа г.Павлодар? (1720 год);
2. В каком году Павлодар стал областным центром? (1938 год);
3. Какая часть города Павлодара носит название «Старый город» (район улицы Астана);
4. На месте чего в настоящее время в нем находится основной корпус драмтеатра имени А. Чехова? (магазинов купцов Сурикова и братьев Баландиных)
5. Какой парк долгое время был единственным парком в городе? (Ленпарк);
6. Где был расположен первый в городе краеведческий музей? (дом купца Сорокина);
7. На месте чего ныне расположен торговый центр «Старый город»? (Торговых рядов);
8. Какие еще наиболее интересные старинные здания в Павлодаре вам известны?

ЛИТЕРАТУРА

- 1 Документы Павлодарского городского архивного отдела.
- 2 Материалы и фотографии Павлодарского историко-краеведческого музея им. Г. Потанина.
- 3 Бугаев В.: Фотоальбом «Павлодар». – Павлодар, ТОО «Дом печати», 2006.
- 4 Жумабекова Р. М., Вербняк А. Ф., Демеуов Б. С. и др. Павлодарское Прииртышье. – Павлодар: «Казахстаника», 2003.
- 5 Емельянов Б.В. Экскурсоведение. – М. : Советский спорт, 2000.
- 6 Святославский А.В. Городская экскурсия. Основы теории и практики. – М. : Центр подготовки туристских кадров, 2003.

ТОПЫРАҚТАҒЫ МИКРОБИОЛОГИЯЛЫҚ ПРОЦЕСТЕР

ХАМИТОВА И. Д.

студент, Торайғыров университет жоғары колледж, Павлодар қ.

ШИЖБАНОВА А. М.

оқытушы, Торайғыров университет жоғары колледж, Павлодар қ.

Топырақ құрамында үлкен көлемді және әр түрлілік микроағзалар бар. Топырақтың микробсыз тіршілік етуі мүмкін емес. Микробтар топырақта болып жүрген процесстерді жүргізеді. Олар биогенді элементтер айналасының звеносы болып табылады және де топырақ құнарлығына және топырақ тұқымына қатысады.

Топырақтағы болатын барлық микроағзаларды осы уақытқа дейін бекіткен жоқ, топырақтағы микробтардың пайда болу спецификасы нақты емес, олардың көмегімен болып жүрген процесстер кинетикасын жазу қиынға түсіп тұр.

Топырақтағы микробиологиялық процесстерді және топырақтан микроағзалар спецификасының тіршілік ету ортасы деп түсіну керек екен. Осының бәрі нақты монографияның мақсаты болып табылады.

Топырақ микроағзалардың тіршілік ету ортасының спецификасы жұмбақ болып келеді. Осыған байланысты осы уақытқа дейін топырақтағы тіршілік ететін микроағзалардың бәрі белгілі емес.

Топырақ микроағзаларының тіршілік ету ортасының спецификасын оқыту кезінде әр түрлі салыстырмалы түрдегі тәжірибелер және бірқатар әдіс-тәсілдерді қолданды.

Микроағзалар табиғатта өтіп жататын көптеген өзгерістерге тікелей қатысы бар.

Микроағзалар топырақ құрамында, оның құнарлылығының артуында, ауыл шаруашылықтығы дақылдарының өнімділігін артыруда үлкен роль атқарады. Олардың бұл әрекетін көптеген процесстер бойынша, әр түрлі тәжірибеде жете зерттеу бірқатар бактериаларының тыңайтқыштар қолданып келеді.

Топырақты азотқа байытуда ондағы азот сіңіруге микроағзаларының маңызы көп. Микроағзаларының топырақтағы процесстерге қатысты, олардың табылатын кез келген нәрсесін қорек етуіне, яғни талғампаз еместігіне, тіршілік ортасына орасан зор бейімделгіштігіне, ыстыққа және суыққа, ылғалдың тапшылығына қарамастан, олардың өте күшті қарқынмен дамуына тікелей байланысты.

Топырақ ерекше дене болғандықтан оның түйіршіктерінің іш жағында анаэробты, ал сырт жағында аэробты микроағзалар тіршілік етеді екен. Өсімдіктер тамырлары тараған жерлерде микроағзалардың көптеп тіршілік ететіні байқалады.

Әр түрлі топырақтарда ылғал мөлшері түрліше болып келеді. Осыған байланысты онда тіршілік ететін микробтар саны да құбылып отырады.

Жалпы топырақтағы микробиологиялық процесстер жақсы жүру үшін мезофильді температура қажет. Микробиологиялық процесстер солтүстік топырағына қарағанда, оңтүстік топырақтарында қарқынды жүретінін зерттеулер көрсетіп отыр. Сондықтан практикаға ұсынылып отырылған әр түрлі агрономиялық шаралар топырақтың жылу режимдерін жақсартып, ондағы органикалық заттардың микробтар көмегімен өсімдіктерге сіңілуі күйге айналуына бірден – бір жол ашты.

Топырақ қабатының жылынуы күн сәулесіне байланысты. Осы энергия көзінің әсерінен ондағы микробиологиялық процесстер де жақсы жүреді. Ал күн сәулесінің, әсіресе ультракүлгін сәулесі микроағзаларға жойқын әсер етеді. Жалпы топырақтағы микробиологиялық процесстер жақсы жүру үшін мезофильді температура қажет. Микробиологиялық процесстер солтүстік топырағына қарағанда, оңтүстік топырақтарында қарқынды жүретіні зерттеулер көрсетіп отыр.

Сондықтан практикаға ұсынылып отырған әр түрлі агрономиялық шаралар топырақтың жылу режимдерін жақсартып, ондағы органикалық заттардың микробтар көмегімен өсімдіктерге сіңімді күйде айналуына бірден – бір жол ашады. Әр түрлі топырақ ерітінділерінің қышқылдылығы түрліше болатынын білеміз.

Микроағзалардың тіршілігі үшін қышқылдылық (рН) шамасының бірқалыпты болғаны болғаны. Жалпы микроағзалар үшін қолайлы қышқылдылық 7 шамасында. Ал нитрификациялаушы бактериялар рН – 8 болғанда да тіршілік ете береді.

Микроағзалардың ішінде орта қышқылдылығына ең төзімдісі зең саңырауқұлақтары мен күкірт бактериялары. Олар рН 1,5 шамасында да тіршілік ете алады. Ал басқа микроағзалар мұндай орталықта тіршілік ете алмай қырылып қалады.

Топырақта едәір мөлшерде өсімдіктерге қажетті қоректік заттардың қоры бар екенін белгілі. Осы қор топырақ құнарлылығын анықтайтын басты шарттардың бірі.

Егіншіліктің тиімді жүйесі тек мол өнім алуды ғана көздемейді, сонымен қатар топырақтың құнарлылығын артыру мәселелерін де қарастырады. Бұл мақсатта ауыспалы егіс жүйесі, топырақта биологиялық жолмен азоттың жиналуын күшейту, тыңайтқыштарды пайдалану және басқа да шаралар қолданылады. Осылардың ішінен біз топырақ өңдеудің микобиологиялық процестерге әсерін қарастырамыз.

Алдымен топырақ өңдеуде аэробты микроағзалардың ролі артады. Олардың әсерінен органикалық қалдықтар минералданады. Осының арқасында сол күйінде өсімдіктерге сіңбейтін кейбір заттар ыдырап, ери бастайды. Кейбір микробиологтардың зерттеулеріне қарағанды, ауа райы жұмсақ, жылы жерлердің топырағында микроағзалар көп және олардың әсері де күшті келеді. Мұны топырақтың органикалық заттарының бір өлшеміне шаққанда келетін тиісті микроағзалар санынан да байқауға болады. Топырақтың әр түрлі қабаттарындағы микроағзалар саны келтірілмегенмен, неғұрлым тереңірек алынған топырақ үлгісінде микроағзалар саны азая түсетіні мәлім.

Микроағзалар тіршілігі қарқынды кезде ортаға түрлі ферменттер, органикалық қышқылдар және басқа да сол сияқты заттар бөлініп шығарады. Ал микроағзалар мөлшері көбейгенде топырақтағы минералдану процесі де арта түседі [4].

Микроағзалар тіршілігі ұзаққа созылмайды. Олардың азот, фосфор, т.б. элементтері бар өлекселері минералданып, өсімдіктерге сіңімді күйге айналады. И. В. Тюриннің есебіне қарағанда солтүстіктің күлгіндеу топырағының бір гектарындағы микробтар денесіндегі азоттың мөлшері 15–28 килограмдай. Қарашірікке бай қара топырақта бұл 50 килограмға дейін, ал өңделген сұр топырақтарда 75–100 килограмға дейін барады.

Ылғалы мол, жылуы біршама, ауа қоры бар беткі қабатта аэробты микроағзалар көп. Ал анаэробты микроағзалар саны топырақта онша емес. Олар тек органикалық заттарға бай төменгі қабаттарда ғана таралған. Осындай жағдай шымды – күлгін топырақта өсімдіктің вегетативтік дәуірі ішінде біршама тұрақты болады. Ал оңтүстіктің қара топырақты суарылмайтын жерлерінде жазда топырақ тез кебеді. Микроағзалар едәуір дәрежеде азайып кетуі де, міне, осыдан болса керек.

Сонымен ылғал жеткілікті болғанда микроағзалардың тіршілігі жырту қабатының беткі жағында күшті жүрсе, қуаңшылық жағдайда мұндай құбылысты тереңірек қабаттан кездестіреміз.

Жалпы микроағзалар тіршілігі көбінесе ылғалды жерде жақсы жүреді. Мәселен, азотобактердің ылғалдың мол болғаны тәуір. Ылғалды топырақта олардың көп кездесетіні де, міне, осыдан. Ал, микроскоптық саңырауқұлақтар әдетте ылғалы аз топырақтарда да тіршілік ете береді.

Ылғал азайғанда бактериялар тіршілігі тоқталады да, актиномицеттер мен саңырауқұлақтар тіршілігі баяулайды. Ал топырақ шамамен тыс ылғалданғанда бұл процесс қайтадан баяулайды. Сөйтіп, су мен ауа топырақтағы процестерге қарама – қарсы әсер етеді.

Топырақты суландырғанда органикалық заттардың минералдануы күшейеді. Мұны академик Е. Н. Мишустиннің тәжірибесінен көруге болады. өңделмеген тың жерге қарағанда, суармалы өңделген жерлерде бактериялар саны – 5–10 еседей көп. Сондықтан да топырақтың ылғалмен қамтамасыз етілуі – микобиологиялық процестерді жеделдетеді. Ылғал азайса – ақ болғаны, бұл процестер баяулайды, қуаңшылық күшейгенде микроағзалар тіршілігі мүлде тоқтап қалады. Ал ылғал шамадан тыс көбейгенде микроағзалардың бірқатар топтарының тіршілігіне қауіп төнеді. Мұндай да егістікке су жіберуді жедел түрде азайту қажет.

Бұл жерде айта кететін жай: шалғынды – батпақты жерлерде өсетін күріш өсімдігінің тамырында да біраз мөлшерде микроағза бар. Беде өсімдігінен кейін егілген күріш топырағында да, жалпы микобиологиялық процестер жақсы жүреді, соның нәтижесінде күріш өнімінің артатындығы байқалады. Күріш егілген топырақта азотобактер де, актиномицеттер де едәір мөшерде кездеседі. Онда клетчатка ыдыратушы микробтар да жеткілікті.

Ал нитрификация процесі мұнда баяу жүреді. Аэробты микроағзалардың қаулап тіршілік етуі күріш тамырының оларға қолайлы жағдай жасауына байланысты. Жіберілген суда еріген оттегі мол болады және мұнда балдырлар көп өседі.

Топырақ микроағзаларының ішінен біршама таралғандары актиномицеттер және микроскопиялық саңырауқұлақтар. Өйткені бұл организмдер органикалық қалдықтардың барлығымен де қоректенуге бейімделген. Тың даласын өндегенде осы микроағзалар көбейеді және олардың саны топырақ өңдеудің тәсіліне байланысты өзгеріп отырады.

Бактерияларға қарағанда актиномицеттер қуаңшылыққа төзімділеу, олардың жаз айларында топырақта едәуір мөлшерде кездесетіні де, міне, осыдан. Ал саңырауқұлақтар болса органикалық

калдыктармен жақсы қоректенеді, сондықтан олардың басым көпшілігі осы заттарға бай топырақтың беткі қабатына жиналады.

Әрине, қыртысы аударылмай жыртылған жерлерде өнімнің нашар блғаны жөнінен де мағлұмат бар. Бірақ бұл көбінесе қар тоқтатуға, ылғал жинауға тікелей байланысты. Ал Орта Азияның, Қазақстанның сұр топырақты тың даласын жырту, ондағы микробиологиялық процестерді күшейтіп, өнімділікті арттыратынын ттәжірибелер дәлелдеп берді.

Көрсетілген деректер топырақты 20 – 30 сантиметр етіп жыртудың пайдалы екенін дәлелдеп отыр. Сөйтіп, келтірілген мәліметтер микробиологиялық процестердің топырақ құнарлылығын арттыруда шешуші факторлардың бірінен саналатыны дәлелденді. Бұл топырақты өңдеу жүйесіне байланысты өзгеріп отыратын құбылыс.

Басты, әр түрлі микроорганизмдердің мекен ететін орны болып топырақ саналады. Топырақ бұл универсалды орта. Микроорганизмдердің саны бір грамм топырақта бірнеше миллиард клеткаларға жетеді. Бұл басқа табиғи орталармен салыстырғанда бірнеше есе артық. Тірі микробиотардың биомассасы бір гектар жерде бірнеше ондаған тоннаны құра алады және бұл мұхиттағы микробиотар биомассасын 750 рет асып түседі. Бұған қоса топырақ әр түрлі микробиотардың ең бай негізгі көзі болып табылады.

Топырақтағы микроорганизмдер биоценологиялық және санитарлық роль атқарады да, өсімдіктер және жануарлар өмірінде маңызды орын алады. Сондықтан көптеген микробиологтар өз назарын микроорганизмдердің санына, әр түрлігіне және топырақ микроорганизмдердің функциясын зерттеуге бағыттады.

Соңғы жылдары топырақтағы микроб әлемін жоғары биоценологиялық және синэкологиялық деңгейде зерттейді. Бұл микробиотар қауымдастығының токсеномиялық сруктурасын зерттеуге және қауымдастықтың тұрақтылығын механизмін түсіндіреді.

Топырақтағы микроорганизмдер және оларды зерттеу әдістері:

Лабораториялық жағдайда топырақ микроорганизмдерін зерттеу үшін әр түрлі әдістерді қолданады. Олардың әр қайсысының өзіндік артықшылықтары мен кемшіліктері бар.

Топырақтағы микробиотар ұрықтарының санын дәлелдеп анықтау үшін микроскоптық жолмен клеткаларды бірден санау әдісімен қолданған жөн. Әрине техникалық жағынан алғанда бұл әдістің едәуір қиындық келтіреді, сондықтан зерттеушіден үлкен шеберлікті, білгірлікті талап етеді.

Микробиотар ұрықтарын санау үшін препаратты бекітеді (фиксациялау) және бояйды. Әрине бұл тірі клеткаларды есептеуге мүмкіндік бермейді. Топырақ суспензиясын сұйық қоректік ортаға сепкенде өсіп шығатын микробиотар ұрықтары жоғары көрсетілген әдіске қарағанда аз болады. Бірақ бұл өте қарапайым және қолайлы әдіс болып саналады.

Топырақ микроорганизмдерін есептеуге қоректік пластинкалар әдісі пайдаланады. Бұл әдіс микробиотардың тірі ұрығын бақылап, олардың сапалық құрамын анықтап, культураларды таза күйінде бөліп алуға көмектеседі. Бұл әдіспен сұйық ортада шектеп сұйылтуға қарағанда микробиотар ұрықтарын көбірек табуға мүмкіндік береді.

Топырақтың үлгісін алу үшін күрек, металл қалақ, пышақ, кейде топырақ бұрғысын пайдалану керек. Бұл заттардың барлығы топырақ үлгісін алардан бұрын жақсылап тазартылуы керек, олар спиртке ылғалданған мақтамен сүртіліп, артынан жалында қыздырылуы тиіс.

Топырақтың даяр үлгісін микробиологиялық жолмен зерттегенде бірден оның ылғалдылығын тексеруге арнап 5–10 грамм және рН дәрежесін анықтауға бір үлгі болады.

Микробиологиялық анализ жасау ерекше ұқыптылықты және жұмыста дәлділікті, айқындықты талап етеді. Топырақ үлгісін алуға шығарда бүкіл керекті құрал-саймандардың болуын тексеріп шығуымыз керек.

Үлгі алғанда барлық қимылдарды жазатын үлкен журнал болу керек.

Бұнда:

- 1 Үлгінің алынған жері.
- 2 Оның алынған уақыты.
- 3 Үлгі алынған жердің рельефтік және ондағы өсімдіктерді жақсылап баяндап жазу керек.
- 4 Топырақ өзгешілігі және оның пішінін жазу.
- 5 Өңделген топырақта үлгі алғанда ондағы жүргізілген шараларды (тынайтқыштар төгу, түрлі фунгицидтер пайдалану т.б) көрсету.
- 6 Үлгінің алу тереңдігі.
- 7 Метериологиялық көрсеткіштерді жазу керек.

Топырақтағы бактериялар, саңырауқұлақтар және актиномициттердің санын анықтаудың ең қарапайым әдісін Д.М.Новогрудский ұсынған болатын. Бұл әдіс бойынша майдаланған топырақты агарланған суда себеді. Алдын-ала петри

табақшасына агарланған суды құйып қатырады да, оның бетіне топырақ бөлшектерін орналастырады. Сонда топырақ бөліктерінің айналасында жарғақшалар пайда болады. Онда микроорганизмдер өседі.

Бұл орта қоректік заттарға кедей, сондықтан микроорганизмдер топырақ түйіршіктерінің айналасында ғана орналасады. Саңырауқұлақтар алғашқы күндері топырақ түйірінің айналасынан ғана көрінсе, кейінбүкіл петритабақшасын қаптпайды.

Топырақ түйіршіктерінің айналасында микроорганизмдердің бірнеше клеткалары өсетіндіктен жалпы топырақтың микроорганизмге қандай дәрежеде бай екенін айыру қиын. Ал, Д. М. Новогрудскийдің әдісі тым қарапайым және оңай атқарылатын болатындықтан топырақтағы микроорганизмдердің кездесуі жөнінен жалпы мағлұмат алуға болады.

Микроағзалар әлемі өте бай және әр қилы. Олар топырақта, суда және ауада кең таралған. Ми қайнатқан ыстықта да, қаққан аязда да тіршілік ете береді. Микроағзалардың осылай көп таралуы, олардың табиғаттың кезкелген нәрсесін қорек етуіне, яғни талғампаз еместігіне, тіршілік ортасына орасан зор бейімделгіштігіне, ыстыққа және суыққа, ылғалдың тапшылығына қарамастан олардың өте күшті қарқынмен дамуына тікелей байланысты.

Жалпы топырақтағы микробиологиялық процестер жақсы жүру үшін мезофильді температура қажет. Микробиологиялық процестер солтүстік топырағына қарағанда, оңтүстік топырақтарында қарқынды жүретіні зерттеулер көрсетіп отыр. Сондықтан практикаға ұсынылып отырған әр түрлі агрономикалық шаралар топырақтың жылу режимдерін жақсартып, ондағы органикалық заттардың микробтар көмегімен өсімдіктерге сіңімді күйде айналуына бірден – бір жол ашады.

Жүргізілген тәжірибелер микробиологиялық процестердің оңтүстік топырақтарында едәуір белсенді жүретінін, сөйіп ол жерлерде өсімдіктерге аса сіңімді қоректік заттардың тез және көп мөлшерде түзілетінін дәлелдеді.

Қазір кейбір соғыс құмар империалистік елдер адам және жануарларды, өсімдіктерді қырып – жоятын, аса қауіпті ауруларды туғызатын микробтарды микробиологиялық процестер мақсатында қолдануды көздеп, ол жөнінен бірқатар астыртын зерттеулер жүргізуде. Міне, бұл да микроағзалар тіршілігін жан – жақты зерттеп білуді талап етеді. Қазір ғылымда бүкіл микробтар дүниесінің он – ақ проценті белгілі. Ал қалғандарын тауып, олардың

пайдалы жақтарын адам баласы игілігінде кеңінен қолдану, зиянды түрлерімен тиімді жолдармен күресу – микробиология ғылымының бүгінгі таңдағы төл ісі.

Жалпы биологиялық, микробиологиялық процестердің әсерінен топырақтың құнарлы қабатының молая түсетіні қазір толық дәлелденіп отыр. Сөйтіп тіршілікпен топырақ түзілу арасында өзара байланыс болатыны толық анықталды.

ӘДЕБИЕТТЕР

- 1 «Почва и микроорганизмы» Д. Г. Звягинцев, Москва 1987 г.
- 2 «Топырақтану» оқулығы Ш. Т. Тайжанов, Павлодар 2002 ж.
- 3 «Ауыл шаруашылық микробиологиясы» М. Құлдыбаев, Алматы : «Білім» 1994 ж.
- 4 «Почвенная микробиология» Москва : «Колос», 1979 г.
- 5 «Микробиологические основы почвозащитного земледелия» З. П. Карамшук, Алматы: «Наука», 1989 г.

8.3 WorldSkills стандарттары кәсіптік білім беру сапасын арттыру факторы ретінде 8.3 Стандарты World Skills как фактор повышения качества профессионального образования

WORLD SKILLS СТАНДАРТТАРЫ КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН АРТТЫРУ ФАКТОРЫ РЕТІНДЕ

АЛИМХАНОВА Н. К.
арнайы пәндерену мұғалімі
ДАУРЕН Н. М.
студент, Екібастұз политехникалық колледжі, Екібастұз қ.
ХОЖА БЕРИКБОЛСЫН
«Дәнекерлеу ісі» (түрлері бойынша) – өндірістік оқыту шебері

«Білім мен кәсіби іскерлік дағдылар – қазіргі заманғы білім беру мен кадрларды даярлаудың басты бағыты.»

Н. Ә. Назарбаев

WorldSkills – жұмысшы кәсіптерінің беделін арттыру және шеберлік дағдыларын дамыту болып табылатын халықаралық коммерциялық емес қозғалыс.

Не үшін қажет? Жұмысшы мамандықтарына назар аудару және жоғары кәсіби стандарттарды дамыту үшін жағдай жасау.

WorldSkillsтің негізгі қызметі, жас мамандар үшін өртүрлі деңгейдегі кәсіби жарыстарды ұйымдастыру және өткізу. Қазіргі уақытта ең үлкен бәсекелестік, ол екі жылда бір рет өтетін WorldSkills жұмысшы мамандықтарының әлемдік чемпионаты.

1947 жылы Испанияда алғаш рет кәсіби-техникалық дайындық бойынша ұлттық байқау өтті. Ол жұмысшы мамандықтарының танымалдылығын арттыруға және кәсіби білім берудің тиімді жүйесін құруға ықпал етуге арналған, өйткені азаматтық соғыстан қалпына келетін елде білікті жұмысшылардың жетіспеушілігі болды. Бұл идеяның авторы Испандық жастар ұйымының Бас директоры Хосе Антонио Элола Оласо болды.

Ұлттық байқау бірінші болып Португалия қолдады. 1950 жылы алғашқы халықаралық Пиреней жарыстары өтті, оған екі елдің 12 өкілі қатысты. Үш жылдан кейін жарысқа Германия, Ұлыбритания, Франция, Марокко және Швейцария елдерінен қатысушылар қосылды. Осылайша, 1953 жылы кәсіби шеберлік конкурстарын өткізу жөніндегі ұйым – International Vocational Training Organisation (IVTO) құрылды.

Испаниядан тыс жерде алғаш рет жарыстар 1958 жылы Брюссельде өткен Дүниежүзілік көрме аясында өтті, ал 1970 жылы олар әлемнің басқа бөлігінде – Токиода алғаш рет өтті. 2000 жылдардың басында IVTO атауы мен символизмін өзгертті, содан бері WorldSkills International деген атпен жұмыс істейді. Бүгінгі таңда WSI қамқорлығымен көптеген іс-шаралар өткізіледі, соның ішінде аймақтық және ұлттық жарыстар, континентальды чемпионаттар және екі жылда бір рет әлем чемпионаты, әр түрлі қалаларда өтеді. 1950-1957жылдарда Испанияда Мадрид қаласында бастап, 1958 жылы Брюссель, содан кейін Модена, Барселона, Дуйсбург, Хихон, Дублин, Лиссабон, Глазго, Берн, Сидней, Тайбэй, Абу-Даби және т.б. әлемның көптеген қалаларда өтті. 2019 жылы Ресей қаласында Казань және 2022 жылы Қытай қаласы Шанхайда өтті.

Шанхайдағы Хуанпу өзенінің жағасында орналасқан WorldSkills мұражайы ұйымдастыру, жарыстар, өнеркәсіп, кәсіптік білім беру және кадрларды даярлау туралы мәліметтер жасайды.

Қазақстанда бірінші рет республикалық чемпионат 2015 жылы өткізілді. Сол жылдан бастап WorldSkills Kazakhstan

5 республикалық чемпионаты өткізілді. Ал 2017 жылдан бастап чемпионаттар CIS жүйесін пайдалана отырып өткізіледі.

Осы чемпионаттар жас мамандардың дағдылар мен мамандықтарға баулу, сондай-ақ кәсіби дағдылар мәдениетін дамыту мақсатында өткізіледі. Әңгіме өзара іс-қимыл және ынтымақтастық үшін алаң ұсына отырып, бизнес-қоғамдастықпен ынтымақтастықты нығайту туралы болып отыр

Халықаралық чемпионатқа Қазақстан 5 рет қатысты. 2015 жылдың тамыз айында

Сан – Паулу өткен 43 – ші әлем чемпионатына ҚР Ұлттық құрамасының алғашқы қатысуы жалпы командалық есепте 55-ші орын алды. 2017 жылдың қазан айында ҚР Ұлттық құрамасының Абу-Дабиде өткен 44-ші әлем чемпионатына қатысуы жалпы командалық есепте 24-ші орын алды. 2019 жылы 14 орынға жақсарғанын көрсетті (Бразилия – 55 қатысушы елдің ішінде 50 орын, Швеция-29 – дан 29 орын, БАӘ – 56-дан 24 орын, Будапешт-29-дан 10 орын, Ресей – 14 орын 63-тен).

Алдыңғы қатарлы тәжірибе мен инновацияларды қалыптастыра және көрсете отырып, әлемдік деңгейдегі дағдылардың жаһандық жүйесін құруға көмектесетін WorldSkills чемпионаты:

- жастарға лайықты жұмысқа қол жеткізуге шабыт және мүмкіндік береді;
 - жоғары сапалы білім береді;
 - ТжКБ бағдарламаларының салалар үшін әлемдік стандарттары мен өзектілігін арттырады;
 - жастар мен оқушыларды өмір бойы әлемдік деңгейдегі кәсіби дағдыларға үйрету үшін ТжКБ оқытушыларын дайындайды;
 - бизнестің бәсекеге қабілеттілігін арттыру үшін ТжКБ жүйесін қалыптастырады;
 - елдерге әсер етеді және оларды құзыреттер арқылы ұлттық экономикаларын нығайтуға мәжбүр етеді;
- осылайша, 2030 жылға дейін БҰҰ-ның Тұрақты даму мақсаттарына қол жеткізуге тікелей ықпал етеді.

WorldSkills Kazakhstan республикалық чемпионаттарында құзыреттерді қамту 2017 жылғы 30-дан 2019 жылы 38-ге дейін, конкурсқа қатысушылар саны 2017 жылғы 220-дан 2019 жылы 419-ға дейін және сарапшылар саны 2017 жылғы 200-ден 2019 жылы 400-ге дейін ұлғайды. Чемпионаттарға келушілермен қамту 2017 жылғы 5000-нан 2019 жылы 25000 адамға дейін ұлғайды.

Қозғалыс бағыттары кеңейді (Болашақ Skills, Juniors, Agroskills, Абилимпикс және Deafskills).

WorldSkills қозғалысының маңызды миссиясы кәсіптік бағдарлау, жастарды қазіргі заманғы кәсіптер әлеміне енгізу болып табылады. Осы мақсатта колледждермен бірлесіп WorldSkills стандарттары бойынша ZhasSkills чемпионаттары өткізіледі. Сондай-ақ «Talar» КЕАҚ жас жұмысшы кәсіпорындар үшін кәсіптік шеберліктің салалық конкурстарын өткізуге жәрдемдеседі. Павлодар өңірінде биылдан бастап 5 түрлі құзыреттілік бойынша өткізілу жоспарлануда. Олар:

- **BabySkills** – бұл пицца жасау, тоқыма өру, кубик текшесін құрастыру сияқты қарапайым құзыреттілік.

- **JuniorSkills** – бұл колледждердің мамандықтарын мектептердің келісімі бойынша, жылжымалы жұмыс жасауына мүмкіндік туғызу.

- **Abilimpics** – бұл колледждердің қалауы бойынша жасайтын құзыреттер.

- **AgroSkills** – бұл аграрлық колледждерге арналған мамандықтар және профиль бойынша құзыреттілік

- **WorldSkills** – 60 құзыреттілікке жеткізетін Талап ҰАО тізімі.

WorldSkills чемпионаты - еңбек нарығында сұранысқа ие болуға мүмкіндік береді. Маманның бәсекеге қабілеттілігі қазіргі уақытта оны даярлаудың негізгі талабы болып табылады. Бұл жерде Екібастұз политехникалық колледжінің жұмыс принципі мен оқыту процесі құрылған, оның базасында «Тас қалаушы» құзыреттілігі бойынша WorldSkills жарыстары жыл сайын студенттер арасында өткізіледі. Студенттердің өз мамандығына деген мативациясын арттыруға жақсы үлес қосады. Біздің колледждің студенттері жыл сайын «Тамақтандыруды ұйымдастыру», «Дәнекерлеу ісі», «Автомобиль көлігіне техникалық қызмет көрсету және жөндеу», «Құрылыс технологиялары» мамандықтар арасында аймақтық чемпионаттарға қатысып, жүлделі орындар мен сертификаттарға ие болып, колледжіміздің мақтанышына айналуда.

Бұл сөзімнің дәлелі ретінде Қазақстан Республикасының Президенті Қасым-Жомарт Кемелұлының сөзін айтқым келеді: «Мамандардың барлығы нарықпен қалыптасады. Ел дамуындағы оң өзгерістер көп жағдайда бизнестің өркендеуіне байланысты. Өндіріспен шұғылдану, сапалы жұмыс орындарын ашу, ғылым мен білім міндетті түрде өзін-өзі ақтайды. Қазіргі уақытта білікті кадрлар тапшы, техникалық мамандық иелері жоқ деп шағымдана берудің орнына колледж секілді оқу орындарында білім алып жүрген

жас мамандарды ірі кәсіпорындар тәжірибеден өтуге шақырып, шеберханаларда жұмыс істеуге мүмкіндік беруге тиіс. Жас қазақтар техника мамандары болуы тиіс. Бұл ретте кәсіпорындар ауыл-аймақтағы ынталы жастардың техникалық бағытта білім алуына ықпал етіп, үйретсе ел экономикасы да өркендей береді»

WorldSkills шынымен де қандай мүмкіндіктер береді?

Сарапшыларға-оқытудың жаңа әдістері мен технологияларын менгеру, кәсіптер стандарттарын қалыптастыруға қатысу;

Мемлекетке – бүкіл ел бойынша WorldSkills стандарттары бойынша чемпионаттарға қатысатын мамандар мен оқушылардың дағдылар деңгейін өлшеу және салыстыру.

Жұмыс берушілерге – оқушылардың кәсіптік білім алу кезеңінде өздері үшін қызметкерлерді таңдау.

Оқу орындарына-материалдық базаны жаңарту.

Оқушыларға-заманауи технологиялар мен үздік әлемдік тәжірибелерді үйрену, өңірлік, округтік, ұлттық және халықаралық чемпионаттарға қатысу, жұмыс берушілерден жұмысқа орналасу туралы ұсыныстар алу.

Бұл жақсы бастама республикамыздағы біз сияқты шағын жинақты мектептерге кішкене де болса өзгеріс әкеп, оқушыларды оқуға тартуда, білім сапасын көтеруде, мұғалімнің кәсіби шеберлігін шыңдауына, болашақта тіпті мектеп құрылымының өзінің өзгеруіне әсер ететіні сөзсіз.

Қазіргі таңда біз әлі үйренудеміз, бақылап зерттеудеміз. Дегенмен де, біздің мұғалімдерден де білім берудің озық әдістемесін үйренетін күндер алыс емес. Бұл бәріміз бірлесіп атқарып жатқан жұмыстардың нәтижесінде жүзеге асатынына кәміл сенеміз.

ӘДЕБИЕТТЕР

1 «WorldSkills стандарттары бойынша аймақтық чемпионаттарды ұйымдастыру және өткізу процесінің негізгі аспектілері» тыңдаушысына арналған нұсқаулық, Нұр-Сұлтан, 2019

2 Морева, Н. А. Педагогика среднего профессионального образования: учеб. пособие. – М. : Академия, 2009. – 304 с.

3 Никитина Н. Н. Основы профессионально – педагогической деятельности: учеб. пособие / Никитина Н. Н. и др. – М. : Мастерство, 2002. – 288 с.

Мазмұны

7 Гуманитарлық және әлеуметтік ғылымдары
7 Гуманитарные и социальные науки7.4 БАҚ даму тенденциялары және журналистикадағы
жаңа технологиялар7.4 Тенденция развития СМИ и современные технологии
в журналистике

Галямов Р.

Тенденция развития СМИ и современные технологии в журналистике.....3

Жаскайратова С.

Гендерлік саясат және тендік8

Женис А.

Мемлекеттік тіл – ел бірлігінің кепілі. Қазақ тілін оқытуды өзекті мәселелері: қазақ тілін оқытудағы лингвистикалы және ұлттық – мәдени өлшем13

Омарова А., Елікпаев С. Т.

Авторлық құқық және оның қорғалуы18

7.6 Тәуелсіз Қазақстан жылдарындағы мәдени бірегейлік:
дәстүр мен инновация сабақтастығы7.6 Культурная идентификация в годы Независимости
Казахстана: преемственность традиций и инноваций

Айткалиева А. М., Мусина Т. Ш.

Национальная идентичность казахского народа: истоки становления24

Касенова А. А., Султанова Г. Ш.

Музыка как социокультурный феномен.....28

Куанышева А. А., Смагулова Ж. Б.

Культурная идентификация в годы независимости Казахстана:
преемственность традиций и инноваций.....35

Нұрғабиден Н., Байжанова А. С.

Тәуелсіз Қазақстан жылдарындағы мәдени бірегейлік:
дәстүр мен инновация сабақтастығы40

Сатимов З. М., Муганова С. К.

Ұлттық құндылықтар45

7.7 Жаңа ғаламдық ақиқаттағы
Қазақстандық әлеуметтік институттар
7.7 Социальные институты
Казахстана в новой глобальной реальности

Амренова Т. Б., Авдиенко Л. С.

Фотография как инструмент сохранения семейной памяти50

Искаков А. Ж., Жетпісов Д. Б.

Білім берудегі цифрлық технологиялар.....55

Лихобабица В. С., Однороженко Н. В.

Семейные ценности, как база семейных отношений59

Осипова А. В., Жаябаева Р. Г.

Гендерное равенство в современном Казахстане и его биологическая
значимость677.8 Шетел филологиясының, лингводидактиканың
және аударматанудың өзекті мәселелері
7.8 Актуальные вопросы иностранной филологии,
лингводидактики и переводоведения

Ахтанова Д. Х., Капенова Ж. Ж.

Участники современного научно-образовательного дискурса75

Daniyarov N., Akhmetova G. K

Affixation as one of the most productive ways of word building79

Ibrayeva N. S., Akhmetbekova A. M.

The peculiarities of metatext in public speaking84

Онербек М., Ахметбекова А. М.

Терминологиялық сөздіктің түсіндірмелі түрінің макроқұрылымы90

Rymbek A. O., Anessova A. Zh.

Problems of multilinguality and Kazakh vocabulary.....95

Seitkenov K. B., Akhmetbekova A. M.

The peculiarities of lexical expressive means and stylistic devices
in the novel «Shantaram» by G. D. Roberts100

Төлүбай И. Н., Ислям К. С.

Ежелгі мифология элементтерінің қазіргі мәдениетке әсері104

Turuzhanova A. B., Ramazanova A. Zh.

Comparative analysis of English and Russian languages
in the context of the family tree1087.9 Тарих және өлкетану
7.9 История и краеведение

Айбекқызы А., Елемесов Ә. Қ.

1917–18 жж. Алаш қаласының қоғамдық-саяси жағдайы және алаш
мәртеке ауданы атауын қайтару мәселесі115

Баймульдина С. Ж., Сыздыкова А. М. Павлодар облысы бойынша қалалық білім басқармасы мен облыстық білім бөлімінің дамуы	122
Гладковский Д. А., Кузембаев Н. Е. Особенности торговли и традиционных ремесел кочевников Средневекового Казахстана	127
Кондратьева Д. А., Булумбаев А. К. Макеты исторических игрушек как казахстанский бренд и этнокультурное воспитание в развитии детей	134
Кубеева Л. А., Кулумбаева М. Ж. Просветительское движение на территории Прииртышья в конце 19-начале 20 века	139
Сальникова Е. И., Алимуханова Г. Б. Павлодарское Прииртышье	146
Сунгатуллина А. А., Амиркенова Ы. А. Сакральные места Павлодарской области – символы национального единства и возрождения культурно-исторического наследия Казахстана.....	150
Salimova A. M., Koygeldina B. Zh. The genius of the Kazakh land is Kanysh Satpaev	157
7.10 Археология және этнология	
7.10 Археология и этнология	
Юминова Е. И., Бережной И. А. Традиции казахского народа.....	163
7.11 Көптілділік білім берудің өзгеріс үрдісі ретінде	
7. 11 Полиязычие как тренд образования	
Бакирова А. Ш., Капенова Ж. Ж. Некоторые вопросы формирования читательской грамотности на уроках английского языка в среднем звене.....	168
Бекбер М. Н., Қайратова А. Қ., Жагсалаг П., Солтан А. Э., Жетпісбай Ә. Қ. Жалпы орта білім беру мектебінде ағылшын тілін меңгерудің белсенді әдістерін қолдану (Engage, Study, Activate әдісі).....	174
Иманбаева Л. Б. Основные черты американского национального характера и его отражение в языке	181
Литвинова П. А. Полиязычие – эффективный ресурс на уроке иностранного языка.....	195
Нургожина Б. В., Сағындыкова Е. Развитие казахского языка в полиязычном Казахстане	200

Саидахмет М. М., Ахметова Т. С. Полиязычие как тренд образования	208
Сейтказинова А. М., Ислям К. С. «Перифраз» сияқты танбаланған бірліктердің тілде қолданылуы	212

7.12 Саясаттану ғылымының өзекті мәселелері 7.12 Актуальные проблемы политологии

Ильясов С. Д., Ельмуратов Г. Ж. Қазақстан Республикасының президенті Қасым-Жомарт Тоқаевтың президенттік саяси реформалар пакетінің мемлекет және қоғам үшін маңыздылығы	217
Кожиков З., Туранова Г. Д. Tiktok и процессы политической социализации молодежи Казахстана.....	222

7.13 Заманауи білім беру: өткеннің тәжірибесі, болашаққа көзқарас 7.13 Современное образование: опыт прошлого, взгляд в будущее

Әнуарбек Д. А., Щербакова Е. П. Проблемы профессиональной ориентации школьников	228
Күзенбай Ә. Ж., Кененбаева М. Бастауыш мектепте математиканы оқыту барысында оқушы қызығушылығын арттырудың бір формасы – уәждеу	233
Смағұл Б. Е., Каиргельдина Л. Д., Апаев К. Е. Обучение английскому языку детей с задержкой психического развития	240
Чащина А. В. Влияние декоративно-прикладного творчества на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в современном дополнительном образовании.....	245
Шорина М. А. Психолого-педагогический потенциал геймификации в обучении иностранным языкам	249
Эркинова Б. И., Кененбаева М. Бастауыш мектеп математикасын оқыту барысында таным белсенділігін арттырудың әдіс-тәсілдері	256

7.14 Психология ғылымының даму мәселелері 7.14 Проблемы развития психологической науки

Брагина П. А. Духовно-нравственное наследие. Рисунок – зеркало души	262
---	-----

Жақсылық І. О., Сердалина Н. К. Проблемы развития психологической науки	267
Лавриненко У. В., Казанцева А. И. Развитие эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста.....	271
7.15 Әлеуметтік жұмыс: тәжірибе және перспективалар	
7.15 Социальная работа: опыт и перспективы	
Байбазарова Д. Б., Скоромина А. В. Основные направления развития инклюзивного образования в Казахстане.....	276
Моторина А. С. Духовно-нравственное наследие. Гуманное отношение к животным.....	281
8 Техникалық және кәсіптік білім беру	
8 Техническое и профессиональное образование	
8.1 ТЖКБ дамуының заманауи тенденциялары:	
әлемдік тәжірибеге көзқарас	
8.1 Современные тренды развития ТИПО:	
взгляд на мировую практику	
Бейсек Ж. К., Мускенова А. Д. Өңірдегі кәсіптік білім беру жүйесінде дуалды оқытуды бейімдеу тетіктері	285
Головянко Д. В., Жандилова Р. Б. Современные тренды в образовании.	289
Калинчук К. В., Дюсюнбекова Ш. А. Натуральный полезный продукт «Fruit Chips» обогащенный фолатами.....	293
Седельникова Ю. А., Стеценко А. Разработка лабораторного стенда на основе логического контроллера Siemens! Logo.....	298
Ягола А. Д., Кисамиден С. А., Сардарбекова А. Г. Возрождение и продвижение казахских традиций с применением современных тенденций и технологий.	305
8.2 Кәсіптік білім берудің мәселелері мен болашағы	
8.2 Проблемы и перспективы	
профессионального образования	
Аужанов О. Б., Досхожаева А. Ж. Получение обратной связи в период дистанционного обучения.....	311

Балаканов А., Сулейменова Т. Б., Нургалиева Н. Ж. Проблемы и перспективы профессионального образования.....	315
Батталова Л. К., Төлжубай Н. Б. Технология улучшения производства	319
Бекмуханова М. Т., Окметхан Ерасыл Кешегі және бүгінгі слесарлық іс	322
Головянко Л. А., Хайрош Жардем Арнайы пәндерді мемлекеттік тілде оқытудың мәселелері	327
Жумабаев Д. А., Каиргельдинова К. К. Значимость педагогической практики в профессиональном становлении студентов специальности «Физическая культура и спорт».....	331
Петрученко О. Н., Махалин Д. О. Проблема технического обслуживания специальной аппаратуры и транспортных средств в условиях проведения полевых археологических работ.	335
Русинова В. В., Козьярская М. В., Сулейменова К. М. Проблемы и перспективы профессионального образования.....	340
Сағынтай Ә. А., Нурмагамбетова А. М. Заинтересовать и вовлечь.....	345
Сарбасова З. Е., Узденский П., Шлегель А. Старый город.....	349
Хамитова И. Д., Шижбанова А. М. Топырақтағы микробиологиялық процестер	354
8.3 WorldSkills стандарттары кәсіптік білім беру	
сапасын арттыру факторы ретінде	
8.3 Стандарты World Skills как фактор повышения	
качества профессионального образования	
Алимханова Н. К., Даурен Н. М., Хожа Берикболсын Worldskills стандарттары кәсіптік білім беру сапасын арттыру факторы ретінде	361

**«XXII СӘТБАЕВ ОҚУЛАРЫ» АТТЫ
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ
МАТЕРИАЛДАРЫ**

ТОМ 9

Техникалық редактор: А. Р. Омарова

Корректор: А. Р. Омарова

Компьютерде беттеген: А. К. Темиргалинова

Басуға 18.04.2022 ж.

Әріп түрі Times.

Пішім $29,7 \times 42 \frac{1}{4}$, Оффсеттік қағаз.

Шартты баспа табағы 21,41. Таралымы 500 дана.

Тапсырыс № 3916

«Toraighyrov University» баспасы

«Торайғыров университеті» КЕ АҚ

140008, Павлодар қ., Ломов к., 64.